





# ବାଲେଶ୍ୱରରେ କାଠ ମାଫିଆଙ୍କ ଆଡ଼କ

## ବନ ବିଭାଗ ଗାଡ଼ି ଭଙ୍ଗାଠୁଜା ସହ ଜବତ ଗାଡ଼ି ଛଡ଼ାଇ ନେଲେ

ବାଲେଶ୍ୱର, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ



ନୀଳଗିରି ବନଖଣ୍ଡରେ କାଠ ମାଫିଆଙ୍କ ଦୌରାତ୍ମ୍ୟ ରମ୍ୟ ସାମାଜ୍ୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ବନବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରି ନେଇଗଲେ ଜବତ ହୋଇଥିବା କାଠ ବୋହେଇ ଗାଡ଼ି ।

ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ବିଲମ୍ବିତ ରାତିରେ ଏକ କାଠ ବୋହେଇ ଗାଡ଼ି ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବା ଖବର ପାଇ ବାଲେଶ୍ୱର ରେଭେନ୍ସା ମନୁଆର ଖାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ବନ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଯାଇଥିଲେ । ବନ କର୍ମଚାରୀ କାଠ ଗାଡ଼ିଟିକୁ ଜବତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ସଂଘର୍ଷ ଭାବେ କାଠ ମାଫିଆମାନେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେମାନେ ଜଣେ ବନରକ୍ଷାକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ସହ ବନ ବିଭାଗର

ଗାଡ଼ି କାଟ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ଉଦ୍ଧେଷ୍ଟାମୂଳକ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରି ମାଫିଆମାନେ ଜବତ ହୋଇଥିବା କାଠ ଗାଡ଼ିଟିକୁ ଛଡ଼ାଇ ନେଇ ଚମ୍ପଟ ମାରିଥିଲେ ।

ରେଭେନ୍ସା ମନୁଆର ଖାନଙ୍କ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ଏହା କାଠ ମାଫିଆଙ୍କ ଏକ ସୂଚିତ ଯୋଜନା । ଯେତେବେଳେ ବି କୌଣସି ଗାଡ଼ି ଜବତ ହୁଏ, ସେମାନେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ବନ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଭୟଭୀତ କରି ଗାଡ଼ି ଛଡ଼ାଇ ନିଅନ୍ତି । ଏହି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଥାନାରେ ଏକ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି ।

ଏହି ଘଟଣା ବାଲେଶ୍ୱରରେ ସକ୍ରିୟ ଥିବା ସଂଗଠିତ କାଠ ଚୋରା ଚାଲାଇକାରୀଙ୍କ ବହୁଥିବା ସାହସ ଏବଂ ବନ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ।

# ଗୋଟିଏ ନୟନରେ ୨ ଗାଡ଼ି : ଜଣେ ଭୁଲ କଲେ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କୁ ଆସୁଛି ଚାଲାଣ



ଛତ୍ରପୁର, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ

ଜଣେ ଗାଡ଼ି ଚାଳକ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେ ପ୍ରମାଣପତ୍ର କରିବାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆସିଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ଗାଡ଼ିରେ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଥିବା ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । ଏହା ଜାଣିବା ପରେ ଗାଡ଼ି

ଯେଉଁ ଫଟୋ ଅପଲୋଡ୍ ହୋଇଥିଲା ତାହାକୁ ଦେଖି ସେ ଚକିତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଯେଉଁ ଗାଡ଼ି ନୟନ ରହିଛି ଫଟୋ ମଧ୍ୟ ସେହି ନୟନ ରହିଛି ହେଲେ ଗାଡ଼ି ଅଲଗା । ୨୩ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୧ରେ କୋଟିନଡ଼ା ପୋଲିସ୍ (ଓଡ଼ିଶା-୧୭୩୮୫୩୮) ଯାହାକି ଛତ୍ରପୁର ବ୍ଲକ୍ ଚେଲ୍ସୁ ନୁଆଗାଁ ସତ୍ୟା ନାରାୟଣ ବେହେରାଙ୍କ ବୋଲି ଗାଡ଼ି ପଞ୍ଜିକରଣରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ଗାଡ଼ିର ୨ଟି ଚାଲାଣ କାର୍ଡି ହାତୀକା ୩୫ଶହ ଟଙ୍କା । ସତ୍ୟା ନାରାୟଣ ବେହେରାଙ୍କ କୋଟିନଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯାଇ ନ

# ଗାଁ ଭିତରେ ଭଲ୍ଲୁ ଲୋକେ ଆଡ଼କିତ

ମାଲକାନଗିରି, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ

ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା କାଲିମେଳା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚିଗଲ ପଞ୍ଚାୟତ ଏବଂ କୋଇଲେପେଟା ପଞ୍ଚାୟତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏବେ ଭଲ୍ଲୁ ଆଡ଼କ ଦେଖାଦେଇଛି । ରାତି ପାହିଲେ ଗାଁକୁ ଚାଲିଆସୁଛନ୍ତି ଭଲ୍ଲୁ । ସପ୍ତାହ ହେବ ଭଲ୍ଲୁ ଗାଁ ଭିତରେ ଆସିବା ସହ ଘରେ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଏହାକୁ ନେଇ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଭୟଭୀତ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । କିଛି କିଛି ଦିନ ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ଭଲ୍ଲୁର ସ୍ଥିତି ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେଉଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାଣ ଭୟରେ ଲୋକେ ରାତିରେ ଘରୁ ବାହାରି ପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଏମିତି -୬୫ ଗ୍ରାମରେ ଭଲ୍ଲୁ ଚଳପ୍ରଚଳ କରୁଥିବାର ଭିଡ଼ି ଗ୍ରାମର ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଘର ସମ୍ମୁଖରେ ଲଗାଯାଇ ଥିବା ସିଏ କ୍ୟାମେରାରେ କଏଦ ହୋଇ ଥିଲା । ଏହି ଭିଡ଼ି ଏବେ ସେହିଆଳ ମିଡ଼ିଆରେ ଭଲ୍ଲୁରାଜ ହେବା ପରେ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଆଡ଼କିତ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗ ଠିକ୍ ସମୟରେ ସତ୍ୟା ନ ହେଲେ ଅନେକ ଜୀବନ ହାନି ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ତୁରନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

# ଦୁମୁସର ବନଖଣ୍ଡରେ ବଢ଼ିଚାଲିଛି ବାଘ-ହାତୀଙ୍କ ଦୌରାତ୍ମ୍ୟ

ଭଞ୍ଜନଗର, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ



ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଭଞ୍ଜନଗର ଗୁମୁସର ଭଉର ବନଖଣ୍ଡରେ ବିଗତ କିଛି ଦିନ ହେବ ବାଘ ଓ ହାତୀଙ୍କ ଦୌରାତ୍ମ୍ୟ ବଢ଼ିଯାଇଛି । ଉକ୍ତ ଦୁଇ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଜଙ୍ଗଲ ଖାଦ୍ୟ ଅନେକ ସମୟରେ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଉକ୍ତ ଦୁଇ ପ୍ରାଣୀ ଜଙ୍ଗଲ ବାହାରକୁ ଆସି ଲୋକଙ୍କ ସ୍ପର୍ଶ କରୁଛନ୍ତି । ବାଘ ଗୁମୁସର ପ୍ରାଣୀ ଯଥା ଗାଈ, ଗୋରୁ, ହେଲି ଆକ୍ରମଣ କରି ଖାଉଛି । କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବେ ମୁକାଗଡ଼ ରେଭେନ୍ସା ସିଆପଦର ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ କଲରାପତର ଆ ବାଘ ଲୋକଙ୍କ ଗାଈ ଓ ହେଲି ମାରି ଖାଇଥିଲା । ସେହିଭଳି ହାତୀପଲ ମଧ୍ୟ ଏହି ବନଖଣ୍ଡରେ ଲୋକଙ୍କ ବ୍ୟାଧିତ ଫସଲ ସ୍ପର୍ଶ କରୁଛି । ଘରଦ୍ୱାର

ଭାଙ୍ଗୁଛି । ଏଥି ସହ ଦତ୍ତା ହାତୀ ଗୁମୁସର ପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ ରାଗରେ ଆକ୍ରମଣ କରି ମାରିଦେଉଛି । ଶନିବାର ରାତିରେ ହାତୀପଲ ଗୁମୁସରରେ ଧାନ ଚରା ନଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । କୋଟିପଡ଼ା, ଗୁଜୁରାଲି, ବୋରିବନ୍ଧ, ବେରୁଆପଡ଼ି, ସାମରଡ଼ା, ମୁକାଗଡ଼, ଖଣ୍ଡିକୋଟି, ଗୁଣ୍ଡିରିବାଡ଼ି ପ୍ରମୁଖ ଗ୍ରାମରେ ଗତକାଲି ହାତୀପଲ ବ୍ୟାଧିତ ଫସଲ ସ୍ପର୍ଶ କରୁଛନ୍ତି । କଦଳୀ ବଗିଚା, ଆଖୁ ବଗିଚା ମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଏଥି ସହ ଖଣ୍ଡିକୋଟି ଗ୍ରାମର ଗୋଟିଏ ଗାଈକୁ ଦନ୍ତା ହାତୀ

ଆକ୍ରମଣ କରିଛି । ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ଗାଈଟି ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛି । ଗାଲେରା ରେଭେନ୍ସାକର୍ତ୍ତାବଣା ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ନର୍ସରୀ ପାଟେରୀ ରାଜି ୨୩ ପଟ ହାତୀପଲ ପଶି ବ୍ୟାଧିତ ଚରା ନଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଏଥି ସହ ସେଠାରେ ଶୁଣିକମାନେ ରହିବା ପାଇଁ ଥିବା ଘରଟିକୁ ମଧ୍ୟ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛନ୍ତି । ବାଉଁଶ ଗଛଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଭାଙ୍ଗି କନ୍ଦା ଖାଇଛନ୍ତି । ଖବର ପାଇ ବନପାଳ ଶୁଭସ୍ମିତା ପାଠ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପଦକ୍ଷେପ ନେବାର ସ୍ପଷ୍ଟ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

୨୦୧୮ ମୁକାଗଡ଼, ଗାଲେରୀ ଓ ତାରସିଂ ମେଞ୍ଜରେ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଆକ୍ରମଣରୁ ଲୋକଙ୍କ ଯେତକି କିଛି ସ୍ପର୍ଶ ନ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ବନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଶୁଣିକମାନେ ରହିବା ପାଇଁ ଥିବା ଘରଟିକୁ ମଧ୍ୟ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛନ୍ତି । ବାଉଁଶ ଗଛଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଭାଙ୍ଗି କନ୍ଦା ଖାଇଛନ୍ତି । ଖବର ପାଇ ବନପାଳ ଶୁଭସ୍ମିତା ପାଠ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପଦକ୍ଷେପ ନେବାର ସ୍ପଷ୍ଟ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

# ବାଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଭାରତ ସ୍ୱାଭିଚାର ଏବଂ ଗାଜଡ଼ି ୨୦୦୮ ରାଜ୍ୟ ଜାୟେରେଟ୍ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆଦିବାସୀ ଜାୟେରେଟ୍ କ୍ୟାମ୍ପରେ ସମ୍ମାନିତ

ବାଲାଙ୍ଗୀର, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ

ରାଜ୍ୟ ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଦୁଃସାହସିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଭାରତ ସ୍ୱାଭିଚାର ଏବଂ ଗାଜଡ଼ି ବରୁଣେଇ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଠାରେ ଚାଲିଥିବା “୨୦୦୮ ରାଜ୍ୟ ଜାୟେରେଟ୍ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆଦିବାସୀ ଜାୟେରେଟ୍” କ୍ୟାମ୍ପରେ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ବଲାଙ୍ଗୀର ତଥା ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଭାରତ ସ୍ୱାଭିଚାର ଓ ଗାଜଡ଼ି ସମ୍ମାନନ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ କମିଶନର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ନାଗଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପାତ୍ରଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ସ୍ୱାଭିଚାର, ନୂଆଦେଶ ଲିଭେଟ୍ ବିନୋଦ ମହାପାତ୍ର ଏବଂ

