

ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶା ସଂକଳ୍ପ ବିଜେପିର

ଧାନ କୁଳଣ୍ଡାଲ
₹୩,୧୦୦

ସୁରତ୍ରା ଯୋଜନାରେ ମହିଳାଙ୍କୁ
₹୫୦,୦୦୦
ଫୁଲ ଭାଗଦାନ

୫ ଲକ୍ଷ
ଯୁବକର୍ମୀଙ୍କୁ ମିଳିବ ନିଯୁକ୍ତି

ବିଜେପିକୁ ଭୋଟ ଦିଅନ୍ତୁ

ଓଡ଼ିଶାରେ ହେବ ବିଜେପି ସରକାର

ସରିଲା ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରଚାର, ଦିନକ ପରେ ଭୋଟ

୪୬୦ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା : ସିଇଓ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୫
କୁମ୍ଭକ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ଗୁରୁବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଶେଷ ହୋଇଛି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ପ୍ରଚାର । ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୪୬୦ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ହେବ । ସିଇଓ ସୁଶିଲ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ପଚାରିବା ପାଇଁ ସମ୍ବାଦକାରୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ସିଇଓ ସୁଶିଲ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ପଚାରିବା ପାଇଁ ସମ୍ବାଦକାରୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଥିଲେ ।

ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ୨୦, ବାଲେଶ୍ୱରରେ ୨୨, ସିଇଓ ଶ୍ରୀ ଧଳଙ୍କ ପୁରୀ ଅନୁସାରେ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭୋଟର ୫୦ ଲକ୍ଷ ୮୮ ହଜାର ୦୭୬, ମହିଳା ଭୋଟର ୪୮ ଲକ୍ଷ ୭୨ ହଜାର ୨୯୪ ଏବଂ ଚିତ୍ରାଧରା ଭୋଟର ୬୮୭ ଜଣ ରହିଛନ୍ତି । ୧୦ ହଜାର ୮୮୨ଟି ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ମତଦାନ କରିବେ ଭୋଟର । ୧୪ ଶହ ରୁପ ମହିଳାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ହେବ, ଯେଉଁଠି ୨୦% ଆବର୍ଣ୍ଣ ରୁପ ରହିଛି । ୧୦ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ପୋଲିଂ କର୍ମଚାରୀ ନିଯୋଜିତ ହେବେ । ଶ୍ରୀ ଧଳ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, 'ଚତୁର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ୪୬୦ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୩୯୪ ବିଧାନସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀ ଓ ୬୬ ଜଣ ଲୋକସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀ ରହିଛନ୍ତି । ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ୧୨୫ କମ୍ପାନୀ ସିଏପିଏସ୍ ମୁତୟନ ହେବେ ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନଙ୍କ ବଡ଼ ବୟାନ: 'ପାଣ୍ଡିଆନ ମୋର ଭଉରାଧିକାରୀ ନୁହଁନ୍ତି, ସ୍ଥିର କରିବେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୫
କୁମ୍ଭକ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନଙ୍କ ବଡ଼ ବୟାନ: 'ପାଣ୍ଡିଆନ ମୋର ଭଉରାଧିକାରୀ ନୁହଁନ୍ତି, ସ୍ଥିର କରିବେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ' । ରାଜ୍ୟରେ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାରି ରହିଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ଓ ବିଜେପିରେ ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ଭୂମିକା ନେଇ ବିଜେପି ବାରମ୍ବାର ଶାଣିତ ଚାର୍ଟରଟ କରୁଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ତାଙ୍କୁ ଏକ ସମତା ଭୋଗକାରୀ ଗୋଷ୍ଠୀ କବଳା କରିନେଇଥିବା ନେଇ ରୁଧିରୀ ଏକ ନିର୍ବାଚନ ସଭାରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦିଙ୍କ ଚିତ୍କାର କରିବା କିଛି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଗୁରୁବାର ଜାତୀୟ ଖବର ସରକାରୀ ସଂସ୍ଥା 'ଏଏନଆଇ'କୁ ଏକ ବିସ୍ମୃତ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ଏପରି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ରାଜ୍ୟରେ ଏଥର ବିଜେପି ସରକାର କରିବା ନିଶ୍ଚିତ । ଲୋକସଭାରେ ମଧ୍ୟ ଦଳ ଭଲ ଫଳ କରିବ । ଯଦି ବିଜେପି ସରକାର ଗଠନ କରେ, ତେବେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ଯାଞ୍ଚ କରିବା ପାଇଁ କମିଟି ଗଠନ କରିବାକୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦି ଯୋଷଣା କରିଥିବା ପ୍ରଶ୍ନରେ ନବୀନ ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ତାଙ୍କର ଭଲ ବନ୍ଧୁ । ଯଦି ସେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ପାଇଁ ଚିନ୍ତିତ (ପୃଷ୍ଠା ୭ରେ)

ପୁରୀରେ ବାଣ ବିଘ୍ନୋରଣ: ୩ ମୃତ, ୩୦ରୁ ଅଧିକ ଆହତ

ପୁରୀ, ୩୦/୦୫
କୁମ୍ଭକ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ଚାପ ଖେଳ ବେଳେ ବେଳେ ବାଣ ଫୁଟି ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ପଡିବାରୁ ଗାଳଖିକର ମୁଖ୍ୟ ଯଦିଥିବା ବେଳେ ୩୦ରୁ ଅଧିକ ଶ୍ରବଣକୁ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ୧୫ ବର୍ଷୀୟ ନାବାଳକ ରହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଦୁଇଟି ଘରୋଇ ହସିଂଗାଳରେ ମଧ୍ୟ ୨ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି । ରୁଧିରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରା ଚାପ ଖେଳ ବେଳେ ଏହି ଆଘାତ ଘଟିଥିଲା । ଆହତମାନଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ପୁରୀ ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ କିଛି ଜଣଙ୍କୁ କଟକ ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପଠାଯାଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଶ୍ରବଣକୁ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ରହିଛି । ବିଘ୍ନୋରଣରେ ୩୦ରୁ (ପୃଷ୍ଠା ୭ରେ)

ଉଚ୍ଚତରାୟ ଚନ୍ଦନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ମୃତକଙ୍କ ନିକଟତମ ଆତ୍ମୀୟଙ୍କ ପାଇଁ ସହାୟତା ଘୋଷଣା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୫
କୁମ୍ଭକ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଗୁରୁବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ପ୍ରଚାର ବାଣ ଦୁର୍ଘଟଣାର ଆହତମାନଙ୍କୁ ଭେଟିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ରହିଥିବା ମୁଖ୍ୟ ଉଚ୍ଚତରାୟଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଚିକିତ୍ସା ଯୋଗାଇଦେବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆହତମାନଙ୍କ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କୁ ଭେଟିଥିଲେ ଏବଂ ଆହତମାନଙ୍କ ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା କରିଥିଲେ । ପୁରୀ ବାଣ ଦୁର୍ଘଟଣାର ଉଚ୍ଚତରାୟ ଚନ୍ଦନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ, ରାଜସ୍ୱ ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ବିଭାଗ ତଥା ସୁରକ୍ଷା ଚିକିତ୍ସା କମିଶନର ଏହି ଚନ୍ଦନ କରିବେ । ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ମୃତକଙ୍କ ନିକଟତମ ଆତ୍ମୀୟଙ୍କ ପାଇଁ ୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଅନୁକମ୍ପାମୂଳକ ସହାୟତା ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ରୁଧିରୀ ପୁରୀ ବାଣ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଆହତମାନଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ଖର୍ଚ୍ଚ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରିଲିଫ୍ ପାଣ୍ଡିରୁ ବହନ କରାଯିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ସୁତରାଂଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଏହି ବାଣ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୩ ଜଣ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ୩୦ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

