



ସୁନନ୍ଦା ମହାନ୍ତି



ଆକାଶରେ ଗୋଟୋ ଗାଈ

ଗା ଭଉଁ ଆକାଶକୁ ଦେଖି ସବୁଦିନ ପରି ଗୀତ ଗାଇବା ଶୁଭୁନି ବୁଦ୍ଧିମାନ । ଏତେବେଳକୁ ବୋଲୁଥାନ୍ତା, ଆକାଶରେ ଗୋଟୋ ଗାଈ... ଗାଡ଼ିପାହିଲେ ଗୋଟେ ନାହିଁ । ପୁଣି କହୁଥାନ୍ତା ବୋଧ, ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ସପ୍ତର୍ଷି ମଣ୍ଡଳର ଶେଷ ରଖିକ ନାମ କଣ କହିଲୁ? ନକସି ପରିଲେ କୁହନ୍ତା ଆଜ୍ଞା ତୁ ଉଲ୍ଲକା ବିଷୟରେ କଣ ଜାଣିଛୁ ତିଳେ କହିଲୁ ବୋଧ ? ବୋଧ, ମାଧ୍ୟମା ଚିତ୍ତି ଉଠି କହନ୍ତେ ମତେ ଆଉ ପାଠ ପଢ଼ାବା ନିଜେ ଯାଇ ପଢ଼େ । ଆଜି ଏତେବେଳେ ହେଲାଣି କୁଆଡ଼େ ଗଲା ଏଯାଏଁ ? ସ୍କୁଲରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନରେ, ଆଜି କଣ ଛାଡ଼ିଲୁ ପାଇଁ କିଛି ଅଧିକା ଖାଇବାକୁ ମିଳିଲା ନା କଣ ? ଭାବୁ ଭାବୁ ମକରା ସଙ୍ଗେ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ପୁଅ, ତୁକୁନା ଆସୁଥିଲା । ବାପା ମକରା କହୁଥିଲା, ଦେଖ ତୋ ପୁଅ ଗୁଣମଣିକୁ । ରମଜାନ ମିଆଁ, ହତ୍ୟା ଗାଈଟିକୁ ନେଲା ଯେ ଏଯାଏଁ ସବୁ ପଞ୍ଚମା ଦେବନି, ସେଥିରେ ଆମ ପୁଅ ସରାଗାତ ଭାଙ୍ଗି ହଜାରେ ସାତଶହ ଟଙ୍କା ଦେଇ କହୁଛି ଆମ ଗାଈକୁ ଫେରାଇଦିଅ ମଉସା । ସେ କଣ ଆଉ ଗାଈ ରଖିଥିବ ? ଫେରାଇଦେବି କହି ପଞ୍ଚମା ସବୁ ନେବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ପଞ୍ଚମାଟି ବୋଲି ନହେଲେ ସରାଗାତ ପଞ୍ଚମା ସବୁ ରମଜାନ ଓଠକୁ ଦେଇ ତୁମ ପୁଅ ଫେରିଆଆଡ଼ା ଖାଲି ହାତରେ । ବୋଧ ତୁକୁନା ମୁଖ ଆଉଁସି କହିଲେ କଣ ପରା ବୁଢ଼ା ହୋଇଗଲାଣି ପୁଅ । ନା ସେ ଆଉ କୁଆ କହୁ କରନ୍ତି ବା ଶାର ଦେଇପାରିବ ? ତାକୁ ବିକି ସେହି ପଞ୍ଚମାରେ କିଛି ମିଶାଇ ଆଉ ଗୋଟେ କାଳୀ ଗାଈ ଆଣିଲେ ଘରକୁ ଶୁଭ ତଥା କାଳିଗାଈ ଶାର ପୂଷ୍କର ।