ଗାଜଡ଼ି ବିଭାଗର କର୍ମଚାରୀ ଲିଭେଟ୍ ଜୟଶ୍ରୀ ପୋଡ଼କ ନେତୃତ୍ୱରେ ୬୦ ଜଣ ସ୍ୱାଭିଚାର ଏବଂ ଗାଜଡ଼ି ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାରୁ ଚୟନ ହୋଇ ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରରେ ଅନେକ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ଏକଜିବିସିଏ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ, ଜିଲ୍ଲା ଗେଟ୍ ଓ କେମ୍ପ କ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ, ପିଜେଷ୍ଟ ସୋ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ଜାତୀୟ ଉପସଭାପତି ତଥା ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ କମିଶନର ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଭାରତ ସ୍ୱାଭିଚାର ଏବଂ ଗାଜଡ଼ି ଉତ୍କଳା ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଠାରୁ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଥିଲେ ।

# ଲୋକ ମହୋତ୍ସବ : ପାରମ୍ପରିକ ନୃତ୍ୟରେ ଝୁମିଲେ ଦର୍ଶକ

କେଶିକା, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ



କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ଅଗ୍ରଣୀ ବୃନ୍ଦାବନ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ସହର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ବୁଢ଼ାତଙ୍ଗର ଲୋକ ମହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବୁଢ଼ାତଙ୍ଗର ମନ୍ଦିରଠାରୁ ମଣାଳ ଯାତ୍ରା ସହର ପରିକ୍ରମା କରି ମହୋତ୍ସବ ମଞ୍ଚରେ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ତହସିଲଦାର ପ୍ରଶାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପୂର୍ଣ୍ଣିକା ପୂର୍ବକାର୍ଯ୍ୟ କରି ଏହାକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ସା ଅଧିବେଶନରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତନୁଜ କୁମାର ଦରଘାନ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି

ଅଧିକାରୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାନନ୍ଦ, ବ୍ଲକ୍ ଅଧିକାରୀ ଚନ୍ଦନ କୁମାର ସେନାପତି, କେଶିକା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପାଠୀ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର

# ସୂଚନା ଫଳକ ଶୂନ୍ୟ ସରକାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପ : ନିମ୍ନମାନର ରତ୍ ଓ ନାଲି ଇଟାରେ ଚାଲିଛି କାମ

ଭଦ୍ରକ, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ

ସରକାରୀ ନିୟମକୁ ବ୍ୟତୀତ କରି ଧାମନଗର ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ଅଧୀନରେ ଚାଲିଛି ଏକ କୋଠା ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ । ଷେଷପୁର-ବେଦପୁର ଛକଠାରେ ସେକ୍ସପୁର ଜଳ ସେଚନ ବିଭାଗର କର୍ମିଷ୍ଠସଂଳକ ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ନିର୍ମାଣରେ ବ୍ୟାଧିତ କୁର୍ଦ୍ଦାସି ଓ ନିମ୍ନମାନର ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କଥା ହେଲା ଏହି କୋଠା ନିର୍ମାଣ ସ୍ଥଳରେ କୌଣସି ସୂଚନା ଫଳକ ଲାଗି ନଥିବା ବେଳେ ପ୍ରକଳ୍ପର ବ୍ୟୟ ଅଟକଳ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ମୁହଁ ଭୋଲୁନାହାନ୍ତି । ଏଠାରେ ବ୍ୟୋଧାନ ଭାବେ ମାଟି ଜଟା ବା ପୋଡ଼ା ନାଲି

ଇଟା ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି । ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୦ ରୁ ଅଧିକ ପାଉଁଶ ଜଟା କାରଖାନା ଥାଇ ମଧ୍ୟ ନାଲି ଜଟା ବ୍ୟବହାର କରାଯିବା ବିଭାଗୀୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଖାଲି ଜଟା ନୁହେଁ, କୋଠାରେ ସ୍ଥାୟିତ୍ୱକୁ ବେଳେ ମଧ୍ୟ ଶକ୍ତା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ରାଜ୍ୟ ପୂର୍ବ ବିଭାଗର ୨୩ କୁର୍ଦ୍ଦାସ ୨୦୨୩ର ଚିଠି ସଂଖ୍ୟା ୧୦୪୬୬ ଅନୁସାରେ, ସରକାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମାନର ଟିଏମଟି ରତ୍ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି । ବିଶେଷ କରି ସ୍ତ୍ରୀ ଟିଏମଟିର ୧୨ଏମଏମ୍ ଓ ୧୬ଏମଏମ୍ ରତ୍ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଅନୁମତି ଥିବା ବେଳେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ନିୟମ ବାହାରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଟିଏମଟିର ୮ଏମଏମ୍ ଓ ୧୦

ଏମଏମ୍ ରତ୍ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବିଭାଗୀୟ କର୍ମିଷ୍ଠ ସମ୍ପର୍କରେ ଦାବି ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ମତାମତ ଦେବାକୁ ମନା କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସରକାରୀ ଅର୍ଥରେ ନିର୍ମାଣ ହେଉଥିବା କୋଠା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସୂଚନା ଫଳକ ଲଗାଯାଇ ନାହିଁ । ସୂଚନା ଅଭାବରେ ନିୟମକୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରି ନାଲି ଜଟା ଓ ନିମ୍ନମାନର ରତ୍ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି । ଏଭଳି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଏବେ ସାଧାରଣରେ ଆଲୋଚନାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣ ଏହାର ନିରାପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ ସହ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନାନ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରୁ ଦାବି ହେଉଛି ।

# ତ୍ରମା କେୟାର ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ଖୋଲିବା ନେଇ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର

କୋରେଇ, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ

ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଝୀ ପାଣିକୋଇଲି ତ୍ରମା କେୟାରକୁ ପିପିପି ମୋଡ଼ରେ ଖୋଲିବାକୁ ଘୋଷଣା କରିବା ପରେ କେବଳ ପାଣିକୋଇଲି ନୁହେଁ ସମଗ୍ର କୋରେଇ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦଳଗତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଏହାର ଚାନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଘୋଷଣାର ପ୍ରଥମ ଦିନ ଏହାକୁ ବିରୋଧ କରି ତ୍ରମା ସେକ୍ଟର ସମ୍ମୁଖରେ ଯାକପୁର ଯୁଥ ଫୋରମ୍ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିବାଦ ଓ ଧାରଣା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ମେଡିକାଲ କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ପାଣିକୋଇଲି ତ୍ରମା ସେକ୍ଟରର ପିପିପି ମୋଡ଼ରେ ପରିଚାଳନା କରାଯିବା ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହତ କରିବା ଓ ଅବିଳମ୍ବେ ଉକ୍ତ ତ୍ରମା କେୟାର ସେକ୍ଟରକୁ ସରକାରୀଭାବେ ଏକ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଟିକସା କେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ତ୍ରମା କେୟାର ସେକ୍ଟର ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯାଇ ସାର୍ବଜନୀନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରାଯାଉ । ଦାବିରେ ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ଭେଟି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ଦାବି ପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏହାର ନକଲ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ

ଯାକପୁର ସଂସଦ ଓ କୋରେଇ ବିଧାୟକଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଠାଯାଇଛି । ପୁନର୍ବିଚାର ଦାବିରେ କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟି ବିଧାୟକ ଓ ସାଂସଦଙ୍କୁ ଭେଟି ଆଲୋଚନା କରିବା ସହ ଯଦି ନିଷ୍ପତ୍ତି ପ୍ରତ୍ୟାହତ ନହୁଏ ତାହେଲେ ଦୁର୍ଦ୍ଦାସ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ନୂତନ ସରକାରଙ୍କ ଠାରୁ ଅଧିକ ଅଣା ରଖିଥିବା କୋରେଇବାସୀ ଏବେ ନିରାଶ ହୋଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଅସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ସ୍ୱାଭାବିକ ହୋଇଛି । ବିଧାୟକ ଆକାଶ ଦାସ ନାୟକ ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ଦେଖି ତ୍ରମା କେୟାର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଏହାକୁ ଉପଖଣ୍ଡ ବିକିୟାକ୍ରମ ପାଇଁ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ । ହେଲେ ଏହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାରକାରୀ ସଂଘୀ ହାତରେ ଚେକି ଦେବାକୁ ଯେଉଁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶକ୍ତି କାମ କରୁଛି ତାହାକୁ ନେଇ ଅସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସୁବାସ ଧଳ, ତାନ୍ତର ନିର୍ମଳ ରଥ, ନୃସିଂହ ଚରଣ ଦଳାଇ, ସୁରେଶ୍ ରାୟ, ବିପିନ ବିହାରୀ ଧଳ, ତାରିଣୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶଶିକାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକ, ଆଲୋକ ମହାନ୍ତି, ମନୋଜ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

# ନକଲି ବିଦେଶୀ ମଦ କାରଖାନା ଠାବ : ନାମାଦାମୀ କମ୍ପାନୀର ନକଲି ମଦ ଜବତ

କୋଟପାଡ଼, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ

କୋଟପାଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କୋଟପାଡ଼ ଅଞ୍ଚଳରୁ ବିପୁଳ ପରିମାଣରେ ନକଲି ମଦ ଜବତ ହୋଇଛି । ଅବକାରୀ ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀ ଚକ୍ର ସମୟରେ ବିପୁଳ ପରିମାଣରେ ନକଲି ବିଦେଶୀ ମଦ କାରଖାନା ଉପରେ ଚକ୍ର କରିଥିଲେ । ୨୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ବିଦେଶୀ ନକଲି ମଦ ସହ ଚିଆରି କରୁଥିବା ସରଞ୍ଜାମ ଜବତ । ଉଡ଼ା ଘରେ ଚାଲିଥିଲା କରଖାନା । ସୂଚନା

ପାଇ ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ଚକ୍ର କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ କାରଖାନାରେ ତାଲା ପକାଇ ଫେରାର ହୋଇଗଲେ ମାଫିଆ । କୋଟପାଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ବଣ୍ଡାଗୁଡ଼ାରେ ଚାଲିଥିଲା ଏହି ନକଲି କାରଖାନା । ଅବକାରୀ ବିଭାଗର ଚିନୋଟି ଟିମ୍ କୋଟପାଡ଼, ଜୟପୁର ଓ କୋରାପୁଟ ମିଳିତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭାବେ ଚକ୍ର କରିଥିଲେ । ଘଟଣା ସ୍ୱଳ୍ପରୁ ୧୭୦ ପେଟି ନକଲି ବିଦେଶୀ ମଦ ବୋତଲ ବିଭିନ୍ନ ନାମା ଦାମୀ କମ୍ପାନୀର ମଦ ବୋତଲ ସହ ଚିଆରି କରୁଥିବା ଉପକରଣକୁ ଜବତ କରିଛି ଅବକାରୀ ବିଭାଗ । ଏହାର ମାଷ୍ଟର ମାଇଷ୍ଟ ଥିବା ଅମିତ୍, ଗୁପ୍ତ ଓ ପକ୍ଷ ଗୁପ୍ତ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ବିଦେଶୀ ମଦ କାରଖାନାର ମାଲିକ ଥିବେତାଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ନୂଆବର୍ଷକୁ ଚାଟେରୀ ରଖି ଦେବାର ଚାଲୁଥିବା କଥା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

କୋଟପାଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କୋଟପାଡ଼ ଅଞ୍ଚଳରୁ ବିପୁଳ ପରିମାଣରେ ନକଲି ମଦ ଜବତ ହୋଇଛି । ଅବକାରୀ ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀ ଚକ୍ର ସମୟରେ ବିପୁଳ ପରିମାଣରେ ନକଲି ବିଦେଶୀ ମଦ କାରଖାନା ଉପରେ ଚକ୍ର କରିଥିଲେ । ୨୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ବିଦେଶୀ ନକଲି ମଦ ସହ ଚିଆରି କରୁଥିବା ସରଞ୍ଜାମ ଜବତ । ଉଡ଼ା ଘରେ ଚାଲିଥିଲା କରଖାନା । ସୂଚନା

# ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ, ଲୋକ କଳାର ଆଦି ପୀଠ ଗଞ୍ଜାମ

ଗଞ୍ଜାମ, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ

ଆମ ରାଜ୍ୟର ଜାତୀୟ ସ୍ତରୀୟ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ପୀଠ ରୂପେ ପରିଚିତ ଉତ୍କଳ ଆଶ୍ରମ ପରିସରକୁ ଭାଷା ଭବନ କକ୍ଷରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଲୋକକଳା ସାମ୍ମୁଖ୍ୟର ତ୍ରୟୋତୀ-ଶତମ ଏବଂ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଲୋକକଳା ସାମ୍ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସ୍ୱନସ୍ତୁତ ଉତ୍ସବ ସାନ୍ତରାପୁତ୍ର ସମାବେଶ ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ କବିତା ପାଠସଭାରେ ଲୋକକଳା ସାମ୍ମୁଖ୍ୟ ଉପସଭାପତି ଡ. ବିଜୟ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ସଭାପତି କରିଥିଲେ । ବେଳେ ଅତିଥି ଭାବରେ ବିଶିଷ୍ଟ କବି ବିରୁପକ୍ଷ ଦାଶ, କେଶ୍ୱରୀ ସାମ୍ମୁଖ୍ୟ ଉପସଭାପତି ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା ପଦ୍ମା, ପ୍ରମିଳା ମହଲ, ସଂଯୋଜିକା କେଶ୍ୱରୀମୟୀ ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରେମଶିଳା ଶିଳା ନନ୍ଦ, ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧିବେଶନ ଲୋକକଳା ସାମ୍ମୁଖ୍ୟ ସଭାପତି ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ମାଲି ଏବଂ ଲୋକକଳା ସାମ୍ମୁଖ୍ୟ ସଭାପତି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପ୍ରଭା ମିଶ୍ରଙ୍କ ସ୍ୱରୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସାନ୍ତରାପୁତ୍ର ସମାବେଶରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟର ବିଶିଷ୍ଟ ଗବେଷକ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଦାଶଗୁପ୍ତା, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ରୁପେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଅନ୍ୟତମ ଗବେଷକ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ହରି କୃଷ୍ଣ ନାୟକ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅନୁବାଦିକା ଡ. ସୂଚନା ପାଠୀ, ସମ୍ମାନିତ ବକ୍ତା ଭାବରେ ମହାମାୟା ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସ୍ନେହ ବିଜ୍ଞାନ ମୁଖ୍ୟ କବିସ୍ତ୍ରୀ ଡ. ଜୟନ୍ତୀ ରାଣା ପଣ୍ଡା, ଲୋକକଳା ସାମ୍ମୁଖ୍ୟ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକୀ ଆରତୀ ଶତପଥୀ ଏବଂ ଲୋକକଳା ସାମ୍ମୁଖ୍ୟ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଦିନକର ଶ୍ରୀପଲ୍ଲବ ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ସମାବେଶକୁ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ୍ର ପ୍ରଫେସର ଚକ୍ର ରବିନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଫୋଟୋ ଚିତ୍ରରେ ମାଲ୍ୟାପର୍ଣ କରି ଉତ୍ତାପନ କରିଥିଲେ ।

# ଧାମରାଇ ମନ୍ଦିରରେ ଅନିୟମିତତା : କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନହେଲେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚେତାବନୀ

ଭଦ୍ରକ, ନ୍ୟୁଜ୍.ଭ୍ୟୁରୋ

ଏହି ଜିଲ୍ଲାର ଧାମରାଇ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦେବୀ ମା' ଧାମରାଇଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ସେବା ସମାପନ ନାମରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନିୟମିତତା ଏବଂ ଅନିୟମିତତା ନେଇ ଧାମରାଇ ବାସୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରାପ୍ତ ଖବର ଅନୁଯାୟୀ ଧାମରାଇ ଅଞ୍ଚଳର କୈବର୍ତ୍ତ ସଂପ୍ରଦାୟ ଧାମରାଇଙ୍କ ସମୁଦ୍ର ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପରେ ଧାମରାଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ଏବଂ କୈବର୍ତ୍ତ ସଂପ୍ରଦାୟର ବିଧିବା ମହିଳାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମା' ଧାମରାଇଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ହୋଇଆସୁଛି । ମାତ୍ର ପ୍ରତିବର୍ଷ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରୁ ମା' ଧାମରାଇଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଦାନ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ମା' ଧାମରାଇଙ୍କ

ମନ୍ଦିରରେ କିଛି ନିୟମିତତା ଗୋଷ୍ଠୀରେ ଲୋକ ସମିଳାତ ଭାବେ ଦୈନନ୍ଦିନ ଆୟ ଏବଂ ମନ୍ଦିରମେଳା ସମୟରେ ହେଉଥିବା ଆୟ ବ୍ୟୟର ସମୀକ୍ଷା କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ନିଜେ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ ଦିଗରେ ଏହି ଅର୍ଥ ଆଦାୟ କରୁଛନ୍ତି । ଧାମରାଇଙ୍କ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ମା'ଙ୍କର ଆୟ ସେବକମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ମୂଳ କମିଟି ଗଠନ ହେବା ସହ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ଏକ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଏହି ଚିଠି କମିଟିର କିଛି ସଦସ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ ହେବ ଏହି କମିଟିର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗଠନ କରାଯାଇ ନାହିଁ ଏବଂ ମୂଳ କମିଟିର ନିଷ୍ପତ୍ତିରେ ସର୍ବ

କମିଟି ପରିଚାଳିତ ହେବାକୁ ଯେଉଁ ଲିଖିତ ନିୟମ ପ୍ରଣୟନ ହୋଇଥିଲା ତାହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ମୂଳ କମିଟିକୁ ନାଲି ଆଖି ଦେଖାଇ ବିଭିନ୍ନ ଆର୍ଥିକ ଅନିୟମିତତା କରୁଛନ୍ତି ଫଳରେ ମା' ଧାମରାଇଙ୍କୁ ଭେଟି ବାର୍ଷିକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆଦାୟ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ସର୍ବସାଧାରଣରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇ ନାହିଁ ଅଥବା କୌଣସି ହିସାବ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ମୂଳ କମିଟି ଉତ୍ତର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଭେଟି ଏକ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହାର ସ୍ୱସମାଧାନ ନ ହେଲେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ମୂଳ କମିଟି (କୈବର୍ତ୍ତ ସଂପ୍ରଦାୟ) ରାଜରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ହିଲ୍ସାଦ ବୋଲି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଧାମରା

କୈବର୍ତ୍ତ ସମାଜର ବାପୁଜୀ ମାଝୀ, ଦିଲୀପ ମାଝୀ, ସୁବରାଜ ସାମଲ, ମନୋ ମାଝୀ, କାଗୁଡ଼ି ବନେଇ, ହରପତି ମାଝୀ, ସାବିତ୍ରୀ ମାଝୀ, ନିରୁପମା ମାଝୀଙ୍କ ସମେତ ଶତାଧିକ ଗ୍ରାମବାସୀ ଉତ୍ତର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଭେଟି ଏହି ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ ଏହି ଅନିୟମିତତା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବା ଏବଂ ମୂଳ କମିଟିକୁ ପୂର୍ବ ନିୟମାନୁଯାୟୀ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବାକୁ ଦାବୀ ରଖିଛନ୍ତି ନଚେତ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଏହି କମିଟି ନିଜର ନ୍ୟାୟ ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ଅନିୟମିତତାକୁ





### ସୃଷ୍ଟି ହେ !



#### ପୁରୁଷୀନ ପକ୍ଷୀ

ସୃଷ୍ଟି ହେ ! ତୁମେ ସବୁର ନିର୍ମାତା ଆଉ ସବୁର ବିନାଶକର୍ତ୍ତା ତୁମ ଭୁଲୁଣୀ ଲଜିତର ନିଦେଶରେ ସୃଜିତାର ଏ ଧରାରେ ସବୁକିଛି ଜଙ୍ଗଲ ସ୍ଥାବର ତୁମ୍ଭର କାଉଁରୀ ସର୍ଗରେ ଫକୀରବି ପାଇଁପାରେ ଭାଙ୍ଗିଦେ ଆସନ ଥିବା ନେଇପାରେ ଭାଙ୍ଗିଦେ ଗାଈର ପଞ୍ଜୁକୁ ବି ଗିରିପାଦ କର

ତୁମ୍ଭର ଦୂରଦୃଶ୍ୟ ସୃଜିକେବେ ତୁମେ ଲଜ୍ଜାକଳ ସବୁକିଛି ମହୋଦଧି ଜଳେ ତୁମ୍ଭର ନାଶକଳ ପୂରା ସବୁକିଛି ତୁମ୍ଭର ଭିଆଣ କାଳସ୍ରୋତ ତୁମ୍ଭ ନିର୍ଦ୍ଦୟରେ ସିଏ କରାଳ ବା ଶାନ୍ତ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ ତୁମ୍ଭର ଲଜ୍ଜାତ ପ୍ରକାଶିତ ଅରଣ୍ୟମାନ ଶ୍ୟାମଳ ପର୍ବତ ମରୁଭୂମି ମହୋଦଧି ସ୍ରୋତସ୍ୱାନି ଧାର

### ନୂଆବରଷ ହସ ବରଷ

**ଧୂରମା ମିଶ୍ର**  
ଧୂରମା ମିଶ୍ର ପାଦେ ନୂତନ ବରଷ ହସ ଖୁସି ନେଇ ଆସିଛି ଅନ୍ଧାର ହଟେଇ ବିଲ ବନ ତେଇଁ ନୂଆ ସକାଳଟା ହସୁଛି ।  
ପୁରୁଷ ଦିଗରେ ପୁରୁଷ ଉତ୍ତମ ସୁନେଲି କିରଣ କୁଶିଛି ଗେଣୁ ମକଦଲ୍ଲୀ ସେବତା ରଜଶା ପୁତ୍ର ମହମମ ବାସୁଛି ।  
ଦୁଃଖ ଭରାସୂତ ମନୁ ଲିଭିଯିବ ପୁଣ୍ୟ ପସରା ଆଶିଛି ନୂତନ ବାରତା କହିଲାଣି ଆସି ସମାଜର ହିତେ ଆସିଛି ।  
ପୁତ୍ରଲୀଳା ବାଣ ବାଜିଲାଣି ବାଜା ଗାଆଁଠୁ ସହର କମୁଛି ନୂଆ ବରଷରେ ସହରେ ବଜାରେ ମେଳା ମହୋତ୍ସବ ହେଉଛି ।

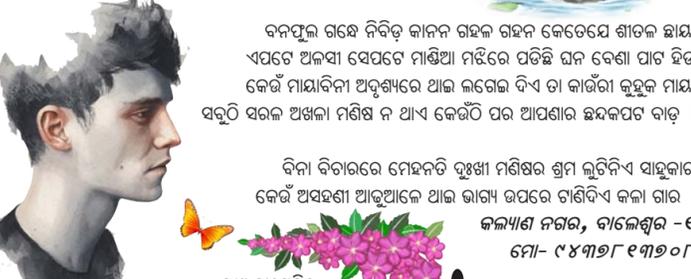
**ନଳିନୀ ଦାଶ**  
ବଣ ଭୋଜି ପାଇଁ ଗାଆଁ ପିଲାଙ୍କର ମେଳି ମାଳି ଆଜି ଲାଗିଛି ପୁରୁଣା ବର୍ଷଟି ବିଦାୟ ନେଇଛି ସବୁ ନୂଆ ନୂଆ ଲାଗୁଛି ।  
ରାଗ ହିଁସା ଭାବ ମନରୁ ଦୂରେଇ ନୂଆ ଆଶା ମନେ ଜାଗିଛି ସ୍ନେହ ମମତାର ଉପହାର ଆଣି ନୂତନ ଉତ୍ସାହ ଦେଉଛି ।  
ନୂଆ ବରଷରେ କେତେ ଯେ ସପନ ସବୁ ମନେ ଉଠି ମାରିଛି ଭଲ କାମ କରି ରଖିଯିବା ଚେକ ହୁଏ ଆଶା ପୂଜା ପୁତୁରି ।  
ପିଠା ପଣା ଭୋଜି ଘରେ ଘରେ ହୁଏ ସବୁ ଓଠେ ହସ ପୁତୁରି ପୁଣ୍ୟ ଶାନ୍ତି ଦେଇ ନବାଳୁ କୋଳେଇ ନୂଆ ବରଷଟି ଆସିଛି ।