କେରଳ ଛୁଇଁଲା ମୌସୁମୀ, ଆହୁରି ୩ ଦିନ ଗରମରେ ସଜ୍ଜୁଳି ହେବ ଓଡ଼ିଶା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୫
କୁମ୍ଭକ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ଗୁରୁବାର କେରଳ ଛୁଇଁଲା ମୌସୁମୀ, ଆହୁରି ୩ ଦିନ ଗରମରେ ସଜ୍ଜୁଳି ହେବ ଓଡ଼ିଶା । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟର ୨ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ କେରଳ ଛୁଇଁଲା ମୌସୁମୀ ପଶ୍ଚିମ ମୌସୁମୀ ବାୟୁ । ୨୦୨୩ରେ ଗୋଟିଏ ସମୁଦ୍ର ବିକଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା ମୌସୁମୀ । ଆଉ ନିଅଣ୍ଟିଆ ବର୍ଷର କଷ୍ଟ ଭୋଗିଥିଲା ଓଡ଼ିଶା । କିନ୍ତୁ ଚଳିତବର୍ଷ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶା ପଶ୍ଚିମ ମୌସୁମୀ ବାୟୁ ଛୁଇଁବା ଆକଳନ କରାଯାଇଛି । ଏଥିସହ ଭଲ ବର୍ଷା ହେବାର ଆକଳନ କରିଛି ଭାରତୀୟ ପାଣ୍ଡିପାଗ ବିଭାଗ । ଅନ୍ୟପଟେ କିନ୍ତୁ ଜଳଜି ଓଡ଼ିଶା । ରାଜ୍ୟରେ ଅସହ୍ୟ ଚାଟି, ଗୁଳୁଗୁଳିରେ ଛଟପଟ ହେଉଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟବାସୀ । ଗୁରୁବାର ୪୬.୬ ଡିଗ୍ରୀ ସହ ଝରସୁଗୁଡ଼ା ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ସହର ଭାବେ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି । ସମ୍ବଲପୁର ୪୫.୬, ହାରାକୁଦ ୪୪.୫, ରାଉରକେଲା ୪୩.୮, କେନ୍ଦୁଝର ୪୧.୪, ବାଲେଶ୍ୱର ୩୬.୬, (ପୃଷ୍ଠା ୭ରେ)

ଭୋଟ୍ ସମୟରେ ଅଂଶୁଘାତ ସତର୍କତା

ବୟସ୍କ ତଥା ଅସୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଅଂଶୁଘାତର ଆଶଙ୍କା ଅଧିକ

ଅଂଶୁଘାତର ଲକ୍ଷଣ

- ପ୍ରବଳ ଝାଳ ବୋହିବା
- ମୁଣ୍ଡ ବୁଲାଇ ଅନ୍ଧାର ଦିଶିବା ଓ ବାନ୍ତି ଲାଗିବା
- ପ୍ରବଳ ଶୋଷ ଲାଗିବା
- ମାଂସପେଶୀ ଟାଙ୍କି ହେବା
- ଅଚେତ ହେବା କିମ୍ବା ବାତ ମାରିବା

ପୂର୍ବ ସତର୍କତା

- ସକାଳେ କିମ୍ବା ଉପରବେଳା ଖରା କମ୍ ଥିବାବେଳେ ବାହାରକୁ ଯାଆନ୍ତୁ
- ବାହାରକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଯଥେଷ୍ଟ ପାଣି ପିଅନ୍ତୁ
- ହାଲୁକା ରଙ୍ଗର ଡ୍ରେସ୍ ପୋଷାକ, ଛତା ଓ ଜୋତା ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ
- ଖରାରେ ଶାରୀରିକ ପରିଶ୍ରମ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ/ ଅଧିକ ଦୂର ଚାଲନ୍ତୁ ନାହିଁ
- ମଝିରେ ମଝିରେ ଛାଇରେ ବିଶ୍ରାମ ନିଅନ୍ତୁ

ଅଂଶୁଘାତର ପ୍ରତିକାର

- ରୋଗୀକୁ ଖୋଲା ଓ ଥଣ୍ଡା ଯାଗାକୁ ନେଇଯାଆନ୍ତୁ ଓ ଆର୍.ଏସ୍./ଡିନି ଲୁଣ ସର୍ବତ୍ର/ସାଦାପାଣି ପିଆନ୍ତୁ
- ମୁଣ୍ଡ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଓଦା କପଡ଼ାରେ ପୋଛନ୍ତୁ
- ପୋଷାକ ଯଥାସମ୍ଭବ ଖୋଲି ଦିଅନ୍ତୁ
- ରୋଗୀକୁ ପଖା/କୁଲର/ଏସି ପକନରେ ଶୁଆଇ ଦିଅନ୍ତୁ
- ଅବସ୍ଥାରେ ଉନ୍ନତି ନହେଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଜଣାଇ କିମ୍ବା ଆସୁଲୁକୁ ଡାକନ୍ତୁ

