







# ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଗ୍ରାଟୁଇଟି ଅଟକାଇ ପାରିବେନି:ହାଇକୋର୍ଟ

**କଟକ, ଦୁଧଳ ବ୍ୟୁରୋ**

ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଖବର । ଗ୍ରାଟୁଇଟି ବାବଦ ଦେୟତ୍ୱ ବିନା ଆଇନ୍‌ଗତ କ୍ଷମତାରେ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଅଟକାଇ ପାରିବେନାହିଁ, ବୋଲି ହାଇକୋର୍ଟ ରାୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିସହିତ କଟକ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସହକାରୀ ପରିଚାଳକ ନଳିନୀକାନ୍ତ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କୁ ଗ୍ରାଟୁଇଟି ସଂପର୍କିତ ପ୍ରାପ୍ୟ ମିଳିବା ସପକ୍ଷରେ ଜଣିକିଆ ବିଚାରପତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ରାୟ ଉପରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବାକୁ ମନା କରିଛନ୍ତି କୋର୍ଟ । ଜଣିକିଆ ବିଚାରପତିଙ୍କ ୨୦୨୪ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୯ ତାରିଖରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ରାୟ ବିରୋଧରେ ବ୍ୟାଙ୍କ ତରଫରୁ ଦାୟର ରିଟ୍ ଅପିଲକୁ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ୍ ହରିଶ ଚଣ୍ଡନ୍ ଓ ଜଷ୍ଟିସ୍ ଏମ୍.ଏସ୍.ରମଣଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଖାରଜ କରିଛନ୍ତି । ନଳିନୀକାନ୍ତ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କୁ ଗ୍ରାଟୁଇଟି ବାବଦ ଅର୍ଥ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ସୁଧ ସହିତ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯୁକ୍ତ ଶ୍ରମ କମିସନର ତଥା ଅପିଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ୨୦୨୨, ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୮ରେ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ରାୟ ବିରୋଧରେ ବ୍ୟାଙ୍କ ତରଫରୁ ହାଇକୋର୍ଟରେ



ମାମଲା ଦାୟର କରାଯାଇଥିଲା । ଜଣିକିଆ ବିଚାରପତିଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆବେଦନକୁ ଖାରଜ କରିବା ସହିତ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଗ୍ରାଟୁଇଟି ପ୍ରଦାନ ସପକ୍ଷରେ ରାୟ ଦେଇଥିଲେ । ୨୦୨୪, ଅକ୍ଟୋବର ୯ ତାରିଖର ଏହି ରାୟକୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପୁଣି ହାଇକୋର୍ଟରେ ଡ଼ର ଜଣିଆ ଖଣ୍ଡପୀଠରେ ଚାଲେଞ୍ଜି କରାଯାଇଥିଲା । ମାମଲା ବିବରଣୀରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ବ୍ୟାଙ୍କରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସମୟରେ ନଳିନୀକାନ୍ତ

ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆର୍ଥିକ ଅନିୟମିତତାରେ ସଂପୃକ୍ତ ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ୨୦୧୧ ମସିହାରେ ଭିଜିଲାନ୍ସରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିସହ ନଳିନୀକାନ୍ତ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ବ୍ୟାଙ୍କର ବରା ଶାଖାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଆର୍ଥିକ ଅନିୟମିତତା ଅଭିଯୋଗରେ ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ୨୦୧୩ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ମାସରେ ସେ ଚାକିରିରୁ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ଭିଜିଲାନ୍ସ ମାମଲା ଓ ଅନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ ଆଇନରେ ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ତାଙ୍କ ଗ୍ରାଟୁଇଟି ବାବଦ ଅର୍ଥ ପ୍ରଦାନ କରିନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ନଳିନୀକାନ୍ତ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଗ୍ରାଟୁଇଟି ବାବଦ ୬,୧୭,୫୧୩ ଟଙ୍କା ଓ ବିଳମ୍ବ ପାଇଁ ଏହା ଉପରେ ସୁଧ ଦାବି କରିଥିଲେ । ଡିଜିଟାଲ ଶ୍ରମ କମିସନର ତଥା କଣ୍ଟ୍ରୋଲିଂ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଦରଖାଷ୍ଟ ମଧ୍ୟ ଦାଖଲ କରିଥିଲେ । ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ଗ୍ରାଟୁଇଟି ବାବଦ ଓ ଏହା ଉପରେ ସୁଧ ଏପରି ମୋଟ ୯,୨୯,୦୫୪ ଟଙ୍କା ୩୦ ଦିନ ଭିତରେ ଶ୍ରୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ କଣ୍ଟ୍ରୋଲିଂ ଅଧିକାରୀ ୨୦୨୦ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୧୩ ତାରିଖରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।

## ଶ୍ରୀ ବଳଦେବଜୀଉଙ୍କ ପାଇଁ ପୁରୀରୁ ଆସିଲା ପାଟ ରାକ୍ଷୀ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଦୁଧଳ ବ୍ୟୁରୋ



ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ମହାପ୍ରଭୁ ଓ ଶ୍ରୀକନ୍ୟା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ମା' ସୁଭାତା ରାକ୍ଷା ବନ୍ଧନ କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ଏହିଦିନ ମଧ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ସିଦ୍ଧ ବଳଦେବ ଜାଉଙ୍କ ଜନ୍ମ ଦିବସ ଅଟେ । ମାତା ସୁଭାତା ପ୍ରତି ବର୍ଷ ତାଙ୍କ ବଡ଼ ଭାଇ ବଡ଼ ବାଡ଼ ସାମନ୍ତ ତୁଳସୀ କ୍ଷେତ୍ର ଅଧିପତି ଶ୍ରୀ ବଳଦେବ ଜାଉଙ୍କ ନିକଟରୁ ପାଟ ରାକ୍ଷା ପଠାଇଥାନ୍ତି । ଏହି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଏହି ପରମ୍ପରା ଅଙ୍ଗୁସାରେ ପାଟ ରାକ୍ଷା ଶୋଭାଯାତ୍ରା ମହା ଆଡମ୍ବରରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀ ଧାମରୁ ତୁଳସୀ କ୍ଷେତ୍ର କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଶ୍ରୀ କନ୍ୟା ପାର୍ବତୀଙ୍କୁ ବିବାହ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଭବ୍ୟ ଅଭୋଜନ ହୋଇଥାଏ । ତୁଳସୀ କ୍ଷେତ୍ରଧାପତିଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଥିବା ଏହି ରାକ୍ଷୀ ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ଭବ୍ୟ ସ୍ୱାଗତ କରାଯାଇଥାଏ । ତେବେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଅଭୋଜନ ସଭାପତି ତଥା ମା' ସୁଭାତାଙ୍କୁ ବଡ଼ଗ୍ରାହୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ ମହାପାତ୍ର, ସୁରେଶ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଅଶିଷ କୁମାର ସାହୁ, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି

ବିଭୁପ୍ରସାଦ ପୃଷ୍ଟି ଓ ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆସିଥିବା ଏହି ରାକ୍ଷୀକୁ ଶ୍ରୀ ସିଦ୍ଧ ବଳଦେବ ଜାଉ ଦେବାଭୋର ସଂସ୍ଥା ଓ ବଳଦେବ ସେନା ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱାଗତ ଓ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ମନ୍ଦିର ଦେବତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ବଳଭଦ୍ର ପତ୍ରୀ, ବଡ଼ ପକ୍ଷ ମାଧବ ଚନ୍ଦ୍ର ପତ୍ରୀ, ବ୍ରହ୍ମ ବୋର୍ଡ ସଦସ୍ୟ ଧିରେନ୍ ସାହୁ, ହୃଷିକେଶ ରଥ, ସେବକ ବ୍ରହ୍ମ ଦୁର୍ବିନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବଳଦେବ ସେନା ପକ୍ଷରୁ ସବୁବର୍ଷ ପରି ଏହି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ପାଟ ରାକ୍ଷା ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଆସିଥିବା ଭକ୍ତ ବୃନ୍ଦଙ୍କୁ

ସ୍ୱାଗତ ଓ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପାଇଁ ପାରମ୍ପରିକ ବାଦ୍ୟ ଓ ଗନ୍ଧ ଘଣ୍ଟର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇ ସାତା ନିବାସରୁ ବଡ଼ ଦେଉଳକୁ ପାଞ୍ଚୋଟି ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ସଭାପତି ସଭାପତି ପ୍ରଦତ୍ତ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ, ସମ୍ପାଦକ ଅମର କୁମାର ବାରିକ, ଉପ ସଭାପତି ନିରଞ୍ଜନ ସୁଆର, ଉପଦେଷ୍ଟ ନିରଞ୍ଜନ ମେଳାପ, ଗଗନ ବିହାରୀ ମହା, ସଦସ୍ୟ ଦିନୀକାନ୍ତ ରାଉତ, ଲଳିତେଶ୍ୱର ଦେବେରା, ପ୍ରକାଶ ଗୋଟାୟତ, ଆଲୋକ ସାହୁ, ରବନ ସ୍ୱାଇଁ, ବିଚିତ୍ର ମହାରଣା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ବାଲିକ ଚାଳକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ:ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଚକ୍ଷୁ ଦାନ କରି ହୋଇଗଲେ ଅମର

ବରଗଡ଼, ଦୁଧଳ ବ୍ୟୁରୋ

ରାତିରେ ଜଟିଳ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ ନିକଟରେ ହାଲତ୍ ଓ ଏକ ବାଲିକ ମଧ୍ୟରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ବାଲିକ ଚାଳକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ଭଟ୍ଟାଳି ପୋଲିସ୍ କେସ୍ ନଂ ୧୮୦ରେ ତଦନ୍ତ କରି ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ପାଇ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତି ସୋନପୁର ଜିଲ୍ଲା ତରଫା ନିକଟସ୍ଥ ରରଣା ଗ୍ରାମର ପ୍ରଶାନ୍ତ ବିଶ୍ୱା (୨୮) । ଖବରପାଇ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅପରାଜିତା ମହାପାତ୍ର ଓ ପରିବାର ଲୋକେ ପହଞ୍ଚି ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ଦାନ କରିଥିଲେ । ସମାଜସେବୀ ସଂଘମିତ୍ରା ପଟେଲଙ୍କ ସହଯୋଗ, ସ୍ୱାଗତା ତଥା ବୁଦ୍ଧାଦେବୀ ପରେ ଏସବୁ ସମ୍ଭବପରି ହୋଇପାରିଥିବାରୁ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପରିବାର ଲୋକେ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ସହିତ ଆରମ୍ଭସମୟରୁ କିଶୋର ବିଭାଗ, ପ୍ରତାପ ମହାନ୍ତି ତଥା ଯୁଧିଷ୍ଠିର ମେହେର, ରକି ମେହେର, ସୁନୀଲ ସା ଓ ଜୟଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର ଆଦି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

## ଜିନ୍ଦଲ୍ ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଦିବସ ପାଳିତ ।।।।।।।।।। ଜିନ୍ଦଲ୍ ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଦିବସ ପାଳିତ ।।।।।।।।।।



**ଯୋଡ଼ା, ଦୁଧଳ ବ୍ୟୁରୋ**

ଜିନ୍ଦଲ୍ ଷ୍ଟିଲ୍ ଏହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ବିଶିଷ୍ଟ ଶିଳ୍ପପତି ତଥା ଜିନ୍ଦଲ୍ ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ ବାରଜୀ ଭାବେ ଲୋକପ୍ରିୟ ଉପପ୍ରକାଶ ଜିନ୍ଦଲ୍‌ଙ୍କ ୯୫ତମ ଜନ୍ମ ବାର୍ଷିକୀ ପାଳନ କରିଛି । ଏହି ଅବସରରେ ବଡ଼ବିଲ୍ ପେଲେଟ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟ, କାଶିଆ ଓ ଟେନ୍‌ସା ମାଲ୍‌ସ୍ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ କ୍ରୀଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ବଡ଼ବିଲ୍ ପେଲେଟ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଓପି ଜିନ୍ଦଲ୍‌ଙ୍କ ଫଟୋ ଚିତ୍ରରେ ପୁଷ୍ପମାଳ୍ୟ ପ୍ରଦାନ ସହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ଟାଉନସିପ୍ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଯୁନିଟ୍ ହେଡ଼ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସାହୁ ଓ ଏନ୍‌ଆର୍ ଏକ୍ସ

ଜଏସ୍ ମୁଖ୍ୟ ବିପିନ ବିହାରୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଅଧିକାରୀ, କର୍ମଚାରୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟିରି ହଲ୍‌ରେ ଜିନ୍ଦଲ୍‌ମନ୍ତର ଜ୍ୟୋତିର୍ଜ୍ଜ୍ୱଳ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । କାଶିଆ ମାଲ୍‌ସ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମବାର୍ଷିକୀ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କଲୋନୀ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ହୋଇଥିଲା । କେବିଟି କ୍ଲଷ୍ଟର ହେଡ଼ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପାତ୍ରଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଧିକାରୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଟେନ୍‌ସା ଯୁନିଟ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ଟାଉନସିପ୍ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ସହ ଜନ୍ମ ବାର୍ଷିକୀ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଯୋଡ଼ା, ଦୁଧଳ ବ୍ୟୁରୋ

ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଚାରୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଟେନ୍‌ସା ସିଏସ୍‌ଆର୍ ଟିଏମ୍ ପକ୍ଷରୁ ଓପି ଜିନ୍ଦଲ୍ ମେମୋରିଆଲ୍ ଫୁଟ୍‌ବଲ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ୧୯ଟି ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଟିଏମ୍ ଶ୍ୟାମଳା ଓ ଟିଏମ୍ ଜିରୋ ଫାଏଣ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ଫାଇନାଲ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଚାଲିଥିବା ମାଧ୍ୟମରେ ଟିଏମ୍ ଜିରୋ ଫାଏଣ୍ଟ ଟିଏମ୍ ଶ୍ୟାମଳାଙ୍କୁ ୪-୨ ଗୋଲ୍‌ରେ ହରାଇ ଟାମ୍‌ଆର୍ ହୋଇଥିଲା । ଆଖିପାଖି ଅଞ୍ଚଳର ଶହଶହ ଲୋକ ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଦେଖିବାକୁ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଉଦ୍‌ଯାତନା ସମାବେଶରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବଣାଇ ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅକ୍ଷୟ ପିଲ୍ଲେ ଓ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଜେଟି କ୍ଲଷ୍ଟର ହେଡ଼ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପାତ୍ର, ଟେନ୍‌ସା ଯୁନିଟ୍ ହେଡ଼ ଆର୍ ଏସ୍. ରଘୁବଂଶୀ ଓ ସିଏସ୍‌ଆର୍ ହେଡ଼ ଭଜିଲ୍ ଲାଲ୍ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କରିବା ସହ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ ।

## ଆଧୁନିକତା ନାମରେ ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟକୁ ବାଦ୍ ଦିଆଯିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ

କେନ୍ଦ୍ରଝର, ଦୁଧଳ ବ୍ୟୁରୋ



ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଡ଼କ୍ଟର ବିଭାଗ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା “ଆଧୁନିକତା ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ” ବିଷୟ ଆଧାରିତ ଦ୍ୱି-ଦିବସୀୟ ଅଭିଳାଷୀ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସର ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧିବେଶନର ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଡ. ବିଭାଗୀୟ ମିଶ୍ର ସଭାପତିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରି ନିଜ ଅଭିଳାଷରେ ଆଧୁନିକତା ସମ୍ପର୍କରେ ମତ ଉପସ୍ଥାପନ କରି ଆଧୁନିକତା ନାମରେ ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟକୁ ବାଦ୍ ଦେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଏହା ଜନଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ ଏବଂ ସମୟ ସହ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପରେ ଡ଼କ୍ଟର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ନେପାଳର ପ୍ରଫେସର ଉତ୍ତମ ଭଟ୍ଟରାଜ (ନେପାଳ) ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ଜାତୀୟ ସାହିତ୍ୟର ଯୁଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହିତ ତାହା ଡ଼କ୍ଟର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଭିଳାଷ ରଖିଥିଲେ । ସେହିପରି ମିଆଁମାରୁ ଆସିଥିବା ଶାତଳ ପାଲବାବୁ ନିଜର ଆଧୁନିକ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଭିମତ ରଖିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପରେ ସାମନ୍ତ ହସ୍ତଶେଖର ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,

ପୁରୀର ପ୍ରଫେସର ଡ. ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ମତରେ ମନୁଷ୍ୟର ଚିନ୍ତନ କ୍ଷରରେ ଯେପରି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଥାଏ ତାହା ହିଁ ଆଧୁନିକତା । ଏହା ଡ଼କ୍ଟର ମାଟି ସହ ଜଡ଼ିତ । ପ୍ରତିଟି ଭୂଖଣ୍ଡରେ ଏକ ନିଜର ଶାସ୍ତ୍ରରେ ସାରଳା ଦାସ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ରଚିତ ସାହିତ୍ୟରେ ଛାତ୍ରାପତିଙ୍କୁ ଅବଗତ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପରେ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ପ୍ରଫେସର ରୁଦ୍ର ନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର ନିଜ ଅଭିଳାଷରେ ମତ ରଖିଥିଲେ ଯେ ପରମ୍ପରା ପରିବର୍ତ୍ତନ ସହିତ ଆଧୁନିକତା ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେଉଥାଏ ।

କି ପରି ଛୋଟ ଛୋଟ କଥାରେ ଆଧୁନିକତାକୁ ଖୋଜିବାର ପ୍ରୟାସ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ କରିବା ଉଚିତ୍, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପରେ ଅନେକ ଗବେଷକ ଓ ଗବେଷିକାମାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ନିଜର ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରର ଉଦ୍‌ଯାତନା ସଭା ଯେଉଁଥିରେ ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ବି.ୟାଧବ ବେହେରା ସଭା କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ଅଭିଳାଷରେ କହିଥିଲେ ଭାଷା ହେଉଛି ମୂଳ । ଏହା ପ୍ରାଥମିକ ବିଜ୍ଞାନ । ତାଙ୍କ ପରେ ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ପ୍ରକାଶ ପଟ୍ଟନାୟକ ନିଜର ଅଭିଳାଷରେ କହିଥିଲେ ଯେ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ନାମକରଣରୁ ଆଧୁନିକତା

ପୃଷ୍ଠି ହୋଇଛି । ଏହା ସହିତ ସେ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଡ଼କ୍ଟର ମାଧବେ ଲୁଟି ରହିଥିବା ଆଧୁନିକତା ସମ୍ପର୍କରେ ମତ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପରେ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ସୁମିତ୍ର ନାଏକଙ୍କ କାହା ଏହି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରର ମୁଖ୍ୟାୟନ କରିବା ସହ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟରେ କହିଥିଲେ ଯେ ସାହିତ୍ୟ ସର୍ବଦା ଏକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବା ସମଗ୍ର କଥା ଆସିଥାଏ, ଏହାସହ କାବ୍ୟ କବିତାରେ ଆଧୁନିକତାର ପ୍ରଭାବ ସମ୍ପର୍କରେ ମତବାକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ସଭାରେ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ତତ୍କର ସୁମିତ୍ର ନାଏକଙ୍କ ଲିଖିତ ‘ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ’ ପୁସ୍ତକ ଉନ୍ମୋଚନ ହେଇଥିଲା । ଏହି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରର ଉଦ୍‌ଯାତନା ସଭା ଡ଼କ୍ଟର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ଡ଼କ୍ଟର ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଦାସ, ଅକାଳ ପୃଷ୍ଠି, ତତ୍କର ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ସାହୁ, ପ୍ରଞ୍ଜାପାତ୍ରୀ ସାହୁ, ତତ୍କର ସୋନିକିଶୋର ମହାନ୍ତ ତଥା ଡ଼କ୍ଟର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପକ ତତ୍କର ଚରଣ ଗାଙ୍ଗୁଲି ପୃଷ୍ଠି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ଓ ସଦାଶେଖର ଅଧ୍ୟାପକ ରାଜକୁମାର ପାତ୍ର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦେଶ କରି ସଭା ଶେଷ କରିଥିଲେ ।

## ୮୧୦ ଲିଟର ଦେଶୀ ମଦ ଜବତ:୨ ଗିରଫ

**କଟକ, ଦୁଧଳ ବ୍ୟୁରୋ**

ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଏବଂ ସକାଳେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ ଆଧୀକ୍ଷକ କରୁଣା ଶଙ୍କର ତିୱାରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ଏବଂ ଆଠଗଡ଼ ଅବକାରୀ ଉପ ଅଧିକ୍ଷକ ସିଏଚ୍. ଡି.ପ୍ରସାନ୍ନ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ତିରିଶିଆ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଣସପାଟଣା, ଭାରୁଡ଼ା, ବନ୍ଦ୍ୟା ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଟି-ବ୍ରିଲ୍ ସେବୁରେ ଆଠଗଡ଼ ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ଏବଂ ବାଙ୍କୀ ଅବକାରୀ ଆନା ସହିତ ଏକ ମିଳିତ ଚଢ଼ଉ କରାଯାଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ଚଢ଼ଉରେ ଗୋଟିଏ ମାରୁତି ସୁଜିଟି ଡ୍ୱାଗନରରେ ୨୮୦ ଲିଟର ତୋରା ଦେଶୀ ମଦ, ଗୋଟିଏ ବୋଲେରୋ ପିକ୍‌ଅପ୍‌ରୁ ୪୪୦ ଲିଟର ତୋରା ଦେଶୀ ମଦ, ଗୋଟିଏ ସ୍କୁଟିରୁ ୫୦ ଲିଟର ତୋରା ଦେଶୀ ମଦ, ଅନ୍ୟ ଏକ ସ୍କୁଟିରୁ ୪୦ ଲିଟର ତୋରା ଦେଶୀ ମଦ ଜବତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସର୍ବମୋଟ ୮୧୦ ଲିଟର ତୋରା ଦେଶୀ ମଦ ସହିତ ଦୁଇଟା ଚାରି ଚକିଆ ଏବଂ ଦୁଇଟା ସ୍କୁଟି ଜବତ କରାଯିବା ସହିତ ୪ ଗୋଟି ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଘଟଣାରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଥିବା ଦୁଇ ଜଣ ଆସମୀ ବିଶେଷ ବେହେରା (୨୨), ପିତା - ବୀର ବେହେରା ଓ ପତ୍ନୀ ବେହେରା (୨୦), ପିତା-ପବନ ବେହେରା ଉଭୟଙ୍କ ଘର ଶଙ୍କରପୁର (ଡେକାନାଲ୍)କୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ତିନିଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଫେରାର ଅଛନ୍ତି ।



**ଆଜିର ଭଲମୟ**

**ଗଣକ-ପଣିତ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦ**  
(ବୃହତ୍ପୁରୁଷେଷା ଓ ଏକାଧିକ ଡ଼କ୍ଟର ପାଠି ଶରଣାଗତ)  
ମେଗରାଜ-୧୩୩୭୨୧୩୦୨୨  
csnastrology@gmail.com

ଉଦୟକାଳୀନ ଗ୍ରହଚକ୍ର			
୧୦	୧୦	୧୦	୧୦
୧୦	୧୦	୧୦	୧୦
୧୦	୧୦	୧୦	୧୦

**କଳିକା ପଞ୍ଜିକା** : ଉତ୍କଳୀୟ ସନ-୧୪୩୨ ସାଲ, ଶକାବ୍ଦ-୧୯୪୩, ସମ୍ବତ୍-୨୦୮୧, ହିଜରୀ-୧୪୪୭, କଳିଯୁଗାବ୍ଦ-୫୧୨୨, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଗଜପତି ମହାରାଜାଙ୍କ - ଅଞ୍ଚଳ

**ତାରିଖ** ୨୦୨୫, **ଶ୍ରାବଣ** ଦି୨୫ନ, **ଶନିବାର**

**ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ- ଘଣ୍ଟା** ୬:୫୦, **ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ- ସଂଘ** ୭:୧୩

**ପୂର୍ଣ୍ଣିମା**- ଦି ୧୧୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । **ଶ୍ରବଣ** ନକ୍ଷତ୍ର- ଦି ୨୨୩ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । **ମକର ଚନ୍ଦ୍ର**- ର ୨୧୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । **ଚନ୍ଦ୍ରଶୁକ୍ଳ**- ମେଷ, ବୃଷ, କର୍କଟ, କନ୍ୟା, ବିଛା, ଧନୁ, ମକର ଓ ମୀନ ରାଶିର । ର ୨୧୦ ଗତେ ମେଷ, କର୍କଟ, ସିଂହ, ତୁଳା, ବିଛା, ମକର ଓ କୁମ୍ଭ ରାଶିର । **ଘାତ ଚନ୍ଦ୍ର**- ସିଂହ ରାଶିର । ର ୨୧୦ ଗତେ ମିଥୁନ ଓ ମୀନ ରାଶିର । **ଶ୍ରାବଣ** ନକ୍ଷତ୍ର- ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଏକାଦଶି ଓ ପ୍ରତିପଦର ପାର୍ବଣ ଶ୍ରାବଣ । **ନିଷିଦ୍ଧ ଖାଦ୍ୟ**- ଆମିଷ ଦି ୧୨୫ ପରେ ପାଣିକଖାରୁ ଖାଇବା ମନା । **ଆଜିର ଶୁଭବେଳା**- ଦି ୧୦୧୨ ଗତେ ୧୦୯ ମଧ୍ୟେ । ରା ୮୩୦ ଗତେ ୧୦୧୪ ମଧ୍ୟେ । **ପର୍ବୋତ୍ସବ**- ଗଣ୍ଡା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ରକ୍ଷା ବନ୍ଧନ, ସଂସ୍କୃତ ଦିବସ, ଉତ୍କଳ ଝୁଲଣ ଶେଷ, ସ୍ୱାଧିବକବି ଓ ନିଗମାନନ୍ଦ ଜୟନ୍ତୀ ।

**ମେଷ**: ଶତ୍ରୁ ନାଶ ହେବେ । ଆୟର ପରିମାଣ ବଢ଼ିବ । ବ୍ୟବସାୟରେ ଲାଭବାନ ହେବେ । ପାରିବାରିକ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ବିବାହମାନ ଲାଭେ । ସାମାଜିକ କ୍ଷରରେ ମାନ ସମ୍ମାନ ବଢ଼ିବାର ସୁତରା ।