**ଭିକାରିପତା, ଶରଣକୁଳ, ନୟାଗଡ଼**  
ଦୂରଭାଷ-୯୨୩୮୯୯୨୭୪୯



### ଦୂର ଝରଣାର ଗୀତରେ ଗୀତରେ

**ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା**  
ଦୂର ଝରଣାର ଗୀତରେ ଗୀତରେ ବଣ ରାଜକର ପୁଅଟି ସୁନ୍ଦର ଦିଶେ ଆଦିମ ମଣିଷ ଅକପଟ ପ୍ରାଣେ ପଶେ ନାହିଁ କେବେ ଛଳ ଆଉ ଅବିଶ୍ୱାସ ବଶୁଆ ପୁଲର ଓଦା ମହକରେ ବଣ ପକ୍ଷୀଙ୍କର ମଧୁର କାଳି ମିଶେ ମୁକୁଳା ପବନେ ଖେଳେ ଫୁଲ ଭେଣୁ ମହୁମାଳି ଗୀତ ଶୁଭୁଆଏ ବାରମାସ ।  
ସବୁଠି ତ ଯାଦୁ ମାଟିଠୁ ଆକାଶ ସବୁଠି ସୁନ୍ଦର ଗଛ ଲତା ସବୁଜିମା ଆଡ଼ - ବର୍ଜଶୀର ମଧୁର ମୁହିଁନା ଶୁଭୁଆଏ ନିତି ଜଳିଲେ ସଂଜ ବଇଁଠା ଉପରେ ଧରମୁ ତଳେ ଧରାଡିନି ମଝିରେ ଦିଶାଣା ବେକୁଣୀର କାରନାମା ଧାଳିତା ବସାଉ କେତେ ଛଟା ଚାଲେ ପୁନେଇ ଜହ୍ନରେ ଜହ୍ନିଫୁଲ ଠୋଁଠା ।



ବନଫୁଲ ଗନ୍ଧେ ନିବିଡ଼ କାନନ ଗନ୍ଧକ ଗନ୍ଧନ କେତେଯେ ଶୀତଳ ଛାୟା ଏପଟେ ଅକସା ସେପଟେ ମାଣ୍ଡିଆ ମଝିରେ ପଡ଼ିଛି ଘନ ବେଶା ପାଟ ହିତ କେଉଁ ମାୟାବିନୀ ଅଦୃଶ୍ୟରେ ଥାଇ ଲଗେଇ ଦିଏ ତା କାଉଁରୀ କୁହୁଳ ମାୟା ସବୁଠି ସରଳ ଅଖଳା ମଣିଷ ନ ଥାଏ କେଉଁଠି ପର ଆପଣାର ଛନ୍ଦକପଟ ବାଡ଼ ।

ବିନା ବିଚାରରେ ମେହନତି ଦୁଃଖୀ ମଣିଷର ଶ୍ରମ ଲୁଚିନିଏ ସାହୁକାର କେଉଁ ଅସହଜ ଆଡୁଆଲେ ଥାଇ ଭାଗ୍ୟ ଉପରେ ଚାଣିଦିଏ କଳା ଗାର ।  
କଲ୍ୟାଣ ନଗର, ବାଲେଶ୍ୱର - ୧  
ମୋ-୯୪୩୭୮୧୩୭୦୮

**ଗୀତ ମାଉସୀ**  
**କବିତା ମିଶ୍ର**  
ଅରିଅରି ଶୀତ ମାଉସୀ ଆସିଛି ଅରେଇ ଦଉଛି ଧରା ନାଳ ଆକାଶରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଲୁଚିଯାଏ ହସୁଅଛି କୁଆଁତାରା ॥ (୧)  
ସୁନେଲି କିରଣ ଭୂମିକୁ ଛୁଇଁଲା କାକର ପଡ଼ୁଛି ଝରି ବାଡ଼ି ବଗିଚାରେ ଫୁଲର ମହକ ପ୍ରକାପିତ ବୁଲେ ଉଡ଼ି ॥ (୨)

ଗୀତ ବୋଲି ବୋଲି ଧୂନି କାଳୁଛନ୍ତି ଖୁସି ହୋଇ ସାଙ୍ଗସାଥୀ ଅଜା ନାତି ବସି ନିଆଁ ପୁଡ଼ିଛନ୍ତି ବଡ଼େ ଭାଜତାରା ପ୍ରାତି ॥ (୩)  
ପୂଜା କାମ ସାରି ଚାହା କମ୍ ଧରି ଅଜାକୁ ତାକୁଲି ଆଇ ଶୀତ ସକାଳର ଅବା ପଡ଼ିଥିବା ନାଲି ଚାହା ଦିଅ ପିଇ ॥ (୪)

ସକାଳୁଆ ଖରା ଶରୀରକୁ ହିତ ଭିତାମିନି ଥାଏ ବେଶା ତତକା ପରିବା ବାଡ଼ି ଶାଗ ଆଣି ଖାଇବା ଆନନ୍ଦ ବସି ॥ (୫)  
ଚାଷାଭାଳ ମନ ଛଟପଟ ହୁଏ ଶୀତକୁ ନଥାଏ ଡର ତରତର ହୋଇ ପାହାନ୍ତାକୁ ଉଠି କ୍ଷେତରେ ହୁଏ ହାଜର ॥ (୬)  
ବାର ମାସକରେ ଛଅ ଋତୁ ଆସେ ହୋଇ କେତେ ଆଗଭର ଆମ ସୁଖେ ଦୁଃଖେ ସାହା ଭରସା ସେ ସବୁଥିରେ ଆପଣାର ॥ (୭)  
ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, ସେ କୁର - ୩ / ୫୫, ନାଳାନ୍ତ୍ରିବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨୧ ମୋ-୯୯୩୭୦୦୩୩୭୫୦

ବିଏଲ-୩୯, ଭିଏସ୍‌ଏସ୍ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ-୯୮୫୩୩୩୮୯୨୫୫

### ଚାଲିଛି ଧାନକଟା

**ଦଶରଥ ମାଝୀ**  
ସବୁକିଛି କ୍ଷେତେ ଚାଲିଛି ଧାନକଟା କୃଷକ ଭାଇ ଧାନ କାଟୁଛି କଷ୍ଟ ହେଲେବି ଅଖ୍ୟ (୧) ଗୋଟିଏ ହାତେ ଦାଆକୁ ଧରି କାଟି ଦେଉଛି ଧାନ ଧାନକୁ ଦେଖୁ ଶୀତ କାଳରେ ହସେ କୃଷକ ମନ (୨) ବିଲ ଭିତରେ କାଟୁଅ ଲାଗି ଭାସି ଯାଉଛି ଗୋଡ଼ କେତେ କଷ୍ଟରେ ଧାନ କାଟୁଛି ହେଲେବି ଦେଶା କାଟ (୩) ବାହୁଲି ଧରି ଧାନକୁ ବୋହେ ଖଳାରେ କରେ ଗଦା ପରିଶ୍ରମର ଫଳ ପାଇଲି ଚାଷୀ ହସୁଛି ସଦା (୪)

**କୁମ୍ଭୀରପୁଅ, ଭବାନୀପାଟଣା, କଳାହାଣ୍ଡି**  
ମୋ-୮୨୪୯୨୧୨୪୭୨



କେ ଆରମ୍ଭରୁ ଖୁବ୍ ଆମିଷ ପ୍ରିୟ । ବିନା ଅଲକ୍ଷରେ ଚାଳର ଦିନଟିଏ ବି ତଳେ ନାହିଁ । ଆଲକ୍ଷ କହିଲେ କେବଳ ମାଛ । କୁକୁଡ଼ା କି ଅଖା ଘର ଭିତରକୁ ପଶୁ ନଥୁଲ । ବାଜି ରହିଲା ମାଂସ-ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଖରେ ବୋଦା ବଳି ପଡ଼ିଲେ, ସେଇ ମାଂସ ପ୍ରସାଦ ଆକାରରେ ଝୁଆ ଯାଉଥିଲା । ଛେଳି କଟା ହୋଇ, ମାଂସ ଆଣି ଘରେ ରାନ୍ଧିବା, ମୋ ପିଲାଦିନେ ମୁଁ କେବେ ଦେଖୁନାହିଁ । ଗାଁ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଖରେ, ବର୍ଷରେ ଦୁଇ ତିନି ଥର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ବଳି ପଡ଼େ, ସେହିଠାରେ ଜଞ୍ଜାଳ, ରୋଷେଇ ହୁଏ, ସମସ୍ତେ ସେଦିନ ମନ ପୁରେଇ ମାଂସ ଖାଆନ୍ତି । କେଜେକ ମାଛ ଧରିବାରେ ଓଷାଦ ଥିଲେ । ପୋଖରୀକୁ, ବାରିପଟ ଗଡ଼ିଆକୁ, ନଈକୁ ନହେଇ ବିଲରୁ, ସବୁଦିନ ସେ ମାଛ ଯୋଗାଡ଼ କରି ଯେମିତି ହେଲେ ଆଣନ୍ତି । ତାହାତା ସଞ୍ଜବେଳକୁ ଚନ୍ଦନପୁର ବଜାରକୁ ଯାଆନ୍ତି, ସେଠାରୁ ତେଲ, ଲୁଣ, ସରଦା ପତ୍ର ଚିକିଏ ଆଣନ୍ତି । ପରିବାପତ୍ର ତ ଦରକାର ପଡ଼େନି-ବାଡ଼ି ବରିଚାରୁ ସବୁ ମିଳିଯାଏ । ଘରେ ହଲେ ହୁଅଁଳା ଗାଈ ଆଣନ୍ତି । ତଥାପି ଦି ଚାଳର ମାଛ ନହେଲେ ଚଳେନାହିଁ । ବଜାରରେ ସବୁବେଳେ ଭଲ ନଈ ମାଛ ଆସି ପହଞ୍ଚେ । ବଡ଼ ବାଳିଆ, ଶେରଳ କି କାଟିମାଛ ହେଉ । ଭଲ ଯାଆଁଳ ଆଉ ଚୂନା ମାଛ ବି ମିଳନ୍ତି । ତାହାତା ପୁରୀରୁ ଲୁଣି ମାଛ ଆସି ପହଞ୍ଚେ-ଦେଖି ଚିଲୁଟି । ତାହାତା ଚାହି, କୋକଳି, ଚାଉଳି ଖଣ୍ଡାଳିଆ, ପଥରମୁଣ୍ଡି ଇତ୍ୟାଦି । କେଜେକ ତାକୁ ଦେଖି ବିଲେଇ ସମ୍ଭଳି ପାରନ୍ତିନାହିଁ । ଦି ଅଶୀର ସେଥିରୁ ବିଲୁଳି ବାନ୍ଧନ୍ତି । ଦି ଘଡ଼ି ରାତିକୁ ଘରକୁ ଦେଉଛନ୍ତି । କାନ୍ଧରେ ଯାଉଁଲି ବୁଲୁଣା ଝୁଲୁଥାଏ । ଆଗପଟେ ତେଲ, ଲୁଣ, ସରଦା ପତ୍ର-ପଛପଟେ ମାଛ ବୁଲୁଳି । ହାତରେ ପାଞ୍ଚ ହାଡ଼ିଆ ଠେଙ୍ଗାଟେ ଧରି ସେଇ ଅଧାରୁଆ ଦିଘଡ଼ି