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା



ଭେଟି

ଭାଗ୍ୟର ଗୋଟି ଚାଳନାରେ କିଏ କେତେବେଳେ କୋଉଠି କେହି ଜାଣିନଥାଏ । ସେଇଥିପାଇଁ ତ ବଡ଼ପୁରୁଷ କହିଛନ୍ତି ଆଜି ଯେ ରାଜେନ୍ଦ୍ରାଧିପତି କାଳି ସେ ଫକୀର । ପୁଣି ଆଜି ଯେ ଫକୀର କାଳି ସେ ବସେ ରାଜାଙ୍କ ଆସର । ସାତାଶୁକ୍ ଭାଗ୍ୟର ଗୋଟି କେବଳ ସଫଳତାର ଶିତି ଚଢ଼େଇ ଆଣିଛି ତାଙ୍କୁ । ଘର, ଗାଡ଼ି, ବ୍ୟାଙ୍କ ବାଲାନ୍ସ ସାଙ୍ଗକୁ ସୁନ୍ଦରା ଶିକ୍ଷିତା ରୋଜଗାରକ୍ଷମ ସା ସହ ତାଙ୍କ ନିଜର ମୋଟା ଅଳ୍ପଦରମା ସହ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପଦବୀ । ପୁଣି ଅବସର ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଦୁଇ ଡ଼ିଅପ୍ କୁ ବାହା ଦେବା ସହ ଦୁଇ ପୁଅଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣଙ୍କୁ ଡାକ୍ତର ଓ ଜଣଙ୍କୁ ଇଞ୍ଜିନିଅର କରିସାରିଛନ୍ତି । ଅବସର ପରେ ସମ୍ପତ୍ତି ରହିବାକୁ ମଧ୍ୟ ସା କାନ୍ଧାଙ୍କ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଆଉ ସାତ ଆଠ ବର୍ଷ ପାଖାପାଖି ସକ୍ରିୟ ରହିବାକୁ ହେବ । ଏଇ ଯେମିତି ସବୁଦିନ ସାଙ୍କୁ କାରରେ ନେଇ ଛାଡ଼ିବା ଓ ଆଣିବା ତଥା ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ସା ଚାଳିବି କରୁଥିବା ଅର୍ଥସର ଭଲ ମନ୍ଦ ଭିତରେ ମୁଣ୍ଡ ଖେଳାଇ ନିଜକୁ ସକ୍ରିୟ ଓ ସୁସ୍ଥ ମନେ କରିବା । କାରଣ ଏହି ଥିଲା କି ସେ ଯେଉଁ ହେବୁ ଅର୍ଥସରେ ଅର୍ଥସର ଭାବେ ରହି ବହୁ ଅଭିଜ୍ଞତା ଆଇ ଅବସର ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିବେ ସେହି ଅର୍ଥସର ଗୋଟିଏ ବ୍ରାହ୍ମଣେ ସା କାନ୍ଧା ଚାଳିବି କରନ୍ତି । ସତକୁ ସତ ସେଦିନ ଆସିଗଲା । ସାତାଶୁକ୍ ଅବସର ପରେ ଘରୋଇ କାମ ଆଉ କିଛି ବାକି ନଥିଲା । ପୁଅ ଦୁହେଁ ନିଜ ପସନ୍ଦରେ ଯୋଉଠି କହିବେ ସେଉଁଠି ବାହା କରିଦେଲେ ଯାଏ । ତେଣୁ ନିଜ ଅର୍ଥସର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅର୍ଥସରେ ଥିବା କାନ୍ଧାଙ୍କୁ ସମୟ ଓ ସହଯୋଗ ଯୋଗେଇ ଦେଇ ଯା ହେଉ କାନ୍ଧା ମଧ୍ୟାହ୍ନାହାର ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସହାୟତା ଓ ସହଯୋଗ ତଥା ଅନୁଭୂତି ଯୋଗୁଁ ଆମ ଅର୍ଥସର ଛୋଟ ମୋଟ କାମ ଆଉ ବାଟରେ



ଅତଳୁ ନାହିଁ ମନ୍ତବ୍ୟ ଶୁଣିବାକୁ ଏବେ ଆଶାୟୀ ସାତାଶୁ । ସେହି ସମୟ ସୁଯୋଗ ଆସିଲା କିନ୍ତୁ ଲକ୍ଷ କଲେ ସାତାଶୁ ସା କାନ୍ଧାଙ୍କ ଅର୍ଥସର କର୍ମଚାରୀମାନେ ଆଉ ଆଗପରି ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେଉନାହାନ୍ତି । କେବଳ ଆଗରୁ ତାଙ୍କ ଉପରିସ୍ଥ ଅର୍ଥସର ଥିବାରୁ ଓ ସହକର୍ମୀ କାନ୍ଧା ମଧ୍ୟାହ୍ନାହାର ସ୍ୱାମୀ ହୋଇଥିବା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭଦ୍ରାମା ଖାତିରରେ ଯେତିକି ସେତକ ମଧ୍ୟ ଆଗେ ଆଗେ ନମସ୍କାର କରୁଥିବା ଶୈଳୀ ଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଯୋଗୁଥିବେ ଅବସ୍ଥା ଭାବ ସଞ୍ଚ ବାରି ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଏମିତିକି ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅର୍ଥସର ହେବୁ ବା ମୁଖ୍ୟ ଆଗପରି ସମ୍ମାନ କରୁନଥିଲେ କେବଳ ସାର ବୋଲି ତାଙ୍କୁଥିଲେ ସତେ ଯେମିତି ଖୁବ ବଡ଼ କଥା । ଥରେ ଦିଅର ଉପରେ ପଡ଼ି ଅର୍ଥସର କୌଣସି ଦରକାରୀ କାମରେ ସାହାଯ୍ୟର ହାତ ବଢ଼େଇ ମଧ୍ୟ ସଦିକ୍ଷା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଅନିଚ୍ଛାର ବାତାବରଣରେ ଚଳି ଉଠୁଥିଲେ

ସାତାଶୁ । ପୁଅ ଦୁହେଁଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼େଇ, ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଗାଡ଼ି ଧରେଇ, ନିଜ ପସନ୍ଦର ଡ଼ିଅ ଠିକ କରି ବାହାହେବାର ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାହାଘର ବେଳେ ସାକସଜା, ମେନୁ କି ଭେନୁ ବିଷୟରେ ସାତାଶୁଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ କେହି ଲୋଡ଼ି ନଥିଲେ । ଏମିତିକି ସେ କୋଉଥିରେ ପାଟି ଖୋଲିଲେ ନିଜ ସମ୍ମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଅସମ୍ମାନିତ ହେବାର ଭୟ ଥିଲା । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ ତାଙ୍କ ପଇସାରେ କିଣା ଯାଉଥିବା ଗାଡ଼ିର କଲର ହେଉ ବା କୋଉ କମ୍ପାନୀର କି.ପି.ଏସ କିଣି ପୁରୁଣା କି. ପି. ଏସ ବଦଳିବାର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ସାମାନ୍ୟତମ ଅନୁମତି ଦୂରେ ଆଉ ପଚାରିବାକୁ ଉଚିତ ମଣୁନଥିଲେ କେହି । ଏସବୁ କଣ ତାଙ୍କ ପଦ ପଦବା ହରେଇବା ପାଇଁ ନା ଭାଗ୍ୟର ଗୋଟି ଚାଳନା ବୁଝିପାରୁନଥିଲେ ସାତାଶୁ । ସା କାନ୍ଧାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଏ ଭିତରେ ଅବସର ଆସିଥିଲା । ସେ ମଧ୍ୟ

