



କାରି ହୋଇଛି । ମୟୂରଭଞ୍ଜ, କେନ୍ଦୁଝର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ବାଲେଶ୍ଵର, ଜୟପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର, ପୁରୀ, ନୟାଗଡ଼, ଯାଜପୁର, ଗଞ୍ଜାମ, ଦେବଗଡ଼ ଏବଂ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରଚଳିତ ବର୍ଷା ହେବା ନେଇ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲାରେ ଘୋଷଣା କରିଛି ।







ମହାକାଶ ଯାତ୍ରାର ପ୍ରଭାବ ଆଖି  
ଉପରେ ପଡ଼ିଥାଏ

ମିଶ୍ରଙ୍କ ଏବଂ ମେରୁରୁଷ୍ଟ 'ସେରେବ୍ରୋସ୍ଟ୍ରାୟରାଲ୍ ପ୍ଲିଟ୍' ଦ୍ଵାରା ଘେରି ରହିଥାଏ । ମାଲକ୍ତୋ ଗ୍ରାଭିଟିରେ ଏହାର ଚକ୍ରପ୍ରଚଳ ବଦଳିଯାଏ, ଯାହାକି ମୁଣ୍ଡ ଭିତରେ ଚାପ ବଢ଼ାଇଥାଏ । ଏହା ଅସ୍ଥିକୁ ନର୍ତ୍ତ ଏବଂ ଆଖୁର ପଛ ଭାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚିଥାଏ । ଆଖୁର ପଛପଟେ ଚାପ ବଦଳିଲେ ଆଖୁର ଆକାର ମଧ୍ୟ ବଦଳିଯାଏ । ଯାହାକି ମୁଣ୍ଡ ଗଭୀର ଶରୀରରେ ଏପରି କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଥାଏ ଯାହାକୁ ଅନୁସାରେ ଅନୁଭବ କରିବା କଷ୍ଟକର । ଏହାର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭାବ ଆଖୁ ଉପରେ ପଡ଼ିଥାଏ । ଯେଉଁ ମହାକାଶଗରାମାନେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆତ୍ମଚର୍ଚ୍ଚାୟା ମହାକାଶ କେନ୍ଦ୍ର (ISS)ରେ ରୁହନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିପାରେ । କାରଣ ମାନବ ଶରୀର ଜୈବିକ ଭାବରେ ପୃଥିବୀର ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଅନୁସାରେ ଗଢ଼ା ହୋଇଛି । ଯେତେବେଳେ ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ବହୁତ କମିଯାଏ, ସେତେବେଳେ ଶରୀରର ତରଳ ପଦାର୍ଥ ମୁଣ୍ଡ ଆଡ଼କୁ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗେ । ଏହାଦ୍ଵାରା ଗର୍ଭ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଏବଂ ଆଖୁ ତଥା ଅସ୍ଥିକୁ ନର୍ତ୍ତ ପ୍ରଭାବିତ କଲେଥାଏ ।

SANS ହେଉଛି ସେହି ପରିବର୍ତ୍ତନଗୁଡ଼ିକର ଏକ ସମୂହ, ଯାହା ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ମହାକାଶ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଆଖୁ ଏବଂ ଦେଖିବାର କ୍ଷମତା ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ନାଆ ଏହାକୁ ଦୀର୍ଘସ୍ଥାୟୀ ମିଶନ ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ଚିନ୍ତାଜନକ ଚିକିତ୍ସାଗତ ସମସ୍ୟା ବୋଲି ମାନିଥାଏ । ଏହାଦ୍ଵାରା ମହାକାଶଗରାଙ୍କ ଆଖୁର ଗୋଲକକର ଗଠନରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ଅସ୍ଥିକୁ ନର୍ତ୍ତ ଚାରିପାଖରେ ଫୁଲ୍ଲା ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିପାରେ । ମାଲକ୍ତୋ ଗ୍ରାଭିଟିରେ ଅଧିକ ସମୟ ରହିବାକୁ ଗୋଲକ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ବଢ଼ିଯାଏ । ପୃଥିବୀରେ ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ନିରନ୍ତର ରକ୍ତ ଏବଂ ଶରୀରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ତରଳ ପଦାର୍ଥକୁ ଶରୀରର ନିମ୍ନଭାଗ ଆଡ଼କୁ ଟାଣି ରଖେ । କିନ୍ତୁ ମାଲକ୍ତୋ ଗ୍ରାଭିଟିରେ ଏହି ବଳ ପ୍ରାୟତଃ ଶେଷ ହୋଇଯାଏ । ପ୍ରାୟ ୨ ଲିଟର ତରଳ ପଦାର୍ଥ ଗୋଡ଼ ଏବଂ ଶରୀରର ନିମ୍ନଭାଗରୁ ଛାଡ଼ି, ବେକ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡ ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଯାଏ । ଯାତ୍ରାର ଆରମ୍ଭରେ ମହାକାଶଗରାମାନେ ନିଜ ମୁଣ୍ଡକୁ ଫୁଲ୍ଲିଥିବା ଅନୁଭବ କରନ୍ତି । ମୁଣ୍ଡ ଭିତରେ ଚାପର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ମିଶ୍ରଙ୍କର ନିମ୍ନଭାଗର ତରଳ ପଦାର୍ଥ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ଏକ ମୁଖ୍ୟ କାରଣ । ମିଶ୍ରଙ୍କ ଏବଂ ମେରୁରୁଷ୍ଟ 'ସେରେବ୍ରୋସ୍ଟ୍ରାୟରାଲ୍ ପ୍ଲିଟ୍' ଦ୍ଵାରା ଘେରି ରହିଥାଏ । ମାଲକ୍ତୋ ଗ୍ରାଭିଟିରେ ଏହାର ଚକ୍ରପ୍ରଚଳ ବଦଳିଯାଏ, ଯାହାକି ମୁଣ୍ଡ ଭିତରେ ଚାପ ବଢ଼ାଇଥାଏ । ଏହା ଅସ୍ଥିକୁ ନର୍ତ୍ତ ଏବଂ ଆଖୁର ପଛ ଭାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚିଥାଏ । ଆଖୁର ପଛପଟେ ଚାପ ବଦଳିଲେ ଆଖୁର ଆକାର ମଧ୍ୟ ବଦଳିଯାଏ । ଆଖୁର ଲମ୍ବ ଟିକେ କମିଯିବାରୁ ରେଟିନାରେ ଆଲୋକର ଫୋକାସି ପ୍ରଭାବିତ ହୁଏ । ଏହାଦ୍ଵାରା କିଛି ମହାକାଶଗରାଙ୍କୁ ଦୂର ଜିନିଷ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖାଯିବାରେ ଏବଂ ପାଖ ଜିନିଷ ଦେଖିବାରେ ଅସୁବିଧା ହୋଇପାରେ । ଏହାଛଡ଼ା ଅସ୍ଥିକୁ ଡିସ୍ପରେ ଫୁଲ୍ଲା ମଧ୍ୟ ଆସିପାରେ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଏହା ରୁହେଁ ଯେ ମହାକାଶଗରାମାନେ ନିଜର ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହରାଇ ବସନ୍ତି ବା ଅନ୍ଧ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଲଗା ଅଲଗା ହୋଇଥାଏ । କିଛି ମହାକାଶଗରାଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ଦେଖା ଜଣାପଡ଼େ, ଯାହା ତାହାଙ୍କର ପରୀକ୍ଷାରୁ ଜଣାପଡ଼େ । ମାଳକ୍ତୋ ଗ୍ରହ ପରି ଭବିଷ୍ୟତର ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ମାନବ ମିଶନଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଏହି ସମସ୍ୟା ଏକ ବଡ଼ ଚିନ୍ତା ବସନ୍ଦ ପାଇଚିଛି, କାରଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଅନୁସାରେ ମହାକାଶଗରାଙ୍କୁ ବହୁତ ଅଧିକ ସମୟ ପରି ମାଲକ୍ତୋ ଗ୍ରାଭିଟିରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟାନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।



କୁହାଯାଏ ଯେ ଯେତେବେଳେ ଫଣିକୁଳର ଦୈତ୍ୟମାନେ ପୃଥ୍ବୀକୁ ନେଇ ରାଧାତଳରେ ଲୁଚାଇ ରଖୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ତାହା ଖୋଜିବା ଲାଗି ଇନ୍ଦ୍ର ସରମା ନାନୀ ଜଣେ ଦୂତାକୁ ପଠାଇଲେ। ସରମା ଖୋଜୁ ଖୋଜୁ ଦେଖିବେଳେ, ଦୈତ୍ୟମାନେ ତାହାକୁ ରାଧାତଳରେ ଲୁଚାଇଛନ୍ତି। ତୋରି ଧରା ପଡ଼ିଯିବା ଭୟରେ ଫଣି ଦୈତ୍ୟମାନେ ସରମାଙ୍କ ସହିତ ସହି କରିବାକୁ ବସିଲେ। କିନ୍ତୁ ସେ ସହିରେ ରାଜି ନ ହୋଇ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଖୁଚି କରିବା ସହିତ ଅଭିଶାପ ଦେଇ କହିଲେ, ‘ହତା ଇନ୍ଦ୍ରେଣ ଫଣୟଃ ଶୟଧୁର୍ନ’ ଅର୍ଥାତ୍ ‘ହେ ଫଣିମାନେ! ତୁମେ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ହାତରେ ପରି ଧରାଶାୟୀ ହୋଇଯାଅ।’ ଏହି ଅଭିଶାପ ଯେତେବେଳେ ସର୍ବଦା ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଭୟ କରିନ୍ତି।

ଚତୋଽଧ୍ୟାୟଃ ପାତଳେ  
ନାଗଲୋକପଦୟେ ବାସୁଦ୍ଧିପୁମ୍ନାଃ  
ଶଙ୍ଖକୂଳିକ-  
ମହାଶଙ୍ଖେଷ୍ଠେପନଞ୍ଜୟ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର  
ଶଙ୍ଖଦୃଢ଼କଲ୍ଲହାସୁର ଦେବ  
ଦବାଦୟେ ମହାଭୋଗିନେ।  
ମହାମର୍ଷୀ ନିବସତି ଯେଷାମୁ ହ ବୈ  
ପଞ୍ଚସସ୍ତ୍ରଦଶଶତସ୍ତସ୍ତ୍ରଶାସୀଣା\*  
ଫଣାସୁ ବିରତିତା  
ମହାମଣୟେ ରୋଚିଷ୍ଠବ  
ପାତଳକିପାବରତିମିନକିର\*  
ସୁରୋଚିଷା ବିଧମତି ॥୩୧॥

(ରସାତଳ ତଳେ ରହିଛି ପାତାଳ ।  
ସେଠାରେ ଶଙ୍ଖ, କୁଳିକ, ମହାଶଙ୍ଖ,  
ଶ୍ଵେତ, ଧନଞ୍ଜୟ, ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର, ଶଙ୍ଖଦୂତ,  
କନ୍ୟାଳ, ଅଶ୍ଵତର ଓ ଦେବଦତ୍ତ ଆଦି  
ଅତ୍ୟନ୍ତ କ୍ରୋଧୀ ଓ ବଡ଼ ବଡ଼ ଫଣୀଆମାନ  
ନାଚ ରାଉଁଟିଆ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ବାସୁକି ହେଉଛି ପ୍ରଧାନ । ସେମାନଙ୍କ  
ମଧ୍ୟରୁ କେତେକଙ୍କର ପାଷା, ସାତ,  
ଦଶ, ଶହେ ଓ ହଜାରେ ଶିରମାନ  
ରହିଛି । ସେମାନଙ୍କ ଫଣୀରେ ଥିବା  
ମଣିମାନଙ୍କ ତେଜରେ ପାତାଳ ଲୋକର  
ସବୁ ଅଂଶକାର ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।)  
ପୁରାଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କୁ ଶାଘାୟ ଯେ  
ନାଗମାନେ ମାଖ୍ୟତା ଗୋଟିଏ

## ଓଡ଼ିଶାରେ ନାଗ ପୂଜା-୨

ଅଧିକାରୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
 ବିଭିନ୍ନତା ରହିଥିଲା । ତେବେ  
 ସେମାନେ ଅଧ୍ୟାପନାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରି-  
 ଯାବିତରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିବା  
 ଲାଗିଥିଲା । ଯଦି ସେମାନେ  
 ଆତ୍ମିକତାକୁ ସହିତ ସେତେବେଳେ  
 ଆତ୍ମିକ ନିଆଡ଼େ ତେବେ ସେମାନଙ୍କ  
 ସହିତ ନିବିଡ଼ତା ଦେଖାଯାନ୍ତୁ  
 ନିମିତ୍ତ ହେବ । ଆତ୍ମିକତାକୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚ-  
 ନା କରିବା ନୀତିଗୁଡ଼ିକ ଉପସ୍ଥିତି  
 ଦେଖାଯାନ୍ତୁ ମିଳେ । ତେବେ  
 ଶାସ୍ତ୍ରପୂର୍ବକ ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଥିବା  
 ଧର୍ମର ଜାତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
 ବିଭେଦତା ଥିବା ସହଜରେ ଆଲୋଚନା  
 କରାଯାଇପାରେ । ମଧ୍ୟ ସଭ୍ୟତା  
 ପ୍ରାଚୀନ ସଭ୍ୟତା ପ୍ରାଚୀନତମ  
 ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଯଦି ସେ  
 ନୀତିଗୁଡ଼ିକ ଲୋକମାନଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର-  
 ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗ୍ରହଣିତ  
 ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ଆଧାରରେ ଗ୍ରହଣନୀୟ  
 ବହୁତ ସ୍ଥାନରେ ଗ୍ରହଣିତ ହେବା  
 ନିଶ୍ଚୟରେ କୁହାଯାଇପାରେ ।  
 ଆତ୍ମିକତା ଅବଶ୍ୟକ କେତେକ  
 କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହଜରେ  
 ବିଭିନ୍ନ କରାଯାଇପାରେ ।

ପାଉଁସ୍‌ବୋଲ ନାମରେ ଜଣେ ପାୟାସ୍‌ବିଶ୍ୱେଷକଙ୍କ ମତରେ ନାନାଗମାନେ ବୈଦେଶିକ ଥିଲେ ଓ ଏଠାରେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିବା ଆର୍ଯ୍ୟଜାତିମାନଙ୍କ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ ସମର୍ଥନ ଦର୍ବାଦା ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିରହିଥିଲା । (Fausblls Indian Mythology, Page-29) (ଢ଼ିଣ୍ଡା ଜତିହାସ, ପୃଷ୍ଠା-୧୪) । ମାତ୍ର ପାଉଁସ୍‌ବୋଲଙ୍କର ଏପରି ମତ ଗ୍ରହଣୀୟ ନୁହେଁ । କାରଣ ଯେଉଁମାନେ ଭାରତବର୍ଷରେ ପ୍ରଥମେ ଆସି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଥିଲେ ତାହାରେ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ଜତିହାସ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିକିପାରିନାହିଁ । ପୁଣି ଓଡ଼ିଶା କଥା ଆଲୋଚନାକୁ ଆସିଲେ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ନାଗବଂଶୀମାନେ ଏଠାରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ବେଳରୁ ହିଁ ରାଜତ୍ୱ କରିଆସୁଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଅବିବାସୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନାଗବଂଶୀମାନେ ରହିଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେତୋଟି ରାଜବଂଶର ସୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଯାହାର ସଂଖ୍ୟା ଥିଲା