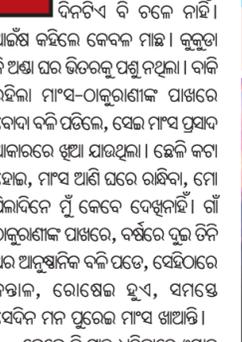
### ଜେ

କେ ଆରମ୍ଭରୁ ଖୁବ୍ ଆମିଷ ପ୍ରିୟ । ବିନା ଅଲକ୍ଷରେ ଚାଳର ଦିନଟିଏ ବି ତଳେ ନାହିଁ । ଆଲକ୍ଷ କହିଲେ କେବଳ ମାଛ । କୁକୁଡ଼ା କି ଅଖା ଘର ଭିତରକୁ ପଶୁ ନଥୁଲ । ବାଜି ରହିଲା ମାଂସ-ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଖରେ ବୋଦା ବଳି ପଡ଼ିଲେ, ସେଇ ମାଂସ ପ୍ରସାଦ ଆକାରରେ ଝୁଆ ଯାଉଥିଲା । ଛେଳି କଟା ହୋଇ, ମାଂସ ଆଣି ଘରେ ରାନ୍ଧିବା, ମୋ ପିଲାଦିନେ ମୁଁ କେବେ ଦେଖୁନାହିଁ । ଗାଁ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଖରେ, ବର୍ଷରେ ଦୁଇ ତିନି ଥର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ବଳି ପଡ଼େ, ସେହିଠାରେ ଜଞ୍ଜାଳ, ରୋଷେଇ ହୁଏ, ସମସ୍ତେ ସେଦିନ ମନ ପୁରେଇ ମାଂସ ଖାଆନ୍ତି । କେଜେକ ମାଛ ଧରିବାରେ ଓଷାଦ ଥିଲେ । ପୋଖରୀକୁ, ବାରିପଟ ଗଡ଼ିଆକୁ, ନଈକୁ ନହେଇ ବିଲରୁ, ସବୁଦିନ ସେ ମାଛ ଯୋଗାଡ଼ କରି ଯେମିତି ହେଲେ ଆଣନ୍ତି । ତାହାତା ସଞ୍ଜବେଳକୁ ଚନ୍ଦନପୁର ବଜାରକୁ ଯାଆନ୍ତି, ସେଠାରୁ ତେଲ, ଲୁଣ, ସରଦା ପତ୍ର ଚିକିଏ ଆଣନ୍ତି । ପରିବାପତ୍ର ତ ଦରକାର ପଡ଼େନି-ବାଡ଼ି ବରିଚାରୁ ସବୁ ମିଳିଯାଏ । ଘରେ ହଲେ ହୁଅଁଳା ଗାଈ ଆଣନ୍ତି । ତଥାପି ଦି ଚାଳର ମାଛ ନହେଲେ ଚଳେନାହିଁ । ବଜାରରେ ସବୁବେଳେ ଭଲ ନଈ ମାଛ ଆସି ପହଞ୍ଚେ । ବଡ଼ ବାଳିଆ, ଶେରଳ କି କାଟିମାଛ ହେଉ । ଭଲ ଯାଆଁଳ ଆଉ ଚୂନା ମାଛ ବି ମିଳନ୍ତି । ତାହାତା ପୁରୀରୁ ଲୁଣି ମାଛ ଆସି ପହଞ୍ଚେ-ଦେଖି ଚିଲୁଟି । ତାହାତା ଚାହି, କୋକଳି, ଚାଉଳି ଖଣ୍ଡାଳିଆ, ପଥରମୁଣ୍ଡି ଇତ୍ୟାଦି । କେଜେକ ତାକୁ ଦେଖି ବିଲେଇ ସମ୍ଭଳି ପାରନ୍ତିନାହିଁ । ଦି ଅଶୀର ସେଥିରୁ ବିଲୁଳି ବାନ୍ଧନ୍ତି । ଦି ଘଡ଼ି ରାତିକୁ ଘରକୁ ଦେଉଛନ୍ତି । କାନ୍ଧରେ ଯାଉଁଲି ବୁଲୁଣା ଝୁଲୁଥାଏ । ଆଗପଟେ ତେଲ, ଲୁଣ, ସରଦା ପତ୍ର-ପଛପଟେ ମାଛ ବୁଲୁଳି । ହାତରେ ପାଞ୍ଚ ହାଡ଼ିଆ ଠେଙ୍ଗାଟେ ଧରି ସେଇ ଅଧାରୁଆ ଦିଘଡ଼ି

### ପ୍ରଭାତ କୁମାର ଦାସ

ରାତିରେ ନଈକନ୍ଧରେ ଘରକୁ ଫେରନ୍ତି । ଆମ ଘର ଠାରୁ, ଚନ୍ଦନ ପୁର ବଜାର ଦିକୋଶ ବାଟ । ବାଟରେ ଦି ଚାରିଟା ଝଙ୍କାଳିଆ ବରଗଛ ଡେଇଁ ସେଥିରୁ ବିଦ୍ୟାରା ଶହ ଶହ ବାହୁଡ଼ି ଓହଳି ଥାଆନ୍ତି । ବନ୍ଧ ଉପରେ ପାଟିଲି । ବରପଲ ଗଦାହୋଇ ପଡ଼ିଥାଏ । ଦି ଆକରେ ଦିନା ମଣାଟି ବି ପାର ହୁଅନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଆମ ଗାଁ ମଣାଟି, ଆଉ ଅରଟି କପାଠେଣ ପଞ୍ଚାସାହି ମଣାଟି । କେହିଯାକ ମିଳିଲେ ତ ଭଲ, ନହେଲେ ଏକା ଏକା ବଡ଼ବଡ଼ ପାହୁଳ ପକାଇ, ଠେଙ୍ଗା ଠକଠକ କରି ଚାଲିଥାଆନ୍ତି । ବାଟରେ ତମକୁ ଡର ମାଡ଼େନାହିଁ ବୋଲି ପଚାରିଲେ କହନ୍ତି, ମୋର ଏ ଠେଙ୍ଗାକୁ ଛୁଡ଼, ତାହାକା, ଚିରୁଣୁଣା ସମସ୍ତଙ୍କ ଡର । ଏମିତି ଦିନେ, ରାତି ଦି ଘଡ଼ି ସରିଲି-କେଜେକ, ଚନ୍ଦନପୁର ବଜାରରୁ, ଘରକୁ ଫେରୁଥିଲି । କିଟକିଟି ମେଘ ଅନ୍ଧାର ରାତି, ଚିକିଟିକି ବିଲୁଳି ମାଉଁଥାଏ । ନଈପତା ପୋଲାକ ଗୋଟାରେ ଶହଶହ

ଦେଇ ମରିଥିଲା । ସେଇଦିନକୁ ସେ ବରଗଛ ନାଁ ସଜନୀ ବରଗଛ- ହଠାତ୍ କେଜେକ କେମିତି ଦେଖାଗଲା- ସେଇ ବରଗଛ ମଝିଘୋଲେ- କିଏ ଗୋଟେ ଅଧଲଙ୍ଗୁଳା ମାଛପିଟେ-ବାଳମୁକୁଳା କରି- ଦି ଗୋଡ଼ ଲମେଇ ବସିଛି । ତା ଲଙ୍ଗୁଳା ଗୋଡ଼ ଦିଗା ସିଧା ନଈକନ୍ଧକୁ ଓହଳିଛି । କେଜେକ ସେତକ ଦେଖିଦେଲା ମାତ୍ରେ, ତାଙ୍କ କାନମୁଣ୍ଡା ଭାଁ ଭାଁ ହେଇଗଲା, ମୁଣ୍ଡ ଝଙ୍କଝଙ୍କି ହେଇ, ଆଖିରୁ ଜୁଳୁଜୁଳୁ ପୋକ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା । ପଛକୁ ହାତ ମାରି ଦେଖନ୍ତି, ଏତେ ବଡ଼ ମାଛଟା ଆଉ ଜାଣିଲେ ନାହିଁ । ଆଖି ମକଟି ପଛ ପଟେ ଅଣ୍ଟାଲିଲା ବେଳକୁ, ଦେଖିଲେ, ସେଇ ମାଛପିଟା, କଣ୍ଠା ମାଛଟାକୁ ଧରି ଗଛ ଉପରେ, କଟକଟ କରି ଗୋବରଜି-କଣ୍ଠା ଗୁଡ଼ାକ ପୁଅ କରି ତଳକୁ ପକାଉଛି- ସେଠି କେଜେକ, ତେତା ହରେଇ ଚାରି କାଟ ମେଲେଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ଆଉ କିଛି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ତାପରେ କଣ କେମିତି ହେଲା । ତେତା ପେଟିଲି ବେଳକୁ, ସେ ହରିଆ ବାରିକ ଦୁଆରେ ଶୋଇଛନ୍ତି । ହିଆ ଚାଳପତ୍ର ଫାଶରେ ତାକୁ ବଢ଼ୁଛି । ତା ଝିଅ ତାକୁ ମୁହଁ ପାଣି ଛାଡ଼ୁଛି । ଦି ଘଡ଼ି ଘରେ ସେ ସାଖିଙ୍ଗ ହେଲେ । ତଥାପି ତାଙ୍କ ଦେହରୁ ଗମଗମ ଝଙ୍କ ବୋହୁଥିଲା- ସେ ଠକଠକ ଥରୁଥିଲେ । ହିଆ ଶରତ ଯୋଡ଼ି, ତାକୁ ବସେଇ ଘରେ ଆଣି ଛାଡ଼ି ଦେଇଗଲା । କେଜେକ ଏ କାହାଣୀ ମୋତେ କହିଲା ବେଳେ-ଲାଗୁଥିଲା, ଯେମିତି ଗଡ଼କାଳି ରାତିରେ ଏ ଘଟଣାଟି ଘଟିଛି । ସେତେବେଳେ ବି ତାଙ୍କ ଦେହ ଶାତେଇ ପଡୁଥିଲା । ମୁଁ ବି ପୁରୀ ଗମନା ଶୁଣି ସାରିଲା ବେଳକୁ, ମୋ ଦେହ ସାରା ଝାଳରେ କଣ୍ଠିହୋଇ ସାରିଥିଲା । ମୋ-୯୪୩୭୦୧୫୨୫୦



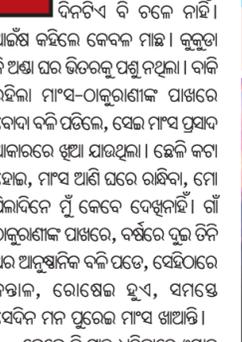
ଦେଇ ମରିଥିଲା । ସେଇଦିନକୁ ସେ ବରଗଛ ନାଁ ସଜନୀ ବରଗଛ- ହଠାତ୍ କେଜେକ କେମିତି ଦେଖାଗଲା- ସେଇ ବରଗଛ ମଝିଘୋଲେ- କିଏ ଗୋଟେ ଅଧଲଙ୍ଗୁଳା ମାଛପିଟେ-ବାଳମୁକୁଳା କରି- ଦି ଗୋଡ଼ ଲମେଇ ବସିଛି । ତା ଲଙ୍ଗୁଳା ଗୋଡ଼ ଦିଗା ସିଧା ନଈକନ୍ଧକୁ ଓହଳିଛି । କେଜେକ ସେତକ ଦେଖିଦେଲା ମାତ୍ରେ, ତାଙ୍କ କାନମୁଣ୍ଡା ଭାଁ ଭାଁ ହେଇଗଲା, ମୁଣ୍ଡ ଝଙ୍କଝଙ୍କି ହେଇ, ଆଖିରୁ ଜୁଳୁଜୁଳୁ ପୋକ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା । ପଛକୁ ହାତ ମାରି ଦେଖନ୍ତି, ଏତେ ବଡ଼ ମାଛଟା ଆଉ ଜାଣିଲେ ନାହିଁ । ଆଖି ମକଟି ପଛ ପଟେ ଅଣ୍ଟାଲିଲା ବେଳକୁ, ଦେଖିଲେ, ସେଇ ମାଛପିଟା, କଣ୍ଠା ମାଛଟାକୁ ଧରି ଗଛ ଉପରେ, କଟକଟ କରି ଗୋବରଜି-କଣ୍ଠା ଗୁଡ଼ାକ ପୁଅ କରି ତଳକୁ ପକାଉଛି- ସେଠି କେଜେକ, ତେତା ହରେଇ ଚାରି କାଟ ମେଲେଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ଆଉ କିଛି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ତାପରେ କଣ କେମିତି ହେଲା । ତେତା ପେଟିଲି ବେଳକୁ, ସେ ହରିଆ ବାରିକ ଦୁଆରେ ଶୋଇଛନ୍ତି । ହିଆ ଚାଳପତ୍ର ଫାଶରେ ତାକୁ ବଢ଼ୁଛି । ତା ଝିଅ ତାକୁ ମୁହଁ ପାଣି ଛାଡ଼ୁଛି । ଦି ଘଡ଼ି ଘରେ ସେ ସାଖିଙ୍ଗ ହେଲେ । ତଥାପି ତାଙ୍କ ଦେହରୁ ଗମଗମ ଝଙ୍କ ବୋହୁଥିଲା- ସେ ଠକଠକ ଥରୁଥିଲେ । ହିଆ ଶରତ ଯୋଡ଼ି, ତାକୁ ବସେଇ ଘରେ ଆଣି ଛାଡ଼ି ଦେଇଗଲା । କେଜେକ ଏ କାହାଣୀ ମୋତେ କହିଲା ବେଳେ-ଲାଗୁଥିଲା, ଯେମିତି ଗଡ଼କାଳି ରାତିରେ ଏ ଘଟଣାଟି ଘଟିଛି । ସେତେବେଳେ ବି ତାଙ୍କ ଦେହ ଶାତେଇ ପଡୁଥିଲା । ମୁଁ ବି ପୁରୀ ଗମନା ଶୁଣି ସାରିଲା ବେଳକୁ, ମୋ ଦେହ ସାରା ଝାଳରେ କଣ୍ଠିହୋଇ ସାରିଥିଲା । ମୋ-୯୪୩୭୦୧୫୨୫୦