**ବୃଷ**: କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବେ । ରୋଜଗାର ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ହେବ । ଦୀର୍ଘତ୍ୟ ଜୀବନ ମଧୁରମୟ ହେବ । ମାଲିମୋକଦ୍ଦମାରେ ଶୁଣାଣି ବିଳମ୍ବ ହେବ ।

**ମିଥୁନ**: ଯଶ ଖ୍ୟାତି ଲାଭ ହେବ । ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁସ୍ଥସୁସ୍ଥରେ ସମ୍ପାଦନ ହେବ । ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ଭଲ ରହିବ । ପାରିବାରିକ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ । ଛୋଟ କଥା ପାଇଁ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ମତାନ୍ତର ହୋଇପାରେ ।

**କର୍କଟ**: ତାଙ୍କରା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତା ହାସଲ ହେବ । ଦେହ ଓ ମନ ଭଲ ରହିବ । ଘରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଖାଦେବ । ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ ହୋଇପାରେ । ଆୟ ଓ ବ୍ୟୟ ସମାନ ରହିବାର ସୁତରା ।

**ସିଂହ**: ଆଜି ଆପଣଙ୍କର ଦିନଟି ଭଲରେ ବିତିବନାହିଁ । ପରିଶ୍ରମ ଅନୁଯାୟୀ ପାରିଶ୍ରମିକ ମନୋନିତ ହେବନାହିଁ । ପରିବାରରେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଚିନ୍ତିତ ହେବେ । ବ୍ୟୟର ମାତ୍ରା ବଢ଼ିବ ।

**କନ୍ୟା**: ଦୂରଯାତ୍ରା କରି ସଫଳତା ହାସଲ କରିବେ । ନୂତନ କର୍ମାରମ୍ଭ କରିବାର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ । ଆୟ ଠାରୁ ବ୍ୟୟର ମାତ୍ରା ବଢ଼ିବ । ଘରେ ଶାନ୍ତିର ବାତାବରଣ ରହିବ । ମନ ଭଲ ରହିବ ।

**ତୁଳା**: ଦେବପାର ବାଣିଜ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଲାଭବାନ ହେବେ । ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ଭଲ ରହିବ । ବିବାହା କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଦୂରେଇ ରହିବ । ଶ୍ରେୟଶାଳୀ । ଘରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଖାଦେବ । ମହିଳାମାନେ ସୁଖୀ ହେବେ ।

**ବିଛା**: ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ସୁଦ୍ଧ ହେବ । ଦୃଷ୍ଟସାହିବ କାର୍ଯ୍ୟ କରି କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବେ । ପାରିବାରିକ ଜୀବନ ସୁଖ ସନ୍ତୋଷରେ କଟିବ । ସାଧନାରେ ସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିବେ । ପୁରାତନ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ ହୋଇପାରେ ।

**ଧନୁ**: କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ ପାଇ ଉପକୃତ ହେବେ । ଆୟ ଓ ବ୍ୟୟ ସମାନ ରହିବ । ପାରିବାରିକ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ରହିବ । ଦେବ ଦର୍ଶନ କରିପାରନ୍ତି । କଚେରି ମାମଲାରେ ଶୁଣାଣି ଟିକେ ତେରି ହେବ ।

**ମକର**: ଆଜି ଆପଣଙ୍କର ଦିନଟି ଭଲରେ କଟିବ । ବ୍ୟବସାୟରେ ଲାଭବାନ ହେବେ । ଶରୀର ସୁସ୍ଥ ରହିବ । କୋରୋନା ଭଲ ହେବ । ଉତ୍ତମ ଭୋଜନରେ ଆପାୟିତ ହେବେ । ଘରେ ଶାନ୍ତି ଲାଭ ହେବ ।

**କୁମ୍ଭ**: ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ କଳହ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ । ମାନସିକ ଦୁର୍ବିଧା ମନକୁ ଭାରାଭାଗ କରିବ । ଆୟ ଅପେକ୍ଷା ବ୍ୟୟର ମାତ୍ରା ଅଧିକ ହେବ । ପାରିବାରିକ ଅସନ୍ତୋଷ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଦେଇପାରେ ।

**ମୀନ**: ସର୍ବ କର୍ମରେ ଲିପ୍ତ ରହିବେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଜୟୀ ହେବେ । ରୋଜଗାର ଭଲ ହେବ । ଘରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଅବ୍ୟାହତ ରହିବ । ମହିଳାମାନେ ସୁଖୀ ହେବେ । ଦେହ ଭଲ ରହିବ ।

## ଆଗାମୀ କାଲିର ପଞ୍ଜିକା

**କଳିକା ପଞ୍ଜିକା** : ଉତ୍କଳୀୟ ସନ-୧୪୩୨ ସାଲ, ଶକାବ୍ଦ-୧୯୪୩, ସମ୍ବତ୍-୨୦୮୧, ହିଜରୀ-୧୪୪୭, କଳିଯୁଗାବ୍ଦ-୫୧୨୨, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଗଜପତି ମହାରାଜାଙ୍କ - ଅଞ୍ଚଳ

**ତାରିଖ** ୨୦୨୫, **ଶ୍ରାବଣ** ଦି୨୫ନ, **ରବିବାର**

**ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ- ଘଣ୍ଟା** ୬:୫୪, **ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ- ସଂଘ** ୭:୧୧

**ପ୍ରତିପଦ**- ଦି ୧୨୧୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । **ଧନିଷ୍ଠା** ନକ୍ଷତ୍ର- ଦି ୧୧୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । **କୁମ୍ଭ ଚନ୍ଦ୍ର**- ଅହୋରାତ୍ର । **ଚନ୍ଦ୍ରଶୁକ୍ଳ**-ମେଷ, କର୍କଟ, ସିଂହ, ତୁଳା, ବିଛା, ମକର ଓ କୁମ୍ଭ ରାଶିର । **ଘାତ ଚନ୍ଦ୍ର**- ମିଥୁନ ଓ ମୀନ ରାଶିର । **ଶ୍ରାବଣ** ନକ୍ଷତ୍ର- ପ୍ରତିପଦ ଏକାଦଶି ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଏକାଦଶି ଓ ପାର୍ବଣ ଶ୍ରାବଣ । **ନିଷିଦ୍ଧ ଖାଦ୍ୟ**- ପାଣିକଖାରୁ ଦି ୧୨୧୦ ପରେ ବୋଇଜି କଖାରୁ ଖାଇବା ମନା । **ଆଜିର ଶୁଭବେଳା**- ପ୍ରାୟ ୫:୨୯ ଗତେ ୧୦୧୪ ମଧ୍ୟେ । ଦି ୧୨୨୮ ଗତେ ୧୧୫୯ ମଧ୍ୟେ । **ପର୍ବୋତ୍ସବ**- ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରେ ଝୁଲଣ ଶେଷ, ଖୁଦୁକୁଣ୍ଡା ଓଷା ଆରମ୍ଭ ।











# ତୁମେ ଆଉ ମୁଁ

## ଶରତ କୁମାର ଦାଶ



ଧ୍ରୁପଦ ବାଦ୍ୟ ଚନ୍ଦନର ବାସ୍ତା  
ତହିଁଲାଲ ଦିଏ ଯେବେ  
ବନ ରିରି କାନନ ବିତାନ  
ତୁମ ପଦଧ୍ୱନି ଧାରେ କରେ ଶରୀରୀତ  
ନିଶ୍ଚଳ ମୋ ଅଭିଶପ୍ତ ମନ ।

ଆସିବ ଆସିବ ଡୋଲି କଥାଦେଇ  
ତୁମେ ରୁହ କାହିଁ କେତେ ଦୂରେ  
ଅପେକ୍ଷାର ବୟସ ବଢ଼ାଇ  
ଭିଜେ ଆଖି ଲୁହର ବର୍ଷାରେ ।

କାହିଁପାଇଁ କର ଉପେକ୍ଷିତ  
କେଉଁ ପାପ କରିଛି ବା ମୁହଁ  
କାଣିତାଏ ଦୟାର ଦାନରେ  
ଧନ ତୁମ ସରିଯିବ ନାହିଁ ।

କରି କରାଜଣ ସବୁ  
ତୁମେ କିଆଁ ହୋଇବ ପଥର  
କାହିଁକି ମୁଁ ବୁଲୁଥିବି

# ମୁକ୍ତି

## ସୁଜିତ କୁମାର ମିଶ୍ର

ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷୀର ଉଡ଼ାଣ ମହା ମୋହ ଆନନ୍ଦର,  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ପାଦର ଚାଲିଟେ ମାଟିପ୍ରାତି ଭାବନାର ।  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ କଳାକାର ପ୍ରାଣରେ ଭରୁଥିବା ମିଠା ଆଶା,  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ନାରୀ ମନ ତଳ ମାନ ଅଭିମାନ ଭାଷା ।  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ଦାବନ ଓଠରେ କାହା ଦରବର ରଙ୍ଗ,  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଲୁହକୁ ପୋଛୁଥିବା ପ୍ରେମଗାନ୍ଧ ।  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ନିରାଶା ଆକାଶେ ଭାସମାନ ମେଘଖଣ୍ଡ,  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ବିରହ ଛାତିରେ ଭାବନାର ଗୋପବାଣ୍ଡ ।  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ ବାହୁଡ଼ା ସେ ଚାଷୀର ମଙ୍ଗଳ ଗୀତ,  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀବଦ୍ଧ ଧାରାର ଚିର ଚପଳାମି ସ୍ରୋତ ।  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ମମତାମୟୀ ମମତା ପ୍ରବଣ ବେଶ,  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ବଧୂଳି ସ୍ୱପ୍ନର ମାନମୟୀ ମୌଳରସ ।  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ଦ୍ରୋହ ଅଗ୍ନିଶିଖା ଆଲୋକର କ୍ୟୋତି ପାଇଁ,  
ମୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ସ୍ୱାଭିମାନ ନଈ ସ୍ୱାଧୀନତେଜାର ଭୂର୍ଜି ।

ଜନାର୍ଦ୍ଦନପୁର, ଶାସନ, କେନ୍ଦୁଝର  
ମୋ-୭୭୭୩୮୩୮୭୭୭୪୨

# ମୁଁ ପୁରା ରିମ୍‌ଫିମ୍ ବରଷା ଭିତରେ

ମୁଁ ଜାଣିଛି ତୁମେ ଅଛ  
ଲହରୀର ମଥାନ ଉପରେ,  
ମୋ ଉପରେ ନଇଁପଡ଼ି  
ଝର ଝର ଝରିବାର ଉଦ୍ୟତ ମୁଦ୍ରାରେ... !

ମୁଁ ସ୍ୱପ୍ନ... !  
ପରତେ ଆସୁନି... !  
ଏମିତି ହଠାତ୍ ମୋସ୍ୱପ୍ନ ଆସିବ  
ଫିଟିଯିବ, ଲୋଡ଼ିଯିବ,  
ତାତିଲା ମନୁରେ ... !  
ଭିଜାଇବା  
ଭିଜିବାର ବିଭୋର ସ୍ୱପ୍ନରେ  
ମୁଁ ପୁରା ରିମ୍‌ଫିମ୍ ବରଷା ଭିତରେ... !

ସନ୍ଧ୍ୟାର ଏ ଚଳିତ ଦାହାଣୀରେ  
କାହା ପାଉଁଜିର ଛମ ଛମ ଶବ୍ଦ  
ମୋ ଗଳିର  
ପ୍ରତି କୋଣେ,  
ଭିତରେ ବାହାରେ,  
ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ତୋଳେ... !  
କାହା ବାସ୍ତା ପବନରେ ଖେଳେ... ?

ତୁମ ଛାତି ଦୁଲ୍ଲ ଦୁଲ୍ଲ କରେନି... ?  
ଅନ୍ଧାର ରାତିର ଏ ଗୋପନ ଅଭିସାର...  
ବତୀର ଆଲୁଅର ଠିକ୍ ନାକ ତଳେ ?  
କେମିତି ମୁଁ ହୁଏପାଇବି,  
କେଉଁଠି ମୁଁ ଲୁଚାଇବି ଛାତି ପକେତର ଏ ଅମୂଲ୍ୟ ହାରାକୁ ?  
ଅଜଣା ଭୟରେ  
ଛାତି ମୋର ସର ସର କରେ... !

ସୌଭାଗ୍ୟ କି ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ କୁହନା ?  
ମୋର ଆଉ ନିଦ ନାହିଁ,  
ତେଜନା କି ନାହିଁ... !  
ତଥାପି ବି ସପନ ଦେଖୁଛି  
ଭିଜି ଭିଜି ଉଜାଗର ହେଉ ... !

ମୁଁ ଜାଣିଛି ବିଭୁଳି ଛିଡ଼ିବ,  
ବଜ୍ରପାତେ ଥରିବ ମେଦିନା... !  
ତଥାପି ବି  
କେମିତି କେଜାଣି ?  
ତୋପା ତୋପା ବରଷାରେ  
ମିଶିଯିବା, ଭାସିଯିବା  
ହଜିଯିବା ହଜେଇବା  
ହବା ନହବାର ଟିକେ ଶୋଚନା କି ନାହିଁ... !