ତୁ ନିଶ୍ଚୟ ପଢ଼ିଥିବୁ, ମୁଁ ମୁଗୁଣ ଲୋକ ତୋଠୁ କଣ ବେଶୀ ଜାଣିଲୁ ? ତୁକୁନା ଏଥର କୁହ ପୋଛି କହିଲା ତୁ ମୁଗୁଣ ହେଲେ ବି ମୋ ବୋଧ । ତୁ ବୁଢ଼ା ହେଲେ ମୁଁ କଣ ତତେ ଛାଡ଼ି ଦେଇପାରିବି ବୋଧ ? ଓହ୍ଲ ଏତେଦିନ ଆମ ଘରେ ରହିବା ଭିତରେ, ତା ସହିତ କେତେ ସୁଖ ଓ ଦୁଃଖ ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଛୁଆ ଦିଏ । ଆଉଁସି ଦେବାକୁ ଅଳି କରେ । ନିଜ ବାଛୁରୀ ସାର ପିଇ ନପିଇ, ଆମକୁ ଶାର ଦେଲାବେଳେ ପ୍ରତିବନ୍ଧ କରେନା । ଦୁରରୁ ଦେଖିଲେ ଚିହ୍ନିପାରି, ହମା ରହି ଦେଉଥାଏ । ଏବେ ସେ ଶାର ଦେଇପାରିବନି ହେଲେ ତା ବୋଧରେ କେମିତି ଖଟ ହେଉଥିଲା । ତାଛଡ଼ା ତା ଦୁଃଖ ସମୟରେ, ଆମେ ତାର ସେବା କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ତାକୁ ହାଣି ମୁହଁଠେ ଠେଲି ଦେବା ଉଚିତ କି ? କିଏ ଜାଣେ ସେ କୌଣସି ବନ୍ୟଜନ୍ତୁଙ୍କ ପାଇଁ ଖାଦ୍ୟ ହୋଇସାରିନଥିବ ? ତମକି ପରିଲେ ମାଧ୍ୟମା, ସତେଜ ଏତେ କଥା ସେ ମନକୁ ଆଣିନଥିଲେ । ସତ କଥା ବଳ ହସସ ଗଲା ପରେ ମଣିଷ ହୁଅନ୍ତୁ ପଶୁ ପକ୍ଷୀ, ସେମାନଙ୍କର ଉପକାର ଭୁଲି ତାକୁ ହତାଦର କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ତାରା ଭଉଁ ଆକାଶକୁ ଚାହିଁ ଚାହିଁ କଥା ଭାବୁଥାଏ ତୁକୁନା । ବୋଧ, ମାଧ୍ୟମା ଯାଇ ଡାକିଲେ- ପୁଅପରେ ଭୁଲ ହୋଇଗଲା । ଆଉ କେବେ ଏ ଭୁଲ ହେବନି । ଏଥର ତ ଖାଇବୁ ଚଳ । ଆଜି ଛାଡ଼ିଦେଇ ପରା । ତୋ ପାଇଁ ଖାସି ମାଂସ ଆଣିଛନ୍ତି ବାପା । ତୁକୁନା କହିଲା ବୋଧ, ମୋର ଏ ଖାସି ମାଂସ ଖାଇବା ଦରକାର ନାହିଁ । ଯୋଉ ଖାସି କଥା କହୁଛୁ ସେ ହେଲିବି ମଧ୍ୟ କାହାଘରେ କେତେ ଶୁଖାରେ ବଢ଼ିଥିବ । ମଣିଷ ଉପରେ ପଶୁ ପକ୍ଷୀଙ୍କର ଏଭଳି ପାଇଁ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଭରସା ରୁଚି ଯାଉଛି । ତୁ ଜାଣିଛୁ ବୋଧ ? କଣ ପୁଅ ? ତୁକୁନା କହିଲେଥିଲା । ଗୋଟେ ବଣରେ ଗୋଟେ ବିରାଟ ବରଗଛ ଥିଲା । ସେଥିରେ ବହୁତ ପକ୍ଷୀ ବାସ କରୁଥିଲେ । ବହୁତ ଦିନ ଗୋଟେ କାଗାରେ ରହିବା ପରେ ସେ ସ୍ଥାନଟି ସବୁବିଧି ନିଜର ହୋଇଯାଏ । ବର୍ଷା ଅଭାବରୁ ମରୁଡ଼ି ପଡ଼ିଲା । ପୁଣି ବରଗଛଟି ମଧ୍ୟ ଶୁଖିଯିବାକୁ ଲାଗିଲା । ସବୁ ପଶୁ ପକ୍ଷୀ ବରଗଛଟିକୁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟେ ଶାଗୁଣା ଯାଇଥିଲା । ଖାଦ୍ୟ ମିଳିବା କଷ୍ଟ ହେଉପଡ଼ୁଥିଲା । ଗଛଟିର ତାଳ ପତ୍ର ଶୁଖି ଉଠି ଥିଲା । ବୋଧଦିନ ଗଛଟି ତଳେ ପଡ଼ିଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ଦେଖି ଅନ୍ୟ ପଶୁ ପକ୍ଷୀମାନେ ଶାଗୁଣାକୁ ବହୁତ ବୁଝେଇଲେ ସେଠା ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବାକୁ । ଶାଗୁଣା କଣ କହିଥିଲା କାଣିଛୁ ବୋଧ ? କଣ କହିଥିଲା ଶାଗୁଣା ପଛରେଲେ ମାଧ୍ୟମା । ତୁକୁନା କହି ଚାଲିଯାଏ, ଶାଗୁଣା କହିଲା ମତେ ମୋ ବାପା ମା' ଏହି ବରଗଛରେ ଜନ୍ମ କରି ଲାଳନ ପାଳନ କରି ମରିଯିବା ପରେ ଏହି ବରଗଛ ମୋର ଖାଲି ଘର ନୁହେଁ ବରଂ ବାପା ଓ ମାଆ ଭଳି ତା ସୁଖ ଦୁଃଖ ଭିତରେ ମୁଁ ମୋ ସୁଖ ଦୁଃଖ ବାଣ୍ଟି ଆସିଛି ଏଯାଏଁ । ଖାଲ ପିଇ, ଉଡ଼ି ବୁଲି, ବଢ଼ିଛି । ଆଜି ତାର ଦୁଃଖ ଓ ଅସମୟରେ ତାକୁ ଛାଡ଼ି ଗଲେ ମୋର ପାପ ହେବ ନାହିଁ ? ଶାଗୁଣାଟର ସମସ୍ତ କଥା, ସେଇ ବାଟଦେଇ ଯାଉଥିବା ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତା ଶୁଣିପାରି, ସେଠାକୁ ଆସି ସବୁକଥା ବୁଝିଲେ । ସବୁଠାକୁ ପକ୍ଷୀ କହିଲେ ଇନ୍ଦ୍ର ଭଗବାନ, ବର୍ଷା ନହେବାରୁ, ଏ ଜଙ୍ଗଲରେ ମରୁଡ଼ି ହେବା ଫଳରେ ଏ ବରଗଛଟି ମରିବାକୁ ଯାଉଛି । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଶାଗୁଣା ଭାଜକୁ ବୁଝେଇଥିଲୁ ଆମ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟତୁ ଆଉ କୋଉ ସବୁକିମ୍ପା ଭରା ଜଙ୍ଗଲକୁ ଚାଲିଗଲେ ଖାଦ୍ୟ ପାନୀୟ ଓ ଆଶ୍ରୟ ମିଳିବି କିନ୍ତୁ ସେ ରାଜି ହେଉନାହିଁ । ଏଥର ଇନ୍ଦ୍ରଦେବ ଭଗବାନ, ଶାଗୁଣାକୁ କହିଲେ ଅନ୍ୟ ପଶୁ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତୁମେ ଯାଉନାହିଁ କାହିଁକି । ଶାଗୁଣା କହିଲା, ହେ ଭଗବାନ, ଏ ଗଛ ମୋର ଖାଲି ଆଶ୍ରୟ ମଧୁର ବିନୟ ବଚନ କହି ସହ ଦୁଇ ପୁଅ ଝିଅକୁ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଥିଲା ବାପା ନୁହଁନ୍ତି ବରଂ ମୋ ପିତା ମାତା ତୁଳ୍ୟ ଗଛଟି ସହିତ ଅବଶିଷ୍ଟ ଜୀବନ କାଟି ଦେଇପାରନ୍ତି । ଇନ୍ଦ୍ର ତଥାପୁ କହି ଚାଲିଗଲା ପରେ ଗଛ ଓ ପଶୁ ଶୁଣିଲେ ବୋଧ ? ଆମେ ତ ବସ୍ତୁ ଓ ଗ୍ରହରେ ବୁଲିପାରିଲେ । ତୁକୁନା ବୁଝେଇଦେଇଥିଲା, ସେତେବେଳେ ରାଷ୍ଟ୍ର ଘାଟ ସୁଦ୍ଧା ନଥିଲା କି ଗମନାଗମନ ସୁବିଧା ନଥିଲା । ଜମିଦାର ଓ ରାଜା ମହାମାନେ, ସରଦାର, ପାଲିକି, ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା ଇତ୍ୟାଦିରେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲେ, ଅନ୍ୟମାନେ ଚଳି ଚାଲି ଯାଉଥିଲେ । ଶ୍ରବଣକୁମାରଙ୍କର ପିତୃଭକ୍ତି ଥିଲା ବୋଲି ସେ ବାହୁଡ଼ା ସାହାଯ୍ୟରେ ବୋଧି, ଅନ୍ଧ ପିତା ମାତାକୁ ତାହା ଦର୍ଶନ କରାଉଥିଲେ । ପୁଅ କହିଲା ବାପା ମୁଁ ବତରହେଲେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତରାଧିକାରରେ ନେଇଯିବି । ହତ ହତ କହି ତୁକୁ ସାର ପୁଅର ମୁଖ ସାଉଁଟି ଦେଲେ, ତାରା ଭଉଁ ଆକାଶକୁ ଚାହିଁ ପିଲାଦିନ କଥା ମନେପକାଉ ଥିଲେ ।