ପ୍ରାୟ ଶତ ଚଉଦ । ପୂର୍ବୀକ୍ଷ  
ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ କର୍ତ୍ତାବକ ନାମରେ  
ନାଗରାଜାଙ୍କ ଶାସନାଧୀନ ଥିବାବେଳେ  
ତତ୍ତ୍ୱଳିନ ବଂଶୀୟ ନାଗମାନେ ପଞ୍ଜାବ  
ଭରତପ୍ରଦେଶରେ ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ  
କରିଥିଲେ । ଗଞ୍ଜାମ, କୋରାପୁଟ  
ଆହୁରି ବିଶାଖାପାଟଣା ଜିଲ୍ଲା  
(ହାଡି, ତମ, ବୋଗଡ଼, ଗୋତମ)  
ପ୍ରଭୃତି ଆଦିମ ଅଧିବାସୀମାନେ  
ନାଗବଂଶୀ ଭାବରେ ନିଜକୁ ପରିଚିତ  
କରୁଥାନ୍ତି । ଏହି ପମ୍ପା ଆଦିବାସୀ  
ଓଡ଼ିଆ ବା ଓଡ଼ିଆ ନାଶା ତେଲୁଗୁ  
କହିଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ଆନ୍ଧ୍ର ଅଞ୍ଚଳ  
କେକଲୁ ବେଲମା ଓ ଗାଡୁଲକାମା  
ନାମରେ ଗୋଟିଏ କୃଷିଜୀବୀ ଜାତି  
ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କି ନିଜକୁ  
ନାଗକୁଳସମ୍ପୃତ ଭାବେ ପରିଚିତ  
କରୁଥାନ୍ତି ।  
ଓଡ଼ିଶାର ଯେଉଁ ଆଦି  
ଅଧିବାସୀମାନେ ରହିଆସିଛନ୍ତି  
ସେମାନେ ନାଗବଂଶୀ ଭାବରେ  
ପରିଚିତ ବୋଲି ଆଗରୁ କୁହାଯାଇଛି ।  
ସେମାନଙ୍କର ଭାଷା ମଧ୍ୟ ସମାଜରେ  
ବିଶେଷ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥିଲା ଯାହା  
ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଚୀନ ଭାଷା ସହିତ  
ମିଶି ଯାଇଥିବା କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି  
ହେବନାହିଁ ।  
ପୂର୍ବେ ନର୍ମଦା ନଦୀ ତଟବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳ  
ନାଗଲୋକ ଭାବେ ପରିଚିତ ଥିଲା  
ସେଠାରେ ରହୁଥିବା ଆଦି  
ଜାତିମାନେ ନିଜକୁ ନାଗବଂଶୀ  
ଭାବରେ ପରିଚିତ ଦେଖିଥିଲେ । ଯେ  
ନାଗବଂଶୀମାନେ ତତ୍କାଳୀନ ମଝି  
ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିନ୍ଧ୍ୟାଚରା ରାଜ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟ  
କରୁଥିଲେ ଓ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାରେ  
ସେମାନଙ୍କର ନିଜର ରାଜଧାନୀ  
ସ୍ଥତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ  
ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଶାଖା ଓଡ଼ିଶା  
ଆଧୁନିକ କଳାହାଣ୍ଡି ନାଗବଂଶୀ  
ଭାବେ ଚକ୍ରକୋଟ ନାମରେ ଏକ ରାଜ୍ୟ  
ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତାହା  
ରାଜଧାନୀର ନାମ ଥିଲା ଭୋଗପୁର  
ଭୋଗାପୁର । ସେହି ଚକ୍ରକୋଟ  
ରାଜ୍ୟର ନାଗବଂଶୀମାନେ  
ଛୋଟନାଗପୁର ଅଞ୍ଚଳରୁ ଉଠିଆ  
ସେଠାରେ ରାଜକୁଳ କରୁଥିଲେ ଏବଂ  
ସେଠାରେ ଏଂଗର ପ୍ରଥମ ରାଜା ନାମ  
ଥିଲା ପଣା ମୁକୁନ୍ଦ ରାଏ । ଖ୍ରୀ.ଅ.  
୧୯୫୭ରେ ପ୍ରକାଶିତ ରାଷ୍ଟ୍ର ପିତା

କେତେଟିଏ ଧରଣରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ  
 ନାଗବଂଶୀମାନେ ରୁଟିଆ ନାମକ  
 ରାଜ୍ୟରେ ରାଜତ୍ବ କରୁଥିଲେ। କ୍ରମଶଃ  
 ଏହି ରୁଟିଆରୁ ଅପଭ୍ରଂଶ ହୋଇ  
 ରୁଟିଆ ନାମପ୍ରସ୍ତ ବା ବର୍ତ୍ତମାନର  
 ହେତନପାଟଣର ନାମରେ ପରିଣତ  
 ହୋଇପାରିଛି। ଏହି ରୁଟିଆ ଜାତି  
 ପରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣବିରିକୁ ଉଠିଯାଇଥିଲେ।  
 ସମ୍ରାଟ ଅଶୋକଙ୍କ ଶାସନବେଳେ  
 ତାଙ୍କ ଅନୁଶାସନରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣବିରିର  
 ଚାକିର କେଲୁଣ୍ଡ ଗଢ଼ିଛି। ଏହି  
 ସବୁର୍ଣ୍ଣବିରିର ଅବସ୍ଥିତି ଦକ୍ଷିଣ  
 ଓଡ଼ିଶାର ଗଞ୍ଜାମ ମାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ  
 ଥିଲା। ସମ୍ଭବତଃ ଏହି ରୁଟିଆ  
 ଶ୍ରେଣୀର ନାଗବଂଶୀମାନେ ସେଠାରେ  
 ବସବାସ କରୁଥିଲେ। ଭୂଇଁ ଓ ରୁଟିଆ  
 ଗଣ୍ଡମାନେ ଥିଲେ ସେ ଜାତିର ଶାଖା  
 ବିଶେଷ। ନାଗବଂଶୀୟ ରାଜାମାନେ  
 ପ୍ରଥମେ ମଣିନାମଙ୍କ ଆରାଧନା  
 କରୁଥିଲେ ଓ ସେହି ସମୟରେ  
 ଓଡ଼ିଶାର ମଣିନାମ ପୂଜା ମଧ୍ୟ  
 ବିଶେଷ ଆଦୃତ ହୋଇପାରିଥିଲା।  
 ବର୍ତ୍ତମାନର ଖୁରୁଆ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ  
 ରଣପୁର ପାହାଡ଼ ଉପରେ ଥିବା  
 ମଣିନାମ ପୂଜା ବେଶ୍ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ  
 କରି ଥିଲା। ସମୟ କ୍ରମେ ଏହି  
 ମଣିନାମ ପୂଜା ଶୈବ ଓ ଶାକ୍ତ  
 ଧର୍ମଦ୍ବାରା କବଳିତ ହୋଇଗଲା।  
 ଓଡ଼ିଶାର ବାଲେଶ୍ବର ଜିଲ୍ଲାର  
 ସୁବର୍ଣ୍ଣବେଝା ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର  
 ନାଗାବଳୀ ନଦୀ ମୁହାଣରେ  
 ମଣିନାଗେଶ୍ବର ନାମରେ ଶିବଲିଙ୍ଗ  
 ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି। ସମ୍ଭବତଃ ଏପରି  
 ମାନ ପୂଜା ସୋମବଂଶୀମାନଙ୍କ ରାଜତ୍ବ  
 କାଳରେ ଶୈବପାଠ ରୂପେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ  
 ହୋଇଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାରେ ଶୈବ  
 ପୂଜାର ପୁଷ୍ପପୋଷକ ସୋମବଂଶୀ  
 ସହିତ ନାଗବଂଶୀୟ ସର୍ବଦା ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗି  
 ରହୁଥିଲା। ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି  
 ପ୍ରକାରର ବୁଝାମଣା ହେଉ ନୋହେଉ  
 କଳହ ପ୍ରଶମିତ ହୋଇପାରିଥିଲା।  
 ଯାହାଫଳରେ ଲିଙ୍ଗ ସହିତ ସର୍ପ ପୂଜା  
 ଆରମ୍ଭ ହେବାର ଏହା ହିଁ ସମ୍ଭବତଃ  
 ହୋଇଥିଲା। ତେଣୁ ପ୍ରତିଟି ଶିବ  
 ମନ୍ଦିରରେ ଥିବା ଲିଙ୍ଗ ଉପରେ ସର୍ପ  
 ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଥାନ୍ତି। ଏହା କୌଣସି  
 ଦୌର୍ଘ୍ୟଭିକ୍ତ ନୁହେଁ। କେବଳ ଏକ  
 ଆଲୋଚନା।

## ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଆବିଷ୍କୃତ

ପୁରୀ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନାଗ ଏବଂ ଯକ୍ଷ  
ଥିଲେ ପ୍ରଧାନ । ଆର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା  
ନାଗ ସହିତ ଯକ୍ଷମାନଙ୍କର ପୂଜା ମଧ୍ୟ  
ଏକତ୍ର ହେବାକୁ ଦେଖାଯାଏ ।  
ମନ୍ତ୍ରଷ୍ଟାଳୁଡ଼ି ନାଗ ପ୍ରତି ନାଗ  
ମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ପଣାର ନାଗ  
ବିଗ୍ରହମାନ ଖୋଦନ କରାଯାଇ  
ସେମାନଙ୍କୁ ପୂଜା କରାଯାଉଥିବା  
ଦେଖାଯାଇଛି । ସେହିପରି  
ଯକ୍ଷମାନଙ୍କର ବାଙ୍ଗୁର ଉଚ୍ଚତା, ବାମ  
ଓଡ଼ବର, ମନ୍ତ୍ରକରେ ଜଳା କଣିଆ କଣିଆ  
ଦେବତାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେଇଥାଏ ।  
ସବୁଜି ନାମର ପ୍ରାୟଶଃ ଶ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବର । ଯକ୍ଷ  
ଓ ନାଗ ପୂଜା ମୁଖ୍ୟତଃ ବୌଦ୍ଧମାନେ  
କରୁଥିବାର ଜଣିହେଉ ଜଣାପଡ଼େ ।  
କେତେକ ଏହିପରିକଳର ମତ ଯେ  
ଯକ୍ଷ ଓ ନାଗପୂର୍ବର ଗଠନ ଓଡ଼ିଶାକୁ  
ହିନ୍ଦୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ବିହାରର ସାଣ୍ଠି  
ଓ ଭରାଗର ବୌଦ୍ଧ ସୂତ୍ରରେ ଯେଉଁ  
ଅନାଗର ଯକ୍ଷ ଓ ନାଗ ପୂର୍ବମାନେ  
ଦେଖାଯାଉଥିଲେ ସେଥିରୁ ଏହା କହିବାକୁ  
ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ମତ ରହିଛି ।  
ମଣିଷର ଧନ ଓ ଜୀବନର ରକ୍ଷକ  
ରୂପେ ନାଗ ଓ ଯକ୍ଷମାନେ ସର୍ବଦା  
ପରିଚିତ । ଅସର୍ବବେଦ ସହିତ  
ପରବର୍ତ୍ତୀ ସହିତମାନଙ୍କର ବର୍ଣ୍ଣନା  
ଆହୁରିଯାଏ । ସେମାନଙ୍କର ଅପଦବର  
ପ୍ରତିପଦ ପୂଜିତ । ଆଗରୁ କୁହାଯାଇଛି  
ଯେ ଜୈନତୀର୍ଥଙ୍କର ପାର୍ଶ୍ୱନାଥଙ୍କ  
ମନ୍ତ୍ରକରେ ନାଗପଣା ଛତ୍ର ଭାବରେ  
ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଛି । ସେହିପରି  
ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କ ସହିତ ମୁଛଲିୟ,  
ହେଲାପାତ୍ର ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ବିଷୟରେ  
ସର୍ବବିଶେଷ ଆଲୋଚନା ଅନୁସ୍ଥ  
କରାଯାଇଛି । ହିନ୍ଦୁ ଦେବତା ଶିବ,  
ବଳରାମ ଏବଂ ନାରାୟଣଙ୍କ ବିଗ୍ରହ  
ସହିତ ସର୍ବମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଯୋଡ଼ି  
ଦିଆଯାଇଛି । ସ୍କନ୍ଧ ବଳରାମ  
ଶେଷଦେବ (ନାଗ)ଙ୍କ ଅବତାର ଭାବେ  
ପରିଚିତ । ନାଗା ଏବଂ ଯକ୍ଷିଣୀ  
ପୂର୍ବମାନଙ୍କର ବେଶଭୂଷା ମଧ୍ୟ  
ପ୍ରାୟଶଃନାଗଙ୍କଠାରୁ ଅଲଗା ଥିବାର  
ଦେଖାଯାଏ । ସେମାନଙ୍କ ହସ୍ତ ଓ ବାହୁରେ  
ଯେପରି ବଳୟମାନ ଖୋଦିତ ହୋଇଛି  
ତାହା ଅନ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତି ସବୁରେ ପ୍ରାୟଶଃ  
ଦେଖାଯାଇନଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାର  
ପ୍ରତ୍ୟେକପାଞ୍ଚକ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ମଧ୍ୟ ନାଗ  
ଗୋତ୍ରୋଧୀ । ସେମାନେ ଶାଳ ଦ୍ୱାପର  
ବିଭାଗୀ । ଓଡ଼ିଶାରେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର  
ବିଭାଗର ଗୋଟିଏ ଗୋଷ୍ଠୀ ରହିଛି ।  
ନିଜକୁ ସେମାନେ ନାଗବଂଶସମ୍ଭୂତ ବୋଲି  
ବିବରଣ କରିଥାନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଏକ ଏହିପରିକଳ

ମନ ରହିଛି ଯେ ଯେତେବେଳେ ଡ଼଼ଗର  
 ଉପକୁଳ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକ କୁଣ୍ଡାଣ, ଶବ୍ଦ ଏବଂ  
 ମୁରାଣ ପ୍ରଭୃତି ବୈଦେଶିକ  
 ଶାସକମାନଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଥିଲେ  
 ସେତେବେଳେକି ନାଗବଂଶୀୟ ଗୁରୁ  
 ପୁରୁଷକମାନେ ଏହି ଭୂଖଣ୍ଡକୁ ଆସି ବସନ୍ଦିନୀ  
 ସ୍ଥାପନ କରିବା ସହ ସ୍ଥାୟୀ ବାସିନ୍ଦା ଭାବେ  
 ରହିଯାଇଥିଲେ । ଏହା ପ୍ରଥମ ବା ଦ୍ଵିତୀୟ  
 ଶତାବ୍ଦୀ କଥା । ଏହି ସମୟରେ ଡ଼଼ଗର  
 ପୂର୍ବଞ୍ଚଳରେ ନାଗବଂଶୀୟ ଶାସକମାନେ  
 ଶାସନ କରୁଥିଲେ । ନୂନମିଳି କେନ୍ଦ୍ରରେ  
 ମନ୍ଦିରଭଞ୍ଜକୁ ନେଇ ବିକ୍ଷାପଦ ରାଜ୍ୟ  
 ପ୍ରସାରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ତାହାର ବିଦ୍ରୁତ  
 ବିଶ୍ୟପର୍ବତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଥିବା  
 ଜଣାଯାଏ । ଏପରି ରାଜ୍ୟର ଶାସକମାନେ  
 ଭଞ୍ଜ ଉପାଧି ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ  
 ବିହାରର ରଞ୍ଜ, ମେଦିନପୁର, ମାନଭୂମି  
 ବାଲୁଆ ପ୍ରଭୃତି ବର୍ତ୍ତମାନର ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକ  
 ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଅଧିନରେ  
 ରହିଥିଲା । ଏହି ନାଗବଂଶୀୟ  
 ଶାସକମାନେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର  
 ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା କରୁଥିବାର ଜଣାଯାଏ  
 ମାତ୍ର କେତେକ ବି ବୈଦିକ ଧର୍ମ ସହିତ  
 ସମ୍ପର୍କ ଥିଲେ । ସେମାନେ ଶୈବ ଥିଲେ  
 ଏବଂ ନିଜ ରାଜ୍ୟରେ ବହୁ ମଠ ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କ  
 ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଇଥିଲେ । ୧୯୫୪  
 ପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ  
 ପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ ସେମାନେ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ  
 ଅଧିବାସୀଗୁଡ଼ିକ ମିଳିଥିବା ଏବଂ  
 ଶିଳାଲିପିରୁ ଏପରି ସବୁ ତଥ୍ୟ  
 ମିଳିପାରିଛି । ଶିଳାଲିପିର ଉପର  
 ଭାଗରେ ନଟରାଜ ଶିବଙ୍କର ମୂର୍ତ୍ତି  
 ରହିଛି । ଏଥିରେ ଲେଖାଥିବା ଲିପିରୁ  
 ଗୁପ୍ତବଂଶୀୟ ରାଜା ସମୁଦ୍ରଗୁପ୍ତ  
 କୁମାରଗୁପ୍ତ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ସମୟର ଅର୍ଥାତ୍  
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦ୍ରୂତାୟରୁ ଚତୁର୍ଥ ଶତାବ୍ଦୀ  
 ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ଯୁକ୍ତି ରହିଛି । ନାଗବଂଶର  
 ଶ୍ରୀମାତା ରଞ୍ଜ ବିକ୍ଷାପଦୀର ରାଜ୍ୟ  
 ଥିଲେ । ସେ କୁଣ୍ଡାଣମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ  
 କରିଥିବା ତାଙ୍କ ଶିଳାଲିପିରୁ  
 ଜଣାପଡ଼େ । କୁଣ୍ଡାଣମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ  
 କରିବା ପରେ ବିକ୍ଷାପଦୀର ରଞ୍ଜ  
 ଉପାଧି ପାଇବାର ନାଗବଂଶର  
 ଶାସକମାନେ ସେମାନଙ୍କର ବିଶାଳ  
 ଅର୍ଥ ଭଣ୍ଡାରକୁ ଦଖଲକୁ ନେଇ  
 ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇ  
 ଦେଇଥିଲେ । ନାଗବଂଶୀୟ ରାଜା  
 ମାଣଭଞ୍ଜ, ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଶତ୍ରୁଘ୍ନ  
 ସେମାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟର ଯେଉଁ ଉତ୍କର୍ଷତ  
 କରାଇଥିଲେ ତାହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ସପ୍ତମ  
 ଶତାବ୍ଦୀର ଉଚ୍ଚତ ଶ୍ରୀକ୍ଷିତ୍ଵ ଚରିତରେ  
 ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି । (ଡ଼଼ଗା ଜତିହାସ  
 ପୃଷ୍ଠା: ୧୮୮-୧୯୧)  
 (କ୍ରମଶଃ)



ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣପୁର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ

ଦିନରେ ପାଳିତ ହେଉଥିବା ଅନେକ  
ଯାତ୍ରା, ଉପଯାତ୍ରା ଓ ବିଭିନ୍ନ ଉତ୍ସବ  
ମଧ୍ୟରେ ‘ତିଡ଼ାଲୀ ଆମବାସୀ’  
ଆୟୋଜନ। ଏହିଦିନ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କର  
ଶ୍ରୀମସ୍ତକରେ ତିନିଗୋଟି ବହୁ  
ମୂର୍ତ୍ତ୍ୟବାନ ରତ୍ନଖଟିତ ‘ତିଡ଼ା’ ଲାଗି  
କରିଯାଇଥାଏ। ବାହାର ଦେଖାଗଲେ  
ଏହା ଏକ ସାଧାରଣ ବିଧିବିଧାନ ବା  
ଅତି ହୋଇଥିଲେ ହେଁ, ତିଡ଼ାଲୀ  
ଉତ୍ସବ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସହ ଅଙ୍ଗାଙ୍ଗୀ  
ଭାବେ କର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର  
ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନାହିଁ।  
ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କ ମସ୍ତକରେ ଥିବା  
ମୂର୍ତ୍ତ୍ୟବାନ ତିଡ଼ା ଗୁଡ଼ିକର ନିରାପତ୍ତା  
ଲାଗି ପ୍ରତିବର୍ଷ ସ୍ନାନପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ଏହାକୁ  
ଓଛାଳି କରାଯାଇ ଭକ୍ତାଭିମତରେ ସାଜଡ଼ା  
ହୋଇ ରଖାଯାଏ ଏବଂ ଏହା ବଦଳରେ  
ତିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ ତିନିଗୋଟି ‘ସୋଲ  
ତିଆରି ତିଡ଼ା’ ଲାଗି କରାଯାଏ।  
ଏହାପରେ ସାରି ମହାପ୍ରଭୁ ନୀଳାଦ୍ରି  
ବିଜେ କରିବା ପରେ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଅମବାସ୍ୟା  
ଦିନ ପ୍ରଭାତ ଠାରେ ଏହି ତିଡ଼ା ପୁଣି  
ଲାଗି କରାଯାଇଥାଏ। କଥିତ ଅଛି -  
ଆଜିର ଦିନରେ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ମନୁନ ବୋଲେ  
ସେଥିରୁ ବାହାରିଥିବା ମୂର୍ତ୍ତ୍ୟବାନ  
ରତ୍ନସବୁ ନିଜେ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଧାରଣ  
କରିଥିଲେ। ସେହି କାରଣରୁ ଏହି  
ଦିନରେ ‘ରତ୍ନପ୍ରହର ବା ପରିଧାନ’  
କରାଯିବା ସାଧାରଣରେ ମଣ୍ଡଳମୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାଯାଏ। ଉକ୍ତ ଦିନ  
ପ୍ରତ୍ୟୁଷରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଦୈନନ୍ଦିନ ନୀତି  
ନୁହେଁ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କର ସକାଳଧୂପ ପୂଜା  
ବିଧିସ୍ଥିତ। ତେଣୁ ଭକ୍ତର ମେଳାପ  
(ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ରତ୍ନ ଭକ୍ତାର ଦାୟିତ୍ୱରେ  
ଥିବା ମେଳାପ ସେବକ) ଭକ୍ତର ରଖି  
ଅନୁପରେ ସାଜଡ଼ା ହୋଇ ଘର  
ପାରିଥିବା ବହୁବାହୁର (ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର)

# ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଚିତାଲାଗି

ନାଳିଚିତ୍ରା, ମଝିବାଡ଼ର (ଦେବୀ  
ସୁଭଦ୍ରା) ନାଳିଚିତ୍ରା ଓ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ  
ସମ୍ପର୍କ ଥିବାରୁ ଏକାନ୍ତର ବାହାରକୁ ଆଣିଥିଲା  
ଏହି ଚିତ୍ରଗୋଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ୍ତି ଚିତ୍ରଗେ ମାମା,  
ମାଣିକ୍ୟ ଓ ହାରାଖଚିତ ହୋଇଥାଏ।  
ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଦେହରଣ ଦ୍ଵାର ନିକଟରେ  
ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ପଦାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ  
କରାଯାଇ ପୋକାଏ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେବଙ୍କ  
ଉପସ୍ଥିତି ଓ ଚତୁର୍ଦ୍ଧ କରଣ ସେବକଙ୍କ ଜିମା  
ଦେଇଥାନ୍ତି। ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ରୋଷସନ୍ତୁ  
ଆସିଥିବା ନିଆଁରେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ  
ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବଣିଆ ଦେବଙ୍କ ସର୍ବ  
ସ୍ଵପ୍ନାଙ୍କର ଚିତ୍ରାଗୁଡ଼ିକୁ ନିଆଁରେ ପୋଡ଼ି  
ପୋଡ଼ି ଓ ମାଳି ସଫା କରିଥାନ୍ତି। ଏହି  
ଚିତ୍ରାଗୁଡ଼ିକ ବର୍ଷରେ ଥରେ ମାତ୍ର  
ଏହିଦିନ ସଫା କରାଯାଇଥାଏ।  
ଏହାପରେ ବିଧି ପ୍ରାଚୀର ଉତ୍ସବ ଗୋଟି  
ନାଟ ବଢ଼ିବା (ଶେଷ ହେବା) ଗୋଟି  
ପୁଷ୍ପାଳକ ସେବକମାନେ ସିଂହାସନ  
ଉପରକୁ ଉଠି ଝୋବାକଣ୍ଠି (ଚିନି  
ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ କବିଦେଶରେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଝୁଆ  
ଲୀନଥିବା ଅଳଙ୍କାର) ମଲମଲ (ଉଲ୍ଲୀ)  
କରିଥାନ୍ତି। ବିଧି ପ୍ରାଚୀର ଦଇତା  
ସେବକମାନେ ସିଂହାସନ ଉପରକୁ  
ଉଠିବା ପୂର୍ବରୁ ଉନ୍ମୁସିଂହାସନରେ  
ବିରାଜିତା ଶ୍ରୀଦେବୀ ଓ ଭୂଦେବୀ  
ଘଟଶେଷି ସନ୍ଦରକୁ ବିଜେ କରିବା  
ମାଳତ୍ୟାମ୍ବି। ଏହାପରେ ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କ  
ଠାରେ ଚିତ୍ରାଲୀଳା କରିବା ନିମନ୍ତେ  
ଦଇତାପ୍ରାପ୍ତ ସେବକମାନଙ୍କ ସହିତ  
ପଦପ୍ରାପ୍ତ ଉତ୍ତରକୁ ଯାଇ ଏହି  
କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି। ପାଟରା ବେଳେ  
ଦେଇଥିବା ପାଟଡୋର ଓ ସୁଦୁଆସର  
ଯୋଗେଇ ଦେଇଥିବା ଝୁଣା ଓ ରାଣି  
ଦେଶରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଉତ୍ସବ  
(ଫୋ) ସାହାଯ୍ୟରେ ଚିନି ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ମନ୍ତ୍ରରେ ଚିତ୍ରାଗୁଡ଼ିକୁ ଦୃଢ଼ ଭାବରେ  
ଲାଗି (ବାନ୍ଧିବା କାର୍ଯ୍ୟ)କରାଯାଏ। ଏହା  
ଏକ ଗୁପ୍ତସେବା (ନାତି) ହୋଇଥିବାରୁ  
ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଦିନରୁ ଚିନି ପାଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କରାଯିବ ଦ୍ଵାର ବିଧି ବନ୍ଦ କରାଯାଇ  
ସମ୍ପାଦିତାସର ସର୍ବନ ହୋଇ ନଥାଏ।  
ଚିତ୍ରାଲୀଳା ନାତି ବଢ଼ିବା ପରେ  
ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କର ମହାସ୍ନାନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାତି  
ସଂପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ। ଶ୍ରୀଦେବୀ ଓ  
ଭୂଦେବୀ ଘଟଶେଷି ସନ୍ତୁ ଉନ୍ମୁସିଂହାସନକୁ  
ବିଜେ କରିଥାନ୍ତି।  
ଠାକୁରମାନଙ୍କ ଠାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅଳଙ୍କାର  
ଲାଗି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାତି ବଢ଼ିବା ପରେ  
ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ଚିନି ବାଡ଼େଇ  
ଚିନିରେଇ ନିକଟରୁ ବାଡ଼େଇ ଗୋଟି  
ବିଜେ କରିଥାନ୍ତି।

କରାଯାଇଥାଏ। ଦ୍ଵିପୁର ବା ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଧୂପରେ ପିଠାପଣା ଓ ଖେଚୁଡ଼ି ଭୋଗ ହୁଏ। ଏଥିପ୍ରସଙ୍ଗରେ, ତିନି ଠାକୁରଙ୍କ ଠାରେ ଧୂପ ପାଦ୍ୟ କରାଯାଏ । ସାଧାରଣରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚିତାକୁ ହାରା ଚିତା, ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ଚିତାକୁ ନାଲି ଚିତା ଏବଂ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଚିତାକୁ ପାନ୍ତୁ ଚିତା କୁହାଯାଇଥାଏ । ତିନୋଟି ଯାକ ଚିତା ସୁନ୍ଦରରେ ତିଆରି ହେବି ଏହା ଉପରେ ମୂଲ୍ୟବାନ ରତ୍ନ ପଥର ଖଞ୍ଜା ଯାଇଥାଏ । ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଚିତା ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବଡ଼ ନାୟକ ମର୍ମତ ପଥର ରହିଛି ଏହାର ତତ୍ତ୍ଵସାକ୍ଷୀରେ ପାଞ୍ଚଟି ବରହରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ମାଣିକ୍ୟ, ହାରା, ମର୍ମତ ବା ପାନ୍ତୁ ଓ ନାଲି ପଥର ଖଞ୍ଜା ଯାଇଛି । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚିତା ମଝିରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ନାୟକ ପଥର ରହିଛି । ଏହାର ସାତ ବେତୁର ଛୋଟ ଛୋଟ ରତ୍ନ ପଥର ଥାଏ - ହାରା, ମାଣିକ୍ୟ, ହାରା ଏବଂ ଓପାଳ (ଗୋଦଗମଣି ବା ଆଲୋକରେ ବିବିଧବର୍ଣ୍ଣ ଧାରଣ କରୁଥିବା ଶୁକ୍ଳ ରତ୍ନ) ଶେଷ ତଥା ସପ୍ତମ ବେତୁର ଶର୍ଣ୍ଣରେ ପଥରପତ୍ର ଆକୃତିର ଏକ ହାରା ପଥର ରହିଛି । ଏହି ହାରାକୁ ‘ବ୍ରହ୍ମକୋଟି ହାରା’ କୁହାଯାଏ । ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଚିତା ମଝିରେ ଏକ ବଡ଼ ପାନ୍ତୁ ପଥର ରହିଛି । ଚିତାର ତିନୋଟି ବୋଲରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ମାଣିକ୍ୟ, ମର୍ମତ, ହାରା, ଓ ମାଣିକ୍ୟ ରୁନି ରହିଛି । ଜତିହାସରୁ ଜଣାଯାଏ, ଏହି ପର୍ବ ଜଗତଗୁରୁ ଆଦି ‘ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ’ଙ୍କ ଅମଳରୁ ଗ୍ରାମମିତରେ ପଲ୍ଲବ କରାଯାଇଛି । ସେ ସମୟରେ ଉଚ୍ଚବାହୁ ଶ୍ରୀପାଶରୁ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କ ପୁରୀରୁ ନେଇ ସୋନପୁରରେ ପାତାଳି କରାଯାଇଥିବାରୁ ଜଗତଗୁରୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଶଙ୍କରଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନରେ ଉଚ୍ଚବାହୁ ରାଜା ହୟତି କେଶରୀ ତତ୍ତ୍ଵସ୍ଵୀ ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ସେଠାରୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଏକ ଆଡ଼ମ୍ବରପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଆଣି ‘ଶ୍ରୀରାଣ ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ପ୍ରଗାଣିକ୍ଷେକ କରି ରତ୍ନ ସିଂହାସନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମଣକରେ ‘ହାରାଚିତା’ଲାଗି କରିଥିଲେ । ଉଦ୍ଧୃତିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଭକ୍ତମଣ୍ଡଳୀ ଓ ମହାରାଜା ସଂଯାତି କେଶରୀ ଶ୍ରୀଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ହସ୍ତରୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଆଳତି ଦର୍ଶନ କରି ନିଜକୁ କୃତାର୍ଥ ମନେ କରିଥିଲେ ।’ ସେହିଦିନ ଠାରୁ ଉତ୍କଳରେ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଅମାବାସ୍ୟା ଚିତାଲାଗି ଅମାବାସ୍ୟା’ ନାମରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରି ।



ନାୟକ ଅଷ୍ଟକ ସ୍ତୁତିରୁ ସ୍ୱାମୀ ସାରା ବିଦ୍ୟାବାଦୀ ତଥା ଅତ୍ୟନ୍ତ କାଳପଟ୍ୟ, ପଶୁପକ୍ଷୀକ ହର୍ତ୍ତାକର୍ତ୍ତା, ଉଚ୍ଚର ବିଧୀର ମହାପ୍ରଭୁ ଯଥାମଥ ନାଥ, ଦାନବନ୍ଧୁ, ଜଗତର ଯଥା ଜଗନ୍ନାଥକ ମହିମା ପର୍ବେ ନାୟକ ଆମ ଦିନ ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ଚକ୍ଷୁରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ । ମହାପ୍ରଭୁ କାଳିଆ ସାଆନ୍ତ ଲାଲ୍ ମହାଅର୍ଦ୍ଧନାମ୍ । ସେ ନିଜେ ହିଁ ନିଜର ପ୍ରସ୍ଥ ନା ତାଙ୍କର ଆଦି ଅଛି ନା ତାଙ୍କର ଅନ୍ତ ଅଛି । ମହାପ୍ରଭୁ କେବେ କେବେକାର କଥା କହିବେ ଏହା କେବଳ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ଜଣା । ତାଙ୍କର ବିନା ଜଳିତରେ ଗଛର ପତ୍ର ବି ଯୁଲେନଥାଏ । ସେପ୍ରକାର ମହାଭାରତ ହୃଦୟର ଅଧ୍ୟାୟ କଥା ପଢ଼ି ସାରଣୀ ସକି ଏହାଂ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମୋହଗ୍ରସ୍ତ ଅର୍ଜୁନ ଦୁଃସ୍ୱାଦ କରୁଛନ୍ତି ‘କବି କରାଉ ଥାଏ ମୋହିନି ବିହର ଅନୁସନ ରତିନୀମ୍ ।’ ଏହାର ଅର୍ଥ ‘ବିଶ୍ୱବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ତାଙ୍କୁ ଯାହାରି କର୍ମ କରିଥାଉ ସେଥିରେ ଭଗବାନଙ୍କ କିଛି ମହତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଥାଏ । ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର କର୍ମ ଅନୁସାରେ ଫଳ ଗୋଟିଏ । ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର କର୍ମ ଅନୁସାରେ କିଛି ବି କର୍ମ କରିପାରି ନାହିଁ । ମହାପ୍ରଭୁ ଚକାତୋଳଙ୍କ କୁ ପୁା ବିନା କୌଣସି କାୟା ସଫଳ ହୋଇନାପାଏ । କିନ୍ତୁ ଏକବଂ ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣନର ସୁବିଶିଷ୍ଟ ମୁଦ୍ରା ପ୍ରତାପ ଚକା, ଅର୍ଚ୍ଚିତ ବାସିକିଶି, ମାମୁ, ପୁରାଣ, ବର୍ତ୍ତନ କବି ଏହାଂକାରରେ ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ଅନାୟ, ଅନୀତି, ଦୁର୍ନୀତିରେ ଲିପ୍ତ ରହେ ଏଂ କ୍ଷୁଦ୍ରକର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ନିଜେ ବାହାରର ପ୍ରସ୍ତୁତିଦ୍ୱୃ ଜଗାଜାଣାଏ । ନିଜେ ଅଧିନୀକା ତଥା ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣନ ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜକୁ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ, ମହାଜ୍ଞାନୀ ମନେକରୁଛି । ଅର୍ଥକୁ ନିଜର ପ୍ରଧାନ ଥିଏ ଭାବିବେଳେ । ଏଂ ଅର୍ଥ ବଳରେ ବିକିନୀନ ହୋଇ ଲାଭବେଶର ସବୁକିଛି ପାଇଯିବ ଏହା ମନୁଷ୍ୟ ଭାବି ଦେଇଛି । ବସ୍ତୁବାଦୀ କଳିଯୁଗର ମନୁଷ୍ୟ ପକ୍ଷେ ସ୍ନେହ, ପ୍ରେମ,