ସୁନ୍ଦରା ମହାରି

ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଭଳି ଅନୁଭବର ଶାକାର ହେଉଛନ୍ତି କି ଭାବି ସାତାଶୁ ଦିନେ ପଚାରିଥିଲେ କାନ୍ଧାଙ୍କୁ ଏମିତି ପ୍ରଶ୍ନଟିଏ ଯେ ଯୁଗେ ଏତେ ଶାନ୍ତିରେ ରହିପାରୁଛ କେମିତି ଅବସର ପରେ ? ହସିଥିଲେ କାନ୍ଧା । କହିଥିଲେ ମୋ ନିଜ ଭିତରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ମୁଁ ମୋ ନିଜ ଭିତରେ ବନ୍ଦୀ କରି ନିଜକୁ ଦେଉଛି ଶିକ୍ଷା, ନିଜକୁ ଶିଖାଉଛି ଚାଳିବାର ରାସ୍ତା । ସବୁବେଳେ ରାସ୍ତା କଞ୍ଚକିତା । ତେଣୁ ଝୁଣ୍ଟି ପଡ଼ିବା ପୂର୍ବରୁ ଗତକାଳର ବିଷୟ ପ୍ରତି ଅଛ ହୋଇ, ଆସନ୍ତା କାଳର ସମ୍ଭାବନା ପାଇଁ ବ୍ୟୁତ ହୋଇ କେବଳ ଆଜିକୁ ଭଲପାଆ । ସେ ଭଲ ପାଇବା ମଧ୍ୟ ମୂଳ ହୋଇ ଅର୍ଥାତ ଅନ୍ୟକୁ କିଛି ମତାମତ ନଦେଇ, ଉପଦେଶ ନଦେଇ । ଆଜିକାଲି ସମସ୍ତେ ଓଲିଆରୁ ପଡ଼ି ଗଲା । ନିଜକୁ ନିଜ



ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ପୁରୀ
ମୋ-୯୦୪୦୯୭୭୩୨୭

ଝରକା ପାଖ ସିଟ୍



ବହୁତ ଖୁସି ଥିଲା ରମ୍ପା ଆଜି । କାହିଁକି ଅବା ଖୁସି ହେବନାହିଁ ? ବହୁତ ବର୍ଷ ପରେ ସାମ୍ପାମାନଙ୍କ ସହିତ ମା' ବୈଷ୍ଣୋ ଦେବୀଙ୍କ ଦରବାରକୁ ଯିବାର ଯୌଭାଗ୍ୟ ମିଳିଥିଲା ତାକୁ । ରମ୍ପାକୁ ବସ୍ତରେ ବସି ବସି ଶୋଇବା ପସନ୍ଦ ନଥିଲା ଜମାକୁ । ତେଣୁ ସେ ଝରକା ପାଖ ସିଟ୍‌ରେ ବସି ପୁକୁଡ଼ିର ପୋଷାକକୁ ଉପଭୋଗ କରୁଥିଲା । ଆଉ ସେ ସବୁକୁ ନିଜ ମୋବାଇଲରେ ବନ୍ଦୀ କରି ଚାଲିଥିଲା । ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଭୋଜନ ପାଇଁ ଅଟକାଗଲା ବସକୁ । ଯେତେବେଳେ ସେ ଖାଇ ସାରି ବସ୍ତରେ ଉଠିଲା ସେତେବେଳେ ସେ ଦେଖିଲା ତା' ବସିବା ଜାଗାରେ ତା'ର ସାଙ୍ଗ ଅନୁ ବସିଛି । ସେ ଅନୁକୁ ଅନୁରେଖା କଲା ତାକୁ ସେହି ଝରକା ପାଖ ସିଟ୍‌ରେ ଛାଡ଼ି ଦେବା ପାଇଁ । ଅନୁ ଭୁରନ୍ତ ଖାଲି କରିଦେଲା ସେହି ସିଟ୍‌କୁ । ପୁଣି ଥରେ ଚମକ ଫେରି ଆସିଲା ରମ୍ପାର ଚେହେରାରେ । ସେ ନିଜର ମୋବାଇଲକୁ କାଟି ପ୍ରକୃତିର ଅମୃତା ଚିତ୍ର ନେବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଗଲା ପୁଣି ଥରେ । କିଛି ସମୟ ପରେ ରମ୍ପା

ଦେଖିଲା କି ଅନୁ ମଧ୍ୟ ବାହାରକୁ ଚିକିଏ ଚିକିଏ ଅନେଇ ନିଜ ମୋବାଇଲରେ ପ୍ରକୃତିର ଦିକ୍ତର ଉଠାଉଛି । କିଛି ସମୟ ପରେ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳର ଚାନ୍ଦ-ପାନ ପାଇଁ ପୁଣି ଥରେ ଅଟକାଗଲା ବସକୁ । ସବୁ ସାଙ୍ଗମାନେ ଏକାଠି ବସି ଦେଶର ବର୍ତ୍ତମାନର ସମୟର ରାଜନୀତି ଉପରେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଅନୁ କହିଲା କି କେମିତି ଆମ ଦେଶର



କର୍ତ୍ତୃଧାରକର ସ୍ତର କେମିତି ତଳକୁ ତଳକୁ ଖସିବାକୁ ଲାଗିଛି . . . ଦେଶ ବିଷୟରେ କେମିତି କେହି ଚିକିଏ ଭାବୁ ନାହାନ୍ତି । ସମସ୍ତେ କେମିତି ନିଜର ହିତ ସାଧନରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ନିଜକୁ ବହୁତ କାନ୍ତର ଭାବୁଥିବା ରମ୍ପା କିଛି ନ ଭାବି ଭୁରନ୍ତ କହିଲା, ବିଚରା ନେତା ଲୋକମାନେ ଆଉ କ'ଣ କରିବେ ? ସେମାନେ କ'ଣ ଘରୁ ଆଣିକରି ଦେବେ ? ପ୍ରକୃତରେ

ମନୋକ କୁମାର ବେହେରା
କଥା କ'ଣ ଜାଣିଛ ସାଙ୍ଗମାନେ, ଆଜିର ମଣିଷ ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥରେ ଅଛ । ସେମାନେ କେବଳ ନିଜର ସୁଖ ସୁବିଧା ଦେଖନ୍ତି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଆଦୌ ଭାବନ୍ତି ନାହିଁ । ରମ୍ପାର ଏହି କଥା କବଳ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ଅନୁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କହିଲା "ଠିକ୍ କଥା କହୁଛୁ ତୁ । ଦେଖୁନୁ ଏଲଗା ହେଉଛି ଏମିତିଆ କଥା ଯେମିତି ଆମ ଭିତରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଝରକା ପାଖ ସିଟ୍‌ରେ ବସିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି । ହେଲେ ଏଇ ଚିକିଏ କଥା ଭୁଲି ଯାଆନ୍ତି କି ବାହାର ସୁଖ ପଦନ ଆଉ ପ୍ରକୃତିର ମନଲୋଭା ଦୃଶ୍ୟ ଆମକୁ ଯେମିତି ଭଲ ଲାଗେ,