ଦେଖ କିଛି ବେଳ ଗଢ଼ ପରେ, ଫନୀ ମହାନ୍ତି ମୋଲାଣି ନେଲେ, ଏକ ମିଠା ଆଶୀର୍ବାଦ ଏ ଫଟୋଟିଏ ଚୋଲି । ମୁନିଷ ଦେଖା ହବ, କହିଲେ, ଓ ବେଶ୍ ପରିଚିତ ଠାଣିର ଝଙ୍କକରେ ମନଖୋଲି ହସି ଦେଲେ । ଅତିରିକ୍ତ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ପିଆଇବି, ଭୁବନେଶ୍ୱର

### ଭୂତ କାହାଣୀ (୨)

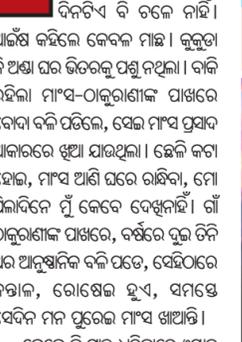
ଦେଇ ମରିଥିଲା । ସେଇଦିନକୁ ସେ ବରଗଛ ନାଁ ସଜନୀ ବରଗଛ- ହଠାତ୍ କେଜେକ କେମିତି ଦେଖାଗଲା- ସେଇ ବରଗଛ ମଝିଘୋଲେ- କିଏ ଗୋଟେ ଅଧଲଙ୍ଗୁଳା ମାଛପିଟେ-ବାଳମୁକୁଳା କରି- ଦି ଗୋଡ଼ ଲମେଇ ବସିଛି । ତା ଲଙ୍ଗୁଳା ଗୋଡ଼ ଦିଗା ସିଧା ନଈକନ୍ଧକୁ ଓହଳିଛି । କେଜେକ ସେତକ ଦେଖିଦେଲା ମାତ୍ରେ, ତାଙ୍କ କାନମୁଣ୍ଡା ଭାଁ ଭାଁ ହେଇଗଲା, ମୁଣ୍ଡ ଝଙ୍କଝଙ୍କି ହେଇ, ଆଖିରୁ ଜୁଳୁଜୁଳୁ ପୋକ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା । ପଛକୁ ହାତ ମାରି ଦେଖନ୍ତି, ଏତେ ବଡ଼ ମାଛଟା ଆଉ ଜାଣିଲେ ନାହିଁ । ଆଖି ମକଟି ପଛ ପଟେ ଅଣ୍ଟାଲିଲା ବେଳକୁ, ଦେଖିଲେ, ସେଇ ମାଛପିଟା, କଣ୍ଠା ମାଛଟାକୁ ଧରି ଗଛ ଉପରେ, କଟକଟ କରି ଗୋବରଜି-କଣ୍ଠା ଗୁଡ଼ାକ ପୁଅ କରି ତଳକୁ ପକାଉଛି- ସେଠି କେଜେକ, ତେତା ହରେଇ ଚାରି କାଟ ମେଲେଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ଆଉ କିଛି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ତାପରେ କଣ କେମିତି ହେଲା । ତେତା ପେଟିଲି ବେଳକୁ, ସେ ହରିଆ ବାରିକ ଦୁଆରେ ଶୋଇଛନ୍ତି । ହିଆ ଚାଳପତ୍ର ଫାଶରେ ତାକୁ ବଢ଼ୁଛି । ତା ଝିଅ ତାକୁ ମୁହଁ ପାଣି ଛାଡ଼ୁଛି । ଦି ଘଡ଼ି ଘରେ ସେ ସାଖିଙ୍ଗ ହେଲେ । ତଥାପି ତାଙ୍କ ଦେହରୁ ଗମଗମ ଝଙ୍କ ବୋହୁଥିଲା- ସେ ଠକଠକ ଥରୁଥିଲେ । ହିଆ ଶରତ ଯୋଡ଼ି, ତାକୁ ବସେଇ ଘରେ ଆଣି ଛାଡ଼ି ଦେଇଗଲା । କେଜେକ ଏ କାହାଣୀ ମୋତେ କହିଲା ବେଳେ-ଲାଗୁଥିଲା, ଯେମିତି ଗଡ଼କାଳି ରାତିରେ ଏ ଘଟଣାଟି ଘଟିଛି । ସେତେବେଳେ ବି ତାଙ୍କ ଦେହ ଶାତେଇ ପଡୁଥିଲା । ମୁଁ ବି ପୁରୀ ଗମନା ଶୁଣି ସାରିଲା ବେଳକୁ, ମୋ ଦେହ ସାରା ଝାଳରେ କଣ୍ଠିହୋଇ ସାରିଥିଲା । ମୋ-୯୪୩୭୦୧୫୨୫୦

ଦେଖ କିଛି ବେଳ ଗଢ଼ ପରେ, ଫନୀ ମହାନ୍ତି ମୋଲାଣି ନେଲେ, ଏକ ମିଠା ଆଶୀର୍ବାଦ ଏ ଫଟୋଟିଏ ଚୋଲି । ମୁନିଷ ଦେଖା ହବ, କହିଲେ, ଓ ବେଶ୍ ପରିଚିତ ଠାଣିର ଝଙ୍କକରେ ମନଖୋଲି ହସି ଦେଲେ । ଅତିରିକ୍ତ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ପିଆଇବି, ଭୁବନେଶ୍ୱର



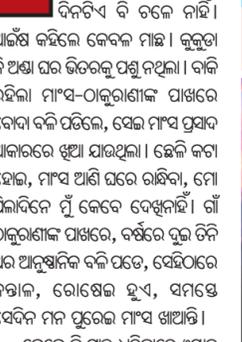
ଦେଇ ମରିଥିଲା । ସେଇଦିନକୁ ସେ ବରଗଛ ନାଁ ସଜନୀ ବରଗଛ- ହଠାତ୍ କେଜେକ କେମିତି ଦେଖାଗଲା- ସେଇ ବରଗଛ ମଝିଘୋଲେ- କିଏ ଗୋଟେ ଅଧଲଙ୍ଗୁଳା ମାଛପିଟେ-ବାଳମୁକୁଳା କରି- ଦି ଗୋଡ଼ ଲମେଇ ବସିଛି । ତା ଲଙ୍ଗୁଳା ଗୋଡ଼ ଦିଗା ସିଧା ନଈକନ୍ଧକୁ ଓହଳିଛି । କେଜେକ ସେତକ ଦେଖିଦେଲା ମାତ୍ରେ, ତାଙ୍କ କାନମୁଣ୍ଡା ଭାଁ ଭାଁ ହେଇଗଲା, ମୁଣ୍ଡ ଝଙ୍କଝଙ୍କି ହେଇ, ଆଖିରୁ ଜୁଳୁଜୁଳୁ ପୋକ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା । ପଛକୁ ହାତ ମାରି ଦେଖନ୍ତି, ଏତେ ବଡ଼ ମାଛଟା ଆଉ ଜାଣିଲେ ନାହିଁ । ଆଖି ମକଟି ପଛ ପଟେ ଅଣ୍ଟାଲିଲା ବେଳକୁ, ଦେଖିଲେ, ସେଇ ମାଛପିଟା, କଣ୍ଠା ମାଛଟାକୁ ଧରି ଗଛ ଉପରେ, କଟକଟ କରି ଗୋବରଜି-କଣ୍ଠା ଗୁଡ଼ାକ ପୁଅ କରି ତଳକୁ ପକାଉଛି- ସେଠି କେଜେକ, ତେତା ହରେଇ ଚାରି କାଟ ମେଲେଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ଆଉ କିଛି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ତାପରେ କଣ କେମିତି ହେଲା । ତେତା ପେଟିଲି ବେଳକୁ, ସେ ହରିଆ ବାରିକ ଦୁଆରେ ଶୋଇଛନ୍ତି । ହିଆ ଚାଳପତ୍ର ଫାଶରେ ତାକୁ ବଢ଼ୁଛି । ତା ଝିଅ ତାକୁ ମୁହଁ ପାଣି ଛାଡ଼ୁଛି । ଦି ଘଡ଼ି ଘରେ ସେ ସାଖିଙ୍ଗ ହେଲେ । ତଥାପି ତାଙ୍କ ଦେହରୁ ଗମଗମ ଝଙ୍କ ବୋହୁଥିଲା- ସେ ଠକଠକ ଥରୁଥିଲେ । ହିଆ ଶରତ ଯୋଡ଼ି, ତାକୁ ବସେଇ ଘରେ ଆଣି ଛାଡ଼ି ଦେଇଗଲା । କେଜେକ ଏ କାହାଣୀ ମୋତେ କହିଲା ବେଳେ-ଲାଗୁଥିଲା, ଯେମିତି ଗଡ଼କାଳି ରାତିରେ ଏ ଘଟଣାଟି ଘଟିଛି । ସେତେବେଳେ ବି ତାଙ୍କ ଦେହ ଶାତେଇ ପଡୁଥିଲା । ମୁଁ ବି ପୁରୀ ଗମନା ଶୁଣି ସାରିଲା ବେଳକୁ, ମୋ ଦେହ ସାରା ଝାଳରେ କଣ୍ଠିହୋଇ ସାରିଥିଲା । ମୋ-୯୪୩୭୦୧୫୨୫୦