କଳିଙ୍ଗର ରକତ ମୂଳରେ  
ଲୋଡ଼େ ଖାଲି  
ବିଭୁଳିର ଗୋଟାଏ ଝଲକ...  
ଦି ଘଡ଼ି ସପନର ସବୁଜ ଜଳାକା  
ସବୁଜ ଘାସ ଉପରେ  
ବରଷାର ରିମ୍‌ଫିମ୍ ଝୁମିଲା ପୁଲକ ... !

ବେଳେ ବେଳେ ଲାଗେ  
ତୁମ ଦେହ ନୁହେଁ ମାନବୀର... !  
ନହେଲେ କେମିତି ହୁଏ ଏତେ ଅସମ୍ଭବ...  
ତୁମରି ଛୁଆଁରେ ମୃତ ବାଉଁଶ ନଳାରେ ଖେଳିଯାଏ  
ପ୍ରାଣମୟ ଧ୍ୱନିର ଝଙ୍କାର ... ?

ଡି ୪୨୪, ଡିଏନ୍‌ସିଏଲ୍ ସାହୁ ରେସିଡେନ୍ସି,  
ରଙ୍ଗମାଟିଆ, ମହେଶ୍ୱର, ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ମୋ-୯୮୯୨୦୦୦୨୨୪

# ସନ୍ଧ୍ୟାର କି ଗୁମାନ

## ଅନସୂୟା ପଣ୍ଡା

ସନ୍ଧ୍ୟାର କି ଗୁମାନ  
ସେ କ୍ଷଣିକର ଉନ୍ମାଦନା  
ବିଭ୍ରାପ୍ତମାନ ଅନବିଚାରୀୟ ପୁଲକ  
ଭାବ ଆବେଗର ନୟନ ସଜନା  
ଭକ୍ତି ଓ କର୍ମର ଅପୂର୍ବ ରସାୟନ ।  
ଏଶ୍ୱରୀ ତେଜନା ପ୍ରକୃତି ପ୍ରେମରେ ସମନ୍ୱିତ  
ସେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରହରର କବିତା  
ସ୍ୱଚ୍ଛାୟ ଶୁଦ୍ଧ ଉତ୍ସର୍ଗର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା  
ଆସେ ସେ ଶୋଭିତ ଶୁଙ୍ଗାରେ  
ଯାଏ ଅବ୍ୟକ୍ତ ବେଦନାରେ ବିବାକ୍ୟରେ ।

ଏକ ନାନ୍ଦନିକ ପ୍ରୟାସରେ  
ସମ୍ଭାବନାପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱପ୍ନାୟତାରେ  
ଅବସୋଧ ଅବସାଦରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ  
ଜୀବନରେ ଅନ୍ଧାର ସହ ଅନ୍ଧାର ହେବା  
ସଂସ୍କାରସ୍ୱୀତ ତେଜନାର ରେଖାଙ୍କିତ ଚିତା ।  
ରାତିର ବ୍ୟାପ୍ତିତ୍ୱ ଅପେକ୍ଷା କରି  
ଦେଖିବା ମୁକୁତା ଆକାଶରେ  
ମନୋଜ କହୁ ଯାଗେ  
ଅସ୍ତତ ଚାଲି କି ମେଘର ମାୟା  
ଅନୁଭବିବା ବ୍ରହ୍ମାନ୍ତର ଅତାନ୍ତ୍ରିୟ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ।

ଦୁର୍ଲ୍ଲା, ସରଳପୁର  
ମୋ-୯୪୩୯୨୧୧୧୭୧୧

ମୁଁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଖରା, କାଶିଆ  
ନଦୀ ଏଯାଏ ବିଲଭୁ  
ଫେରିନି । ଖଟିବା ମଣିଷ ।  
ଚାହିଁଚାପରା କରି ଲୋକ ତାକୁ କେତେ  
କ’ଣ କୁହନ୍ତି । କାହା କଥା ଶୁଣେନି ।  
କ’ଣ କରିବ ? ଗରିବ ଲୋକ, ପେଟ  
ପାଟଣା ପାଇଁ ତ ଖଟିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।  
ଚାରିମାଣ ବାପା କେଜେବାପା  
କମିରେ ଖଟିଥାଏ ବର୍ଷସାରା । ଯାହା  
ଦି ପଇସା ପାଏ, ନିଅନ୍ତିଆ ଭାବେ  
ଘର ସଂସାର ଚଳିଯାଏ ।

ଦି’ଟା ପିଲାଙ୍କ ପାଠପଢ଼ା । ତା’  
ସାଥକୁ ବୁଢ଼ା ମା’ର ଔଷଧପତ୍ର । ଏକା  
ରୋଜଗାର କରେ କାଶିଆ । କେହି  
ତା’ ସାଥକୁ ନାହିଁ । ଆଉ ବସିବାକୁ  
ବେଳ କାହିଁ ?

ମାଆ କହିଲେ, କାଶିଆର  
ଜୀବନ । ଝଳନାଳ ହୋଇ ବିଲଭୁ  
ଫେରୁ ଫେରୁ ଆଗ ପରାରେ ମାଆ  
କଥା । ମାଆ କ’ଣ ଖାଇଛି । ଦେହ ଭଲ  
ଅଛି କି ନାହିଁ, କଥା କଥା କେ କହେ,  
ସେ ପରା ମୋତେ ଜନମ ଦେଇଛି ।  
ପିଲାଦିନେ ମୋର କେତେ ଅଳି ଅର୍ଦ୍ଧକି  
ହୁଡ଼ିଛି । ତା’ ସେବା ନକଲେ ପାପ  
ହେବ । ଘରଗାଟିଏ ପାଇଁଟି ସେଇ  
ମନର । କାଶିଆ ଯାହା କହେ ତାକୁ ଭଲ  
ଲାଗେ । ଅଭାବ ଥିଲେ ବି ହସ ଖୁସିରେ  
ଦିନ ବିତିଯାଏ ।

ସମୟ ଗଡ଼ିଚାଲେ ଆପଣାଛାଏଁ,  
ଛୋଟ ପିଲା ଗୁଡ଼ାକ ଆଜି ବଡ଼  
ହୋଇଗଲେଣି ବଡ଼ ପୁଅ ସୁରେଶ ଆଉ  
ସାନ ପୁଅ ରମେଶ । ବିକଶ ଯାକ  
କଲେକରେ ପାଠ ପଢ଼ନ୍ତି । କାଶିଆ  
ମନ ଖୁସି ଥାଏ, ତାର ଦୁଇଟି ଯାକ  
ପୁଅ ଭଲ । ସେ ତ ତା’ ଜୀବନରେ  
କେବେ ଭୁଲ୍ କରିନି, ତାକୁ କାହିଁକି  
ଭଗବାନ ଦୁଃଖ ଦେବେ ।

ମାଆ ପାଖରେ ବସି, ତା’ ଗୋଡ଼  
ହାତ ଟିକେ ଆଉଁସ ନଦେଲେ କାଶିଆ  
ଆଖୁକୁ ନିଦ ଆସେନି । ବୁଢ଼ା ମା’ର  
ଗୁଣ୍ଡିଝୁଆ ଅମଳି ଟିକିଏ ଥାଏ । ସନ୍ଧ୍ୟା  
ବେଳେ ହରିଭାଲ ଦୋକାନରୁ ଗୁଣ୍ଡି ତୁନ  
ଆଣି ତାକୁ ହାତ ପାପୁଲି ଆଉ ଟିପରେ  
ରଗଡ଼ି ରଗଡ଼ି ଗୁଣ୍ଡ କରି ମା’ର ଗୁଣ୍ଡି  
କରାଗରେ ଭରି କରେ ।

ମାଆ ଶବ୍ଦଟା ଏବେ ଲିଭିଗଲାଣି  
କାଶିଆ ଭାଗ୍ୟରୁ । ସେପାରିକୁ  
ଚାଲିଗଲାଣି ମାଆ । ସେବେଠୁ ମନେ  
ମନେ ତୁମ୍ଭ ରହୁଛି ବହୁତ ସମୟ ଯାଏ ।  
ଦରକୁଦାଟା ହେଲାଣି, ତଥାପି ଝୁରୁଟି  
ମାଆକୁ । କେବଳ ସଂସାରକୁ ଆଗେଇ  
ଚାଲିଛି ଏଇ ପିଲାମାନଙ୍କ ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ ।  
ଆଉ ବିଲରେ ଖଟିବାକୁ ବଳ  
ପାଉନା ପିଲାମାନେ ରୋଜଗାର କଲେଣି,  
ସୁରେଶ ବୋଉ ବି ବିଲକୁ ଯିବାକୁ ମନା  
କରୁଛି । ତଥାପି ବିଲ ଆଡ଼େ ଥରେ ନ  
ବୁଲିଲେ କି ସାଇ ଭାଇ ମଣିଷଙ୍କ ସାଥରେ  
ଦିପଦ କଥା ନହେଇଲେ ଭଲ ଲାଗେନି  
କାଶିଆ ନନାକୁ ।

ବଡ଼ପୁଅ ସୁରେଶ ସରକାରୀ  
କିରାଣୀ ଚାକିରିଟିଏ ପାଇଛି । ସାନପୁଅ  
ରମେଶ କଟକରେ ରହି ଛୋଟ ମୋଟ  
ଠିକାଦାରା କାମ କରୁଛି । ବାହାସାହା  
ହୋଇ ତାଙ୍କ ପିଲାପିଲିଙ୍କ ସହ ବାହାରେ  
ରହୁଛନ୍ତି ।

ତାମରା କାଉର ତାକ ଶୁଣିଲେ  
ଧାଇଁଆସେ ମା’ । ଦି ମୁଠା ଚାଉଳ  
ବାଡ଼ିଦିଏ ଗୋଟିଏ ସୁରେଶ ନାଆଁରେ,  
ଗୋଟେ ରମେଶ ନାଆଁରେ, ତାମରା  
ଖାଇଦେଇ ଚାଲିଯାଏ । ମା’ ସମୟକୁ  
ଚାହିଁଥାଏ । ମିଛୁଆ ଟା । କେହି  
ଆସିଲେନି, ଏତେଥର ମିଛ ପରେ ବି,  
ପୁଣି ଯେବେ ତାମରା ତାକେ, ଚାଉଳ  
ଧରି ଧାଇଁଆସେ ମା’ । ଝୁଣ୍ଟି ହୋଇ  
ପଡ଼ିଗଲା ଦାଣ୍ଡ ଦୁଆରେ ସେ ଦିନ,  
ଏଇ ତାମରାଟା ପାଇଁ । ତାହାଣ ହାତ  
ଖଣ୍ଡା ଛାଡ଼ିଗଲା ।

ଖାଇବା ପିଇବାରେ ଅସୁବିଧା  
ହେଲା କାଶିଆ ନନାର । ବୁଢ଼ୀ  
ରୋଷେଇ କରିପାରୁନି । କାଶିଆ ନନା  
ସାହାଯ୍ୟ କରେ, ଗୋଟେ ହାତରେ  
ବୁଢ଼ୀ ଯାହା ଦି ମୁଠା ରାନ୍ଧିଦିଏ । ସାଇ  
ଭାଇ ଛି ଛାଉଣ କଲେ, ଏମିତି ପୁଅ  
ବୋହୂଙ୍କ ଉପରେ । ଦି’ ଭାଇ ଗାଁକୁ  
ଆସିଥିଲେ । ନିଜେ ନିଜ ଭିତରେ ଠିକ୍  
କଲେ ବିଲବାରି ବାନ୍ଧିଦେଲେ ।  
ସୁରେଶ ଦୁଇ ମାଣ ଆଉ ରମେଶର  
ଦୁଇ ମାଣ । ଭାଗ ଚାଷକୁ  
ଦେଇଦେଲେ । ବାପା ମା’ ବି ଭାଗ  
ମା’ ସାନପୁଅ ପାଖେ ବାପା ବଡ଼ପୁଅ

# ଅନ୍ଧାରର ଲୁହ



## ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପରମଗୁରୁ

ପାଖେ । ଏକା ସମୟରେ ଦି’ଟା  
ଅଟୋ ବାହାରିଲା ଦୁଆରୁ । ଗୋଟିଏ  
ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ଆରଟି ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ।  
ସମୟ ନେଇ ତୁମ୍ଭ ରହିଲା କାଶିଆ  
ନନା । ଗାଁ ଦାଣ୍ଡ, ଗାଁ ଗହିର ଆଉ ଅଂଶୁ  
ନଦୀ ସମଷ୍ଟେ ବାଟ ଓଗାଳି ଠିଆ  
ହୋଇଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି କାଶିଆ, ତୁ  
ଆମକୁ ଛାଡ଼ି ଯାଆନା । ଉତ୍ତର ଦିଗରେ  
ବୁଢ଼ାକୁ ନେଇ ଯାଉଥିବା ଅଟୋଟା  
ଆଖୁରୁ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲାଣି ।  
ଏକାବନ ବର୍ଷ ସଂସାର କରିବା  
ଭିତରେ କେବେ କୋଉଦିନ ତା’ଠୁ  
ଅଲଗା ରହିବା କଥା ମନେପଡ଼ୁନି ।  
କାଶିଆ ନନାର, ଆଖୁର ଦି’ ଟୋପା  
ଲୁହକୁ ଲୁଚେଇ ନେବାକୁ ଇଚ୍ଛାହଉଛି ।  
କଂସେଇ ଖାନାର ପ୍ରତାକ୍ଷା ଛେଳିଟିଏ  
ପରି ଅଦୃଶ୍ୟ ଆଖୁରେ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ  
କାଶିଆ ନନା ।