ପୁର ନୟର-୨୧୭/ପି, ବାୟାବାବା ମଠ ଲେନ୍, ଯୁନିଟ୍-୯ (ପ୍ଲଟ), ଫୋନ୍-୭୯୭୮୮୩୦୭୧୧

ସିନ୍ଦୂରର ଦୁଷ୍ଟାମୀ

ସେ ଆମ ଅର୍ଥସରେ ନୂଆ ନୂଆ ଯୋଗଦେଇଥା'ନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଥିଲା । ବିବାହ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଅବିବାହିତ ପରି ଲାଗୁଥିଲେ । କାହିଁକି କେଜାଣି ସେ ମୋ'ସହିତ ଭଲ ମିଳାମିଶା କରୁଥିଲେ । ବୋଧହୁଏ ମୋର ବୟସ ପାଇଁ ସେ ମୋ'ସହିତ ମିଶିବାକୁ ନିରାପଦ ମଣୁଥିଲେ । ଅର୍ଥସର ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ସେ ଚିକିଏ ଦୂରତା ଅବଲମ୍ବନ କରୁଥିଲେ । ଧାରେ ଧାରେ ଆମର ମିଳାମିଶା ସମୟରେ ସେ ମୋ' ପରିବାର ସମସ୍ତରେ ସବୁକିଛି ଜାଣିଗଲେ । କିନ୍ତୁ ନିଜ ବିଷୟରେ କିଛି କହୁନା'ନ୍ତି । ଥରେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ପଚାରିବେଳେ , ' ଆରତା ମାତାମ, ଆପଣଙ୍କର ସ୍ୱାମୀ କଣ କରନ୍ତି ? ତାଙ୍କର ନାଁ କଣ ? ' ପ୍ରଥମେ ସେ ଖୁଲିଖୁଲି ହୋଇ ହସିଲେ । ପୁଣି କହିଲେ , ' ତାଙ୍କ ନାଁ ଅନାମ । କାମଧରା ମଧ୍ୟ କିଛି କରନ୍ତିନି । ' ' କବିତା ହୋଇଥିବେ ବୋଧହୁଏ ! ସେଇଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ନାଁଟି ଅନାମ ରଖିଛନ୍ତି । ତେବେ କବିତା ଲେଖିବା ବ୍ୟତୀତ ଆଉକିଛି କରନ୍ତି କି ନାହିଁ ? ' ମନରୁ ଖୋଲି କହିଦେଲି । ମୋ'କଥା ଶୁଣି ସେ ପୁଣି ହସିଲେ । ମତେ ବଡ଼ ଖରାପ ଲାଗିଲା । ପଚାରିବେଳି - ' ଏଥିରେ ହସିବାର କଣ ଅଛି ? ' ମୋ' ବିରକ୍ତିକୁ ସେ ବୁଝିନେଲେ । କହିଲେ-' ଖରାପ ଭାବକୁନି ଆଜ୍ଞା । ମୋର ପତି ଥିଲେ ସିନା ତାଙ୍କର ନାମ ଓ କାମ କହିଥା'ନ୍ତି । ' ମତେ ଆକାଶରୁ ଖସିପଡ଼ିବା ଭଳି ଲାଗିଲା । ପୁଣି ପଚାରିବେଳି - ' ତାହେଲେ ଆପଣଙ୍କ ମଧ୍ୟାରେ ଏ ସିନ୍ଦୂର... ? ' ' କପାଳରେ ସିନ୍ଦୂର ଲଗାଇଦେଲେ ଡ଼ିଅଟିଏ ବାହା ହୋଇଯାଏନାହିଁ ସାର । ମୁଁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିବାହ କରିନାହିଁ । ପ୍ରତିଦିନ ବସରେ ଯିବାଆସିବା କରେ ।

ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ : ରାମକୁମାର ଆଡ଼େଇ ଭାଷାନ୍ତର : ଯଶୋବନ୍ତ ସେଠୀ



ଗୋକାମୀନେ କୁଆଁରା ଡ଼ିଅମାନଙ୍କୁ ଭଲରେ ଯିବାଆସିବା କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତିନି । ମୁଁ ଜାଣିଶୁଣି କପାଳରେ ସିନ୍ଦୂର ଲଗେଇ ଆସେ । ବଦମାସ ଗୋକାମୀ ମତେ ବିବାହିତ ଭାବି ଆଉ ହଜରାଣ କରାବାକୁ ସାହସ କରିପାରନ୍ତିନି । ' ତାଙ୍କର ଓଠ ସହିତ ଆଖିଯୋଡ଼ିକରେ ମଧ୍ୟ ଦୁଷ୍ଟାମୀ ଖେଳିଯାଉଥିଲା ।

୩ ଆର/୨ ମୁକ୍ତିଫଳ ଅକ୍ଷର ବିକେଟି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ-୯୪୩୭୩୪୩୪୫୭

ବଡ଼ କଳାକାର

ସତରେ ଜେନା ବାବୁ ଜଣେ କଳାକାର ଖାଲି କଳାକାର ନୁହଁ ଭଲ କଳାକାର ଖାଲି ଭଲ କାହିଁକି ? ବଡ଼ କଳାକାର । । ମାଆ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଅଜାତି ହୋଇପଡ଼ିଛି ଯେମିତି । ପିଲାଦିନେ ଗାଁ ଗ୍ରାମରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ । ତାପରଠୁ ଗ୍ରାକୁସନ୍ଦ ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସଙ୍ଗୀତ ମନ୍ଦିରୀୟାଙ୍କ ଗାପରେ ବସେ (ମୁଖାଭୀ) ରେ କେତେ ପାଠ ପଢ଼ି ଡ଼ିଶା ଆସିଲେ । ବହୁ ଘାତ ପ୍ରତିଘାତ ଦେଇ ସେ ଡ଼ିଶା ଧାରାସହିତ ଆଉ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ସୁଯୋଗ ପାଇଲେ । ପ୍ରଥମେ ଅଭିନେତା ଗାପରେ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆଉ ଶେଷରେ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବି ହେଲେ । ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ କେତେ କେତେ ସିନେମା ଆଜିକି ଡ଼ିଶା ଦର୍ଶକଙ୍କ ଛାତିରେ ଘର କରି ରହିଛି । ଏବେ ତ ଜେନା ବାବୁ କାହାଣୀ ଲେଖିଲେଣି ଗାତ ଲେଖିଲେଣି ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ସହିତ ସିନେମାର ପ୍ରଯୋଜକବି ସାଜିଲେଣି । ଜେନା ବାବୁଙ୍କ ବୟସ ଏବେ ଷାଠିଏ ତେଜିଲଣି । ଡ଼ିଶା ବ୍ୟତିତ ଅନ୍ୟ କେତୋଟି ଭାଷା ଭିତ୍ତିକ ସିନେମାରେ ସେ ମଧ୍ୟ କାମ କରିଛନ୍ତି । ଗାଁ ଗଳ ଘର ଆଉ ପଞ୍ଚାଳରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଜେନା ବାବୁଙ୍କ ଜୀବନ ଆଜି ରାଜଧାନୀର ରାଜ ରଥୀଏ ବିଚାରିତା କାର ତାଙ୍କର ପୁରୁଣା ନିଜର ପ୍ରଯୋଜନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସହିତ କେତେ ସୁବିଧା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଯୋଜିଲଣି । କେତେ ନୂଆ ନୂଆ କଳାକାର ନିଜର ଅଭିନୟ ଗାତ ରଚନା କାହାଣୀ ରଚନା ସଙ୍ଗୀତ ସୃଷ୍ଟି କାମଗତା ଚଳନା କାର୍ଯ୍ୟର କଳାକୁ ବିକଶିତ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଆଣିବେ ଆସନ୍ତି । ହଁ ଜେନାବାବୁଙ୍କ ତାଙ୍କର ଏଇ ଡ଼ିଶା ବର୍ଷର କ୍ୟାଲିଣ୍ଡର ଭିତରେ ଅନେକ ନୂଆ ମୁହଁକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଅନେକ ଆଜି ଆମ ଧୂଳିର ନାୟକ ନାୟିକା ଓ ଅନ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜର ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିପାରିଛନ୍ତି । ଜେନା ବାବୁ ତାଙ୍କର ଏତେସବୁ କୃତି ପାଇଁ ଅନେକ ସରକାରୀ ବେତନକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନରୁ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଘର ସାରା ମାନପତ୍ର ଉର୍ଜି । ବିଭି ଭେଡ଼ିଓ ଖବର କାଗଜରେ ତାଙ୍କର କେତେ ସାକ୍ଷାତକାର ପ୍ରଚାରିତ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । କେତେ ସଭା ସମିତିର ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଅତିଥି ରୂପରେ ଦେଖିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟତୀତ ହେବୁ ଜେନା ବାବୁ ସବୁ ଜାଗାକୁ ଯାଇ ପାଗଡ଼ି ନାହିଁ । ପୁରୀର ଦୁଇଟି ପାଖି ଭଳି ଜୀବନରେ ଦୁଃଖ ସୁଖ ଲାଗି ରହିଛି । ମଣିଷର ଭଲ ମନ୍ଦ ଗୁଣ ବି ରହିଛି । ବୋଲି ଯେତିକି ଆଗକୁ ଯାଏ ସେତିକି ପଛକୁଟି ଆସେ । ଜୀବନରେ ଫଗୁଣ ପରେ ନିଦାସ ବି ଆସେ ଠିକ୍ ସେମିତି ଜେନା ବାବୁଙ୍କ ସୁଖ ସମ୍ମାନ

ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ତ୍ରିପାଠୀ

ଜୀବନରେ ଶ୍ରୀ ଦଶା ପତିଗଲା ବୋଧେ । ଆଗାମୀ ନୂଆ ସିନେମାରେ ଜଣେ ସୁନ୍ଦରା ତରୁଣୀଙ୍କୁ ନାୟିକା ହେବାର ସୁଯୋଗ ଦେବା ବଦଳରେ ସେ ଚିକିଏ ଦେହ ସୁଖ ଚାହୁଁଥିଲେ । ଦିନେ ସେ ସୁବିଧାକୁ ଅର୍ପିତକୁ ଡ଼ଳି ଅସଦାଚାରଣ କରୁଥିବା ଘଟଣା ଆଜି ଦୃଷ୍ଟରେ ପଡ଼ି ଘଟଣେ ରତ୍ନ ଗତରହି । ଏଭଳି ବାରିଲକ୍ଷ୍ମୀର କଳ ରେକର୍ଡ଼ିଂ ଏବେ ପୁରୀ ଭାଉଗଲା । ଉକ୍ତ ସୁବିଧାଙ୍କ ଏତେଲା ପାଇଁ ଜେନା ବାବୁ ଏବେ ରିପେଟ ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ଜର୍ମାନ ନାମସ୍ତର ଦେବୀକୁ ସେ ଏବେ ବିଚାର ବିଭାଗୀୟ କେଲେଇ କଲେଣି । ଆଉ ଖୋଲୁ ଖୋଲୁ ମହାଦେବ ବାହାରିଲା ଭଳି ଏବେ ତାଙ୍କର କେତେ କଳା କାରମତା ପଦକୁ ଆସିବାର ଲାଗିଛି । ପ୍ରତିଦିନ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ତାଙ୍କର କଥା । ସାରା ଡ଼ିଶା ବସି ତାଙ୍କର ଗୁଣ ଗାରିମା ଜାଣି ଗଲେଣି । ଜେନା ବାବୁଙ୍କ ନାଁ ରେ ଏବେ ଡ଼ିଶାର ପୁଅକୁ ପୁଅକ ଥାନରେ ଡ଼ିଶାରୁ ଅଧିକ ଅଭିଯୋଗ ଏତେଲା । କାରଣ ଏକଥା ଯେ ସେ ଆଗରୁ ଅନେକ ଡ଼ିଶା ଅଧିକ ଆଚାରଣ କରିଛନ୍ତି । ଅନେକଙ୍କୁ ସିନେମା ଆଉ ଧାରାସହିତରେ ସୁଯୋଗ ଦେବାକୁ କହି ମୋଟା ଅଳ୍ପଦରମା ଦେଇ ଠିକିଛନ୍ତି । କାହାର ଜମି ବଡ଼ି ନିଜ ନାଁ ରେ କରେଇ ନେଇଛନ୍ତି ଏମିତି କେତେ କଣ । କାହା ଚରିତ କାହାଣୀ ଗାତକୁ ଆଣି ନିଜ ନାଁରେ ପ୍ରଚାରିତ କରିଛନ୍ତି । ଏତେ ବଡ଼ ଲୋକ ଏସାଏଁ ସମସ୍ତେ ନାମକ ଥିଲେ ଗୋଟିଏ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଜେନା ବାବୁ ରିପେଟ ହେବା ପରଠୁ ଅନେକ କାରଣ ସହ କୁଟାଳ ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏତେଲା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏବେ ଚଳିଆଡ଼େ ଲୋକ ପୁରୁଷ ଗାପର ହେଉଛନ୍ତି ବିଭି ଭେଡ଼ିଓ ସବୁଥିରେ ବାହୁଛି ଜେନା ବାବୁ ଲେଖୁଥିବା ସବୁ କାହାଣୀ ଆଉ ଗାତ ଗୁଡ଼ିକ କୁଆଡ଼େ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତୀୟ ସିନେମାର ଅବିକଳ ନକଲ । ସେକଥା ଛାଡ଼ି ହେ ଗାତର ସ୍ୱର ଗୁଡ଼ିକ ବି ତେଲୁଗୁ ଚାମିଳ ଭାଷାର ସ୍ୱରକୁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ଏତେ ବଡ଼ କଳାକାରକୁ ଲୋକେ ଏବେ ହିଁ ଛି କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ କୁଣ୍ଡଳିନୀକା ଏହ କରୁଛନ୍ତି । ସବୁଠୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କର କଥା ଜଣେ ପ୍ରାଧିକର ବର୍ଷର ମିଳିକା ତାଙ୍କ ଡେଜର୍ଟି ବର୍ଷର ପୁଅକୁ ଆଣି ଜେନା ବାବୁଙ୍କୁ ନିଜର ସ୍ୱାମୀ ଆଉ ନିଜକୁ ତାଙ୍କ ସା ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଇ ସ୍ୱାକୃତି ଆଉ ଅଧିକାର ମାଗୁଛନ୍ତି । ଏଠେଟେ ଦୁନିଆ ଜଣିହୁଣା ଜେନା ବାବୁଙ୍କ ସା ଆଉ ତାଙ୍କ ଦୁଇଝିଅ ପୁରୀ ମାତର । ଏଇ ଦେଖୁନ କିଛିଦିନ ଚଳେ ପଦୁ ପୁରାଧାର ପାଇଁ ଲବି କରୁଥିବା ଜେନା ବାବୁ ଏବେ ଏ ଅପମାନ କାରାଗାର ରୂପେ ପକ୍ଷର ଉଧାର ପାଇବାକୁ ତହକ ବିକଳ ହଉଛନ୍ତି । ।