# ଅନନ୍ତ କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ନାୟକ

ଚଳକବା ପରି ମହନୀୟ ଗୁଣ ଆପଣଙ୍କ  
 କରଣର ଶକ୍ତିରାଜ୍ୟରେ ବେଦ ପାଠ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ  
 ସାମାନ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆଜି ଲୋକେ କେବେ ନିଜ  
 ଜନ୍ମଦାତା ତଥା ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିଜ  
 କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ପଛାଏ ନାହିଁ ଅଭିଳାଷୀ ପୁଅମାନ  
 ମନୁଷ୍ୟ । ବସୁଦେବା ମନୁଷ୍ୟ ରକ୍ଷା  
 ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀୟ ମାୟାଲୋକରେ ଛଦି ହୋଇ ନିଜ  
 ତଥା ନିଜ ପରିବାର, ପତ୍ନୀ, ସନ୍ତାନ, ବନ୍ଧୁ  
 ପରିଜନକୁ ନିଜର ମନେକପୁସ୍ତି ଏବଂ  
 ଈଶ୍ବରଙ୍କୁ ଠାରୁ ଦୂରେକଯୋଗି । ଈଶ୍ବର  
 ଆରାଧନା କରିବା, ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା, ପାଶେ  
 ବସୁଦେବା ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀୟ ମନୁଷ୍ୟ ଆଶେ  
 ସମୟ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ମାଦକଦ୍ରବ୍ୟ, ନିର୍ଦ୍ଦିନୀୟ  
 ବେଦନ କରିବା ପାଇଁ ତା ପାଖରେ ଯଥାସ୍ଥ  
 ସମୟ ଅଛି । ନିଜର ସ୍ୱାର୍ଥରେ ବସୁଦେବା  
 ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀୟ ମନୁଷ୍ୟ ଅଭିଳାଷୀ ନର ବନ୍ଧୁ,  
 ପତ୍ନୀ, ସନ୍ତାନ, ଆତ୍ମସ୍ୱଜନକୁ ନିଜ  
 ପ୍ରାଣପାତ୍ର ଅଧିକ ଲୋପାଏ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ  
 ବିଦି ନିଜର ମନେକରେ । ସେଇମାନେ  
 ପତି ପତ୍ନୀ ସମୟରେ ହାତଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତି  
 ଯେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥରେ ବା  
 ଆସେ । ସେମାନେ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତ  
 ପଛାନ୍ତି ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଶାସ୍ତ୍ରରେ  
 କୁହାଯାଇଛି 'ସମ୍ୟକ ବେଳେ ସର୍ବେ ସ  
 ବିପଦେ ନଦିଅତି ଦେଶା' । 'ମିଛ ମାୟା  
 ସଂସାର ଏହି ଦେଶ ନୁହେଁ କାହାର  
 କରାଧିଷ୍ଠି ନିଜର' । ଦ୍ୱାପର ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ  
 ପାଣ୍ଡବମାନେ କୌରବଙ୍କ ଠାରୁ ଜୁ  
 ଖେଳରେ ହାରିବା ପରେ କୁରୁସାୟା ସ୍ଥଳରେ  
 କୌରବମାନେ ଯେପରି ହତ୍ୟାପଦା  
 ସମ୍ପର୍କରଶ କଲେ ସେତେବେଳେ ଦ୍ରୌପଦୀ  
 ବସୁଦେବୀ ସହଯତା ପାଇଁ ଆତ୍ମକ ନିବେଦନ  
 କଲେ ହେଲେ ରାଜା ପୁତ୍ର ପିତାମହ ଭୀଷ୍ମଙ୍କୁ  
 ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଗୁରୁ ଦ୍ରୌଣାଚାର୍ଯ୍ୟ  
 ପଞ୍ଚୁପାଣ୍ଡବ, ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଯଦ୍ୟନ୍ତ ସମେତ  
 ନିରବ ଚରିତ୍ରେ କେହି ଜଣେ ହେଲେ  
 ଏ ଅନ୍ୟାୟର ପ୍ରତିବାଦ କଲେନାହିଁ  
 ସେତେବେଳେ ନିରୁପାୟ ହୋଇ ଦ୍ରୌପଦୀ  
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ତେ ଭାବରେ ନିରାଶରେ ଶ୍ରୀକୃ  
 ଶ୍ଣାଙ୍କୁ ମନେ ଲଳାଏ ନିବାରେ କରନ୍ତୁ ବୋଲି  
 ଆତ୍ମକ ନିବେଦନ କଲେ ସେତେବେଳେ  
 ଅନନ୍ତ କୋଟି ବୁଦ୍ଧାଣ୍ଡ ମାୟକ ସ୍ୱୟମ୍ଭବ  
 ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୋଟି ବସ୍ତୁ ଦେଖି  
 ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କ ଲଳାଏ ନିବାରେ କଲେ  
 ଗରିସ୍ତୟରେ ମହାପ୍ରଭୁ କାଳିଆ ସାଥୀ  
 ମାନବ ସମାଜକୁ ଈଶ୍ବରୀୟ ବାଣୀ ପ୍ରଦାନ  
 କରିଛନ୍ତି । ଭକ୍ତର ମାନକୁ ସମ୍ମାନେ ରଖିବା  
 କାଳ କେ ତିନିଟି ପୁଅ, ଅପମାନ, ତିରସ୍କାର  
 ମାତୃ ଶ୍ରେ ସହିଷ୍ଟି ନୁହାଁ ସେତେବେଳେ  
 ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଉପରେ ସାରଥୀ ସାଧିକରି, ଶୁ  
 କାନ୍ତିରେ ଜନ୍ମ ହୋଇପାଆ ଶତବୀର ପ୍ରଭାବ  
 ଖାଲଜୀବରେ କୌଣସି ସଂକୋଚ ପ୍ରଭାବ  
 ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ଏବଂ ବାଳ୍ୟସାଧା ସଦା

ଦେବେ ଭାଣା ହୋଇ ଖାଲି ପାଦରେ ବିନା  
 ସେୟାସାମାପରେ ଦିନହାନ ସୁଦ୍ଧାବିନା  
 କାଳିନକର ନକରି ଅତିଥିଆସିଲେ ଏବଂ  
 ସେ ଆଥିଆସ ଖୁବବଳା ତଥା ଆନନ୍ଦରେ  
 ବେଦନ କରିଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଭଗବାନ  
 ସଦାସର୍ବଦା ନିଜର ଉତ୍କଳ ଖୁସି ଜଣେଇଲେ  
 ନାହିଁ ସ୍ବଦ୍ଧିକରି ଅନେକମା ମହାପ୍ରଭୁ  
 କଳିଆ ସାଥାକରି କବିତାମାନ କୁହାନ୍ତି ।  
 ମହାପ୍ରଭୁ କଳିଆ ସାଥୀ ଉତ୍କର ଚିରସାର  
 ନିଜର, ଅପମାମ ସହ୍ୟ କରିଛି କିନ୍ତୁ ଜାଣନ୍ତି  
 ଅହମିଆ, ଅହଂକାର ସହ୍ୟ କରିଛନ୍ତି  
 ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ କୁହାବେ 'ଗର୍ବ ଗର୍ବଚିତ୍ତି  
 ନରହରି, ଗର୍ବ ନ ସହଚ୍ଛି  
 କାହାରି' । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ  
 ରଥଯାତ୍ରାରେ କେବଳ ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ  
 ଅନେକ ପ୍ରମାଣ ଦିଲେ । ଉତ୍କର ମାନ ରକ୍ଷା  
 ପାଇଁ କେତେବେଳେ ଭଗବାନ ବଳାଙ୍ଗଳା  
 ଦାସଙ୍କ ବାଲି ଥପରେ ଗର୍ବ କରିଛନ୍ତି  
 କେତେବେଳେ ଗାଲକୁ ସ୍ବପ୍ନାବେଶେ ଗୋଟି  
 ଭକ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କୁ ବଦାଶାଳକୁ ମୁକ୍ତ  
 କରିଛନ୍ତି ତ ଆଜି କେତେବେଳେ ଭଗବାନ  
 ତୋଳା ଚୁରପାଁ ନିଜକୁ ଅର୍ପିତ ସୁନାଥପାଁ  
 ବସିଥାନ୍ତୁ ପ୍ରାଚୀନ ନଡ଼ିଆଳୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ପୁରକ  
 ମହାସିକା ହତୁର ଚୁରରେ ଆଜି ଏବଂ ଭକ୍ତ  
 ଦସିଆ ବାବାଜୀର ନଡ଼ିଆଳୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ପୁରକ  
 ବଢ଼ାଇ କରିଛନ୍ତି ବଡ଼ଠାକୁର କାଳିଆ  
 ସାଥୀର ନିଜର ମହାପ୍ରଭୁ ବଢ଼ାଇ  
 ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ସୁଦୂର ପଲ୍ଲୀରେ  
 ବାଲଗରି ତୋଳୁଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ  
 ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ଦୁହୀର ବାଲଗରି  
 କିଆରୋରେ ହାଜର ଲୋକେଇଛି । ଯାହାଙ୍କ  
 ପରି ଦେବବାଳା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମହାମୁନି  
 ନାରଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକଙ୍କ ଅହଂକାରକୁ  
 ଅବନତି କରିଛନ୍ତି ମହାପ୍ରଭୁ କଳିଆ ଠାକୁର ।  
 ଗର୍ବୀର ଗର୍ବ ଦୁର୍ଷ୍ଟ ପାଇଁ କେତେବେଳେ  
 ଅବନତି ରହନ୍ତି ସେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥ  
 ଉପରେ କେତେବେଳେ ଭକ୍ତ ହାତରେ ଶୁଣି  
 ପାଇଁ ମାନ ରାକ୍ଷନ୍ତି 'ମାନଗୋବିନ୍ଦ' ।  
 ମହାପ୍ରଭୁ କଳିଆ ସାଥୀକର ନାମ୍ନା ଦୁର୍ବିବ  
 ଆମ ପରି ସାଧାରଣ ଅଜ୍ଞାନ ମନୁଷ୍ୟ ପାଖେ  
 ଅସମ୍ଭବ । ସେ ଭାବର ନିକଟ, ଅଭାବକୁ  
 ଠାରୁ । ଯିଏ ତାଙ୍କୁ ଯଯପତି ଭାବରେ  
 ଆରାଧନା, ଶ୍ରଦ୍ଧା କରି ସେପରି ତାଙ୍କୁ  
 ପାଇଛି । ଯିଏ ତାଙ୍କୁ ସେହି ଚୁରପାଁ  
 (ନିଜର ଈଶ୍ବର ଭାବରେ ଦେଖିବାକୁ ଗଢ଼ିଛି)  
 ସେ ସେହି ଚୁରପାରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଛି ।  
 ଯିଏ ଆନନ୍ଦଗ୍ରାସ୍ତ, କରୁଣାସ୍ଥ, ଆନନ୍ଦର  
 ନାଥ ବାମନବ୍ରହ୍ମା କଳିଆ ଠାକୁର ଜଗତର  
 ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥ । ସାଲକସେ ସୁନକର  
 ଓ ପାଣିତ ଗୋବତ୍ସାମାନେ । ଯେତେ ଯେତେ  
 ଜଗତରେ ଯିଏ ଯେତେ ଉପେକ୍ଷା ହୋଇନାହିଁ

ଗାଁର ଗରବୀନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପାସନ କରି  
 ବ୍ୟାଧିମୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ  
 ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ଥାବର ମୁଖ୍ୟପୁରୁଷ ରକ୍ଷା ପାଇଥିବାରୁ  
 ନିଜର ସମସ୍ତ ଜୀବନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ  
 ପାଦପଦ୍ମରେ ସମର୍ପଣ ପୂର୍ବକ ସମ୍ପାଦ୍ୟା  
 ଜୀବନଯାପନ କରିବାକୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଥିଲେ ।  
 ଏଥିରେ ସେ ଗାଁର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କର  
 ଏଥିରେ ଯେବେ ଯିବ ତୁମ୍ଭଙ୍କର ଦର୍ଶନ କରିବି  
 ପରିଧାନ ଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ' । ଏ କିମ୍ବଦନ୍ତୀରେ  
 ବିଶ୍ଵର ସର୍ବଶେଷ ଜୀବନ ଦେବତା  
 ପାରାବ୍ରହ୍ମଣଙ୍କ ନାଥ ପରମକୃଷ୍ଣ ବଦ  
 ରୂପରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଗଢ଼ା ଲାଳା ଅନ୍ତଃ  
 ଚମକିଲା ଏବଂ ରକ୍ଷୟାମୟ । ଆମ ପରି  
 ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ତାଙ୍କ ଲାଳକୃଷ୍ଣ ବ୍ରହ୍ମା  
 ଏ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ । ସେ ସୃଷ୍ଟିକାରୀ, ପ୍ରାଣକାରୀ,  
 ଶାନ୍ତିକର, ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଗଢ଼ା ଲାଳା,  
 ଜଗନ୍ନାଥ ଜମିଦାର ଆମେ ତାଙ୍କର  
 ପ୍ରଭା । ଅନନ୍ତ କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ନାୟକ  
 ଆମ ଆପଣ ଆମେ ବିଶ୍ଵବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର  
 ଜୀବନକ ଦେବତା । ସେ ପରବ୍ରହ୍ମ,  
 ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ, ସାର୍ବଭୌମ,  
 ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ । ତାଙ୍କର ଆଶୟ ନାହିଁ କି ଅନ୍ତ  
 ନାହିଁ । ସେ ଅନାଦି ସେ ଅଶେଷ । ପୂର୍ଣ୍ଣ  
 ଜଗନ୍ନାଥ ଯେଉଁ ଶୁଭବି ବାହୁର କରଣ  
 କରାଯାଇଛି ତାହା ସମାନ୍ତରାଳ । ତୁଳ  
 ସାମାନ୍ୟତା ଯେଉଁ ଖେଳରେ ମନର ଏକ  
 ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପରିଚୟ । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପରିଚୟ  
 ଉତ୍ତମ ସଦା ସେହି ଅନ୍ତର ବିରୋଧ ହିଁ  
 ଉପକଳି କରିଛୁ । ସେ ଅରୂପ ପୂର୍ଣ୍ଣ  
 ସ୍ଵରୂପ । ସେ ନିର୍ଗୁଣ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵରୂପ । ବହୁ  
 ରୂପରେ ତାଙ୍କର ପରିଚୟ । ବିଶ୍ଵର ଚୈତ୍ଵି  
 ଶୈବୀ ତାଙ୍କ ଦେବଦେବତା ମଧୁର  
 ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ନାଟିକାରି ସ୍ଵରୂପ ଏବଂ  
 ସର୍ବଶେଷ । ଆଉ ଲୋକସି ଦେବତାଙ୍କର  
 ଏପରି ମାନସର ଲାଭ ବ୍ୟବହାର ଏ ବିଶ୍ଵ  
 ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ନିମିତ୍ତ । ବିଶେଷ  
 ଉତ୍ତମରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ  
 କରିବି ଗରବୀନ ବିଶ୍ଵ ରୂପରେ । ବିଶେଷ  
 ଉତ୍ତମରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ  
 କରିବି ଗରବୀନ ବ୍ରହ୍ମ ରୂପରେ । ବିଶେଷ  
 ଉତ୍ତମରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ  
 କରିବି ଗରବୀନ ଶିବ ରୂପରେ । ଶାନ୍ତପଦ  
 ଭକ୍ତ ମାନେ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ  
 କରିବି ଗରବୀନ ରୂପରେ । ତେଣୁ ମହାପ୍ରଭୁ  
 ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଯାଏ ନା ରୂପରେ ଅବଶ  
 ନୁହେଁ । ଗୋଟିଏ ବଳୟ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ  
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପରିମାଣ ଭିତରେ ମହାପ୍ରଭୁ କଳିଆ  
 ସାଧାରଣଙ୍କ ପ୍ରତି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ।  
 ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ବିଦ୍ଵା ଠାକୁର,  
 ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଦେଉଳ ହେଉଛି ବଡ଼  
 ଦେଉଳ, କହେଇଙ୍କ ବାଘ ହେଉଛି ବଡ଼  
 ବାଘ, କହେଇଙ୍କ ବଡ଼ ପକ୍ଷୀ, ତାଙ୍କର  
 ବାଦାମ ହେଉଛି ମହାପ୍ରଭୁ, ତାଙ୍କର ଗରବ