ଗେଣ୍ଡୁ ପୋଖରୀ ହୁଡ଼ାର ବରଗଛ ।  
ସେଦିନ ଝଡ଼ ବତାସ ପରେ ଅସହାୟ  
ହୋଇ ତଳେ ପଡ଼ିଥିବା ପକ୍ଷୀଟି ଉଡ଼ାର

କହିପାରିଲାନି । କାଳେ ପୁଅ ବୋହୂ  
ଅଲଗା କରି ଭାବିବେ । ଛି ମଣିଷ ଏ  
ବୟସରେ ସେ ସବୁ ଚାହେଁନା, ଖାଲି  
ଟିକିଏ ଭରଣା ଆଉ ବିଶ୍ୱାସ ଟିକିଏ  
ତା’ ପାଇଁ ଲୋଡ଼ା ।

ସାନପୁଅ ଶଶୁର ଘରକୁ  
ସପରିବାର ଯିବେ, ତା’ ସହ ଟିକେ  
ପୁରୀ ଦର୍ଶନ ହେବ, ଏମିତି ଦୁଇଦିନ  
ସମୟ ଲାଗିବ । ପଞ୍ଚୁରାର ଶୁଆ ପରି  
ବୁଡ଼ି ମା’ ପାଖରେ ପାଣି ଦି ବୋତଲ  
ଆଉ କିଛି ଶୁଖା ଖାଦ୍ୟ ଥୋଇ ଦେଇ  
ବାହାରିପଡ଼ିଲେ । ଘରଦ୍ୱାର ସବୁ ଚାଲା ।  
ରାତି ବଡ଼ ଚାଲିଛି । ଚାରିଆଡ଼େ  
ଶୂନ୍ୟଶାନ୍ତ । ମଝିରେ ମଝିରେ କୋଉ  
ଅଜଣା ଚଢ଼େଇଟା ଟି ଟି ହେଉଛି ।  
ଆଜି ମନେ ପଡ଼ୁଛି, କାଶିଆର ମୁହଁ । ତା’  
ଚାଲି, ତା’ କଥା । ଏତେ ଅଭାବ ଅସୁବିଧା  
ଭିତରେ କାଶିଆ ଜୋର କରି କଥା ପଢ଼ିଏ  
କହିନି ତାକୁ । ଗାଁ ମାଟି, ଗାଁ ଚାଉଳର,  
ତୁଳସୀ ଚଉରା ସବୁ ମନେପଡ଼ୁଛି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ  
ହେଉଛି, ସେଇ ଚାଳଘରକୁ  
ଫେରିଯାଆନ୍ତା । ସାତ ପୁରୁଷଙ୍କ ପିଣ୍ଡରେ  
ବାପଟିଏ ଜାଳନ୍ତା, ଆଉ ମୁଣ୍ଡ ଗୁଞ୍ଜି  
ଶୋଇଯାଆନ୍ତା କାଶିଆ କୋଳରେ ।

ସକାଳ ହେଲା, ବୁଢ଼ୀ ଆଉ ନାହିଁ ।  
ବଡ଼ ପୁଅ କହିଲା, ତୁ ମା’ କାମ ଦୁହେଁ  
ଆଉ ମୁଁ ବାପାଙ୍କ କାମ ଦୁହେଁ । କେହି  
କାହାରିକୁ କିଛି ଦବାନବା ନାହିଁ ।  
କଟକର କୋଉ ମଣାଣୀରେ ଜଳିଗଲା  
ବୁଢ଼ୀ ମା’ର ଶରୀର ।

ସେଇଦିନଠୁ କାଶୀବୁଢ଼ୀ ଉଠ ବସ  
ହୋଇପାରିଲାନି । ପାଟିକୁ କଥା ପଢ଼ିଏ  
ବି ବାହାରିଲାନି । ବେଳେ ବେଳେ  
ମନେପଡ଼େ ସୁରେଶ ମା’ କଥା ।  
ବିଚାରୀ ମନେ ମନେ ଖୋଜିଥିବ ସିନା  
ହେଲେ ମୁହଁ ଫିଟେଇ କାହାକୁ କିଛି  
କହିନଥିବ । ବିଚାରି ଜୀବନଟା ସାରା  
ଭଗବାନଙ୍କୁ ଦି’ଟା କଥା ମାଗୁଥିଲା ।  
ଗୋଟିଏ ଅଛି ସୁଲକ୍ଷଣା ହୋଇ ମରିବି ।  
ଛାଡ଼ୁନି । ଫିଙ୍ଗା ଫୋପଡ଼ା ଔଷଧ  
ବଟିକା ଦି’ଟା ଦେଇଦେଲେ କାମ  
ସରିଲା । ନିଜର ମଣିଷଟା ପାଖରେ  
ଥାଆନ୍ତା କି ? ତାର ବି ପଦ କଥା,  
ଟିକେ ହାତ ଆଉଁଶରେ ଦେହ ଭଲ  
ହୋଇଯାଆନ୍ତା । ମୁହଁ ଖୋଳି  
ମା’ ମରିଯିବା ପରେ, ସେ ଏକା

କାହିଁକି ବାପାକୁ ପୋଷିବ । ମନରେ ଏଇ  
ଭାବନାଟା ବସା କରି ସାରିଲାନି  
ସୁରେଶର । ବାପା କେତେଦିନ ବଞ୍ଚିବେ  
ଠିକ୍ ନାହିଁ । ସେ ଏକଲା ବହୁତ କ୍ଷତି  
ସହିବ । ଛି ମା’କୁ ହେଲେ ଭାଗରେ  
ଆଣିଥାଆନ୍ତା । ସାନଭାଇ ରମେଶକୁ  
କହିଲା, ଏହାର ସମାଧାନ କର, ନଚୁବା  
ମୋତେ କମିବାଡ଼ିରୁ ଅଧିକ ଭାଗ ଦିଆ ।  
ରମେଶ ମନା କଲା ।

ରାତି ଅନ୍ଧାରେ ବାପାକୁ ଆଣି  
ଗାଁରେ ଛାଡ଼ିଦେଇଗଲା ବଡ଼ପୁଅ ।  
ଏଣିକି ଭାରି ହାଲୁକା ଲାଗୁଥିଲା ତାକୁ ।  
ନା ଅଛି ଝିନଝିନ, ନା ସା ଦେଖେଇ  
ଶିଖେଇ ବି ପଦ କହିବାର କଥା ।

ପିଣ୍ଡରେ ପଡ଼ି ରାତିସାରା ବିଳି  
ବି କାଉଟି କାଶିଆ ନନା ।  
ସହିପାରିଲେନି ସାଇଭାଇ । ଆହା ଭଲ  
ମଣିଷଟେ ଥିଲା । ତା’ ଭାଗ୍ୟରେ ପୁଣି  
ଏତେ ଦୁଃଖ ଅଛି । ଘର ଦୁଆର ସଫା  
କରିଦେଲେ । ଯାହା ଭାଗ୍ୟରେ ଯାହା  
ଥିଲା ଦି ମୁଠା ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ ।  
ବେଶାଦିନ ବଞ୍ଚି ପାରିଲାନି କାଶିଆ  
ନନା । ଦିନ ସାତଟା ଯାଇଛି କି ନାହିଁ  
ଆଖୁ ବୁଜିଦେଲା ।

ପିଲାମାନେ ଆସିଥିଲେ ସାତ  
ପୁରୁଷର ଭିଟାମାଟି ଆଉ ଜମି ୪  
ମାଣକୁ ବିଳି ପଇସା ଭାଗବାଣି ନେଇ  
ଚାଲିଗଲେ ସହରକୁ । ଏଇଠି ଗାଁରୁ  
ଲିଭିଗଲା କାଶୀନନାର ଭୁଗୋଳ  
ହେଲେ ବେଳେ ବେଳେ ଗାଁ ଲୋକ  
ମନେ ପକାନ୍ତି ତା’ ଜଡ଼ିହାସକୁ । ଭଲ  
ମଣିଷଟିଏ ଥିଲା । ପିଲାଙ୍କଠୁ କିଣିଥିବା  
ଘରଠାରେ ଗାଁ ଲୋକମାନେ ଗୋଟିଏ  
ପାଠାଗାର କରିଛନ୍ତି । ଆଉ ତା’  
ଆଗରେ କାଶୀନନାର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି,  
ଅନେକ ବର୍ଷ ବିତିଗଲାଣି,  
କାଶିଆନନାର କାହାଣୀ ଏବେବି  
ସୁବକମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଉଛି ଏକ ନୂଆ  
ସନ୍ଦେଶ । ବାପା ମା’ ପୁଅ ଏଇମାନଙ୍କ  
କଥା ପଢ଼ିଲେ, ମନକୁ ଆସେ  
କାଶିଆନନାର କାହାଣୀ । ତା’ କାହାଣୀ  
ଗଢ଼ିଛି ଏଇ ଗାଁରେ ଅନେକ ସୁସ୍ଥ  
ମାନସିକତା । ଭଲ ଆଉ ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ।

ଶବ୍ଦପତ୍ର, ନୟାଗଡ଼  
ମୋ-୮୩୩୮୯୯୬୯୯୩୩

# ଅସ୍ୱୀକୃତ

ବିନୟ କୁମାର ମିଶ୍ର

ଅସ୍ୱୀକୃତ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସକ୍ତି ଅନେକ,  
ସ୍ୱୀକୃତି ମିଳିବା ପରେ ମନ ହୁଏ ଏକ ।  
ବନ୍ଧୁତା ଗତିବା ପାଇଁ ତ୍ୟାଗ ପ୍ରାତି ଲୋଡ଼ା,  
ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁତାରେ ମନଟିଏ ଯୋଡ଼ା ।

ନୀରଘୁ କ୍ଷୀର ଯେମିତି ହଂସିନୀ ନିଅଇ,  
ସରଳ ବନ୍ଧୁତା ସେହିପରି ହୋଇଥାଉ ।  
ଅଧାର ହୋଇଲେ ମନ ଅବଶ ଲାଗଇ,  
ମମତାର ସେବୁ ବାନ୍ଧି ପ୍ରାତି ସ୍ନେହ ଦେଇ ।

କେବେ ବିରହ ମିଳନ ଆଶାର ଅତୁଟ,  
ସମ୍ପର୍କକୁ କରୁଥାଏ ଅବା ସରାପିତ,  
ଖାଲ ଖମା କଷ୍ଟା କେବେ ଫୁଲ ଶେଜପରି,  
ସ୍ୱୀକୃତି ମିଳିବା ଆଶା ଲାଗେ ଫୁଲଝରି ।

ନିଜର କରିଛ ଯାହା ନିଜର ଲାଗୁଛି,  
ମନ ଗଛରେ ଶୁଷ୍କା ପ୍ରେମ ଯେଉଁ ଅଛି ।



# ଆଲୋକର ସନ୍ଧାନ

ସସ୍ମିତା ଦାସ

କେହି ଜଣେ ପଚାଉଥିଲା ମୋତେ  
ତୁ କାହିଁ ଫୁଲ ହେଲୁ ?  
ମୋ ପାଖେ ଅଛି ବା କି ଉତ୍ତର !  
ସବୁ କିଛି ବିଧି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

କାହା ଅହଂଭାବ କାହା ଗର୍ବ ରହେ ନାହିଁ  
ସବୁ ସମୟ ପାଖରେ ତୁରମାର  
ସାହାତ ପର୍ବତ ସବୁ ଧୂଳିସାର  
ଯାହା ଖାଲି ଗୋଟେ ଦାର୍ଯ୍ୟଶାସ ।

କୈପ୍ରିୟତ ଦେବାକୁ ତାକୁ କାହାକୁ ପଡ଼ିବନି  
ସେ ଥିଲା ମେଘାସୀ ଗର୍ବ ଆଉ  
ଅହଂକାର ଅଜ ପରମାୟୁ  
ସବୁ ସମୟର ଖେଳ  
ଗାଉଁଲୀ ସା ଲୋକଟି  
ପାଣିଗରା ଖାଖରେ ଧରି ଆସୁଥିଲା ବେଳେ  
ଅରୁଣିଲା ଗୋଟାପଣେ ।

# ଏ ମାଟି ପାଇଛି...

ସତ୍ୟବ୍ରତ ସାହୁ

ଏ ମାଟି ଦେଖୁଛି ଶଠତା, ଛଳନା, ଲାଞ୍ଚନା, କୁରତା, ବର୍ବରତା,  
ଦେଖୁଛି ମାଆର ଓଠେ ହସ ପାଇଁ ସନ୍ତାନ ମନର ବ୍ୟାକୁଳତା ।

ବୀର ପ୍ରସବିନୀ ସାରିଛି ଏ ମାଟି ଶୁଣାଇଛି କେତେ ବୀରଗାଥା  
ଦେଶ ପ୍ରେମ ବଡ଼ ଜଳାଇ ଦେଇଛି ନାଶି ବିଦେଶୀର ଚଞ୍ଚଳତା  
ଏ ମାଟି ପିଇଛି ସନ୍ତାନର କାନ୍ଦୁ ଲୁହରେ ଭିକାର ଆଖୁପତା ।  
ଏ ମାଟି ଦେଖୁଛି....