ମଧୁର ବିନୟ ବଚନ କହି ତୋଷିତ ଜନ ମନ । ବାପା ବୋଉ ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ା ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ ତେଣୁ ତାଙ୍କ ହାତ ଧରିବା, ହାତରୁ କିଛି କି ନିଷ୍ପାଦିତ୍ୱବା, ମନେ ନରହିବା, ସବୁକଥା ଭୁଲିଯିବା, ଏସବୁ ଗୁଣ ଗଢ଼ିବା ବାହାରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବି ବାପା ମାଆକୁ ଜବାବ ନଦେବା, ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁଅ ଝିଅକୁ ମଧ୍ୟ, ସେମାନଙ୍କୁ ବିରକ୍ତ ନହେବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଦେଇଥାଏ । ମାଧ୍ୟମାକୁ ପ୍ରତିଦିନ ରାମାୟଣ, ମହାଭାରତ ଓ ଗୀତା ପଢ଼ି ଶୁଣାଇବା ସହ ବାପା ମକରାକୁ ହାତ ଧରି, ଚଲାବୁଲା କରିବାକୁ ନିଏ ତଥା ଯୋଗ ବାୟାମ କିଛି କରିବାକୁ କୁହେ ଏବଂ ସେଥିରେ ସହାୟତା ଯୋଗାଇଥାଏ । ଦିନକର ତୁକୁନା ଦେଖିଲା ତା ପୁଅ, ଶ୍ରବଣକୁମାରଙ୍କ ଭଳି ବାହୁଡ଼ି ତିଆରି କରୁଛି । ତୁକୁନା ପଢ଼ିବାରୁ କହୁଥିଲା ସେ କେଜେ ଓ କେଜେମାଆକୁ ତାହା ଦର୍ଶନ କରାଇବା ପାଇଁ, ଶ୍ରବଣକୁମାରଙ୍କ ଭଳି ବୋଧିନେବ କାନ୍ଧରେ । ଲଳିତ ହେଲା ତୁକୁନା । ବାପା ମାଆଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦକୁ ଆଜି ସେ ତୁକୁ ମାଷର । ଏଥର ଧ୍ୟାନକର୍ତ୍ତା ଛୁଟିରେ ସେ ବାପା ମାଆ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁଅ ଝିଅଙ୍କ ସହିତ ଚାଲିପା ଚାଲିବାକୁ ଗଲାବେଳେ ତୁକୁନାକୁ ତା ପୁଅ ପଠେଇଥାଏ, ଶ୍ରବଣକୁମାର ତାଙ୍କ ପିତା ମାତାକୁ କାହିଁକି ବାହୁଡ଼ିରେ ବୋଧି ନେଇଥିଲେ ? ଆମେ ତ ବସ୍ତୁ ଓ ଗ୍ରହରେ ବୁଲିପାରିଲେ । ତୁକୁନା ବୁଝେଇଦେଇଥିଲା, ସେତେବେଳେ ରାଷ୍ଟ୍ର ଘାଟ ସୁଦ୍ଧା ନଥିଲା କି ଗମନାଗମନ ସୁବିଧା ନଥିଲା । ଜମିଦାର ଓ ରାଜା ମହାମାନେ, ସରଦାର, ପାଲିକି, ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା ଇତ୍ୟାଦିରେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲେ, ଅନ୍ୟମାନେ ଚଳି ଚାଲି ଯାଉଥିଲେ । ଶ୍ରବଣକୁମାରଙ୍କର ପିତୃଭକ୍ତି ଥିଲା ବୋଲି ସେ ବାହୁଡ଼ା ସାହାଯ୍ୟରେ ବୋଧି, ଅନ୍ଧ ପିତା ମାତାକୁ ତାହା ଦର୍ଶନ କରାଉଥିଲେ । ପୁଅ କହିଲା ବାପା ମୁଁ ବତରହେଲେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତରାଧିକାରରେ ନେଇଯିବି । ହତ ହତ କହି ତୁକୁ ସାର ପୁଅର ମୁଖ ସାଉଁଟି ଦେଲେ, ତାରା ଭଉଁ ଆକାଶକୁ ଚାହିଁ ପିଲାଦିନ କଥା ମନେପକାଉ ଥିଲେ ।

ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ପୂର୍ବା ମୋ-୯୦୪୦୯୭୭୩୨୭



ଆସିଗଲା ଦୋଳ ଯାତରା

ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ
ଦୋଳ ଯାତରା ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଫଗୁ ଦଶମୀ ଠାରୁ ଦଶମୀ ଦୋଳ ଯାଏ ଚଳିବ ଯେ ଯେତେ ରଙ୍ଗ ମାଉଁ ବସନ୍ତ ରାସ ଉତ୍ସବ ଏହା ଜାଣିଅଛନ୍ତି ସର୍ବେ ଦୋଳ ଯାତରା ପାଳନ କରି ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି ଗର୍ବେ ଫଗୁଣ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ଦଶମୀ ତିଥିଟି ଯେବେ ପଡ଼େ ଦୋଳ ଯାତରା ପାଳନ ହେବ ଏକଥା ମନେ ରଖେ ଦୋଳ ବିମାନେ ରାଧାକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ବସାଇ ଦେଶ କରି ଉଚ୍ଚେରା ବୁଲାଇ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ମନେ ଆନନ୍ଦ ଭରି ସରଳବଣା ଖାଆନ୍ତି ଦିଅଁ ଗୋପାଳ ଘରେ ଯାଇ ପ୍ରଥମ ଭୋଗ ଗୋପାଳ ଘରେ ଦିଅଁ ଆଧାନ୍ତି ଖାଇ ଏହା ପରଠି ଉଚ୍ଚେରା ଭୋଗ ଖାଆନ୍ତି ବୁଲି ଘର ବର୍ଷକେ ଥରେ ଦିଅଁ ଯାଆନ୍ତି ଭୁଲି ଆପଣା ପର ଭାଇଭଉଣୀ ବନ୍ଧନର ପର୍ବ ପାଳନ ହୁଏ ହୋଲି ଖେଳିବା ପାଇଁ ଭକତ ଅବିର ଆଣି ଥିଏ