[illegible]



# ଦୂର ହେଲା ଭ୍ରାନ୍ତି, ଅଳ୍ପ ମଦ୍ୟପାନ ବି ହାନିକାରକ !

ଦଶନ୍ଧି ଦଶନ୍ଧି ଧରି ଏକ ଧାରଣା ରହି ଆସିଥିଲା ଯେ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ମଦ୍ୟପାନ ଲୋକଙ୍କୁ ସୁସ୍ଥ ତଥା ଦୀର୍ଘଜୀବୀ କରିଥାଏ । ଏପରିକି ପ୍ରାନ୍ତସରେ ‘ଫ୍ରେଞ୍ଚ ପାରାଡ଼ସ’ ନାମକ ଏକ ଦୃଢ଼ ଧାରଣା ରହିଛି କି, ରେଡ୍‌ ବାଇନ୍‌ ସେବନ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କର ହୃଦ୍‌ରୋଗ ହାର କମ୍‌ ରହିଥାଏ । ମାତ୍ର ଏକ ସଦ୍ୟ ଅନୁଧ୍ୟାନ ଅନୁଯାୟୀ, ଯେକୌଣସି ପରିମାଣର ହେଉ ପଛେ, ମଦ୍ୟପାନ ଆଦୌ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ନୁହେଁ । ଏପରିକି ଅଳ୍ପରୁ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ମଦ୍ୟପାନ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କର ବହୁବିଧ କର୍କଟ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ସେଥିପାଇଁ ମଦ୍ୟପାନ ମନୁଷ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ କଦାପି ନିରାପଦ ନୁହେଁ ବୋଲି ଗତବର୍ଷ ବିଶ୍ୱ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଂଗଠନ (ଡବଲ୍ୟୁଏଚ୍‌ଏଚ୍‌) ପକ୍ଷରୁ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ମଦ୍ୟପାନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ବୋଲି ରହିଥିବା

ଭ୍ରାନ୍ତ ଧାରଣାର ଆଧାର ହେଉଛି ଅତୀତରେ ହୋଇଥିବା କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଧ୍ୟୟନ । କିନ୍ତୁ ଭିକ୍ଟୋରିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ‘କାଡିଆନ୍‌ ଜନସ୍‌କ୍ୟୁର୍‌’ ଫର ସର୍ବସ୍ନାତ୍ମକ ଯୁକ୍ତି ରିସର୍ଚ୍‌’ର ଗବେଷକମାନେ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶିତ ୧୦୭ ପ୍ରକାର ତଥ୍ୟଭିତ୍ତିକ ଅନୁସନ୍ଧାନକୁ ତର୍କମା କରି ଉକ୍ତ ଗବେଷଣାଗୁଡ଼ିକ ତ୍ରୁଟିରୁ ଠାବ କରି ସେଗୁଡ଼ିକର ନିଷର୍ଷ ଭ୍ରମାତ୍ମକ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି । ମଦ୍ୟପାନଠାରୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୂରେଇ ରହିଥିବା ଲୋକଙ୍କ ତୁଳନାରେ ଦିନକୁ ଦୁଇଥର ଅଥବା ସପ୍ତାହକୁ ଥରେ ମଦ୍ୟପାନ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଆଶଙ୍କା ୧୪ ପ୍ରତିଶତ କମ୍‌ ବୋଲି ପୂର୍ବ ଗବେଷଣାରୁ ନିଷର୍ଷ ମିଳିଥିଲା । ମାତ୍ର ସେସବୁ ତଥ୍ୟଭିତ୍ତିକ ଅନୁଧ୍ୟାନ କେବଳ ଦୟାଞ୍ଚ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ରହିଥିଲା । ସେଥିରେ ଜୀବନ ତମାମ ମଦ



ପିଉଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ସୀମିତ କରାଯାଇ ନଥିଲା । ଅର୍ଥାତ୍‌ ସେଥିରେ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ମଦ୍ୟପାନ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ମଦଠାରୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୂରେଇ ରହିଥିବା ଓ କୌଣସି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ପରେ ମଦ୍ୟପାନ କମାଇ ଦେଇଥିବା ଅଥବା ତ୍ୟାଗ କରିଥିବା ଲୋକଙ୍କ ସହ ତୁଳନା କରାଯାଇଥିଲା । ସୁତରାଂ ତୁଳନାତ୍ମକ ଭାବେ ମଦ୍ୟପାନ କରି

ଶ୍ରେଣୀରେ ରଖାଯାଇନଥିଲା । ଏଥିରୁ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ମଦ୍ୟପାନ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କର ଜୀବନଧାରଣା କ୍ଷମତା ଉନ୍ନତ ଥିବା କଥା ଆଦୌ ନିରୂପିତ ହୋଇନଥିଲା । ସେହିପରି ରେଡ୍‌ବାଇନ୍‌ନରେ ‘ରେସଭେରାତ୍ରୁଲ୍‌’ ନାମକ ଏକ ପ୍ରକାର ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ରହିଛି ଯାହା ରକ୍ତରେ କୋଲେଷ୍ଟେରଲ ଓ ରକ୍ତଚାପ କମାଇବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ରେଡ୍‌ବାଇନ୍‌ ହୃଦ୍‌ରୋଗ କମାଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ମାତ୍ର କେତେ ପରିମାଣର ‘ରେସଭେରାତ୍ରୁଲ୍‌’ ଆମ ପାଇଁ ନିରାପଦ, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି ସୂଚନା ମିଳିପାରିନାହିଁ । ଅପରପକ୍ଷେ, ମଦ ପିଉଥିବା ଲୋକଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୁଖ୍ୟତ୍ତ୍ୱ କର୍କଟ, ଗଳା କର୍କଟ, ହୃଦ କର୍କଟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍କଟ ପରି ସାତ ପ୍ରକାରର କର୍କଟ ରୋଗର ଆଶଙ୍କା ଅଧିକ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି ।

## ବାରମ୍ବାର ଯୁଟିଆଇ ହୋଇପାରେ କର୍କଟ ରୋଗର ସଙ୍କେତ

## ୫ ଦେଶକୁ ଗୁପ୍ତ ତଥ୍ୟ ଦେଇଥିବା ଭାରତର ଧୁରନ୍ଧର

ତାଙ୍କ କାମରେ ହୋ-ହଲ୍ଲୁ ନ ଥିଲା । ହିଂସାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ବି ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଗୁପ୍ତଚରମାନଙ୍କର ସେ ଥିଲେ ଗୁରୁ । ତାଙ୍କ ପରିଚୟ ମିଳିବା ମୁସ୍କିଲ ନୁହେଁ, ଅସମ୍ଭବ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଏକାଧିକ ନାଁ ଥିଲା । ଗୋଟିଏ କି ଦୁଇଟି ନୁହେଁ, ୫ ଦେଶ ପାଇଁ ସେ ଗୁଜ୍ଜହାଗିରି କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କେବଳ ଭାରତ ଥିଲା ତାଙ୍କର ହୃଦୟ୍ଯନ୍ତନ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଟି ନିଃଶ୍ୱାସରେ ଥିଲା ଦେଶପ୍ରେମ । ସେ ଏତେ ଧୂରନ୍ଧର ଥିଲେ ଯେ ଗୋଟିଏ ହାତ ବି ଅନ୍ୟ ହାତ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ମୁସ୍କିଲ ଥିଲା । ୨ୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ରାଷ୍ଟ୍ରମାନେ ପରସ୍ପରର ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ ତଥ୍ୟ ପାଇଁ ଗୁପ୍ତଚର ନିଯୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ବ୍ରିଟେନ ଏମିତି ଜଣେ ଗୁପ୍ତଚର ରଖୁଥିଲା, ଯାହାଙ୍କ କୋଡ୍‌ନେମ୍ ଥିଲା ‘ସିଲଭର’ । ସେ ହିଟଲରଙ୍କୁ ବି ମୂର୍ଖ ପ୍ରମାଣିତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଧୂରନ୍ଧର ଗୁପ୍ତଚରଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ନାଁ ଭଗତ କୁମାର ତରଫର । ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ଜତିହାସ ଓ ୨ୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧର ଗୁପ୍ତ ଜତିହାସରେ ଅନନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ଭଗତ । ୧୯୪୧ରେ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷଙ୍କୁ ବ୍ରିଟିଶ ଭାରତରୁ ପଳାୟନ ଲାଗି ସେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସୀମାବର୍ତ୍ତୀ କ୍ଷେତ୍ର ଦେଇ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ପହଞ୍ଚିବାରେ ତାଙ୍କର ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । କିଛି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଗୁଜ୍ଜହାଗିରିର ଏଭଳି ଅଭିଯାନ ଚଳାଇଥିଲେ ଯେଉଁଥିରେ ଜର୍ମାନ, ଜଟାଲା, ସୋଭିଏତ, ବ୍ରିଟିଶ ଓ ଜାପାନୀ ସୀମିଲ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ବ୍ରିଟିଶ ସ୍ୟାଣ୍ଡଲର ଥିଲେ ପିଟର ଫ୍ରେମିଂ, ଯିଏକି ଯୁଦ୍ଧ ସମୟର ଗୁଜ୍ଜହା ଅଧିକାରୀ । ପ୍ରଖ୍ୟାତ ବ୍ରିଟିଶ ସାମ୍ବାଦିକ ତଥା ଲେଖକ ମିହିର ବୋସ ଭଗତଙ୍କ ଅସାଧାରଣ ଗୁଜ୍ଜହାଗିରିକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିଛନ୍ତି । ସେ ଯଦି ତାଙ୍କର ଅନନ୍ୟ ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ କେଉଁରୁ ସଂଗ୍ରହ କରି ନଥାନ୍ତେ, ଭଗତ ବୋଧହୁଏ ଭାରତରୁ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷଙ୍କ ପଲ୍ଲୀୟନର କାହାଣୀ ଭିତରେ ଲୁଚି ରହିଯାଇଥାନ୍ତେ । ମିହିରଙ୍କ



୨୦୧୭ ମସିହାର ‘ଦ ଜଣ୍ଡିଆନ୍‌ ସାଇ: ଦ ଟ୍ରୁ ଷ୍ଟୋରୀ ଅଫ୍ ମୋଷ୍ଟ ରିମାକେବଲ୍‌ ସିକ୍ରେଟ୍‌ ଏଜେଣ୍ଟ୍‌ ଅଫ୍ ଓଲିଡ୍‌ ଡ୍ୱାର-୨’ ଶୀର୍ଷକ ପୁସ୍ତକ ଲଣ୍ଡନରେ ‘ସିଲଭର: ଦ ସାଇ ହୁ ଫୁଲ୍‌ଡ ନାଟିଭ୍‌’ ନାମରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏହି ପୁସ୍ତକ ୫ ଦେଶର ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ ନେତୃତ୍ୱକ୍ରି କରିଆରେ ଭଗତଙ୍କ ଅସାଧାରଣ କ୍ୟାରିଅରକୁ ପ୍ରଣିଥରେ ବୁଝିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କଲା । ୨ୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଭଗତଙ୍କୁ ‘କିଣ୍ଟସ୍‌ମେନ୍‌ ସାଇ’ ନାମ ମିଳିଥିଲା, ଯାହାର ଅର୍ଥ ପାଞ୍ଚ ପ୍ରକାର ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରୁଥିବା ଗୁପ୍ତଚର । ନେତାଜୀଙ୍କ ସହ ଭଗତଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ଯୋଗୁ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଗତିବିଧି ଆଜି ବି ଯାନ୍ତର ପରିସରରେ ରହିଛି । କୋଲକାତାରେ ନେତାଜୀଙ୍କ ଗୃହବନ୍ଦୀରୁ ମୁକ୍ତ କରି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ସୀମା ଦେଇ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ପହଞ୍ଚାଇବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାରେ ଭଗତଙ୍କ ଭୂମିକା ଦେଶ ବିତର୍କପୂର୍ଣ୍ଣ । ଭଗତଙ୍କର ଏହି ସାହାଯ୍ୟ ଶେଷରେ ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରତିବାଦମୂଳକ ଆନ୍ଦୋଳନର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲା, ଯାହାର ପ୍ରତିଫଳ ଭାରତୀୟ କାତାୟ ଆର୍ମି (ଆଇଏନ୍‌ଏ) ଗଠନ ହୋଇଥିଲା । ବିବାଦ ପ୍ରକୃତରେ ଏହା ପରର ଘଟଣାକୁ ନେଇ । ମିହିରଙ୍କ

ଅନୁସାରେ, ଯୁଦ୍ଧ ବଡ଼ିବା ସହିତ ଭଗତଙ୍କ ବିଶ୍ୱଜ୍ଞତା ବଦଳିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସମୟରେ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ବିଚାରଧାରା ପ୍ରତି ନିଜର ସହାନୁଭୂତି ସତ୍ତ୍ୱେ ଜଟାଲା ଓ ଜର୍ମାନ ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ ନେତୃତ୍ୱକ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜ ପକ୍ଷରୁର ସେ ଉପଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଜର୍ମାନୀ ଯେତେବେଳେ ସୋଭିଏତ ସଂଘ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କଲା, ଭଗତ ସୋଭିଏତ ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ ସହ କାମ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ୧୯୪୨ରେ ପିଟର ଫ୍ରେମିଂଙ୍କ ଜରିଆରେ ସେ ବ୍ରିଟିଶ ସେନାରେ ମଧ୍ୟ ସୀମିଲ ହେଲେ । ସେବେଠୁ ଭଗତ ଏକସଙ୍ଗେ ଏକାଧିକ ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ ସଂସ୍ଥାକୁ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ବ୍ରିଟିଶ ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ ମୁଖ୍ୟାଳୟରୁ କାମ କରୁଥିବା ପିଟର ଫ୍ରେମିଂ ଭଗତଙ୍କୁ ବ୍ରିଟେନର ସବୁଠୁ ଜନମାନ ଯୁଦ୍ଧକାଳୀନ ସମ୍ପର୍କରେ ରୂପାନ୍ତରିତ କରିଥିଲେ । ଫ୍ରେମିଂ ହିଁ ଭଗତଙ୍କୁ କୋଡ୍‌ନେମ୍‌ ଦେଇଥିଲେ ‘ସିଲଭର’ । ସେତେବେଳକୁ ଭଗତ ଜର୍ମାନୀ ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ ବିଭାଗ ସହ ବିଶ୍ୱସନୀୟତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିସାରିଥିଲେ । ଜର୍ମାନ ଅଧିକାରୀ ତାଙ୍କୁ ଏତେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ ଯେ ବଳିନ ସ୍ଥିତ ଅବତ୍ରେମ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ସହ ସିଧାସଳଖ ସମ୍ପର୍କ ଲାଗି ତାଙ୍କୁ ରେଡିଓ ଟ୍ରାଫିଗର ବ୍ୟବହାର ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ । ଭଗତ ଏମିତି ରିପୋର୍ଟ ପଠାଉଥିଲେ, ଯାହା