କୁଣ୍ଡଳିନୀ କେରଳ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ୭୦୦୮୩୧୫୫୦୪

ପ୍ରାରଣ

ଘରର ବଡ଼ ପୁଅ ପ୍ରବୀର । ତା' ତଳେ ଚାରି ଭାଇ ଗୋଟିଏ ଭଉଣୀ । ଚାଷାବନ୍ଦି ପରିବାର । ଧାନ, ବାଟ, ମୁଗ, ବିରି ଭାଜବାର । ତେଲ,ଲୁଣ, ସଉଦା ପତ୍ର,ବେଉରା, ଚାଉ, ପିଲାଙ୍କ ପତା ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ପଦୁଥିବା ନଗବ ଅର୍ଥର ଅଭାବ । ବର୍ଷକୁ ଥରେ ଅମଳ ହେଉଥିବା ଧାନରୁ ବର୍ଷକ ଖାଇବା ପାଇଁ ଚାଉଳ କରି ରଖିବା ପରେ ବଳକା ଧାନ ବିକ୍ରି ହେଉ ଥାଏ । ସେଥିରେ ଯାବତୀୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ଉଠାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କେବେ କେବେ ବଡ଼ ମରୁଡ଼ି କାରଣରୁ ଫସଲ ହାନି ହେଲେ ସେତକ ନିଅନ୍ତୁ ପଡ଼େ । ଧାର ଉଧାର କରିବାକୁ ହୁଏ । ବାପା ବୋଉଙ୍କର ବଡ଼ ଭରସା, ବଡ଼ ପୁଅ ପାଠ ପଢ଼ି ଚାଲିବି କଲେ ଘରର ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ସୁଧୁରିବି । ସେ ସାନ ଭାଇ ଭଉଣୀ ମାନଙ୍କ ବାଧିତ୍ୱ ବହନ କରିବ । ପ୍ରବୀରକୁ ବି ଜଣାଥିଲା କେବଳରେ ବଡ଼ ପୁଅମାନଙ୍କ ଉପରେ କେମିତି ସମସ୍ତଙ୍କର ନଜର ଲାଖୁ ରହି ଥାଏ । ତା'ର ଛନ୍ଦା ଆଉ କି ନଥାଇ ଛୋଟ ଭାଇ ଭଉଣୀମାନଙ୍କ ବୋଝ ତା ମୁଣ୍ଡରେ ଲଦି ଦିଆଯାଏ । ଏମି ଏ ପାସ କରିବାର କିଛିଦିନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବୀରକୁ ମିଳିଯାଇଥାଏ ଗୋଟିଏ ବେସରକାରୀ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଚାକିରି । ମାସକୁ ଦରମା ତିନିଶହ ଷାଠିଏ । ଠିକ୍ ଏତିକିବେଳେ ତା' ଚଳ ସାନ ଭାଇ ସୁଧାର ବି. କମ ପାସ କରି ଚାଲି ଯାଇଥାଏ କଲିକତା ଚାଟାର୍ଟ ଆକାଉଣ୍ଟସ୍ ହେବାକୁ । ସେ ନିଜେ ସିନା କିଛି ଅର୍ଥ ଘରୁ ନେବା ସହ ବାକି ଶିକ୍ଷା ରଖି ନେଇ ଏମି ଏ ପଢ଼ିଥିଲା, ସାନ ଭାଇର ସେପରି ସୁବିଧା ନଥିବାରୁ ତା' ପାଖକୁ ନିୟମିତ କିଛି ଅର୍ଥ ପଠାଇବାକୁ ପଡ଼ୁଥାଏ । ସେତେବେଳେ ସେ ଅବିବାହିତ ଥିବାରୁ ତା' ନିଜର ବିଶେଷ ଖର୍ଚ୍ଚ ନଥାଏ । କେବେ ହୋଟେଲ ତ କେବେ ମେସରେ ଖାଇ ଅଧା ଦରମା ସାନ ଭାଇ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଉଥାଏ । ଆଶା ଥାଏ ସାନ ଭାଇ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଜଣେ ଚାଟାର୍ଟ ଆକାଉଣ୍ଟସ୍ ହୋଇଗଲେ ଭଲ ରୋଜଗାର କରିବା ସହ ଘରର ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ମଜଲୁତ ହେବ । ପ୍ରବୀର ମଧ୍ୟ ନିଜର ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିକୁ ସୁଜ୍ଞାନ କରିବା ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ଥାଏ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚାକିରି ପାଇଁ ନିୟମିତ ଭାବେ ଆବେଦନ କରି ପରୀକ୍ଷା ଦେଉଥାଏ । ଅଧିକ

ବେତନ ସହ ବ୍ୟାଙ୍କ ଚାକିରି ଟିଏ ମିଳିଯିବା ମାତ୍ରେ ପ୍ରବୀର ଭୁରନ୍ତ କଲେଜ ଅଧ୍ୟାପନା ଚାକିରିରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ବ୍ୟାଙ୍କ ଚାକିରିରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଗଲା । କ୍ରମେ ସୁଧାରର ଅର୍ଥର ଆବଶ୍ୟକତା ଆଉ କିଛିମାତ୍ରାରେ ବଡ଼ି ଯାଇଥାଏ । ଯେହେତୁ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ଅଧିକ ଦରମା ମିଳୁଥିଲା ପ୍ରବୀର ଅଧିକ କିଛି ଟଙ୍କା ଭାଇ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଉ ଥାଏ । ବ୍ୟାଙ୍କ ଚାକିରି ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ତା' ନିଜ ଖର୍ଚ୍ଚ ପୂର୍ବପରି ସାମିତ ଥିଲା । ସେ ତା' ଭଳି ଚିନ୍ତି ଚାରି ଜଣ ଅବିବାହିତ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହ ଗୋଟିଏ ମେସରେ ରହୁଥିଲା । ସେମାନେ ରହିବା ଖାଇବା ଖର୍ଚ୍ଚ ବାଣ୍ଟି କରି ବହନ କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ବେଶା ଖର୍ଚ୍ଚ ନଥିଲା । ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ପରେ ପୁଣି ଆଉ ଗୋଟିଏ ସାନ ଭାଇ ମେଟ୍ରିକ୍ ପାସ କରି କଲେଜ ପଢ଼ିବାକୁ ବାହାରିଲା । ସେ ଭଲ ପଢ଼ୁ ନଥିଲା । ପାଠ ପଢ଼ାରେ ମନ ନଦେଇ ସାଙ୍ଗ ମେଳରେ ବୁଲୁଥିବାରୁ ବାପା କହିଲେ ତାକୁ ପାଖକୁ ନେଇ ଆସିବାକୁ । ପ୍ରବୀର ଚାକିରି କରୁଥିବା ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇ ବର୍ଷ ଆଗରୁ ନୂଆ କରି କଲେଜ ଟିଏ ସୁସ୍ଥିତ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ପ୍ରବୀରର ବୃତ୍ତୀୟ ଭାଇ କବିର ତା' ପାଖକୁ ଆସିଗଲା । ସେ ବି ସେହି ମେସରେ ରହି କଲେଜରେ ପଢ଼ିଲା । ତା'ର କଲେଜ ଦରମା, ବହି ଖାତା, ମେସ ଖର୍ଚ୍ଚ ଆଦି ପ୍ରବୀରକୁ ବହନ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥାଏ । ଗାତର ଉପଦେଶ ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ପାଳନ କରିବା ପରି ପ୍ରବୀର