ଦୋଳ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ବାସି ଦିନରେ ପାଳନ ହୁଏ ହୋଲି ପିଚକାରା କେ' ମାରି ଦିଅଇ କେ' ଦିଏ ଫଗୁ ବୋଲି ଠାଆକୁ ଠାଆ ମେଳଣ ହୁଏ ଉଠା ବୋଲାନ ବସେ ନାନା ବରବ ବିଶାଦିକାରେ ସଭିକ ମନ ରସେ ଦୋଳ ବିମାନ ଆସନ୍ତି ତହିଁ ହୋଇ ଧାଡ଼ିକି ଧାଡ଼ି ଗୀତ ନାଚରେ ପଡ଼ିଆ କମ୍ପେ ଗଢ଼ି ଚଉପଢ଼ା ଦୋଳ ମଞ୍ଚପେ ଦୋଳି ଖେଳନ୍ତି ସେ ଦିଅଁ ଆନପତି ନୂଆ ପଞ୍ଜିକା ପଠନେ ଥାଏ ଅବଧାନକ ମତି ଅବିର ଖେଳି ଖେଳନ୍ତି ଦୋଳ ବିମାନେ ଗୋପାଳୀ କେଉଁକାଳୁ ଅଛି ଏ ପ୍ରଥା ଥିବ ବି ଦୋଳଯାତ ଆସ ପାଳିବା ଦୋଳ ପରବ ମନ କରିକି ଖୁସି କୃତ୍ରିମ ରଙ୍ଗ ମାରିବା ନାହିଁ କାଳେ କେ' ଯିବ ରୁଷି ଦୋଳ ଯାତରା ଆଣୁ ଆନନ୍ଦ ଏକଥା ଆଶା କରି ହୋଲି ଖେଳିବା ଫଗୁ ବୋଲିବା ମାରିବା ପିଚକାରା ।

ନିହଲ ପ୍ରସାଦ, ଗର୍ବିତା ପାଟଣା, ଜେଜାନାଳ-୭୫୯୦୧୬ ମୋ-୯୯୩୮୭୪୧୫୮୩



ସୈନିକ ଟିଏ ମୁଁ ହେବି

ସୁରମା ମିଶ୍ର
ହେଉଁବେଳେ ହେବି ମୁଁ ସୈନିକ ହେବି ଦେଶ ମାତୃକାର ସେବା କରିବି ମୋ ଦେଶ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କରି ରହିବି ବଜାରୀ ପୁରାଇ କେବେ ନ ଦେବି

ଯଦି ବଜାରୀ ଆସିବ ପଶି ବହୁଳ ମୁନରେ ଦେବି ବିନାଶି ମାଆ ପାଦ ଛୁଇଁ କରିଛି ପଶ ଦେଶ ମାଆ ପାଇଁ ଦେବି ଜୀବନ

ନାଆଁଟି ତାର ହୋଲି

ଜଗଦୀଶ ସାହୁ
ଫଗୁଣ ଶେଷେ ପରବ ଆସେ ନାଆଁଟି ତାର ହୋଲି ରଙ୍ଗ ଅବିର ଖେଳ ସୁନ୍ଦର ହସର ପୁର ପଲ୍ଲୀ ! ହେଉ ସହର ଅବା ନଗର ସଭିଏଁ ହୋଇ ମେଳ ଏକ ମନରେ ହସ ଖୁସିରେ ଖେଳନ୍ତି ହୋଲି ଖେଳ ! ଭାତ ତାଳିରେ ମିଠା ପିଠାରେ ଘର ମହକୁ ଥାଏ

କୂନି ପିଲାଙ୍କ ନୂଆ ପୋଷାକ ମନକୁ ମୋହି ନିଏ ! ଦୋଳ ବିମାନ ପରେ ମୋହନ ରାଜକୁ ସାଥେ ଧରି ସଖାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିଦିଧ ରଙ୍ଗେ ଖେଳନ୍ତି ପିଚକାରା ! ଘରକୁ ଘର ସବୁ ବୁଆର ବୁଲନ୍ତି କୃଷ ରାଧା ଭକତ ଜନ କରି ଦର୍ଶନ କାଟନ୍ତି ଭବ ବାଧା !

ସଂକପତା, ହିନ୍ଦୋଳ, ଜେଜାନାଳ-୭୫୯୧୨୮ ମୋ-୯୦୭୮୧୮୫୭୧୬



ଫଗୁଣ ଶେଷେ ଦୋଳ ମେଳଣ

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ
ଫଗୁଣ ଶେଷେ ଦୋଳ ମେଳଣ ଆସରେ ଦେଖି ଯିବା, ଧାଡ଼ିକି ଧାଡ଼ି ବିମାନ ଆସେ ଆହାଳି ମନଲୋଭା । ୧

ନାଚନ୍ତି ରାଜା ନାଚନ୍ତି ରାଣୀ ନାଚନ୍ତି ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ା, ସତୁ ମାଳତୀ କୁପା ନିବାସ, ଶକ୍ତିବିହାର/ବାଲିପଡ଼ା, ମାହାଜୀ, କଟକ-୭୫୪୨୦୭ ମୋବାଇଲ-୭୭୦୯୦୪୪୩୮୩

ଝାଞ୍ଜ ମୁଦଙ୍ଗ ବାହୁଡ଼ି ଦେଖା ଶୁଭକ୍ଷ ହରିବୋଲ, ନାନା କାଟିର ଆଲୋକ ଜଳେ ବିଶଳ ଝଲ ମଳ । ୪

ଫୁଲୁଁ ନାନା କାଟିର ବାଣ ଆକାଶୁ ଖସେ ଝୁଲ, ନାଲିଆ ନେଲି ହଳଦି ରଙ୍ଗ କାଟି କାଟିର ଫୁଲ । ୫

ଦାପର ଝାଡ଼ୁ ରକେଟ ବାଣ ଦେଖାନ୍ତି ତାଳ ଖେଳ, ବରଷେ ଥରେ ଦୋଳ ମେଳଣ ହସ ଖୁସିର ଦେଲ । ୬

ବାଜଲ ଭୋଲ ବାଜେ ମହୁରୀ ଘଣ୍ଟ ଘଣ୍ଟାରେ ତାଳେ, ଝୁଲି ଝୁଲିକା ଆସେ ବିମାନ ଭକତଙ୍କର ମେଳେ । ୩

ଫଗୁଣ ଫଗୁ ଉଡ଼େ ପରନେ ଦେହରେ ହୋଇ ବୋଲି, କେତେ ସୁନ୍ଦର ବିଶଳି ପିଲେ ହୁଅନ୍ତି କୋଳାକୋଳି । ୭

ସଜାଗେ ଖେଳିବା ହୋଲି

ଡ. ଦୀପକ କୁମାର ମିଶ୍ର
ନାଲି, ନେଲି, ଅଭ୍ର, ଗୋଲାପି ରଙ୍ଗରେ ବିଶୁଥିବା ଚକଚକ ସତେ ଲହୁଧଳୁ ଆକାଶକୁ ଛାଡ଼ି ଆସିଯିବ ଆମ ପାଖ ରଙ୍ଗଖେଳ ପରେ ନଈକୁ ନୟାଲ ଗାଧୋଇବା ଘରେ ବସି ଛୋଟପିଲା ଆମେ ପଢ଼ିବା ଶିଖିନେ କୁନି ପାଦ ଯିବ ଖସି ପୁରସାର ସହ ଖେଳିବାର ଆମେ ରଙ୍ଗ ମଉଛବ ହୋଲି ମଉଛବେ ବୁଡ଼ି ହିତାହିତ ଜ୍ଞାନ ଯିବାନିରେ କେବେ ଭୁଲି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ-୮୨୮୦୨୧୧୦୦୦