# ତୋଟା ପାରିହେଲେ ଗାଁ ନଈ ପଠା

ହରିଷ୍ଟୟ ବେହେରା

କିଏ ଭାଙ୍ଗି ଦେଲା ଅକାଳରେ ଆସି  
ମିଛ କଣ୍ଢେଇର ମନ । ୧ ।

ନଈର ଗଭୀରେ କାଗଜଟା ଆହା  
ଦିଶୁଥିଲା ମନ ଲୋଭା  
ପାଟ କିଆରୀରେ ବକ ଗେଣ୍ଡାଲିଆ  
ଦେଖିବାକୁ କେତେ ଶୋଭା  
ଯେତେ ମୁଁ ଶୋଖୁଛି କେଉଁଠି ପାଉଁଜି  
କାଗଜ ତଜାର ମନ । ୨ ।

ସରି ଯାଇଥିବା ଦିନ ମାନ କେବେ  
ଆସିବେନି ଆଉ ଫେରି  
ମୋ ଭିତରେ ନିତି କିଏ ଜଣେ ବସି  
କାହେ ଗୁମୁରି ଗୁମୁରି  
ଯେଉଁଠି ଥିଲେବି ଶୁଭେ ତା’ର ତାଳ  
ଆଁ ମୋ କୋଳକୁ ଧନ । ୩ ।

କଲ୍ୟାଣ ନଗର, ବାଲେଶ୍ୱର-୧  
ମୋ-୯୪୩୭୭୮୧୩୭୦୮

# ରେଶମୀ ଡୋର

କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହାଣୀ

କେଉଁ ଅଦୃଶ୍ୟର ଇଚ୍ଛାତରେ  
ସମ୍ପର୍କର ରେଶମୀ ଡୋର  
ଲମ୍ବିଯାଏ ଯୋଜନ ଯୋଜନ ଦୂର,  
ବାଣି ଦିଏ ମମତାର ଫାଶ  
ପର ବି ଆପଣାର ଲାଗେ

ଯେବେ ଭାଇ ଟିଏ ଛାଇପରି ଠିଆ ହୋଇ  
ଅଭୟ ବାହୁଥାଏ ଅଭୟ ଆଶିଷ !  
ଭାଇ ବୋଲି ଗୋଟେ ବିଶ୍ୱାସର ନହକା ତାଳରେ  
ବାଣିଥିଲା ବାଜ ଚଢ଼େଇର ବସା,  
ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧିଥିଲା ବାର ବାର,  
ନିଜ ଦୁର୍ଭିରେ ଘାସ କାଟିଥିଲେ  
ହୁଏତ ଆଉ କେତେ ଗଲୁ ପୁନେଇ ଆସିଥାନ୍ତା,  
ପର ଦୁର୍ଭିରେ ପ୍ରକଣ୍ଡ ରତି  
ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ିବା ଆଶାରେ ଲିଭିଗଲା  
ଠେକ ଲାଖା !

ତୁ ଛାତି ଯାଇଥିବା ରେଶମୀ ଡୋର  
ଏବେ ତରାଉଛି ନିରନ୍ତ୍ର କାରା କୋଠରୀରେ,  
ଗୋଟେ ଉଦାମତାର ଭୁଲ୍ ନିଷ୍ଠୁରି  
କୋରି ଖାଉଛି ହୃଦୟ,  
ତୁ ସିନା ଲୁହ ନେଇ ଜଳିଗଲୁ  
ଅଥଚ ଏବେ କିଅନ୍ତା ଜଳି ମରୁଛୁ ଆମେ  
ଅନୁପାତର ଦଶ ଅନଳରେ !

ଆଞ୍ଚ, ଥରେ ସ୍ୱପ୍ନରେ ହେଉ ପଛେ  
ବାଣି ଦେବେ ଯେ ମମତାର ରାକ୍ଷା  
ସାକ୍ଷୀ ରଖୁ ଦଶ ଦିଗପାଳ  
କ୍ଷୀର ତୋରା ଗୋପୀନାଥଙ୍କୁ,  
ଭାଇ ବୋଲି ଥରେ ତାଳି ଦେ  
ତୋ ଆତୁର ଭରା ଥିଲା କଷ୍ଟରୁ  
ବିହ୍ୱରି ଯାଇ ଯେତେ ପୁଣ୍ୟତୀର ରଶ୍ମି,  
ଭାଙ୍ଗିଗୁଲି ଏକାକାର କରିଦେଉ  
ଯେତେ ଯାହା ବ୍ୟାଗିତାର,  
କଳଙ୍କିତ ଗୁଣ୍ଠା ଅତ୍ୟାଚାର !

ଲକ୍ଷ୍ମୀନଗର, ବଡ଼ବିଳା, କେନ୍ଦୁଝର  
ମୋ-୯୪୩୭୭୮୪୩୭୧୯୯



ସେଭିଲା ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ ଭଙ୍ଗାରୁଜା
୪ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ
<span></span>
ସେଭିଲ
ଗତ ମେ’ ମାସରେ ସେଲ୍ମା ଭିଗୋଠାରୁ ପରାଜୟ ପରେ ସେଭିଲା କ୍ଲବର ଟ୍ରୋଫି’ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ହୋଇଥିବା ଭଙ୍ଗାରୁଜା ଘଟଣା ଲାଗି ଶୁକ୍ରବାର ୪ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପରାଜୟ ଯୋଗୁ ଖେଳାଳିମାନେ ସୁରକ୍ଷାଜନିତ କାରଣରୁ ପୂରା ରାତି କମ୍ପେକ୍ସରେ ରହିଥିଲେ । ପ୍ରଶ୍ନ’ସକଙ୍କ ଏକ ବଡ଼ ଗୋଷ୍ଠୀ ଜ୍ୟୋସ ରାମନ ସିସନେରସ ପାଲାସିଓସ ଟ୍ରୋନି’ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ ମଧ୍ୟକୁ ଧଞ୍ଚେଇ ପଶିଥିଲେ ।
ମୁହଁ ଘୋଡ଼ାଇ ରଖିଥିବା ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ’ସକ କାର୍ ପ୍ରବେଶ ପଥରେ ଥିବା ଗେଟ୍‌କୁ ଭଙ୍ଗିବା ପରେ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ ଭିତରେ ଭଙ୍ଗାରୁଜା କରିଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣାକୁ କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ନିନ୍ଦା କରାଯିବା ସହ ଏହାକୁ ସଂଗଠିତ ଭଙ୍ଗାରୁଜା କୁହାଯାଇଛି ।
ଗତ ସପ୍ତାକରେ ଅଜ୍ଞକେ ରିଲେଗଣନ୍‌ରୁ ବର୍ତ୍ତିଥିବା ସେଭିଲା ୨-୩ ଗୋଲରେ ଭିଗୋଠାରୁ ପରାଜିତ ହେବା ପରେ ହିଂସାକାଣ୍ଡ ତେଜି ଥିଲା । ସାନିଶ ଖବରକାଗଜ ମାର୍କିରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ରିପୋର୍ଟ ମୁତାବକ, ଷ୍ଟାଡିୟମ ଭଙ୍ଗାରୁଜା ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଚାଲିଛି ଏବଂ ୪ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ହେଲେ ରିପୋର୍ଟରେ ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିଚୟ କିମ୍ବା ଶୁଣାଣି ତାରିଖ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ ।

## ଭାରତ, ପାକିସ୍ତାନର ୨ କ୍ରିକେଟରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ବଳାକ୍କାର ଅଭିଯୋଗ

**ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ** କ୍ରିକେଟ ଜଗତରେ ହଇଚକ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଭାରତ ଏବଂ ପାକିସ୍ତାନର ଦୁଇ ଜଣ ଯୁବ କ୍ରିକେଟରଙ୍କ ଉପରେ ବଳାକ୍କାରର ଅଭିଯୋଗ ଆସିଛି । ଏହି କ୍ରିକେଟରଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣଙ୍କୁ ଜେଲ୍ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । କିନ୍ତୁ ପରେ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ କାମିନ ମିଳିଛି । ସେହିପରି ଅନ୍ୟ କ୍ରିକେଟରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଜେଲ୍ ଯିବାକୁ ପଡ଼ି ପାରେ । ଯେଉଁଥିରେ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟରଙ୍କ ନାମ ଯଶ ଦୟାଲ ଏବଂ ପାକିସ୍ତାନୀ କ୍ରିକେଟରଙ୍କ ନାମ ହାଇଦର ଅଲି । ଜଣେ ମହିଳା ପାକିସ୍ତାନର ଯୁବ ଷ୍ଟାର ବ୍ୟାଟ୍‌ସମ୍ୟାନ ହାଇଦର ଅଲିଙ୍କ ଉପରେ ବଳାକ୍କାର ଏବଂ ଆକ୍ରମଣର

## ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ସ ଛାଡ଼ିପାରନ୍ତି ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ

**ଚେନ୍ନାଇ** ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ସ (ଆରଆର) ଅଧିନାୟକ ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ ଏବଂ ଫ୍ରାଞ୍ଜାଇଜ ମଧ୍ୟରେ ଗଭୀର ମତଭେଦ ଦେଖାଦେଇଛି । ଆଇପିଏଲ ୨୦୨୫ରେ ଆଘାତ ଯୋଗୁଁ ସଞ୍ଜୁ ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ପାରିନଥିଲେ । ସୁସ୍ଥ ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଦଳୀୟ ବିଠିଠକରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁନଥିବା ରିପୋର୍ଟ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଥିଲା । ଆଇପିଏଲ ୨୦୨୫ରେ ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ସ ପ୍ଲେ-ଅଫରେ ସ୍ଥାନ ପାଇ ନ ଥିବା ବେଳେ ଏକ ରିପୋର୍ଟରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ସଞ୍ଜୁ ଆରଆର ସହ ଆଗକୁ ଜାରି ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି । “ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ ଏବଂ ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ସ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ଗଭୀର ମତଭେଦ ଦେଖାଦେଇଛି । ଏତେ ଯେ ଅଧିନାୟକ ସଞ୍ଜୁ ଔପଚାରିକ ଭାବେ

ଟ୍ରୋଫି ବା ନିର୍ଲାମ ପାଇଁ ମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।” ରିପୋର୍ଟରେ ଆହୁରି କୁହାଯାଇଛି, “ସଞ୍ଜୁଙ୍କ ପରିବାର ସଦସ୍ୟମାନେ ଖୋଲାଖୋଲି କହୁଛନ୍ତି ଯେ ସେ ଆରଆର ସହ ଜାରି ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ନିକଟତର କେତେକ ଆଇପିଏଲ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଖେଳାଳି ମଧ୍ୟ ସୂଚାଇଛନ୍ତି ଯେ ରିପୋର୍ଟ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଥିଲା । ସେମାନେ ଦେଇନାହାନ୍ତି । ସିଏସକେ ଟ୍ରୋଫି-ଅଫ ପାଇଁ କୌଣସି ଖେଳାଳି ଛାଡ଼ିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନାହିଁ । ଆଇପିଏଲ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ, ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଟ୍ରୋଫି

ବା ମୁକ୍ତ କରିବାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଫ୍ରାଞ୍ଜାଇଜ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ, ଖେଳାଳି ନିଜେ ଏକାକୀ ଦଳ ଛାଡ଼ିବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଚୁକ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ, ସଂକୁ ୨୦୨୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆରଆରର ଖେଳାଳି ଅଛନ୍ତି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ସିଏସକେ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି, “ଆମର ଏକମାତ୍ର ବିକଳ ହେଉଛି ନିର୍ଲାମରେ ସଞ୍ଜୁଙ୍କ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା, ଯଦି ସେ ମୁକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ।”

କେରଳର ଏହି ଉଇକେଟ କିପର-ବ୍ୟାଟର ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ ୨୦୧୩ ଆଇପିଏଲରେ ପ୍ରଥମ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଆସିଥିଲେ । ରାହୁଲ ଦ୍ରାବିଡ଼ଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ସେ ନିଜର ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ୨୦୧୯ ଆଇପିଏଲରେ ସଞ୍ଜୁ ୩୪୨ ରନ ଏବଂ ୨୦୨୦ରେ ୩୬୫ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ୨୦୨୧ରେ ତାଙ୍କୁ ଆରଆରର ଅଧିନାୟକ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ବିବାଦ ସଞ୍ଜୁଙ୍କ ଆଇପିଏଲ କ୍ୟାରିୟର ଏବଂ ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ସ ସହ ତାଙ୍କ ଦୀର୍ଘଦିନୀୟ ସମ୍ପର୍କ ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନଚିହ୍ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଆଗାମୀ ନିଲାମ ବା ଟ୍ରୋଫି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଏହାର ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବ ।

ଟୋଦ୍ଦାର ସହରର ବିକାଶ ପାଇଁ ବିଜେପିର ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ

**ଟୌଦାର, ନ୍ୟୁକରୁଏରୋ**
ଟୌଦ୍ଦାର ସହରରେ ବିଭିନ୍ନ ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟ ଦାବିରେ ଭାଜପା ଓବିସି ମୋର୍ଚ୍ଚା ପକ୍ଷରୁ ଏକ ୩୫ବଦ୍ଦା ସମ୍ବଳିତ ଦାବିପତ୍ର ପୌରନିବାହୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରା ଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସହରୀ ବିକାଶ ଯୋଜନାରେ ମୁଖ୍ୟତ ଏକ ଅତିଥି ଭବନ ନିର୍ମାଣ, ଚାନ୍ଦନହଳ ନିର୍ମାଣ, ଓଡ଼ିଗୁଡ଼ିକରେ ଥିବା ଶୁଶାନକୁ ଆଦର୍ଶ ଶୁଶାନରେ ପରିଣତ କରିବା, ଓଡ଼ି ଗୁଡ଼ିକରେ ବକ୍ସ ଚାନ୍ଦୁ ଟ୍ରେନ୍ ନିର୍ମାଣ, ଭେଣ୍ଟିଜୋନ, ଅର୍ବାନ ହାଟ,ମାର୍ବେଟ କମପ୍ଲେକ୍ସ, ଗାନ୍ଧିଛକରେ ଶାତକ ଭଣ୍ଡାର, ଟୌଦ୍ଦାର ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁ ମନ୍ଦିର ଉନ୍ନତିକରଣ, ଶୌଚୀରଖ ନିର୍ମାଣ, ପୌରପାଳିକାର ୨୦୮ ଓଡ଼ି ଚାଟେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ଠାରୁ ମଙ୍ଗୁଳି-ଟୌଦ୍ଦାର ରେଳଷ୍ଟେସନକୁ ନୂତନ ଟ୍ରିକ ନିର୍ମାଣ, ଭଗବତ ଟୁଙ୍ଗାର ଉନ୍ନତି କରଣ, କାଞ୍ଜିଆହୁଦା ଓ ରୋଶାଳା ନିର୍ମାଣ, ସରକାରୀ ଜାଗାରେ ଥିବା ପୋଖରୀ ଗୁଡ଼ିକର ପୁନରୁଦ୍ଧାର, ନୂତନ ସରକାରୀ ସିନେମାହଲ ନିର୍ମାଣ ଆଦି ଉକ୍ତ ଦାବି ପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଉକ୍ତ ଦାବିଗୁଡ଼ିକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଗଲେ ପୌରପାଳିକାର ରାଜସ୍ୱ ବୃଦ୍ଧି, ଟୌଦ୍ଦାର ଅଞ୍ଚଳର ସାମଗ୍ରୀକ ଉନ୍ନତି ହେବା ସହିତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱପ୍ନ ଯୋଜନାର ସଫଳ ରୂପାୟନ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଓବିସି ମୋର୍ଚ୍ଚା ରାଜ୍ୟ ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଜଂ. ଛାନେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଅକ୍ଷୟ ଭୂୟାଁ, ଧାରଞ୍ଜନ ସିଂ, ତନ୍ମୟ ସାହୁ, କାର୍ତ୍ତିକ କୁଅଁର ପ୍ରମୁଖ ନିବାହୀ ଅଧିକାରୀ ସିଦ୍ଧିମ୍ନ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଭେଟି ଏହି ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

## ସମସ୍ୟା ଘେରରେ ସିଂହପୁର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ

**ସିଂହପୁର, ନ୍ୟୁକରୁଏରୋ**
ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ବିଂଧାରପୁର ବ୍ଲକର ଅଗ୍ରଣୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ସିଂହପୁର ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଦେଇ ଗତି କରୁଛି । ୧୯୫୮ରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଏହି ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଥିଲା । ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପାଠ ପଢି ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଆଜି ବିଭିନ୍ନ ପଦପଦବୀରେ ରହିବା ସହିତ ସମାଜରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ହେଲେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବେ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଦେଇ ଗତି କରୁଛି । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୧୮୪ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ ପାଠ ପଢୁଛନ୍ତି । ଆବଶ୍ୟକ ଶ୍ରେଣୀ ଗୁହ ନ ଥିବାରୁ ପାଠପଢାରେ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷକ ପଦବୀ



ଖାଲିପଡ଼ିଛି । ଫଳରେ ଏହି ଦୁଇ ବିଷୟ ପାଠପଢାରେ ବାଧା ହେଉଛି । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ରୋଷେଇ ଘର ନାହିଁ । ଏପରିକି ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଥିବା ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ବର୍ଷା ଦିନେ ପାଣି ଜମି ରହୁଛି । ଫଳରେ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ର ମାନେ ଖେଳିବାରେ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ

ସୁରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ବାରିକ ସମସ୍ୟା ସଂକୁଳରେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରି ଥିବା କହିଛନ୍ତି । ସମସ୍ୟାରେ ଥିବା ଏହି ପ୍ରଚାରନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟିଦେଇ ଦୁରନ୍ତ ସମାଜିକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏବଂ ପ୍ରଶାସନ ନିକଟରେ ଅବିଭାବକ ଏବଂ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରମାନେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

## ଉଦ୍ୟାଟନର ୫ ଦିନରେ ଗଳି ପଡ଼ିଲା ଜନ ପ୍ରତିକ୍ଷାଳୟ ସିଲିଂ

**କେନ୍ଦୁଝର, ନ୍ୟୁକ**
ଗତ ରବିବାର ତିନି ତାରିଖରେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ଗସ୍ତରେ ଉପସିଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ । ଏହି ଗସ୍ତ ସମୟରେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନତିମୁଳକ କାର୍ଯ୍ୟର ସମୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାର ଭିତିରୁମ୍ବିକୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ କରି ଗତି ତୋଳିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଥିବା ଏକ ଜନ ପ୍ରତିକ୍ଷାଳୟକୁ ଉଦଘାଟନ ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏହାକୁ ଉଦଘାଟନ କରିବା ସହ ଏହାର ସୁନ୍ଦର କାର୍ଯ୍ୟଦେଖି ଖୁସି ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଦଘାଟିତ ଏହି ଜନ ପ୍ରତୀକ୍ଷାଳୟର ମାତ୍ର ପାଞ୍ଚ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସିଲିଂ ଖସି ପଡ଼ିଛି । ସକାଳୁ ଏହି ପ୍ରତିକ୍ଷାଳୟରେ କିଛି ଲୋକ ବସିଥିବା ବେଳେ କିଛି

ସିଲିଂ ଖସି ପଡିଥିଲା । ସିଲିଂ ପତି କାହାର କିଛି କ୍ଷତି ହୋଇନଥିବା ବେଳେ ଏନେଇ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଖବର ପାଇ ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ଠିକାଦାର କିଛି ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ମନା କରିଥିବା ବେଳେ ପୂର୍ବ ବିଭାଗ ଅଧିକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରୀ ସମିତ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ପଚାରିଥିଲୁ କିଏ ଜାଣିଶୁଣି କରିଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଦଶ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ବରାଦ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପୂର୍ବ ବିଭାଗର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ କାମ ଠିକ୍ ହୋଇଥିବା ଅଧିକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଖୋଦ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଏଭଳି ସିଲିଂ ଗଳି ପଡିବା ନେଇ ଠିକାଦାର ଓ ବିଭାଗ ମଧ୍ୟରେ ମଧୁଚନ୍ଦ୍ରିକା ଥିବା ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ମହଲରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ହୋଇଛି ।

## ଆରଟିଆଇ ଅଧୀନକୁ ଆସିବନି ବିସିସିଆଇ

**ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ**
ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ କଣ୍ଢୋଳ ବୋର୍ଡ (ବିସିସିଆଇ) ପାଇଁ ଏହା ବଡ଼ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ । ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପରିଚାଳନା ବିଧେୟକ-୨୦୨୫ରେ ସଂଶୋଧନ କରିଛି କେନ୍ଦ୍ର କ୍ରୀଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ । ଏହା ଅନୁସାରେ, ଯେଉଁ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ବାର୍ଷିକ ଅନୁଦାନ ଓ ସହାୟତା ପାଇଥାଆନ୍ତି; କେବଳ ସେହିମାନେ ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନ୍ (ଆରଟିଆଇ) ପରିସରକୁଭ୍ର ହେବେ । ପୂର୍ବରୁ ବିସିସିଆଇ ଯୁକ୍ତି ବାଢ଼ି ଆସିଥିଲା ଯେ ଏହା ଏକ ସ୍ୱୟଂଶାସିତ କ୍ରୀଡ଼ା ସଂଘ । ଏହା ଆଇସିସିଏ ଅଧୀନରେ ରହିଛି । ବିସିସିଆଇର ନିଜସ୍ୱ ସମ୍ବିଧାନ ରହିଛି; ଯାହା ଆଇସିସିଏ ଦ୍ୱାରା ଅନୁମୋଦିତ । ଅନ୍ୟ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘ ପରି ଏହା ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଅନୁଦାନ ନିଏନାହିଁ । ଏହା ନିଜେ ରାଜସ୍ୱ ଆୟ କରି ଦେଶରେ କ୍ରିକେଟ୍ ପରିଚାଳନା କରିଥାଏ । ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟ କ୍ରିକେଟ୍ ସଂଘ ମଧ୍ୟ ବିସିସିଆଇ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅର୍ଥରେ କ୍ରିକେଟ୍ ଚଳାଇ ଥାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନ୍ ପରିସରକୁଭ୍ର ହେବନାହିଁ ବୋଲି ବିସିସିଆଇ ଦାବି କରି ଆସୁଥିଲା । କେନ୍ଦ୍ର କ୍ରୀଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପରିଚାଳନା



ବିଧେୟକରେ ସଂଶୋଧନ କରିବା ପରେ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ଧନଶାଳୀ କ୍ରିକେଟ୍ ବୋର୍ଡ ବିସିସିଆଇ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି ।

କେନ୍ଦ୍ର କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ମନସୁଖ ମାଣ୍ଡବ୍ୟ କୁଲାଇ ୨୩ରେ ଲୋକସଭାରେ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପରିଚାଳନା ବିଧେୟକ ଆଗତ କରିଥିଲେ । ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘଗୁଡ଼ିକରେ ସ୍ୱତ୍ୱତା ଓ ସଂସ୍କାର ଆଣିବା, ଉତ୍ତର ଦୀର୍ଘିତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧିକରିବା, ବିବାଦକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ବିଧେୟକ ଆଗତ ହୋଇଛି । ସମସ୍ତ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘକୁ ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନ୍ ୨୦୦୫ ଅଧୀନକୁ ଆଣିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏହି ବିଧେୟକରେ ରହିଛି । କ୍ରୀଡ଼ା ପରିଚାଳନା ବିଧେୟକ ସଂସଦରେ ପାରିତ ହେବା ପରେ ଏହା ଆଇନ୍‌ରେ ପରିଣତ ହେବ । ତେବେ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ରୀଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ବିଧେୟକରେ ଆଣିଥିବା ସଂଶୋଧନ

ଅନୁସାରେ, ଯେଉଁ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଅନୁଦାନ ଓ ସହାୟତା ନେଉନାହାନ୍ତି; ସେମାନଙ୍କୁ ସାର୍ବଜନିନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ/ସଂସ୍ଥା ଭାବେ ଗଣନା କରାଯିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନ ପରିସରକୁଭ୍ର କରାଯିବ ନାହିଁ । ତେବେ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ବିସିସିଆଇ ଅନୁଦାନ ଓ ସହାୟତା ନେଇ ନଥିବାରୁ ଏହା ଆରଟିଆଇ ଅଧୀନକୁ ଆସିବ ନାହିଁ । ତେବେ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏହା ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଇଛି, ଯେଉଁ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘ ସରକାରୀ ଅନୁଦାନ ନେଉନାହିଁ; ଏହା ଯଦି ଏହା କୌଣସି ଇଭେଣ୍ଟ ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ସରକାରୀ ସହାୟତା ନିଏ; ଏହାକୁ ସରକାର ପ୍ରଶ୍ନ କରିପାରିବେ । ପୂର୍ବରୁ ବିସିସିଆଇ କହିଥିଲା ଯେ ବିଧେୟକକୁ ଭଲଭାବେ ତଳମା କଲିବା ପରେ ଏହା କୌଣସି ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେବ; ଯାହା ଅଦ୍ୟାବଧି ଦେଇନାହିଁ । କ୍ରିକେଟ୍ ଏକ ଅଲିମ୍ପିକ୍ କ୍ରୀଡ଼ାର ମାନ୍ୟତା ପାଇ ୨୦୨୮ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ସରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ତେଣୁ ଏହାକୁ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘ ଭାବେ ଗଣନା କରାଯିବା ଉଚିତ । ହେଲେ ଏପରି ହେବା ପୂର୍ବରୁ ବିଧେୟକରେ ସଂଶୋଧନ କରି ବିସିସିଆଇକୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଛି କେନ୍ଦ୍ର କାଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ।