ପ୍ରାୟତଃ ବ୍ରିଟିଶରଙ୍କ ଜାଣିତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲା । ଜର୍ମାନ ଅଧିକାରୀ ଏହାକୁ ଭରସାଯୋଗ୍ୟ ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ ତଥ୍ୟ ରୂପେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତରେ ସାମରିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ତଥ୍ୟକୁ ନେଇ ଜର୍ମାନକୁ ଭ୍ରମିତ କରାଯାଉଥିଲା । ସୂଚନା, ବିପୁଲ ଅର୍ଥ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସହିତ ଭଗତ ବାନ୍ୟାର ପେଶାଖୁର ଓ କାବୁଲ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । ୨ୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଅନେକ ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରୁଥିଲେ । ଜର୍ମାନୀ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଭରସା କରିସାରିଥିଲା ଯେ ତାଙ୍କୁ ଆକରନ୍ କୁସ୍ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା ଏବଂ ଗୁଜ୍ଜାନ୍ୟ ଅପରେସନ୍‌ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ପାଣି ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଜଣିନଥିଲା ଯେ ଯାହାକୁ ନିଜର ସମ୍ପର୍କ ରୂପେ ବିବେଚନା କରୁଛି, ସେ ତା’ର ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟକରୁଛି । ଭଗତ ଜଣେ ଅତୀତ ଜଟିଳ ଚରିତ୍ର, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଦେଶଭକ୍ତିକୁ ନେଇ ସନ୍ଦେହର କୌଣସି ଅବକାଶ ନାହିଁ । ୧୯୦୮ ମସିହାରେ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶର ଘଲ୍ଲୁ ରେଭଠାରେ ହିନ୍ଦୁ ପଠନ ପରିବାରରେ ସେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ ବିରୋଧରେ ତାଙ୍କ ପରିବାର ବଡ଼ ମୂଲ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ବଡ଼ ଭାଇ କିଶନ ତତ୍କାଳୀନ ପାଣି ଯୁବକ ଭଗତଙ୍କୁ ଗଭୀର ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ବିପ୍ଳବୀ ମଣିଷଟିଏ କହୁ ନେଇଥିଲା ।

## ୫ ବର୍ଷ ହେଲା ପୋଖରୀ ଭିତରେ ବାଳକ : ପବନ ବାଜିଲେ ଜଳୁଛି ଦେହ

**ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ,** ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ମୁର୍ଶିଦାବାଦ ଜିଲ୍ଲାର ଛୋଟ ଗାଁ ବେଲତାଙ୍ଗ ବାସିନ୍ଦା ଜଣେ ୧୬ ବର୍ଷୀୟ ବାଳକକୁ ନେଇ ସବୁଠି ତର୍କି । ଇକବାଲ ଶେଖ ନାମକ ଏହି ବାଳକ ଦିନ-ରାତି ପୋଖରି ଭିତରେ ରହୁଛନ୍ତି । ଜାଣି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବେ, ଦୀର୍ଘ ୫ ବର୍ଷ ହେଲା ପୋଖରି ପାଣିରେ ତାଙ୍କର ସମୟ ବିତୁଛି । ଏ ନେଇ ଇକବାଲ କହନ୍ତି, ଜିନ୍ ବା ଏକ



ଅଲୌକିକ ଶକ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଏପରି କରାଉଛି । ବେଳେବେଳେ ଲଗାତାର ୪-୫ ଦିନ ଧରି ସେ ପାଣିରେ ରହୁଛନ୍ତି । ଏ ନେଇ ଇକବାଲ କହନ୍ତି, ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ପାଣିରେ ରହିବା ପରେ ତାଙ୍କ ଚୂଡ଼ା ଯେତେବେଳେ ବାୟୁ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସେ, ଶରୀର ଧଳା ଭୀଷଣ ଜଳାପୋଡ଼ା । ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଏ । ସେ ପୁଣି ପାଣିକୁ ଚାଲିଯାଆନ୍ତି । ତା’ପରେ ତାଙ୍କୁ

ଆରାମ ମିଳେ । ସର୍ବଦା ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ରହୁଥିବାରୁ ଗାଁ ଲୋକେ ଦେଉଥିବା ଚୂଡ଼ା ଓ ବିଷ୍ଣୁଟି ଖାଇ ସେ ବଞ୍ଚିରହନ୍ତି । ନିଉତର ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ରହିବା ଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କ ଶରୀର ଧଳା ପଡ଼ିଗଲାଣି ଏବଂ ଚର୍ମ ଫୁଲିଗଲାଣି । ସେ ଡାକ୍ତରୀ ଥିଆ ଓ କଫର ଶିକାର ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ଲାଗି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟାର ମଧ୍ୟ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ପରିବାର ତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ନେଇଥିଲେ ହେଁ

ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଆଗଲା ନାହିଁ । ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ଯୋଗୁ ଘରୋଇ ମେଡିକାଲରେ ତାଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରୁ ନି । ଇକବାଲଙ୍କର ଏଭଳି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଚିକିତ୍ସା ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ଲାଗି ଆଗେଇ ଆସିଛନ୍ତି । ଇକବାଲଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ପୋଖରି ପାଖରେ ଲୋକଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମୁଛି ।

## ଉତ୍ତମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଶାରୀରିକ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ

ଅଜିକାଲି ମୋଟାପଣ ମୁଖ୍ୟ ସମସ୍ୟା ପାଇଚିଛି । ସ୍ତ୍ରୁଷ୍ଟ ଶରୀର ଓ ଉତ୍ତମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ପୋଷଣ ଯୁକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ସହ ଶାରୀରୀକ ପରିଶ୍ରମ, ବ୍ୟାୟାମ, ଯୋଗ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ମାତ୍ର ସମୟ ଅଭାବରୁ ଲୋକମାନେ ଯଥେଷ୍ଟ ଶାରୀରୀକ ପରିଶ୍ରମ କରୁନଥିବା ବେଳେ ଜଳପୁର ଭଳି ଅସବୁଜିତ ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ପିଲାଠୁ ବୃଦ୍ଧା ସମସ୍ତେ ମୋଟାପଣର ଶିକାର ହୁଅନ୍ତି । ଯଦି ଆପଣ ସ୍ତ୍ରୁଷ୍ଟ ଶରୀର ହାସଲକରି, ତାହେଲେ କିଛି ବିଷ ଆପଣଙ୍କ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଏହା କରିପାରିବେ । ପୋଷଣ ଯୁକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ଖାଆନ୍ତୁ: ଫିଟ୍ ରହିବା ପାଇଁ

ଶରୀରକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ପୋଷଣ ମିଳିବା ଆବଶ୍ୟକ । ତେଣୁନିଜର ଖାଦ୍ୟଥଳିରେ ପାଳଙ୍ଗ, ଚମାଟୋ, କନ୍ଦମୂଳ, ଲିଫ୍, କ୍ୟାବେଜ ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗୀନ ପରିବା ସହ ଅଣ୍ଡା, ମାଛ ଓ ଶସ୍ୟ ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ସୀମିଲ କରନ୍ତୁ । ଅଧା ପେଟ ଖାଆନ୍ତୁ: ଯଦି ବାହାର ଭୋଜନ କରୁଛନ୍ତି, ତାହେଲେ ପେଟ ଫୁଲୁ ହେବା ଯାଏ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ । ସବୁବେଳେ ଅଧା ଡେଇଁ ଲୋଜନ କରନ୍ତୁ । ସେହିପରି ଯଥେଷ୍ଟ ନିଦ ଶୋଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ । ଶାରୀରୀକ ପରିଶ୍ରମ କରନ୍ତୁ: ସପ୍ତାହରେ ଅତି କମରେ ୧୫୦ ମିନିଟ୍ ବିଭିନ୍ନ ଶାରୀରୀକ ଗତିବିଧି ଯେମିତିକି,

ସାଇକେଲ ଚଳାଇବା, ବୌତିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ । ବାହାରେ ବୁଲିବାକୁ କରନ୍ତୁ: ସବୁବେଳେକି ନିଜ ଶରୀରକୁ ସକ୍ରିୟ ରଖିବା ଉଚିତ । ଏଥିପାଇଁ ଉପର ପ୍ରତିଦିନ ପାଳିରେ ଚଳାବୁଲା କରିପାରିବେ । ଅଥବା ନିଜ ପରିବାର, ପଡୋଶୀ ଓ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ବାହାରେ ବୁଲିବାକୁ କରିପାରିବେ । ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ସମୟ କମ୍‌ ଥାଏ, ତାହେଲେ ଦିନକୁ ଦୁଇ ଥର ଅଳ୍ପ ସମୟ ବାହାର କରି ବ୍ୟାୟାମ କରନ୍ତୁ ।ଏହିସବୁ ଅଭ୍ୟାସକୁ ଆପଣଙ୍କ ଆପଣା ନିଜର ଓଜନ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିପାରିବେ ଓ ଫିଟ୍ ରହିପାରିବେ ।

# ଶିଶୁ କିଡ଼ନି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦିଆଯିବ

ଏକ ସର୍ବେ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଭାରତରେ ପ୍ରାୟ ୪.୯% ଶିଶୁ ଓ କିଶୋର କିଡ଼ନି ସମସ୍ୟାରେ ପୀଡ଼ିତ । ଅଧିକ ଭାରତୀୟ ଆୟୁର୍ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ- ଭଟିଣ୍ଡା ଓ ବିଜୟପୁର ଏବଂ ଜର୍ଜ ଜନସ୍‌କ୍ୟୁର୍‌ ଫର ଗ୍ଲୋବାଲ ହେଲ୍‌ ଇଣ୍ଡିଆର ଗବେଷକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ୨୦୧୬ରୁ ୨୦୧୮ ମଧ୍ୟରେ ୫ରୁ ୧୯ ବର୍ଷ ବୟସର ୨୪,୬୯୦ ଶିଶୁ ଓ କିଶୋରଙ୍କୁ ନେଇ ଏହି ନୂତନ ଅଧ୍ୟୟନ କରାଯାଇଥିଲା, ଯାହା ବ୍ୟାପକ ଜାତୀୟ ପୋଷଣ ସର୍ବେକ୍ଷଣ

(ସିଏନ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍‌) ଉପରେ ଆଧାରିତ ଥିଲା । ଫକାଫକରୁ ଜଣାପଡିଛି ଯେ ୪.୯% (ପ୍ରତି ୧୦୦ରେ ପ୍ରାୟ ୫ ଜଣ ବା ପ୍ରତି ହଜାରରେ ୪୯ ଜଣ) ଶିଶୁ ଓ କିଶୋର ଦୂରାରୋଗ୍ୟ କିଡ଼ନି ସମସ୍ୟାରେ ପୀଡ଼ିତ । ବୟସ, ଗ୍ରାମୀଣ ବାସସ୍ଥାନ, ମାତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର ଅଭାବ ଓ ପୃଷ୍ଠହୀନତା ଏହାର ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ । ଶିଶୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଫକାଫକରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିବା ପାଇଁ ଏସବୁ ବିଷୟର ସମାଧାନ କରିବା ଜରୁରୀ ବୋଲି ଜର୍ଜ ଜନସ୍‌କ୍ୟୁର୍‌ ଫର



ଗ୍ଲୋବାଲ ହେଲ୍‌, ଜର୍ଜିଆର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ବିବେକାନନ୍ଦ ଝା ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ

ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଏକରେ ଏକ ପୋଷ୍ଟରେ କହିଛନ୍ତି । ଏହି କିଡ଼ନି ସମସ୍ୟା ବିଶେଷ କରି ପୁଅପିଲାଙ୍କଠାରେ ଓ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଅଧିକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ସେହିପରି ଆହୁ ପ୍ରଦେଶ, ତେଲଙ୍ଗାନା ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ସର୍ବାଧିକ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହିନ୍ଦୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ତାମିଲନାଡୁ, ଛତିଶଗଡ଼, ରାଜସ୍ଥାନ ଓ କେରଳରେ ଏହା ସର୍ବନିମ୍ନ ରହିଛି । ବିବେକାନନ୍ଦ ଝା ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନୀତି ଆବଶ୍ୟକ । ଜାତୀୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ଶିଶୁ କିଡନି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେବାର ସମୟ ଆସିଛି ବୋଲି ଝା କହିଛନ୍ତି ।





ଭୁବନେଶ୍ୱର ୧୧ ।୮ ଦୁଇ ବ୍ୟବସାୟିକ ବିଧାନସଭାର ବିଜାଗାଧି ସୁଧା  
କମିଟି-୭ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଧାନ ରଞ୍ଜନ  
ପାଠକପାଠାଳୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ୭  
ଜଣିଆ କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନେ  
ଅଗଷ୍ଟ ୨୯ରେ ତେଲେଙ୍ଗାନା ଓ  
ତୀର୍ଥଲନାଦୁ ରାଜ୍ୟ ଗସ୍ତରେ  
ଯାଇଛନ୍ତି । ଷଷ୍ଠି କମିଟିର ସଦସ୍ୟ  
ଦୁଷ୍ମାରକାନ୍ତି ବେହେରା, ଟଙ୍କଧର  
ତ୍ରିପାଠୀ, ଅରବିନ୍ଦ ବେହେରା ଓ ଦୁର୍ଗା  
ବରଣ ତତ୍ତା ପ୍ରମୁଖ ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।  
ବିଧାୟକମାନଙ୍କ ସହ ବିଧାନସଭା  
ତରଫରୁ କମିଟି ଅଧିକାରୀ ଲଣ୍ଡନ  
ଗସ୍ତ ନାୟକ ଓ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସ  
ମଧ୍ୟ ଏଥରେ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି ।  
କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନେ ଗତ ୭



ତାରିଖରେ ତେଲେଙ୍ଗାନା ରାଜ୍ୟ  
ବିଧାନସଭା ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ  
ଏହା ପରେ ୯ ତାରିଖରେ  
ତାମିଲନାଡୁର ମଦୁରାଇ ଠାରେ ଥିବା  
ଥୁଆଗରାଇର ଇଂଜିନିୟରିଂ କଲେଜ  
ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ  
ଥିବା ଟେକନିକାଲ ଲ୍ୟାବ୍, ଅଧ୍ୟୟନ

କଷ୍ଟ ସହିତ ଜଳେକ୍ଷେତ୍ର ନିକ ସେଣ୍ଡର  
ଅଫ ଡିଜାଇନ ଏବଂ  
ମ୍ୟାନୁଫ୍ୟାକଚରିଂ ମଧ୍ୟ ପରିଦର୍ଶନ  
କରିଥିଲେ । ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ କଲେଜ  
ପରିଚାଳନା ସହିତ ବୈଷୟିକ  
ଜ୍ଞାନକୌଶଳର ଉପଯୋଗିତା ଉପରେ  
ପୁଣି ମୁହଁ ଆଲୋଚନା

କରାଯାଇଥିଲା । ଏଠାରେ  
ଦିଆଯାଉଥିବା ବୈଷୟିକ  
ଜ୍ଞାନକୌଶଳର ଶିକ୍ଷାକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ  
ଉପଯୋଗ କରାଯାଇ ବୈଷୟିକ ଶିକ୍ଷା  
କ୍ଷେତ୍ରରେ କିପରି ସଂସ୍କାର  
ଅଣାଯାଇପାରିବ ତାହା ଉପରେ  
ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା ।

ବାରଣ, ୧୧/୮ ନୂଆ ଜୟରା  
 ନନ୍ଦନକାନ୍ଦନ ପ୍ରାଣୀ ଉଦ୍ୟାନ  
 ବିଶ୍ଵେନ୍ଦ୍ରାୟ ବିଦିଆଖାନାରେ ପରିଚିତ  
 ହେବା । ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର  
 ସରକାର ସମ୍ମତ ପ୍ରକାର ବନ୍ଦୀୟତା  
 ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି । ପ୍ରାଣୀ ବନ୍ଦୀୟତା  
 ନୂଆ ଖୁଆଡ଼ ସହିତ ନବୀକରଣ  
 କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଲାଣି  
 ଏବେ ନୂଆ ଜନ୍ମ ଆଣିବା ପାଇଁ  
 ଯୋଜନା ଗଢ଼ିଛି । ଏନେଇ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ  
 ବିଦିଆଖାନା କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକାୟ  
 ଅନୁମୋଦନ ନିଜସାରିଛି । ଏଥର  
 ନନ୍ଦନକାନ୍ଦନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ କିଛି ବିବେଶନା  
 ନୂଆ ଜନ୍ମ ସହିତ କିଛି ପୁରୁଣା ଜନ୍ମ  
 ଆଣୁଛନ୍ତି । ସେଥିରେ ଅଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର,  
 ଆଞ୍ଚଳିକ ରାଜ୍ୟ, ବୁଲ୍ ଡାଲ୍ଲୁ ବିଶ୍ଵ,