ସ୍ୱେଦ ଆଦରରେ ବୋଲିହେବା ରଙ୍ଗ ରଖିବାନି ମନେ ଛଳ ରସବୋଲାଦିଏ ପାଟିରେ ପକାଇ କାଟିଦେବା ଖୁସି ବେଳ

ଆସିଛି ଦୋଳ ପୁନେଇଁ

ନଳିନୀ ଦାଶ
ଥିର ଥିର ହୋଇ ମନସ ବହେ ପିକ ଗାଏ ଗୀତ ଖରାଡ଼ି ସହେ ଫଗୁଣ ଆସିଛି କାନରେ କହେ ହସଖୁସି ଭରେ ପରାଶ ମୋହେ

ଫଗୁ ଖେଳି ଖେଳି ରାଧା ଗୋବିନ୍ଦ ହୋଇଥାନ୍ତି ଆଜି ମହା ଆନନ୍ଦ ଭୋଗ ଖାଉଥାନ୍ତି ସେ ପରମାନନ୍ଦ ଝରାଡ଼ି ସଂସାରେ ସେ ମଜରନ୍ଦ

ବରଷକେ ଥରେ ଫଗୁ ଅବିରେ ରଙ୍ଗେଇ ହୁଅନ୍ତି ସେ ମରତରେ ଦେଇ ସ୍ନେହ ପ୍ରେମ ବାରତା ମହାରେ ଆନନ୍ଦ ଭରଡ଼ି ସବୁ ମନରେ ।

ଗାଆଁଠୁ ସହର ପହୁଛି ଉଛୁଳି କହୁ ଦେଇଅଛି ଜୋଛନା ତାଳି ଗଛରେ କଦମ୍ବ ଗଲାଣି ପୁଟି କଷି ଆସ ବାସ ଆସୁଛି ଛୁଟି ବୁଆରେ ପଡ଼ିଛି ମୁରୁଜ ଝୋଟି ଫୁଲର ପସରା ଦେଇଛି ଭେଟି

କାଳି ଉଠିଲାଣି ଘଣ୍ଟ କାହାଳା କମିଲା ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳି

ଭିକାରୀପତା, ଶରଣକୁଳ, ନୟାଗଡ଼ ଦୂରଭାଷ-୯୨୩୮୯୯୬୪୯୯

ରାଗରେ ରାଗ

ନୀଳମଣି ଚନ୍ଦ
କୁମାର ରାଗ ଖେଳଣା ପିଙ୍ଗପୋପଡ଼ାରୁ ଯେ ଜଣା କୁନିର ରାଗ ବହି ଚିରିବା ଭିଟା ଓଟୋଟ ଟଣା

ନଈର ରାଗ ସାପର ରାଗ ଫୁଟି କି ଚେକକ ଡା'ର ଫଣା ଉତ୍ତର ରାଗ ବହିପର କାଟିକି କରେ କଣା ରାଗରେ ରାଗ ହୁଅଇ ଭଲ ଅଶେଷ କ୍ଷତି କରେ ରଖିଲେ ରାଗ ନିଜର କ୍ଷତି ଦୁଃଖରେ ଦିନ ସରେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ-୯୫୮୩୨୦୨୩୫୭



ଭୂକ୍ ରୋଜ୍ ବୁଡ଼ି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସିବିଆଇର ସତ୍ୟପାଠ ଦାଖଲ

କଟକ, ନ୍ୟୁଜ୍-୨୫
ହାଇକୋର୍ଟରେ ଭୂକ୍ ରୋଜ୍ ଜାହାଜ ବୁଡ଼ି ମାମଲାରେ ସିବିଆଇ ତଦନ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗ ସିବିଆଇ ପକ୍ଷରୁ ଏନେଇ ହାଇକୋର୍ଟରେ ସତ୍ୟପାଠ ଦାଖଲ କରାଯାଇଛି । ଘଟଣାର ସିବିଆଇ ତଦନ୍ତ ଅନୁମତି ପାଇଁ ଦୁଇ ଦୁଇ ଥର ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ କୋର୍ଟଙ୍କୁ ଅବଗତ କରିଛି ସିବିଆଇ । ଶୁଣାଣି ପାଇଁ କୋର୍ଟ ଦିନ ୩ୟ କରିଛନ୍ତି । ଏମିତି ଭୂକ୍ ରୋଜ୍ ଜାହାଜ ବୁଡ଼ି ମାମଲାରେ ସିବିଆଇ ତଦନ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଜି (ମଙ୍ଗଳବାର) ହାଇକୋର୍ଟରେ ସତ୍ୟପାଠ ଦାଖଲ କରିଛି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ତଦନ୍ତକାରୀ ସଂସ୍ଥା । ସିବିଆଇ ପକ୍ଷରୁ ଦାଖଲ କରାଯାଇଥିବା ସତ୍ୟପାଠ ଅନୁଯାୟୀ, କେନ୍ଦ୍ର ଜାହାଜ ଚଳାଚଳ ବିଭାଗର ପ୍ରଧାନ ବିଭାଗରେ ସିବିଆଇ ଏହି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ଦୁଇ ଦୁଇ ଥର ରାଜ୍ୟ

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ପଖାଳ ଦିବସ ପାଳିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ନ୍ୟୁଜ୍-୨୫
ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶ୍ରୀକ୍ଷୁଦ୍ର ସ୍ୱାଗତ କରିବା ପଖାଳ ଖାଇବା ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି କାଗରଣକୁ ମନରେ ଉଜ୍ଜୀବିତ କରିବା ଆମର ପ୍ରୟାସ, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସଂସ୍କୃତି ଆମ ସଂସ୍କୃତି ଆମର ଅସ୍ମିତା ଓ ଅନ୍ୟତମ ପରିଚୟ ହେଲା ପଖାଳ, ଆମ ପୂର୍ବ ପୁରୁଷମାନେ ଅମଳ ପଖାଳ ଖାଇବାକୁ ଶିଖାଇଯାଇଛନ୍ତି । ଆଜି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଅନ୍ୟତମ ପରିଚୟ ପଖାଳ । ଆସନ୍ତୁ ଆମ ଐତିହ୍ୟ, ପରମ୍ପରା ଓ ସଂସ୍କୃତିକୁ ବଞ୍ଚେଇ ରଖିବା ଆମ ପଖାଳ ଆମ ପାଇଁ ଅମୃତ ଆମ ଐତିହ୍ୟ ପାଇଁ ଆମେ ଗର୍ବିତ, ସଭାପତି ସଞ୍ଜୁତା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ଉଦ୍‌ଘାଟକ ଭାବେ ରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ଛପନ ଭୋଗ



ସଭାପତି ବିଶ୍ୱନାଥ ସାମନ୍ତରାୟ, ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ତଥା ଅଶୋକ ମହାପାତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାଶରଥୀ ସାମନ୍ତରାୟ ମୁଖ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ପ୍ରଭାତ କୁମାର ନନ୍ଦ, ସମ୍ପାଦକ ନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର ସ୍ୱରୂପ ସମ୍ପାଦକ ଅଜୟ ହରିଚନ୍ଦନ, ଉପସ୍ଥିତ ରହି