ଦେଖ କିଛି ବେଳ ଗଢ଼ ପରେ, ଫନୀ ମହାନ୍ତି ମୋଲାଣି ନେଲେ, ଏକ ମିଠା ଆଶୀର୍ବାଦ ଏ ଫଟୋଟିଏ ଚୋଲି । ମୁନିଷ ଦେଖା ହବ, କହିଲେ, ଓ ବେଶ୍ ପରିଚିତ ଠାଣିର ଝଙ୍କକରେ ମନଖୋଲି ହସି ଦେଲେ । ଅତିରିକ୍ତ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ପିଆଇବି, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଦେଇ ମରିଥିଲା । ସେଇଦିନକୁ ସେ ବରଗଛ ନାଁ ସଜନୀ ବରଗଛ- ହଠାତ୍ କେଜେକ କେମିତି ଦେଖାଗଲା- ସେଇ ବରଗଛ ମଝିଘୋଲେ- କିଏ ଗୋଟେ ଅଧଲଙ୍ଗୁଳା ମାଛପିଟେ-ବାଳମୁକୁଳା କରି- ଦି ଗୋଡ଼ ଲମେଇ ବସିଛି । ତା ଲଙ୍ଗୁଳା ଗୋଡ଼ ଦିଗା ସିଧା ନଈକନ୍ଧକୁ ଓହଳିଛି । କେଜେକ ସେତକ ଦେଖିଦେଲା ମାତ୍ରେ, ତାଙ୍କ କାନମୁଣ୍ଡା ଭାଁ ଭାଁ ହେଇଗଲା, ମୁଣ୍ଡ ଝଙ୍କଝଙ୍କି ହେଇ, ଆଖିରୁ ଜୁଳୁଜୁଳୁ ପୋକ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା । ପଛକୁ ହାତ ମାରି ଦେଖନ୍ତି, ଏତେ ବଡ଼ ମାଛଟା ଆଉ ଜାଣିଲେ ନାହିଁ । ଆଖି ମକଟି ପଛ ପଟେ ଅଣ୍ଟାଲିଲା ବେଳକୁ, ଦେଖିଲେ, ସେଇ ମାଛପିଟା, କଣ୍ଠା ମାଛଟାକୁ ଧରି ଗଛ ଉପରେ, କଟକଟ କରି ଗୋବରଜି-କଣ୍ଠା ଗୁଡ଼ାକ ପୁଅ କରି ତଳକୁ ପକାଉଛି- ସେଠି କେଜେକ, ତେତା ହରେଇ ଚାରି କାଟ ମେଲେଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ଆଉ କିଛି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ତାପରେ କଣ କେମିତି ହେଲା । ତେତା ପେଟିଲି ବେଳକୁ, ସେ ହରିଆ ବାରିକ ଦୁଆରେ ଶୋଇଛନ୍ତି । ହିଆ ଚାଳପତ୍ର ଫାଶରେ ତାକୁ ବଢ଼ୁଛି । ତା ଝିଅ ତାକୁ ମୁହଁ ପାଣି ଛାଡ଼ୁଛି । ଦି ଘଡ଼ି ଘରେ ସେ ସାଖିଙ୍ଗ ହେଲେ । ତଥାପି ତାଙ୍କ ଦେହରୁ ଗମଗମ ଝଙ୍କ ବୋହୁଥିଲା- ସେ ଠକଠକ ଥରୁଥିଲେ । ହିଆ ଶରତ ଯୋଡ଼ି, ତାକୁ ବସେଇ ଘରେ ଆଣି ଛାଡ଼ି ଦେଇଗଲା । କେଜେକ ଏ କାହାଣୀ ମୋତେ କହିଲା ବେଳେ-ଲାଗୁଥିଲା, ଯେମିତି ଗଡ଼କାଳି ରାତିରେ ଏ ଘଟଣାଟି ଘଟିଛି । ସେତେବେଳେ ବି ତାଙ୍କ ଦେହ ଶାତେଇ ପଡୁଥିଲା । ମୁଁ ବି ପୁରୀ ଗମନା ଶୁଣି ସାରିଲା ବେଳକୁ, ମୋ ଦେହ ସାରା ଝାଳରେ କଣ୍ଠିହୋଇ ସାରିଥିଲା । ମୋ-୯୪୩୭୦୧୫୨୫୦

ଦେଖ କିଛି ବେଳ ଗଢ଼ ପରେ, ଫନୀ ମହାନ୍ତି ମୋଲାଣି ନେଲେ, ଏକ ମିଠା ଆଶୀର୍ବାଦ ଏ ଫଟୋଟିଏ ଚୋଲି । ମୁନିଷ ଦେଖା ହବ, କହିଲେ, ଓ ବେଶ୍ ପରିଚିତ ଠାଣିର ଝଙ୍କକରେ ମନଖୋଲି ହସି ଦେଲେ । ଅତିରିକ୍ତ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ପିଆଇବି, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଦେଇ ମରିଥିଲା । ସେଇଦିନକୁ ସେ ବରଗଛ ନାଁ ସଜନୀ ବରଗଛ- ହଠାତ୍ କେଜେକ କେମିତି ଦେଖାଗଲା- ସେଇ ବରଗଛ ମଝିଘୋଲେ- କିଏ ଗୋଟେ ଅଧଲଙ୍ଗୁଳା ମାଛପିଟେ-ବାଳମୁକୁଳା କରି- ଦି ଗୋଡ଼ ଲମେଇ ବସିଛି । ତା ଲଙ୍ଗୁଳା ଗୋଡ଼ ଦିଗା ସିଧା ନଈକନ୍ଧକୁ ଓହଳିଛି । କେଜେକ ସେତକ ଦେଖିଦେଲା ମାତ୍ରେ, ତାଙ୍କ କାନମୁଣ୍ଡା ଭାଁ ଭାଁ ହେଇଗଲା, ମୁଣ୍ଡ ଝଙ୍କଝଙ୍କି ହେଇ, ଆଖିରୁ ଜୁଳୁଜୁଳୁ ପୋକ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା । ପଛକୁ ହାତ ମାରି ଦେଖନ୍ତି, ଏତେ ବଡ଼ ମାଛଟା ଆଉ ଜାଣିଲେ ନାହିଁ । ଆଖି ମକଟି ପଛ ପଟେ ଅଣ୍ଟାଲିଲା ବେଳକୁ, ଦେଖିଲେ, ସେଇ ମାଛପିଟା, କଣ୍ଠା ମାଛଟାକୁ ଧରି ଗଛ ଉପରେ, କଟକଟ କରି ଗୋବରଜି-କଣ୍ଠା ଗୁଡ଼ାକ ପୁଅ କରି ତଳକୁ ପକାଉଛି- ସେଠି କେଜେକ,





# ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ : ଆଜି କଂସ ବଧ

ବରଗଡ଼, ୨୧  
କୁ୍ୟକ୍ତ୍ୟୁବୋ

ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବରଗଡ଼ର ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ଧନୁଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ । ମାମୁଙ୍କ ନିମନ୍ତଣ ପାଇ ମଥୁରାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ବଳରାମ । ବେନି ଭାଇଙ୍କୁ ବିଦାୟ ଦେଇ ଗୋପପୁର ପାଲଟିଥିଲା ସତ୍ତ୍ୱେ । ବେନି ଭାଇଙ୍କୁ ବିଦାୟ ଦେବାବେଳେ ଦୁଃଖରେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଥିଲା ଗୋପପୁର । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହତ୍ୟା ପାଇଁ ରାଜ ଦରବାରରେ କଂସ ମହାରାଜା ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର କରିଛନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଜନକବର୍ଦ୍ଧନ ସିଂହଦେଓ । ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବର ଦଶମ ରଜନୀରେ ମଥୁରାରେ ପରିଭ୍ରମଣ କରିଥିଲେ



ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ବଳରାମ । ଏହି ସମୟରେ କୁନ୍ଦଳାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ । ଶନିବାର କଂସବଧ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଗତ ମାସ ୩୦ ତାରିଖରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ବରଗଡ଼ର ଧନୁଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସୁତନାଯୋଗ୍ୟ, ବୃହତ୍ ମୁକ୍ତାକାଶ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ ତିଥିସମ୍ପର୍କ ମାସ ୨୪ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଦୀର୍ଘ ୧୧ ଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଚାଲିଥିବା ଏହି ମହୋତ୍ସବ ଶନିବାର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହେବ ।

# ବର୍ଷକରେ ଜଟାଗଲା ୩୦୦ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଫାଇନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୧  
ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ଜଟାଗଲା ୩୦୦ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କାର ଫାଇନ । ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ଗାଳିଆ-ବାବରେ, ଟ୍ରାଫିକ୍ ପୋଲିସ୍ ୨୦୨୫ ମସିହାରେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଠୋର କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା । ଜାମ୍‌ଆରୀରୁ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୫ ମଧ୍ୟରେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନର ପରିସଂଖ୍ୟାନ କେବଳ ଆଣ୍ଟିକ୍‌କନକ ନୁହେଁ ବରଂ ଏହା ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶାଇଛି ଯେ ନିୟମ ଅବମାନନା ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ କିପରି କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇଛି । ୨୦୨୫ ମସିହାରେ, ଗାଳିଆବାବ ଟ୍ରାଫିକ୍ ପୋଲିସ୍ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୩୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଜରିମାନା ଆଦାୟ କରିଥିଲା ।



ଭୁବନେଶ୍ୱର : ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କୁ ଶିଳ୍ପ, ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଏବଂ ଗୃହ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ହେମନ୍ତ ଶର୍ମା ସ୍ୱାଗତ କରାଯାଇଛି । ପାଖରେ ଅଛନ୍ତି ବିଧାୟକ ବାବୁ ସିଂ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ (ଫଟୋ : ସୟାଦ କଳିକା)



ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଡକ୍ଟର ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବଙ୍କ ଶ୍ରୀବାର୍ଷିକୀ ପାଳନ ଅବସରରେ ବିଧାନସଭା ପରିସରରେ ଥିବା ତାଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ଶ୍ରୀଶାସୁମନ ଅର୍ପଣ କରୁଛନ୍ତି ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀମତୀ ସୁମତୀ ପାଢ଼ୀ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଓ ରାଜ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳର ସଦସ୍ୟ ଗଣ । (ଫଟୋ : ସୟାଦ କଳିକା)

# ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଜଳିଗଲା ବହୁ ଦୋକାନ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨୧  
କୁ୍ୟକ୍ତ୍ୟୁବୋ

ବ୍ରହ୍ମପୁର ସହରରେ ଭୟାବହ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ । ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡରେ ଜଳିଗଲା ଏକାଧିକ ଦୋକାନ । ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଯୋଗୁଁ ସହରରେ ଚାଷ ଖାମୁ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ସହର ଦାଣ୍ଡଗେଟ ସ୍ଥିତ ଧୋରାବନ୍ଧ ଭେଣ୍ଡିଜୋନରେ ବହୁଦରଣର ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିଛି । ଫଳରେ ୫ରୁ ଅଧିକ ଦୋକାନ ଜଳି ଯାଇଛି । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ ପହଞ୍ଚି ନିଆଁକୁ ଆୟତ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଭେଣ୍ଡିଜୋନରେ ଥିବା ପରିବା ଦୋକାନ, ଡ୍ରୋସ ଦୋକାନ, ଓଲ୍ଟି ଦୋକାନରେ ନିଆଁ ଲାଗିଥିବା ପ୍ରାଥମିକ ଭାବେ ଜଣା ପଡ଼ିଛି । ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଯୋଗୁଁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ପ୍ରବେଶ ପଥରେ ଥିବା ଦାଣ୍ଡଗେଟ ଏବଂ ହରିଡ଼ାଖଣ୍ଡି ଛକରେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ଜାମ ହୋଇଥିଲା । ବ୍ରହ୍ମପୁର-ଆଦିକା ୫୯ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ଯାତାୟାତ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ଦିଗପଞ୍ଚକି - ବ୍ରହ୍ମପୁର ରାସ୍ତାରେ ମଧ୍ୟ ଯାତାୟାତରେ ବାଧା ଉପସ୍ଥିତ ।

# ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ‘ହୁ ଇଜ୍ ହୁ’ ପୁସ୍ତକ ଲୋକାର୍ପିତ

## ତାଏରୀ ଓ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡରକୁ ଲୋକାର୍ପଣ କଲେ ବାଚସ୍ପତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧  
କୁ୍ୟକ୍ତ୍ୟୁବୋ

ନବଭାରତ ନିର୍ମାତା ଉତ୍କଳ କେଶରୀ ଡ. ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବଙ୍କ ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରତିଭା ଓ ଅବଦାନ ଓଡ଼ିଶା ଜାତିସାଧାରଣ ସ୍ୱୀକାରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ । ତାଙ୍କର ବଳିଷ୍ଠ ନେତୃତ୍ୱ ଓ ତ୍ୟାଗପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ଓଡ଼ିଶାକୁ ବିକାଶ ଶାସନରୁ ମୁକ୍ତ କରି ଜନମାନସରେ ଏକ ନୂତନ ଗ୍ରାନ୍ଥି ଆଣି ଦେଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାର ମାଟି, ପାଣି, ପଦନ ସହ ଓଡ଼ିଶାପ୍ରୋତ୍ସାହ ଭାବେ ଜଡ଼ିତ ଡ. ମହତାବ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଏକ ସଚେତନ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀରୁ ଉତ୍କଳୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ଓ ଭାରତବର୍ଷର ରାଜନୀତିକୁ ସେ ଆକ୍ରମ କରି ରଖିଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ବ୍ୟତୀତ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ଅଗ୍ରଗତି ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ଅତୁଳନୀୟ । ସେ ସୁସ୍ଥ ଓଡ଼ିଆ କାବିତା ପ୍ରାଣରେ ଅପୂର୍ବ ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ଶୁକ୍ଳ ବାଚ ଡ. ହରେକୃଷ୍ଣ