କୌଣସି ଫଳ ଆଶା ନକରି ସାନ ଭାଇମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ତା' କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରି ଯାଉଥାଏ । କେବଳ ଏତିକି ଆଶା ଥାଏ ଯେ ସେମାନେ ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ସମ୍ପତ୍ତ ହୋଇଯିବେ । ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ହେବେ । ଘରର ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ସୁଦୃଢ଼ ହେବ । ଯେହେତୁ ପ୍ରବୀର ସେଯାଏ ଅବିବାହିତ ଥିଲା ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଖର୍ଚ୍ଚ କମ ହେବା ସହ ତା' ନିଷ୍ଠିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବାକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କେହି ନଥିଲେ । ନିଜ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ଆହୁରି ଉନ୍ନତି କରି ପ୍ରବୀର ଏକ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଥିଲା । ସେ କୌଣସି ସମୟରେ ବ୍ୟାଙ୍କ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟତ୍ର ଚାଲି ଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଏକ ସରକାରୀ ଚାକିରିର ନିୟୁକ୍ତି ପତ୍ର ଆସିବା ବେଳକୁ ସ୍ଥିତି କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ଘଟଣା କ୍ରମରେ ସୁଧାର ଇଶ୍ୱର ଚାଟାର୍ଟ ପାସ କରି କିଛି ଷ୍ଟାଲପେଟ୍ସ ପାଉଥାଏ । କବିର ଦୁଇବର୍ଷ ପଢ଼ି ଇଶ୍ୱରମିତିଏଟ୍ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଗାଆଁକୁ ଚାଲି ଯାଇଥାଏ । ସବୁଠୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା ଏ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବୀର ବିବାହ ଗୋଟିଏ ସୁଶ୍ରୀ ସୁନ୍ଦରୀ କନ୍ୟା ସହ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ପ୍ରବୀରକୁ ତା' ନୂଆ ଚାକିରିରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ସୁଧାର ବି ତା'ର ଫାଇନାଲ ବର୍ଷ ପଢ଼ା ଏବଂ ଚାକିରି ପାଇଁ ଦିଲ୍ଲୀ ଆସିଯାଇଥିଲା । ଦୁଇ ଭାଇ ଏକ ସଙ୍ଗେ ରହିଲେ । ଆଉ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷର ପାଠ ସାରି ସୁଧାର ଓଡ଼ିଶା ଫେରି ଆସିଲା । ତା' ସାଙ୍ଗ ସହ ମିଶି ଗୋଟିଏ ଫାର୍ମ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଯୋଜନା କରିଥିଲା । ତା' ପରେ ଘଟିବାକୁ ଲାଗିଲା ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଅଘଟଣା । ନିଜ ପାଖରେ ରଖି ସାମିତ ଆୟରୁ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରି କବିରକୁ ପଢ଼ାଇବା ବୃଥା ଯାଇଥିଲା । ସେ ପରୀକ୍ଷାରେ ଫେଲ ହୋଇ ଗାଆଁ ରେ ବୁଲୁଥାଏ । ସୁଧାର ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହି ମାଡ଼ କିଛିଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ମଧ୍ୟରେ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ପରୀକ୍ଷାରୁ ଜଣାଗଲା ସେ ବ୍ରେନ୍ ଟ୍ୟୁମର ଦ୍ୱାରା ଆକ୍ରାନ୍ତ । କିଛି ଖର୍ଚ୍ଚାଡ଼ି ହୋଇ କଟକ ବଡ଼ ମେଡ଼ିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ଅବସରରେ ତା'ର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଗଲା । ଏସବୁ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ପ୍ରବୀର ଯେତିକି ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ୁଥିଲା ତା' ଠୁଁ ଅଧିକ ଚିନ୍ତା କରି ବିପୁତ ହେଉଥିଲା । ସେ କାହିଁକି ଚାଉ ସଂ ରପାୟରେ ଅର୍ଜିତ ଅର୍ଥ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହୋଇନାହିଁ । ସେ ଭାଇ ମାନଙ୍କ ଲାଗି ନିଷ୍ଠୁର୍ଥପର ଭାବରେ ବିନିଯୋଗ କରିଥିବା ଅର୍ଥର ଫଳ ନୈରାଶ୍ୟ ଜନକ ଥିଲା । ଅଧ୍ୟାପନା

ପ୍ରବ୍ୟୁତ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ

ମାଧ୍ୟମରେ ହେଉ କି ବ୍ୟାଙ୍କ ଚାକିରି କରି ହେଉ ସେ ତ ଗୋଟିଏ ବି ଟଙ୍କା ଅଧିକ ଉପାପରେ ଉପାର୍ଜନ କରି ନଥିଲା । ତଥାପି ସେ ଅର୍ଥ ଏପରି ନିଷ୍ଠଳ ଭାବେ ଅପତୟ ହୋଇ ଗଲା କାହିଁକି । ଗୋଟିଏ ଭାଇ ଉପାର୍ଜନକ୍ଷମ ହେବା ଆଗରୁ ଇହଧାମ ତ୍ୟାଗ କଲା । ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଅଧା ପାଠ ପଢ଼ି ଦେବୀର ବୁଲିଲା । ସେ ଭାବିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଥିଲା ଯେ ଏପରି ହେବା ଏ ଜନ୍ମର କର୍ମ ଫଳ ନୁହଁ କେଉଁ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ପ୍ରାରଣ ।



ପୁର ନୟର - ୧୦୧, ପ୍ରକାଶ ବାପ ଖାଣ୍ଡର ଜୟ ଦୁର୍ଗା ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୭୫୧୦୦୭ ମୋ: ୯୯୭୮୨୮୦୮୯୭