ରମ୍ଭା ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ହୋଡ଼ି ଉଦ୍ଧେବ

ରମ୍ଭା, ନ୍ୟୁଜ୍-୨୫
ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ଲାଗି ଚାରିଖ ଘୋଷଣା ହେବା ସହ ଆଚରଣ ବିଧି ନାହିଁ ହୋଇଛି । ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ମେ ୧୩ ଓ ୨୦ ତାରିଖ ଦୁଇଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ନିର୍ବାଚନ ହେବ । ଏହି ନିର୍ବାଚନକୁ ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳା, ମୁକ୍ତ, ଅବାଧ ଓ ନିରପେକ୍ଷ କରିବା ପାଇଁ ସର୍ବସାଧାରଣ ସ୍ଥାନ, ମୁଖ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରା, ଗଳିକହି ବୁଲି ହୋଡ଼ି, ଲିଫଲେଟ୍, ପୋଷ୍ଟର, ବ୍ୟାନର ଓ ସରକାରୀ ଘୋଷଣା ବାର୍ତ୍ତା ହବାପରେ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣକାଳୀନ ଭିତ୍ତିରେ ହତାସତ କରି । ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆଚରଣ ବିଧି ନାହିଁ ହେବା ପରେ ରମ୍ଭା ସହରାଞ୍ଚଳ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଲାଗିଥିବା ସରକାରୀ ବ୍ୟାନର ଓ ହେଡ଼ିଂ ପ୍ରତ୍ୟାକ୍ଷ ପକ୍ଷରୁ ଘୋଷଣା କିମ୍ବା ଲିଭାଳ ଦିଆଯାଉଅଛି । ସରକାରୀ ଘୋଷଣା ହୋଡ଼ି ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଫୋଟୋ ଟିପ୍ପଣୀ ବିଭିନ୍ନ ବିକାଶକର୍ମ ହତା ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏଥିରେ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ନିର୍ବାଚନ ଆଚରଣ ବିଧି କଡ଼ାକଡ଼ି ହେବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି ।

କନ୍ଧ କୁମ୍ଭାର ସମାଜର ବିଜୟ ଦିବସ ପାଳିତ

ବାଲିଗୁଡ଼ା, ନ୍ୟୁଜ୍-୨୫
କନ୍ଧମାନ ଜିଲ୍ଲା ବିଶ୍ୱପତ୍ୟରେ କନ୍ଧକୁମ୍ଭାର ସମାଜର ବିଜୟ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । କନ୍ଧ କୁମ୍ଭାରଙ୍କୁ ଆଦିବାସୀ ମାନ୍ୟତା ମିଳିବା ପରେ କନ୍ଧ କୁମ୍ଭାର ସହ ପକ୍ଷରୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । ଦୀର୍ଘ ୫୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବର୍ଷ ଏହି କନ୍ଧ କୁମ୍ଭାର ସଂଘ ଆଦିବାସୀ ମାନ୍ୟତା ପାଇବା ପାଇଁ ସଂଘର୍ଷ କରି ଆସିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଚାରିଗଡ଼ର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ସମେତ ବହୁ କନ୍ଧ କୁମ୍ଭାର ଭାଇ ଭଉଣୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସର୍ବପ୍ରଥମେ କନ୍ଧ କୁମ୍ଭାର ସମାଜର କଳ୍ପ ଦେବା ଗଙ୍ଗା ମାତା ଓ ମାଆ ପାଳଖଣ୍ଡା ଓ ଜଗତ ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା । କନ୍ଧ କୁମ୍ଭାର ସମାଜର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଅଜିତ କୁମାର ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସଭାପତି ବିଜୟକୁମାର ବେହେରା, ସମ୍ପାଦକ

ଆଇନଜୀବୀଙ୍କ ହୃଦ୍‌ସ୍ୱାରରେ ପରଗୋଳ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ନ୍ୟୁଜ୍-୨୫
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସହରର ଜଣାଶୁଣା ଆଇନଜୀବୀ ସାରଦା ପ୍ରସାଦ ଦାସ ଓଡ଼ିଆ ଚଳ୍ଚିତ୍ର (୨୨)ଙ୍କର ହୃଦ୍‌ସ୍ୱାରରେ ପରଗୋଳ ହୋଇଯାଇଛି । ଛାତ୍ରିରେ ଯଶଶ୍ରୀ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ କଟକ ନିଆଯାଇଥିଲା । ତେବେ ତାଙ୍କର ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଖବର ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସହରରେ ଶୋକର ଛାନ୍ଦ ଖେଳି ଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ମର ଶରୀରକୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କୋର୍ଟ ପରିସରକୁ ଅଣାଯାଇ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇବା ସହ ଶେଷ ବିଦାୟ ଜଣାଇ ଥିଲେ । ଏନେଇ ବାର ଆସୋସିଏସନ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଶୋକ ସଭା ସଭାପତି ବିପିତ୍ରା ନନ୍ଦ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ସମସ୍ତ ବିଚାର ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହିତ ସଂପାଦକ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନାୟକ, ବିନୋଦ କୁମାର ନାୟକ, ମୋହନ ସାହୁ, ଦିଲ୍ଲୀପ ପରିଡ଼ା, ନିରଞ୍ଜନ ବଳ, ବେକ ଅଜିମୁଦିନ, ଶାନ୍ତି ସ୍ୱରୂପ ଚୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ଆଇନଜୀବୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ଦାସଙ୍କ ସ୍ମୃତିରାଶି କରିବା ସହ ଆତ୍ମୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଉତ୍ସାହୀ ପାଇଁ ସ୍ୱଦେଶ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେଖାଯାଇଛି ।

ପ୍ରଥମ ପୁଷ୍କାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ସ୍ୱାଭାବିକ...
ଗୁରୁତ୍ରାପ ଦଳୟ ଏବଂ ବାଲ୍ୟାଦେଶ ନିକଟରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ପୂର୍ଣ୍ଣବଳୟ ପ୍ରଭାବରେ ରାଜ୍ୟରେ ଅଦିନିଆ ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଜାରି ରହିଛି । ପ୍ରଭାତରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସାଙ୍ଗକୁ ବିକଳ ଘଟଣାଟି ଏବଂ କିଛି ସ୍ଥାନରେ କୁଆପଥର ବୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ସୂଚନା ଦେଇଛି ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର । ଆସନ୍ତା ୨୪ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ଏଭଳି ପାଗ ଜାରି ରହିବ । ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସହ ବିକଳ ଘଟଣାଟି ପାଇଁ ୬ଟି ଜିଲ୍ଲା କଟକ, ଜଗତସିଂହପୁର, ପୁରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ନୟାଗଡ଼ ଏବଂ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାକୁ ଅନେକ ଖୁର୍ଦ୍ଧା ଜାରି କରାଯାଇଛି । ଏହି ସବୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ୭୦ ରୁ ୧୧୦ ମିଲିମିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ଥିବାବେଳେ ଘଣ୍ଟାପ୍ରତି ୪୦ ରୁ ୫୦ କିମି ବେଗରେ ବହିବ ପବନ । ସେହିଭଳି ୨୦ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯେଲୋ ଖୁର୍ଦ୍ଧା ଜାରି କରାଯାଇଛି । ୧୦ରେ ଘଣ୍ଟାପ୍ରତି ୩୦ ରୁ ୪୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ବହିବା ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ୨୨ ତାରିଖ ପରଠୁ ତାପମାତ୍ରା ୮ରୁ ୧୦ ଡିଗ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ୨୪ ତାରିଖ ବେଳକୁ ଦିନର ତାପମାତ୍ରା ପୁଣି ୩୮ ଡିଗ୍ରୀ ଛୁଇଁବ ବୋଲି କହିଛି ଅଞ୍ଚଳ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ କେନ୍ଦ୍ର ।