### ଟିମ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ପାଇଁ ଖରାପ ଖବର

## ଏସିଆ କପ୍ ଖେଳିପାରିବେନି ରିକ୍ଷଭ ପଟ୍ଟ



**ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ**

କ୍ରିକେଟ ଏସିଆ କପ୍-୨୦୨୫ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଆଉ ୧ ମାସ ବାକି ଅଛି, ଏହି ଦୂର୍ଦ୍ଦଶମେଶ୍ ୯ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରୁ ଯୁଏଲରେ ଖେଳାଯିବ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ ଦଳ ପାଇଁ ଏକ ଖରାପ ଖବର ଆସିଛି । ଉଇକେଟକିପର ବ୍ୟାଟ୍‌ସମ୍ୟାନ ରିକ୍ଷଭ ପଟ୍ଟ ଆଘାତ ଯୋଗୁଁ ଏସିଆ କପ୍‌ରୁ ବାହାରେ ରହିପାରନ୍ତି । ସେ କେବଳ ଏହି ଦୂର୍ଦ୍ଦଶମେଶ୍‌ରେ ନୁହେଁ ବରଂ ଏହା ପରେ ଷ୍ଟେକ୍ସକଣ୍ଟ୍ରକ୍ଟିପକ୍ଷ ସିରିଜ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ଖେଳିବେ ନାହିଁ ।

ଏସିଆ କପ୍-୨୦୨୫ ଫେବୃୟାରୀରୁ ୨୮ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚକ୍ରରେ ଖେଳାଯିବ । ଭାରତର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ ୧୦ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଚକ୍ରର ସହିତ, ତା’ପରେ ୧୪ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଭାରତ ବନାମ ପାକିସ୍ତାନ । ଗୁପ୍ତ

ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ, ଟିମ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ୧୯ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଓମାନ ବିପକ୍ଷରେ ତା’ର ଶେଷ ମ୍ୟାଚ ଖେଳିବ । ତା’ଜମ୍ବୁ ଅଫ ଇଣ୍ଡିଆ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ରିକ୍ଷଭ ପଟ୍ଟ ଏସିଆ କପ୍‌ରୁ ବାହାର ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ।

ଜଂଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ଚତୁର୍ଥ ଚେଷ୍ଟରେ ରିକ୍ଷଭ ପଟ୍ଟ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ଲିଭ୍ ଡ୍ରେକ୍ ଏକ ବଲ ପଡ଼ଙ୍କ ଚାହାଣ କୋଡରେ ବାଜିଥିଲା, ଯାହା ଉପରେ ସେ ରିଭର୍ସ ସର୍ବ ମାରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ଆହତ ହେବା ପରେ ସେ ନିଜେ ଆହାରରୁ ଚାରିସାଇଥିଲେ । ଧ୍ୱାନରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ତାଙ୍କ ପାଦ ଆଙ୍ଗୁିରେ ଏକ ଫ୍ରାକଚର ହୋଇଛି । ତଥାପି ସେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିବାକୁ ଆସି ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ସେ ୫ମ ଚେଷ୍ଟ ଖେଳି ନଥିଲେ । କୁହାଯାଉଥିଲା ଯେ ସେ ପ୍ରାୟ ୬ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ପଡ଼ିଆରୁ ଦୂରରେ ରହିବେ ।

## ଜିଲ୍ଲାର ୬,୭୪,୧୭୨ ଜଣଙ୍କୁ ଫାଇଲେରିଆ ନିରୋଧୀ ଔଷଧ ଦିଆଯିବ

**ଯାଜପୁର, ନ୍ୟୁକରୁଏରୋ**
ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଓଡ଼ିଶା ଲିମ୍ପାଟିକ ଫାଇଲେରିଆ ନିରାକରଣ ନିମେତ୍ର ଏକ ଗଣମାଧ୍ୟମ କର୍ମଶାଳା ଡି.ଟି.ୟୁ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ବିଜିସାଳୟ, ଯାଜପୁର ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଲିମ୍ପାଟିକ ଫାଇଲେରିଆସିସ୍ ଦ୍ୱାରା ଦେଖାଦେଉ ଥିବା ଅବସ୍ଥା ଉପରେ ସୂଚନା କନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର କରିବା ଏହି କର୍ମଶାଳାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଯାହାଦ୍ୱାରା ଜନସାଧାରଣ ଏହି ଗୁରୁତର ରୋଗ ସମ୍ପର୍କରେ ସଠିକ୍ ସୂଚନା ପାଇ ପାରିବେ । ଓଡ଼ିଶା ଲିମ୍ପାଟିକ୍ ଫାଇଲେରିଆ ନିରାକରଣ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଳାଶ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବଡତଣା, ବରୀ, କୋରୋଇ,

କ୍ୟାସନଗର ପୌରପାଳିକା ଏବଂ ଯାଜପୁର ପୌରପାଳିକାରେ ଅଗଷ୍ଟ ୧୦ରୁ ଅଗଷ୍ଟ ୧୯ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାମୁହିକ ଔଷଧ ସେବନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ । ଏହି ସାମୁହିକ ଔଷଧ ସେବନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲାର ୬ ଲକ୍ଷ ୭୪ ହଜାର ୧୭୨ ଜଣଙ୍କୁ ଫାଇଲେରିଆ ନିରୋଧୀ ଔଷଧ ଦିଆଯିବ । ଉକ୍ତ କର୍ମଶାଳା ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲା

ଆଠଗଡ଼, ନ୍ୟୁକରୁଏରୋ
ଶ୍ରାବଣ ସରିବାକୁ ବସିଲାଣି, କିନ୍ତୁ ବୃଷପତି ହାର କମ ଯୋଗୁଁ ଆଠଗଡ଼ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଭାବିତ ହେବା ଦ୍ୱାରା ଚାଷୀଙ୍କୁ ଏବେ ଆଶଙ୍କିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛନ୍ତି । କେଉଁଠି ବିଲ ଫାଟି ଆଁ କରିଛି ତ କେଉଁଠି ଜମି ଅଧା ରୁଆ ହୋଇଛି । କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ କେନାଲରେ ଆସୁନି ପାଣି କି ଉଠା ଜଳସେଚନ ଥାଇ ବି ଚାଷୀ ଉପକୃତ ହୋଇପାରୁ ନାହାଁନ୍ତି । ସମସ୍ୟା ମରୁଡ଼ି ପରିସ୍ଥିତି ଓ ଅମଙ୍ଗ କମିବା ଆଶଙ୍କାରେ ଚାଷୀମାନେ ଏବେ ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ।

କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ, ଉଠା ଜଳସେଚନ ଓ ରେଙ୍ଗାଳି ଦକ୍ଷିଣ କେନାଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ କେନାଲ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଞ୍ଜାୟତର ଚାଷୀ ସରକାରୀ କଳ ଉପରୁ ଭରସା ତୁଟାଇ ଏବେ ଭଗବାନ ଶରଣକୁ ଯାଇ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ଧାରା ଶ୍ରାବଣରେ ଲଗାଣ ବର୍ଷା ପରିଚରେ ମଧ୍ୟ କେନାଲରେ ସାଧିବା ଆସୁନି । ସମେତ ସମଗ୍ର କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ କୁଲାଇ

**31 YEARS**

**ସମ୍ବାଦ କଳିଙ୍ଗ**

**ଭୁବନେଶ୍ୱର,୦୯ ଅଗଷ୍ଟ, ଶନିବାର,୨୦୨୫**

**ପୃଷ୍ଠା – ୬**

## ଫ୍ଲେକ୍ସି୨୦, ଚେଷ୍ଟ ଦଳକୁ ଫେରିବେ ଶ୍ରେୟସ !

**ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ**
ବ୍ୟାଟ୍‌ସମ୍ୟାନ ଶ୍ରେୟସ ଆୟର ଆଇପିଏଲ-୨୦୨୫ରେ ଭବ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ୬୦୪ ରନ୍ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନ ସତ୍ତ୍ୱେ ଜଂଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ୫ ମ୍ୟାଚ ବିଶିଷ୍ଟ ଚେଷ୍ଟ ଶୁଖିଲା ଲାଗି ଭାରତୀୟ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ମିଳିନଥିଲା । ତେନ୍ଦୁଲକର-ଆଶ୍ୱରସନ ଟ୍ରଫି ଚେଷ୍ଟ ଶୁଖିଲାରେ ଭାରତ ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନ ବ୍ୟାଟିଂକୁ ନେଇ ସଙ୍କଟରେ ପଡ଼ିବା ସହିତ ସମସ୍ୟା ହୋଇଥିଲା । ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନକୁ ନେଇ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହେବା ପରେ ଶ୍ରେୟସ ଆୟରଙ୍କ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଚେଷ୍ଟ ଦଳର ରାସ୍ତା ମଧ୍ୟ ଫିଟିଛି । ଶ୍ରେୟସ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଏସିଆ କପ୍ ଫ୍ଲେକ୍ସି୨୦ କ୍ରିକେଟ ଓ ଘରୋଇ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଷ୍ଟେକକଣ୍ଟ୍ର ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବିପକ୍ଷ ଚେଷ୍ଟ ଶୁଖିଲାରେ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବା ନେଇ ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ।

ଏକ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଜଂଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ଚେଷ୍ଟ ଶୁଖିଲାରେ ଭାରତ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଶୁଖିଲାକୁ ୨-୨ ଡ୍ର ରଖିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟାଟିଂକୁ ନେଇ ସମସ୍ୟା ଲାଗି ରହିଥିଲା । କରୁଣ ନାୟର ଓ ସାଇ ସୁଦର୍ଶନ ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନରେ ଖେଳିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ପାରିନଥିଲେ । ଚେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟରେ ଏବେ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ ନେଇ ବିସିସିଆଇ ସିନିୟର ମନୋନୟନ କମିଟି ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଛି । ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନ ପାଇଁ ସାଇ ସୁଦର୍ଶନ, କରୁଣ ନାୟରଙ୍କ ସମେତ ସର୍ଫରାକ ଖାନ ଓ ଧ୍ରୁବ କୁରେଲ ରହିଛନ୍ତି । ଉକ୍ତ ୪ ବ୍ୟାଟ୍‌ସମ୍ୟାନଙ୍କ ସହ ଶ୍ରେୟସ ଆୟର ମଧ୍ୟ ରହିଛନ୍ତି । ଘରୋଇ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଭାରତ ଆଗକୁ ୪ଟି ଚେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ ଷ୍ଟେକକଣ୍ଟ୍ର ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବିପକ୍ଷରେ ଖେଳିବ । ସିନ୍, ପିନ୍‌ରେ ଶ୍ରେୟସଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଭଲ ରହୁଥିବାରୁ ଉକ୍ତ ୪ ଚେଷ୍ଟରେ ସେ ଦଳରେ ସ୍ଥାନପାଇବା ନେଇ ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଶ୍ରେୟସ ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିବାର ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷତା ରଖୁଛନ୍ତି । ଏହି ଦୃଷ୍ଟରୁ ଆଗାମୀ ଚେଷ୍ଟ ଶୁଖିଲାରେ ଶ୍ରେୟସ ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ପସନ୍ଦର ଖେଳାଳି ହେବେ । ଫ୍ଲେକ୍ସି୨୦ରେ ଡିକଲ ବର୍ମା ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥାନ୍ତି । ଆଇପିଏଲରେ ଡିକଲଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଭଲ ନଥିବାରୁ ଶ୍ରେୟସଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ସୁଯୋଗ ମିଳିବା ନେଇ ଆଶା କରାଯାଇଛି । ଏବେ ଚେଷ୍ଟ କିମ୍ବା ଫ୍ଲେକ୍ସି୨୦ରେ ୩ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନକୁ ନେଇ ସାଇ ସୁଦର୍ଶନ, ସର୍ଫରାକ ଖାନ, ଧ୍ରୁବ କୁରେଲ, କରୁଣ ନାୟର ଓ ଶ୍ରେୟସ ଆୟରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ହେବ । ଏସିଆ କପ୍ ଓ ଷ୍ଟେକକଣ୍ଟ୍ର ବିପକ୍ଷ ଦୁଇ ମ୍ୟାଚ ବିଶିଷ୍ଟ ଚେଷ୍ଟ ଶୁଖିଲା ଲାଗି ଦୁର୍ଲାପ ଟ୍ରଫି ପରେ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଘୋଷଣା କରାଯିବ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟରୁ ଦୁର୍ଲାପ ଟ୍ରଫି ଖେଳାଳିଙ୍କ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦହନ କରିବ । ଶ୍ରେୟସ ଓ ସର୍ଫରାକ ଦୁର୍ଲାପ ଟ୍ରଫିରେ ପଶିମାଞ୍ଚଳ ଓ କରୁଣ ନାୟର ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳକୁ ଖେଳିବେ ।

## ସିଏସ୍‌କେରୁ ଅଲଗା ହୋଇପାରନ୍ତି ରବିଚନ୍ଦ୍ରନ ଅଶ୍ୱିନ

**ଚେନ୍ନାଇ**
ଭାରତୀୟ ସିନିୟର ଅଫ-ସିନର ରବିଚନ୍ଦ୍ରନ ଅଶ୍ୱିନ ଆଗାମୀ ଆଇପିଏଲ୍ ପୂର୍ବରୁ ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ (ସିଏସ୍‌କେ) ଛାଡ଼ିପାରନ୍ତି ବୋଲି