ଅଷ୍ଟେକିଆର ରେଡ଼ କଙ୍ଗାରୁ, ପୂର୍ବ  
ହିମାଳୟର ରେଡ଼ ପାଣ୍ଡା । ଏହି  
ଜନ୍ତୁଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି ଖୁଆଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ  
ହୋଇଥିବା ବେଳେ କିଛି ଖୁଆଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟ  
ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି ।  
ନୟନକାନନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ  
ତିସେଇର ୨୯ ତାରିଖ ପୂର୍ବରୁ ଏହି  
ଜନ୍ତୁ ଆସିବେ । ସେମାନଙ୍କୁ ଏକ ମାସ

କ୍ଷୁଦ୍ରଶାଳନ, ସେଣ୍ଟରରେ ରହିବା ପରେ ଖୁଆଡ଼ରେ ଛଡ଼ାଯିବ । ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ବହୁ ବିଦେଶୀ ଜୀବଜନ୍ତୁ ଦେଖି ପାରିବେ । ନୂଆ ବିଦେଶୀ ଜନ୍ତୁ ଆସିବା ପରେ ନନ୍ଦନକାନନ ପ୍ରାଣୀ ଉଦ୍ୟାନରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଆଶା ରଖିଛନ୍ତି ।

ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପିଲାନ୍ଧିବନ୍ଧି : କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ

ଦୁଆବିଲ୍ଲା, ୧୧/୦୮  
 ଦେଶ ପାଲିବ ଟାଉନ ସ୍ଥାପନା  
 ଦିବସ । ଫାଟରସ ଉଡିବ ତ୍ରୁଣା ।  
 ଗାଭାବ ଦେଶ ସ୍ବତନ୍ତ୍ରତା ଗାଥା ।  
 ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇବା  
 ପାଇଁ ସ୍ବରାଷ୍ଟ୍ର ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟ  
 ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଧୂଳି  
 ସଂହିତା ପାଳନ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
 ଦେଇଛି । କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ  
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ କହିଛି ଯେ, ଜାତୀୟ,  
 ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ଖେଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ  
 ଆୟୋଜନ ଅବସରରେ ଲୋକେ  
 କାଗଜରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଜାତୀୟ ପତାକା  
 ଶେଷକାର କରିନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ  
 ଉତ୍ସବ ପରେ ଏହାକୁ ମାଟି ଉପରେ  
 ପତାକା ଅସମ୍ମାନ କରିବା ଉଚିତ  
 ନୁହେଁ । ମୁଖ୍ୟ ସଚିବଙ୍କୁ ଗୃହ  
 ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଦିଆଯାଇଥିବା  
 ଚିଠିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ଜାତୀୟ  
 ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ ସହ ଜଡ଼ିତ ନିୟମ  
 ପାଳନର ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିବା କମ  
 ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ଏହାକୁ ପାଳନ  
 କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି ।  
 ଗୃହ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି  
 ଯେ, ଜାତୀୟ ପତାକା ଆମ ଦେଶର  
 ଲୋକଙ୍କ ଆଶା ଆକାଂକ୍ଷାର ପ୍ରତୀକ



ଏହାକୁ ସମ୍ମାନଜନକ ସ୍ଥାନ ମିଳିବା  
ଆବଶ୍ୟକ । ତେଣୁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ  
ମଧ୍ୟରେ ଜାତୀୟ ପତାକା ସମ୍ପର୍କରେ  
ସଚେତନ କରାଇବା ଆବଶ୍ୟକ  
ଏଥିପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ଖବରକାଗଜ  
ଓ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ  
ବିଜ୍ଞାପନ କରି ଆପଣେ ଲୋକଙ୍କୁ  
ସଚେତନ କର । ଧୂଳି ସଂହିତା  
ଅନୁସାରେ, ଦେଶର ଯେକୌଣସି  
ନାଗରିକ ନିଜ ସଂସ୍ଥା, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ  
ଗୁଡ଼ିକରେ ଜାତୀୟ ପତାକାରେ  
ଗାରିମାକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ଏହାକୁ  
ବିବେକପୂର୍ବକ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କର । କୁଳାଳ  
୧୯, ୨୦୨୨ରେ 'ଭାରତୀୟ ଧୂଳି  
ସଂହିତା ୨୦୦୨'କୁ ସଂଶୋଧନ

କରାଯାଇଥିଲା । ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରାଯିବ, ସେହି ସ୍ଥାନ ସମ୍ମାନଜନକ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ତିରା କିମ୍ବ କଟି ଯାଇଥିବା ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ଉତ୍ତୋଳନ କରିବା ଭବିଷ୍ୟ ନୁହେଁ । ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପତାକା ସହ ମିଶ୍ରି ଉତ୍ତୋଳନ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଧୂଳି ସଂହିତ ଭାଗ-ଗୁଣ ଧାରା ଶ ଅନୁଯାୟୀ, ମାନବଗଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେପରି, ରାଷ୍ଟ୍ରପତି, ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କାଦି ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଯାନବ୍ୟାଜନରେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଲଗାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଶା ଓ କିଟ୍-କିସ୍କର ମଧୁର ଅନୁଭୂତି ନେଇ ଫେରିଲେ ଇଣ୍ଡିଆ ଟ୍ରେଭ୍ ପ୍ରତିନିଧି ମଣ୍ଡଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୦୮  
 ନ୍ୟୁକ ବ୍ୟୁରୋ

ଡ. ଅରୂପ ସାମନ୍ତ ଲଣ୍ଡିଆ  
 ଇନିଟିଏଟିଭ କ୍ୟୁରି ହେଷ୍ଟ  
 ଇ ନ ଷ୍ଟି ଡି ୩ ୮  
 (ଏଏଏଆଇଆଇସିଏଆଇ)  
 ମାଧ୍ୟମରେ ଆମେରିକାର ସିଟି  
 ୟୁନିଭରସିଟି ଅଫ୍ ନ୍ୟୁୟାର୍କ (କ୍ୟୁରି  
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ)ରୁ ୩୮ ଜଣିଆ  
 ପ୍ରତିନିଧିମଣ୍ଡଳ ଇତି ମଧ୍ୟରେ କିଟ୍  
 ଓ କିଏ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରେ ମଧୁର ସ୍ୱତି  
 ଲକ୍ଷ ଫେରିଲାଛନ୍ତି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ  
 ୧୦ଜଣ ବିଶ୍ୱସ୍ତ ପ୍ରଫେସର  
 ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୨୮ଜଣ ବିଭିନ୍ନ  
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି  
 ପ୍ରତିନିଧିମଣ୍ଡଳରେ ସାମିଲ  
 ହୋଇଥିଲେ ।

ସର୍ବା ୧୫ ଦିନ ରହଣି ମଧ୍ୟରେ  
 ଦୀର୍ଘ ୧୦ରେ କିଟ୍ ଓ କିଏ  
 ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ମତ ଓ ଶିକ୍ଷା  
 ବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଂଗ୍ରହଣ  
 କରିଥିଲେ । ଶେଷ ଦିନରେ ସେମାନେ  
 ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଡ. ଅରୂପ ସାମନ୍ତଙ୍କ ସହ  
 ବୌଦ୍ଧମ୍ୟମୁଳକ ସାକ୍ଷାତ କରିବା ସହ



କିଂ ଓ କିସ୍‌ରେ ସେମାନଙ୍କ ଅଭିଜ୍ଞତା ବ୍ୟାପି ଥିଲେ । କିଂ ଓ କିସ୍‌ର ଶିକ୍ଷା ପରିବେଶ ଓ ଭିତ୍ତିଭୂମି ଦେଖି ସେମାନେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକଟ କରିଥିଲେ । ଏହା ସହ ସେମାନଙ୍କୁ ମିଳିଥିବା ଆର୍ଥିକଯତ୍ନ ଓ ଆତ୍ମୀୟତା କେବେ ଭୁଲି ପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏଭଳି ପ୍ରୟାସ ପାଇଁ ସେମାନେ କିଂ ଓ କିସ୍‌ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା

ଡ. ଅରୁଣ ଘାମ୍ବିରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ‘ଇଣ୍ଡିଆଟ୍ରେକ୍’ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ କିଟ୍ ଓ କିଏ ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ପରିଚିତ କରାଇବାକୁ ଏକ ଭିନ୍ନ ପ୍ରୟାସ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଅଂଗ୍ରହଣକାରୀମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି, ଐତିହ୍ୟ, ଖାଦ୍ୟ, ପରମ୍ପରା ଓ ପ୍ରତ୍ନତ୍ତ୍ୱ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀ

ସଂପର୍କରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅନୁଭୂତି ହାସଲ କରିବା ସହ ଦିଲ୍ଲୀ ଏବଂ ଆଗ୍ରା ତାଳମହଲ ମଧ୍ୟ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି । ନିଜ ଦେଶକୁ ଫେରିବା ସମୟରେ ସେମାନେ କେବଳ କିଂ ଓ କିସର ସ୍ମୃତି ନୁହେଁ, ବରଂ ଓଡ଼ିଶା ଓ ଭାରତରୁ ମଧୁର ଅନୁଭୂତିକୁ ମଧ୍ୟ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଫେରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଗସ୍ତର ଅନ୍ୟତମ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ

ହେଉଛି ଭାରତ ବିଶେଷ କରି ଓଡ଼ିଶାର କଳା, ସଂସ୍କୃତି, ଐତିହ୍ୟ, ସାମାଜିକ-ଅର୍ଥନୈତିକ ସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରିବା । ବିଦ୍ୟାଳୀକାଳ ସମ୍ପର୍କିତ ଯଥାରେ ଅନୁମାନ କରା ନପାରେ ହୋଇସକେ କମ୍ୟୁନିଟି କଲେଜ ରାୟଧନ ବିଜ୍ଞାନ, ପୃଥିବୀ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ପରିବେଶ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ ପ୍ରଫେସର ତଥା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ଡ. ଅମ୍ବୁଜ ସାମନ୍ତ ଇତିଆର । ଜନସିଂସର୍ଗର, ସିଟି ଯୁନିଭର୍ସିଟି ଅଫ୍ ନ୍ୟୁୟର୍କର ସମ୍ପର୍କିତବେଶ ନାଲ୍ ହଡ଼ସନ୍ ଫିଲ୍ଡ; ସିଟି ଯୁନିଭର୍ସିଟି ଅଫ୍ ନ୍ୟୁୟର୍କର ହୋଇସକେ କମ୍ୟୁନିଟି କଲେଜର ରାୟଧନ ବିଜ୍ଞାନ, ପୃଥିବୀ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ପରିବେଶ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ ପ୍ରଫେସର ପରିମିତା ସେନ, ହାଇଦ୍ରାବାଦସ୍ଥିତ ଆମେରିକା କମ୍ୟୁନିଟି କଲେଜ ପ୍ରଫେସର ପରାମର୍ଶଦାତା ସଲିଲ୍ ନାଗର, କର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଶରଣକିତ ସିଂହ, କୁଳସଚିବ ପ୍ରଫେସର ଜ୍ଞାନ ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀଶାନରୁ ୩ ମୁତଦେହ ଗାଏବ : ଆନାରେ ଏତଲା



ଉତ୍କଳ, ୧୧/୦୮  
 ନୂଆ ବୁଝାବେଳା  
 ମଶାଣିରୁ ପୁଣି ଶବ୍ଦ ଚୋରି  
 ଅଭିଯୋଗ । ଶୁଣାନରୁ ଗତି ଶବ୍ଦ

ଚୋରି ହୋଇଛି । ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା  
 ଭଞ୍ଜାରି ପୋଖରୀ ଥାନା ଥାନୀନ  
 ମଣିନାଥପୁରରୁ ଏକଜି ଅଭିଯୋଗ  
 ଆସିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ କହିବା  
 ଅନୁଯାୟୀ, ତେତିବରୀ ନଦୀରେ  
 ଆସିଥିବା ବନ୍ୟା ପରେ ନଦୀକୂଳରେ  
 ହୋଇ ମାଣ୍ଡାଣି ଶୁଣି ଶବ ଚୋରି  
 ହୋଇଯାଇଛି । ତତପରେ ଘଟଣାକୁ ନେଇ  
 ଭଞ୍ଜାରାପୋଖରୀ ଥାନାରେ ମୌଖିକ  
 ଭାବେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀ ।  
 ସେହିପରି ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ସମାନ ସ୍ଥାନରୁ  
 ଶବ ଗାୟବ ହୋଇଯାଇଥିଲା ।  
 ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ  
 କରାଯାଇ । ମାତ୍ର କୌଣସି ସୁସ୍ଥ  
 ମିଳିନଥିଲା । କିଏ ବାରମ୍ବାର ଶବ  
 ଗାଏବ କରୁଛି । କୌଣସି ଶବ ପ୍ରତିକୃ  
 ମଣ୍ଡାଣିରୁ ନେଇ ଯାଉଛି । ସନ୍ଦିଗ୍ଧ  
 ପୁଞ୍ଜୀନୁପୁଞ୍ଜୀ ତଦନ୍ତର ଆବଶ୍ୟକତା  
 ରହିଛି ବୋଲି ଗ୍ରାମବାସୀ କହିଛନ୍ତି ।

**ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୦୮**  
**ନୂଆ ବ୍ୟୁରୋ**

ଗାଙ୍ଗଲରେ ସାର ସକ୍ସନ୍ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ  
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଅନେକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ  
କରିଛନ୍ତି । ସରକାରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି  
ଟାଷ୍ଟାକୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ପ୍ରାଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି  
ଏବଂ କଳାବଜାରୀ ଗୋଟିବା । ସିଏ  
କଳାବଜାରୀ କରିବ ତା' ଉପରେ ବୃହତ୍  
କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେବ । ଗାଙ୍ଗଲରେ ସାର  
ସକ୍ସନ୍ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର  
ଅନେକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ।  
ସରକାରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଟାଷ୍ଟାକୁ  
ଠିକ୍ ସମୟରେ ସାର ଯୋଗାଇବା ଏବଂ  
କଳାବଜାରୀ ଗୋଟିବା । ସିଏ କଳାବଜାରୀ  
କରିବା ତା' ଉପରେ ବୃହତ୍ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ  
ହେବ ବୋଲି ସମବାସୀ ମଣ୍ଡା ପ୍ରଦୀପ  
ବକସାମନ୍ତ କହିଛନ୍ତି । ଗାଙ୍ଗଲ ବିଜିନ୍  
ସ୍ଥାନରେ ସାରା ଅଭାବ ନେଇ ଅଭିଯୋଗ  
ଆସିଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ଗାଙ୍ଗଲ ସରକାର ବଡ଼  
ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ବିଧିବଦ୍ଧ  
ସୂଚିଆର ବିକଳକୁ ଉତ୍ତୋଷାଦ ପାଇଁ ସେ  
କିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେ



କହିଛନ୍ତି, ୨ ଲକ୍ଷ ୩୭ ହଜାର ୨୦୨  
ଟନ ସାର ମାତ୍ରକୁ ଅଛି । ସେଥିରୁ ୨ ଲକ୍ଷ  
୨୫ ହଜାର ୩୭୮ ଟନ୍ ସାର ଡିଏସିଏସ୍  
ଦିଆଯାଇଛି । ୧୪୨୭ ଟନ୍  
ତିଳମାନକୁ ଦିଆଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟରେ ୨୯  
ହଜାର ଟନ୍ ସାର ମାର୍କିଫେଟରେ ଅଛି ଷକ  
। ଷାଖ୍ୟାରେ ଅଧିକାରୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହେବେ  
ନାହିଁ । ସେହିପରି କଳାକଳାଗାନ୍ଧି ରେଭିବା  
ପାଇଁ ଏମସିପି ଦିଅଁ ଗଠନ ହୋଇଛି ।  
ରାଜ୍ୟ ଓ ଜିଲ୍ଲା ଭରରେ ଗଠନ ହୋଇଛି  
ଏହି ଦିନୁ । ସବୁ ପ୍ରକାର ଉଦ୍ୟମ ରହିଛି