ରାଜଧାନୀରେ ହେବ...

ଲୋକଙ୍କୁ ସିଗ୍ନାଲ ଦେଇ ସତରଞ୍ଜ କରିବ ଏହି ମଡେଲ । ଏଥିସହିତ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ସିଗ୍ନାଲ ଓ ସ୍ୱୟଂଚାଳିତ ସିଗ୍ନାଲର ଭିନ୍ନତା ବିଷୟରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସତରଞ୍ଜ କରିବ । ସେହିପରି ସିଗ୍ନାଲ କଡ଼ିଆରେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ଜିଲ୍ଲି ପରିଚାଳନା କରାଯାଏ ସେ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ମଡେଲ ଦେଖାଇବ । ଏହି ପାଇଁ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଲାଗି ଅନୁମତି ମିଳିବ । ବିଶେଷକରି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଟ୍ରାଫିକ୍ ବିଷୟରେ ସତରଞ୍ଜ କରାଯିବା ସହ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ ଆଣିଯାଇ କିଲି ଟ୍ରାଫିକ୍ ପରିଚାଳନା କରାଯାଉଛି । ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ସାଧାରଣଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଯିବ । ଟ୍ରାଫିକ୍ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏହି ପାଇଁ ବହୁଳ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ । ଏକ ଛକସ୍ଥିତ ଟ୍ରାଫିକ୍ ଆନାରେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ସମ୍ପର୍କିତ କିଛି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ସାମଗ୍ରୀ ରହିଛି । ତେବେ ଉକ୍ତ ସାମଗ୍ରୀ ସହ ଆଉ କିଛି ନୂଆ ସାମଗ୍ରୀ ଆଣି ଉକ୍ତ ପାଇଁରେ ରଖାଯିବ । ଏକ ଟ୍ରାଫିକ୍ ଆନାରେ ଥିବା କିଛି ସାମଗ୍ରୀ ଓ ଆଉ କିଛି ନୂଆ ସାମଗ୍ରୀ ଆଣି ପାଇଁ ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । କମିଶନରେଟ୍ ପୁଲିସ୍ ଓ ସ୍ୱାଡ଼ିଫିଟର ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ଏହି ପାଇଁ ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ । ପାଇଁ ନିର୍ମାଣ ଲାଗି ଏକ ନିଖା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ପାଇଁରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ଲାଗି ୨୫ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟକ୍ରମ କରାଯାଇଛି । ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ପାଇଁରେ ଭିତ୍ତିସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରାଯିବା ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି । ତେବେ ନିର୍ବାଚନ ଲାଗି କସରତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବାରୁ ସାମାନ୍ୟ ବିଳମ୍ବ ହେଉଥିବା ଟ୍ରାଫିକ୍ ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ।

ମାହାଙ୍ଗାରୁ ପ୍ରତାପଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସବୁଜ ସଙ୍କେତ ମେଲ ଚର୍ଚ୍ଚା

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଳି, ନ୍ୟୁଜ୍-୨୫
ରୋକସଭା ଓ ଡ଼ିଗ୍ରୀ ବିଧାନ ସଭା ନିର୍ବାଚନ ନିମନ୍ତେ ବିଗୁଳ ବାଜି ସାରିଲାଣି । ଆସନ୍ତା ଜୁନ ୧ ତାରିଖ ଦିନ ମାହାଙ୍ଗା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ନିମନ୍ତେ ଭୋଟମାନେ ମନୋନୀୟ ସାଧ୍ୟକ୍ଷ କରିବେ । ଜିତି ମଧ୍ୟରେ ମାହାଙ୍ଗା ବିଧାନ ସଭା ପ୍ରତାପ ପ୍ରତାପ କେନାକ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସବୁଜ ସଙ୍କେତ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାର ରାଜନୈତିକ ମହଲରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ବିଷୟ ପାଲଟିଛି । ମାହାଙ୍ଗା ପାଇଁ ପ୍ରତାପଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ସବୁଜ ସଙ୍କେତ ମିଳିଥିବା କାରଣରୁ କର୍ମୀ ମହଲରେ ଆନନ୍ଦ ମାହୋଳ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଜନକ ମାହାଙ୍ଗା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଳି ବ୍ଲକର ୨୭ଟି ଓ ମାହାଙ୍ଗା ବ୍ଲକର ୩୭ଟି ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତକୁ ନେଇ ଗଠିତ । ମାହାଙ୍ଗା ଏକ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଜନକ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ମାହାଙ୍ଗା ଗୋଟମାନେ ଦେଶ ସତେଜ ଅଟନ୍ତି । ପ୍ରତି ନିର୍ବାଚନରେ ଯେଉଁ ଦଳ କ୍ଷମତାକୁ ଆସିଥାଏ ସେହି ଦଳର ପ୍ରାର୍ଥୀ ହିଁ ମାହାଙ୍ଗା ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିବାର ନଜିର ରହିଛି । ମାହାଙ୍ଗାର ପ୍ରାକ୍ତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ସେକ୍ ନନ୍ଦକୁମାର ଅଳ୍ପ ଓ ପ୍ରାକ୍ତନ ବାଟସଡ଼ି ଶ୍ରୀଧର ଅବସାନ ପରିଚିତ । ଦୁଇ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ରାଜନେତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ପ୍ରବାଦ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାକ୍ତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପକ୍ଷଶିଷ୍ୟ ହିସାବରେ ପରିଚିତ କିଶନନଗର ପ୍ରାକ୍ତନ ବିଧାନ ସଭାପତି କେନାକ ଗତ ୨୦୦୯ ମସିହା ଠାରୁ ମାହାଙ୍ଗା ଚାକର ହସ୍ତମୁଦି ମାହୋଳ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି । କିଶନନଗର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ଉଦ୍ଧେବ ହେବା ପରେ ଗତ ୨୦୦୯ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରତାପ କେନାକ ମାହାଙ୍ଗାର ପ୍ରାକ୍ତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା କର୍ମୀବୀର ସେକ ମତକୁଳ ଅଳ୍ପାଙ୍କୁ ହରାଇ ପ୍ରଥମ ଥର ନିମନ୍ତେ କୁମ୍ଭାର ହସ୍ତମୁଦି ମାହୋଳ ରୂପେ ବିଧାନ ସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଭାବେ ଗତ ୨୦୧୪ ବିଧାନ ସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ସାଧାରଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରୂପେ ନିର୍ବାଚନ ରଣାଙ୍ଗଣରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ମାହାଙ୍ଗା ବିକାଶ ପରିଷଦର ସଭାପତି ସୁବନେତା

ତରୁଣ କୁମ୍ଭାର ସାହୁ ପାଇବେ ଡକ୍ଟର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ସାରସ୍ୱତ ସମ୍ମାନ

କଟକ, ନ୍ୟୁଜ୍-୨୫
ବିଶିଷ୍ଟ କଥାକାର ତରୁଣ କୁମ୍ଭାର ସାହୁ ଚଳିତବର୍ଷର ମର୍ଯ୍ୟାଦାଜନକ ‘ଡକ୍ଟର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ସାରସ୍ୱତ ସମ୍ମାନ-୨୦୨୪’ ପାଇବା ପାଇଁ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୩ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କଟକ ସାରକାରନଗରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାରୁ ଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବ ସାରସ୍ୱତ ସାହୁ ତରୁଣ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନବମ ବାର୍ଷିକୀ ସ୍ମୃତିରସ୍ତବ ପାଳନ ଅବସରରେ ଏହି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ସ୍ୱିସ୍‌ସ୍‌ସଦର ଉପସଭାପତି ନାଟ୍ୟକାରୀ ସଂଜିତ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ସମ୍ପାଦକୀ ଶାରାଦି ତନୟା ମହାନ୍ତି ଜଣାଇଛନ୍ତି । ତରୁଣ କୁମ୍ଭାର ସାହୁ ଜଣେ ଲକ୍ଷ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଥାକାର, ପ୍ରାବନ୍ଧିକ, ଅନୁବାଦକ ଓ ଶିଶୁସାହିତ୍ୟିକ ଭାବରେ ସୁପରିଚିତ । ସେ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ପ୍ରାକ୍ତନ ସଭାପତି, ସୁଭଦ୍ରା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସହ ସମ୍ପାଦକ ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକା ‘ଝଙ୍କାର’ (ଗଞ୍ଜ ବିଭାଗ)ର ସମ୍ପାଦକ ଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ରଚିତ ‘ଅପମ୍ୟ’, ‘ଅବ୍ୟକ୍ତ’, ‘ଭାରତ-ଭାରତୀ’, ‘ଗାନ୍ଧୀବାଦ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ’, ‘ପଦନା’, ‘ବିପ୍ଳାବ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ’, ‘ନିର୍ବାଚିତ ଗଳ୍ପ’, ‘ଆସରେସିଦ୍ଧି ଗପ ଶୁଣିବା’ ପ୍ରଭୃତି ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକ ବାରମ୍ବାର କ୍ୟାସ୍ ଟ୍ରାନ୍ସଲେଟ ହେଉଥିଲେ ଏହାକୁ ସେହିଦିନ କଟକ ମନେକରି ତରୁଣକୁ ଜିଲ୍ଲା ନିର୍ବାଚନ



ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କଲେ ଏହା ବିଗୁଳରେ ବିହିତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଜିଲ୍ଲାର ୧୨୭ଟି ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ନେଇ ଏକ ବ୍ୟାଙ୍କରସ୍ ସମିତି ଗଠନ କରାଯାଇଛି । କୌଣସି ସହେଦ କନକ ନେଶେବେଶର ସୂଚନା ମିଳିଲେ ସେମାନେ ତରୁଣଶାନ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇବେ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଭଲକେନ୍ ସିଂହର ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ସିଷ୍ଟମ ଅନୁଯାୟୀ ସୂଚନା ମିଳିବ । ମାତ୍ରେ ଆୟକର ବିଭାଗ, ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିବେଶକାୟ, ପୋଲିସ୍ ଆଦି ବିଭାଗ

ଅଦିନିଆ ବର୍ଷାରେ ପ୍ରଭାବିତ ସିଲଭର ସିଟି : କଟକିଆଙ୍କ ହଟହଟା

କଟକ, ନ୍ୟୁଜ୍-୨୫
ଅଦିନିଆ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି କଟକିଆଙ୍କ ଜୀବନଯାତ୍ରା । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କର ଯେଉଁ ଲୋକ ନାହିଁ ଏବଂ ଗାଁ ମୋଟରର ଚକାଚକ ମଧ୍ୟ ସେପୋଡ଼ାରେ ନାହିଁ । ସୋପାନର ରାତିରୁ ପାଗ ବଦଳିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମଧ୍ୟ ରାତ୍ରରେ କାଳବୈଶାଖୀ ଜନିତ ଝଢ଼ ହୋଇଥିଲା କଟକ ସହରରେ ଏବଂ ମଙ୍ଗଳବାର ସକାଳୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ବର୍ଷା । ଯଦିଓ ବର୍ଷାର ପରମାଣ ସେତେ ଅଧିକ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ସବୁଆଡ଼େ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ଅପରାହ୍ଣ ବେଳକୁ ବର୍ଷା ସାମାନ୍ୟ କମିଥିଲା, ହେଲେ କେବେ କେବେ ହାଲୁକା ବର୍ଷା

ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି । ତେବେ କିଛି ଜାଗାରେ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉପରେ ପାଣି ଜମି ରହିଥିଲା । ଯାହା ଜନଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି । ଏଭଳି ଅଦିନିଆ ବର୍ଷା କାରଣରୁ କ୍ଷୁଦ୍ର ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ଖୁବ୍ କ୍ଷତି ସହିଛନ୍ତି । ଯେହେତୁ ବ୍ୟବସାୟରେ ଲୋକ ନାହିଁ, ତେଣୁ କାରବାର ଏକ ପ୍ରକାର ଠକ୍ ଠକିଲେ ଚଳେ । ରାଷ୍ଟ୍ର କଟକରେ ବେପାର କରୁଥିବା ଶତାଧିକ ବ୍ୟବସାୟୀ, ବିଭାଗୀୟ, ଅପୋ ଚାଳକ ଏପରିକି ସାହି ଭିତରେ ଖୋଲିଥିବା ଛୋଟ ଛୋଟ ବୋକାଳ ଗୁଡ଼ିକରେ ବେପାର ନଥିଲା । ତେବେ ଏଭଳି ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ତାପମାତ୍ରା କମିଛି । ଲମ୍ବା ସମୟ ପରେ, କଟକ ସହର ବାସିନ୍ଦା ମାନେ ଶୀତଳତା ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି ।