କଳାବଜାରୀ ରେକିବା ପାଇଁ । ଧରା ପଡିଲେ  
 କରରେ କାୟାଦୁଆନ ହେବା । ନକଲି ସାରା  
 ଅଭିଯୋଗକୁ ନବରକୁ ଆସିଲେ । ମଧ୍ୟ  
 କାୟାଦୁଆନ ହେବା । ଓଡ଼ିଶା ସରକାର  
 ଖରିଦ ରେ ଗୁରୁ ଗଙ୍ଗସାହା ସାରର ଯୋଗ୍ୟ  
 ଓ ବଣନ କରିବାକୁ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ  
 କରିବି । ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବିକିନ୍ତ୍ର  
 କିମ୍ପର ସାର ଆବଶ୍ୟକ କରାଯିବା ପରେ  
 ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ବାହିଦା ଦୁରଗା ଗଣେ  
 ମର୍ଲେପେଡ଼, ଅଧିକିକ କୃଷି ସମ୍ପର୍କରେ ସମିତି,  
 ବୃହଦାଳୀନ ଅଭିବାଦ୍ୟା ବହୁମୁଖୀ ସମ୍ପର୍କରେ

ସୈନି ଏବଂ ଅଧିକୃତ ଖୁଦ୍ଦରା ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ  
ନିଜକରେ ସୌଧସ୍ଥ ପରିଚାଳନା ସାର ଗଢ଼ିତର  
ରଖାଯାଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ଗଣ୍ଡା ଭାଇ  
ଉପାଦେୟମାନ ଉପକାରୀ ହୁଏତୁ ନାହିଁ । ସେ  
ଯୋଗେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସ୍ୱପ୍ନାବଳୀକୁ କରିବା ପାଇଁ  
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ, ସାର ଉପାଦେୟମାନଙ୍କ  
କମ୍ପାନୀ, ପାର୍ଟିଫେଡ଼ ଏବଂ ଅପ୍ରେମାନଙ୍କ  
ଅଂଶୀଭବମାନଙ୍କ ସହ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ରଖା କରି  
ସାଧ୍ୟ ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଧ୍ୟମ ଯୋଗେ ଯୋଜନା  
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଗଣ୍ଡାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ ରଖା  
ଏବଂ କଳାବଜରାରେ ବେଳିବା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପ୍ରାନ୍ତ  
ଓ ଜିଲ୍ଲା ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତମାନଙ୍କ ସହର ସହିତ  
ବିନିଯୋଗ ଉପରେ କମ୍ପାନୀ ଗଢ଼ିତର ଉତ୍ସାହ  
ଏବଂ କଳାବଜରା, ଗୋଟା ଗଢ଼ିତର, କୁଟୁମ୍ବ  
ଅଥବା ଉପାଦେୟମାନ ସାମାନ୍ୟ ପରିବହନରେ  
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି ।  
ଗଣ୍ଡାମାନଙ୍କ ସହକାରୀ ନିର୍ବାହୀ ମୁଖ୍ୟରେ  
ଗୁଣ୍ଡାମାନ ମାନବ ସାର ଯୋଗାଣଦେବା  
ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ଓ ବ୍ଲକ୍ ଉପରେ କୃଷି, ଗଢ଼ିତ  
ଏବଂ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ  
ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଏନପୋର୍ଟମେଣ୍ଟ ଷ୍ଟାଫ୍ ଗଠନ  
କରାଯାଇଛି ।

୨୦୦୦ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବିଦେଶୀ ଠକେଇ ମାମଲା  
ଏକ କୋଟି ଟଙ୍କା ସମେତ ୬ ଦାମୀ ବାରୁ ଜବତ କଲା ଜିଡି

**ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୦୮ ନ୍ୟୁଜ ବ୍ୟୁରୋ**

ଚିତ୍ରଫଟ ଠେକେଇ ମାମଲାରେ ତତ୍କୁବିଜୟିଙ୍କୁ ଜଣିଆରେ ୨୦୦୦ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଚିତ୍ରଫଟ ଠେକେଇ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକମାନେ ଭୁବନେଶ୍ୱର କୋମଳ ଅପିଏ ପକ୍ଷରୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ତତ୍କୁବିଜୟିଙ୍କୁ କମ୍ପାନୀ ଲିକ୍‌ସରେ ଏଡ଼ା ଦିଆ କାର୍ ଏକପଟେ ବହୁ ସମ୍ପତ୍ତି ଆଗତ କରାଯାଇଛି । ଏକମଳ ଜଣି ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରେସ ରିଲିଜ୍ କରାଯାଏ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରକେଶେ ସହ ଅପି ଏମ୍ ଲଣ୍ଡର୍ ଆଜ୍ଞା (ସିଏମ୍‌ଏଆର୍) ୨୦୦୨ ଫେବୃଆରୀ ୧୭ ଅନୁଯାୟୀ ଗତ ୫ ଦିନ ଶିଖରେ ତତ୍କୁବିଜୟିଙ୍କୁ ଏବଂ ସଂସ୍ଥାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ମଲ୍ଲୁ ବିଜୟ ପ୍ରସାଦ ଏ ବରାହ ରାମକୃଷ୍ଣ ସତ୍ୟା ଶ୍ରୀନିବାସ ରାଠଙ୍କ ସହ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ବିଚିତ୍ର ବ୍ୟାବସାୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ଚକଟ ହୋଇଥିଲା । ବିଶାଖାପାଟଣା ଏ ହାଇଦ୍ରାବାଦରେ ୫ଟି ଆବାସିକ ଏ ବ୍ୟାବସାୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ଏହି ଚକଟ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ନରଦ ଏ କୋଟି ୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ସମେତ ବିଚିତ୍ର ପ୍ରସାଦ ଏ ସ୍ଥୁପର ସମ୍ପତ୍ତି ସମ୍ପର୍କିତ କାରଣପତ୍ର, ତିନିଟି ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାଭୟ ଏ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାରଣପତ୍ର ଜବତ ହୋଇଛି । ଏହା ସହିତ ସମ୍ପତ୍ତି ଏ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକମାନଙ୍କ ସହ ସମ୍ପୃକ୍ତ ୧୮୭ଟି ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାରଖଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ଫ୍ରୁଜ୍ କରାଯାଇଛି । ଏଥିସହ ଜଣି ଏଡ଼ି ଦିଆ କାର୍ ମଧ୍ୟ ଆଗତ୍ କରାଛି । ଜଣି ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ପ୍ରେସ ରିଲିଜ୍‌ରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ତତ୍କୁବିଜୟିଙ୍କୁ ଏ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଚିତ୍ରଫଟ ଠେକେଇ ନେଇ ଉଡ଼ିଶା କ୍ଳାସମଗୁଞ୍ଜର ଅର୍ଥନୈତିକ ଅପରାଧ ଶାଖା (ଇଡ଼ବ୍ଲୁ) ଏ ସିବିଆଇ, ଧାନବାଦର ଏସିଏ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ପୋଲିସରେ ଚାଲୁ ହୋଇଥିବା ଏକାଙ୍କୁ ମାମଲା ଏବଂ ଚାକିରିର ଆଧାରରେ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସ ଡିଜିଟାଲ ଚୟନ ବିବାଦ ମାମଲା : ଆଜି ଶୁଣାଣି



ରାଜ୍ୟର ପରବର୍ତ୍ତୀ ପୁଲିସ  
 ମୁଖ୍ୟ(ଡିଜିପି) ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ନେଇ  
 ବିବାଦ ମଙ୍ଗଳବାର ପୁସ୍ତମକୋର୍ଟ  
 ପହଞ୍ଚିଛି । ପୁସ୍ତମକୋର୍ଟ ପୂର୍ବ  
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଅଣଦେଖା କରି ଓଡ଼ିଶା  
 ସରକାର ଅନ୍ୟୋନ୍ୟ ସ୍ଥାନିତରୁ ପୁରାରିଶ  
 ଫାଇଲରେ ଥାନା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ  
 କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ବାଞ୍ଛଳ  
 ହୋଇଥିବା ରିଟ୍ ପିଟିସନକୁ ମଙ୍ଗଳବାର  
 ଗ୍ରହଣ କରି ବୁଧବାର କରୁଣା ଶୁଣାଣି  
 କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ମତି ଦେଇଛନ୍ତି  
 ପୁସ୍ତମକୋର୍ଟ ।  
 ପ୍ରଧାନ ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ ପୁର୍ଣ୍ଣମଙ୍ଗଳକ  
 ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏହି  
 ମାମଳାରେ ଶୁଦ୍ଧି ଏସବୁ ଓ ଓଡ଼ିଶା  
 ସରକାରଙ୍କୁ ନୋଟିସ ଜାରି କରିଥିବା  
 କରାଯାଇଛି । ଏପରେ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଧାନ  
 ପୁଲିସ ଡିଜି ଚୟନ ନିମନ୍ତେ ମେ' ୧୪

ଗାରିଖରେ ଯୁଦ୍ଧିଏଏସବୁ ଦେଇଥିବା  
 ୧୧ଜଣିଆ ବରିଷ୍ଠ ଆଇଏସଏସଙ୍କ  
 ଚାଲିକାରେ କାହିଁକି ଶେଷ  
 ପୂର୍ବଦେଶ/ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶ୍ରବେ କେଁକେ ପକେ  
 ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଚାହିଁଲେ ଓ  
 ଏଥିପାଇଁ ସହକାରକୁ କିଏ ପ୍ରାପ୍ତ  
 ଦେବା ଗୋଟିଏ ଏବେ ପାଉଁର କିତରରେ  
 ଚାଲିବ ବିଷୟ ପାଲଟିଛି  
 ଆଦେଶପ୍ରଦାନକାରୀ ଗୋଟିଏର କିଲ୍ଲା  
 କନ୍ୟାସ ବାସଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବରିଷ୍ଠ ଓକିଲ  
 ଯୁ.ତି ବାହରନ୍ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
 ବୁଦ୍ଧିବଳରେ ପକ୍ଷ ଗଠ୍ୟ ଅଭିଯୋଗ  
 କିପରିକରି ଯେ, ଗାନ୍ଧ୍ୟ ସରକାର ପୂର୍ବରୁ  
 ଯୁଦ୍ଧିଏଏସବୁ ନିକଟକୁ ପଠାଇଥିବା  
 ଆଇଏସଏସ ଅଫିସରଙ୍କ ଚାଲିକାକୁ  
 ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିଦେଇଛନ୍ତି । ଏବେ  
 ଅତିରିକ୍ତ ଡିଡି ପାହାନ୍ଦ ଅଫିସରଙ୍କୁ  
 ପ୍ରତ୍ୟାହତ ଦେଇ ଡିଡି ଅଫିସରଙ୍କୁ  
 ଆଣିବା ଓ ଚାଲୁ ସୁପରିସ ଚାଲିକାରେ

ପୁରାଇବା ପାଇଁ ବେଆଇନ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି । ଯାହାକି ପ୍ରକାଶ ସିଂହ ମାମଲାର ସ୍ତୁପିମକୋଟି ଦେଇଥିବା ‘ଐତିହାସିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀର ସ୍ପଷ୍ଟ ଉଲ୍ଲେଖ’ରେ ବାଲି ସେ ଯୁକ୍ତି ବାଢ଼ିଥିଲେ । ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ ଯେ, ଗତ ଏପ୍ରିଲ ମାସରେ ରାମ୍ୟା ସରକାର ପ୍ରଥମେ ଯୁ.ପି.ସସସି ନିକଟକୁ ଏକ ଚାଲିକା ପଠାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଅପରାଧୀଙ୍କୁ ଫେରାଇ ନେଇଥିଲେ । ପରେ ମଲ୍ଲ ମାସରେ ‘ଜାଣି ତିଳି ପାହାନ୍ତ ଅଫିସର ଓ ଅନ୍ୟ ୮ ଜଣ ଅତିରିକ୍ତ ତିଳିକା’ ମିଶାଇ ମୋଟ ୧୧ ଜଣିଆ ଫାଦାନେଲ୍ ଯୁ.ପି.ସସସିକୁ ପଠାଇଥିଲେ । ଅଗଷ୍ଟ ୭ ତାରିଖରେ ଯୁ.ପି.ସସସି ଦୈନିକ କରି ତିଳି ପି ପଦବୀ ନିମନ୍ତେ ‘ଜା ଜଣ ଅଫିସରଙ୍କ ନାମ ବୃତ୍ତାନ୍ତ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଯୋଗୁ ଅଫିସରଙ୍କ ନାମ ବିଚାର କରିବେ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ କରିବା ପରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସେହି ଚାଲିକାକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରି ନୂଆ ଚାଲିକା ଗଢ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ତିନିଦିନର କୋର୍ଟରୁ ଅବଗତ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ସମସ୍ତ ଯୁକ୍ତି ଶୁଣିବା ପରେ ପ୍ରାଧ୍ୟାନ ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟସ ସୁପ୍ରିୟାମଣି କହିଥିଲେ ଯେ, କୋର୍ଟ ଅଫିସରେ ଯୋଗ୍ୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ ବୋଲି କାରାଯୋଗ୍ୟତାରେ, ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୁ.ପି.ସସସି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଗତ । ଯଦି ଅଧିକାରୀ ଅଫିସରଙ୍କ ନାମ ପଠାଯାଏ,

ତେବେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ପୂର୍ବନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଯୁପିଏସସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ନିୟମାବଳୀ ସାରେ, ଲେଭଲ-୧ ଓ ୨ରେ ପ୍ରଥମ ଡିଭିଜି ପାଇଁ ଅର୍ଥ ସରଳ ମଧ୍ୟରୁ ଶୁଣି ଶାସି ଲେଭଲ-୧ଓ (ଡିଭିଜି ପଦବୀ) ପାଇଁ ଚୟନ କରାଯାଏ । କମପ୍ୟୁଟାକ ଯୋଗ୍ୟ ଅର୍ଥସର ଅଛନ୍ତି ଦର୍ଶାଇ ନିମନ୍ତ ଗାଢ଼ିଆର କୌଣସି ଅଧିକାର ଗାଢ଼ିଏ ସରକାରଙ୍କ ନାହିଁ । ତେବେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ କରି ସାରିଛନ୍ତି । ଖଣ୍ଡପୀଠ ପ୍ରଥମେ ଯୁପିଏସସିଙ୍କ ପକ୍ଷ ଶୁଣିବାକୁ ଗାହୁଁଥିବା ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ।

ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ଗାନ୍ଧୀ ସରକାର ଲେଭଲର ୧୯୯୪ ବ୍ୟାପୀ ଆକଟିଏ ସଞ୍ଜିବ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଓ ଯଶବନ୍ତ ଚେପ୍ପୁଝାଲ ଡିଭି ପାଇଁ କୁ ବିଧିବଦ୍ଧ ସମୋଦୃତି ଦେଇଥିଲେ । ସଞ୍ଜିବ ଓ ଯଶବନ୍ତ ପଣ୍ଡାଙ୍କୁ ଡିଭି ପାସ୍ୟାକୁ ବେଶ୍ ମାନବୀୟ ଓ ଉଚ୍ଚବେଗ ଗତିରେ ପମୋଦୃତି ଦିଆଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଏପରିକି ହେଲୁ ସରକାର ଓ ଯୁପିଏସସିଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଅବଚାର କରାଯାଇ ରୁପାବଳୀ ସୁଧା ସାନ ଅର୍ଥସରଳ ଚାଲିବା ପାଇବାରୁ ଡ଼ିଶା ସରକାର ସକରାଜ ହେଉଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏସବୁ ମଧ୍ୟରେ ନୂଆ ଡିଭିଜି ଚୟନ ପାଇଁ ଯୁପିଏସସି ଅଧିକ୍ଷକ ଅଧିସରାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଡିଭିଜି ବସିବ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି । ତେବେ ଏହା ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ରୁପାବଳୀ ଗାଧ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି ।

[illegible]

**ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ ! ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ !**

ସାମ୍ବାହିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା ‘ଭୁବନ ବାସିନୀ’ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ  
 ଉପଲବ୍ଧ । ଏହାକୁ ଭଲ ପାଉଥିବା ପାଠକ ପାଠିକାମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ,  
 ନିକଟସ୍ଥ ପୁସ୍ତକ ଉତ୍ସାରକୁ ଯାଇ ସଂଗ୍ରହ କରିନିଅନ୍ତୁ ।

ସମ୍ପର୍କ : ପୁରୁ ନଂ.-୪୭୪, ଶ୍ରୀବାଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୭  
 ଜିଲ୍ଲା-ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଓଡ଼ିଶା  
 ଦୂରବାଣ : (୦୬୭୪୪)୨୫୪୪୪୪୮, ୨୫୪୫୭୭୮  
 Email : utkaldeepika2016@gmail.com

[illegible]