ମହତାବଙ୍କ ଶ୍ରୀକବିତ୍ୱ ଅବସରରେ ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀମତୀ ସୁମତୀ ପାଢ଼ୀ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ, ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା, ଉପବାଚସ୍ପତି ଭବାନୀଶଙ୍କର ଭୋଇ, ସଂସଦ ଉତ୍ତରୀୟ ମହତାବ, ସରକାରୀ ଦଳ ମୁଖ୍ୟ ସଚେତକ ସରୋଜ ପ୍ରଧାନ, ଉପମୁଖ୍ୟ ସଚେତକ ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ଦଳ ନେତା ରାମଚନ୍ଦ୍ର କାଡ଼ାମ୍, ବିଧାୟକ ଅମରେନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ବାବୁ ସିଂ, ବିଭୂତି ପ୍ରଧାନ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ଜେନା, ଉପମୁଖ୍ୟ ମିଶ୍ର, ରଘୁନାଥ ଜଗଦଲ ଓ ପୂର୍ବତନ୍ତ୍ର ସମ୍ପର୍କ, ବିଧାୟିକା ସାମାଜିକା ନାୟକ,

ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ସଂଖ୍ୟା, କ୍ରମାନ୍ୱୟ ଭାବେ ବୟସର ଅନୁସାରେ, ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ସହିତ ବିଧାନସଭା ଓ ବିଧାୟକଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତ ବହୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକ ଲୋକପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଗବେଷକ, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ତଥା ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତ ଭାବେ ଉପାଦେୟ ହୋଇପାରିବ । ସହ ଜନସାଧାରଣମାନେ ତାଙ୍କ ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ତଥ୍ୟ ପାଇପାରିବେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଧାନସଭା ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଏରୀ ଓ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡରକୁ ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀମତୀ ପାଢ଼ୀ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅବସରରେ ଶାଶ୍ୱତୀ ସାମାଜିକ ଓ ସଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଶିଖାମାନେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ସଂଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ଉପ କୃତିତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚି ବିଶେଷ ଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ଏହା ସହିତ ନିର୍ବାଚନରେ ହୋଇଥିବା ଦକାୟ ସ୍ଥିତି, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଧାନସଭା ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଏରୀ ଓ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡରକୁ ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀମତୀ ପାଢ଼ୀ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅବସରରେ ଶାଶ୍ୱତୀ ସାମାଜିକ ଓ ସଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଶିଖାମାନେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ସଂଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ଉପ କୃତିତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚି ବିଶେଷ ଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ଏହା ସହିତ ନିର୍ବାଚନରେ ହୋଇଥିବା ଦକାୟ ସ୍ଥିତି, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଧାନସଭା ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଏରୀ ଓ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡରକୁ ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀମତୀ ପାଢ଼ୀ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

# ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ : ଦିନ ୧୧ଟା ଯାଏ ଚଳିକାରେ ଚାଲିବନି ଡଙ୍ଗା

ପୁରୀ, ୨୧  
କୁ୍ୟକ୍ତ୍ୟୁବୋ

ଚଳିକା ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ପାଇଁ ସତର୍କ ସୂଚନା । କୁହୁଡ଼ି ପାଇଁ ଚଳିକାରେ ଡଙ୍ଗା ଚଳାଚଳକୁ ନେଇ ଲାଗିଲା କଟକଣା । ଗୁରୁବାରର ଅପରାହ୍ଣ ପରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଜାରି କରିଛନ୍ତି । ଦିନ ୧୧ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚଳିକାରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଡଙ୍ଗା ଚାଲିବନି । ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ବୋଟ, ଛୋଟ ମଟର, ମାଲ୍‌ବାହୀ ଡଙ୍ଗା ଓ ଭସାପୋଲ ସବୁକିଛିରେ କଟକଣା ଲଗାଇଛନ୍ତି ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳ । ପ୍ରବଳ କୁହୁଡ଼ିରେ ଚଳିକା ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୁର୍ଘଟଣାପୀଡ଼ା କମୁଥିବାରୁ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଏଭଳି କଡ଼ା ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି । କୁହୁଡ଼ି ଯୋଗୁଁ ବାରମ୍ବାର ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଥିବାରୁ ଏଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳ । ଘନ

କୁହୁଡ଼ି ସମୟରେ କୌଣସି ବି ପରିବହନ ଯେପରି ନ ହୁଏ ତାକୁ ନକର ରଖିବେ ପୁଲିସ୍ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନ । ଏନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ବାଜି ଯନ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା ସଚେତନ କରାଇଛନ୍ତି ସ୍ଥାନୀୟ ବିଡିଓ । ଗୁରୁବାର କୁହୁଡ଼ି ଯୋଗୁଁ ଏକ ଭସାପୋଲ ଚଳିକା ମଝିରେ ଘଟିଥିଲା । ସେଥିରୁ ଖସିପଡ଼ି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଜୀବନ ମଧ୍ୟ ଖତର ଯାଇଥିଲା । ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଏ କଡ଼ା ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ଅମାନ୍ୟ କଲେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ଜିଲ୍ଲାପାଳ । ଏ ନେଇ ପୁରୀ ଏସପି, ଚଳିକା ଉନ୍ନୟନ କର୍ମସୂଚକ, ପୁରୀ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ କୋଣାର୍କ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଚିଠି ହୋଇଛି । ଅପରପକ୍ଷେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ଯୋଗୁଁ

ରାଜ୍ୟରେ ଜନଜୀବନ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ହେଉଛି । ନୟାଗଡ଼, ଅନୁଗୁଳ, ସମ୍ବଲପୁର, ତାଳଚେର, ଡେଙ୍କାନାଳ ଓ ବୌଦ୍ଧରେ ଘନକୁହୁଡ଼ି ଯୋଗୁଁ ମାହାତ୍ମା ୧୨ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖରା ଦୁର୍ଘଟଣାମାନ ହୋଇ ନଥିଲା । ଏସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୁର୍ଘଟଣାମାନ ଦୂରତା ୫୦ ମିଟରରୁ କମି କମି ରହିଥିଲା । ଏଥିସହ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ପାରାଦୀପ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ପୋଲିସ୍, ହାରାକୁଦ, ପୋଲିସ୍, ସୋନପୁର ଓ ପୁଲିସ୍‌ବାଣୀରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ଦେଖାଯାଇଥିଲା ।

# ଘନ କୁହୁଡ଼ି ଯୋଗୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏୟାରପୋର୍ଟରେ ବିମାନ ଉଡ଼ାଣ ବାତିଲ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧:କୁ୍ୟକ୍ତ୍ୟୁବୋ

ଶୁଭକାର ବିମାନ ବନ୍ଦର ପରିସରରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି କାରଣରୁ ସକାଳ ପନ୍ଦରରେ ରଦ୍ଦେ ଦୁର୍ଘଟଣାମାନ କମ୍ ଥିଲା । ଗୁରୁବାର ଭଳି ଶୁଭକାର ମଧ୍ୟ କିଛି ବିମାନ ଚଳାଚଳ ବାତିଲ କରାଯାଇଛି ଏବଂ କିଛି ବିମାନର ଉଡ଼ାଣ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଛି । ଅତି କମରେ ଦୁର୍ଘଟଣାମାନ ୫୫୦ ମିଟର ରହିଲେ ବିମାନ ଉଡ଼ାଣ ଓ ଅବତରଣ ହୋଇଥାଏ । ଗୁରୁବାରର ଘନ କୁହୁଡ଼ି ପାଇଁ ଶୁଭକାର ସକାଳେ ଥିବା ବିମାନକୁ ଏୟାର ଲାଇନ୍ ରିସିଡ୍ୟୁକ୍ସ କରିଥିଲେ । କିଛି ବିମାନ ଉଡ଼ାଣ ସମୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି । ଏୟାର ଲାଇନ୍ ଆସନ ସଂଖ୍ୟାକୁ ବିମାନ ବାତିଲ କରାଯାଇଛି । ସକାଳ ୮ ମଧ୍ୟରେ କୁହୁଡ଼ି ହୋଇଥିବାରୁ ରିସିଡ୍ୟୁକ୍ସ କରାଯାଇଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ କେବଳ ନୁହେଁ ଉତ୍ତର ଭାରତରେ ମଧ୍ୟ କୁହୁଡ଼ିର ପ୍ରଭାବରେ ବିମାନ ଚଳାଚଳରେ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଛି । ଘନ ବାହାରିବା ଆଗରୁ ବିମାନ ସମୟ କେତେବେଳେ ବିମାନ ଅଛି , ସମୟ କେତେବେଳେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଛି ସବୁ ଯାତ୍ରୀ ଜଣେ ଅଧିକା ପାଇଁ କଞ୍ଜିଛନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନବନ୍ଦର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରସନ୍ନ ପ୍ରଧାନ ।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଧାନସଭା ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଏରୀ ଓ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡରକୁ ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀମତୀ ପାଢ଼ୀ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅବସରରେ ଶାଶ୍ୱତୀ ସାମାଜିକ ଓ ସଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଶିଖାମାନେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ସଂଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ଉପ କୃତିତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚି ବିଶେଷ ଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ଏହା ସହିତ ନିର୍ବାଚନରେ ହୋଇଥିବା ଦକାୟ ସ୍ଥିତି, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଧାନସଭା ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଏରୀ ଓ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡରକୁ ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀମତୀ ପାଢ଼ୀ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

**ପୂଷା-୪**  
ଆନାମିତ  
କୃଷିକର୍ମ  
୪୦ ପ୍ରତିଶତ  
ସୁତରା

**ଝରୁର ମାଲିଆ**  
THE UTKAL DEEPIKA  
ବାସ୍ତବିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା

୨୦୨୫ରେ ନବସୂକ୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଛି ଝରୁର ବାଟ : ରାଜ୍ୟକୁ କୁଚି ନିବେଶ ସୂତ୍ର

ଗାଁ ଓଡ଼ିଶାର ହେଲେ ଶୋଷ ମେଝାଉଛି ଆହୁ

# ମର୍ମାନ୍ତୁଦ ସତ୍ତ୍ୱେ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଚାଲିଗଲା ୩ ଜଣଙ୍କ ଜୀବନ

ବାରିପଦା/ରାଇଗଞ୍ଜପୁର, ୨୧  
କୁ୍ୟକ୍ତ୍ୟୁବୋ

ମର୍ମାନ୍ତୁଦ ସତ୍ତ୍ୱେ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୩ ଜଣଙ୍କ ଜୀବନ ଚାଲିଯାଇଛି । ରାଇଗଞ୍ଜପୁର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭାଲୁବଦା ନିକଟସ୍ଥ ରାଣାବନ୍ଧ ସମ୍ମୁଖ ଦେଇ ଯାଇଥିବା ୨୨୦ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି । ବାଇକକୁ ଚୁଡ଼ଗାମୀ ବସ୍ ଧକ୍କା ଦେବା ଫଳରେ ୩ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ମୃତକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଚିରିଂ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବଡ଼ ଦାଳିମା ଅଞ୍ଚଳର ରତନସାହି ସ୍ଥାମର ରତିକାନ୍ତ ବେହେରାଙ୍କ ପୁଅ ବିକାଶ ବେହେରା



(୨୬), ଝଡ଼ଖଣ୍ଡ ରାଜ୍ୟର ସଡ଼େଇକଳା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆଦିତ୍ୟପୁର ଅଞ୍ଚଳର ରତିକାନ୍ତ ବେହେରାଙ୍କ ପୁଅ ଅଞ୍ଚଳର ରତନସାହି ସ୍ଥାମର ରତିକାନ୍ତ ବେହେରାଙ୍କ ପୁଅ ବିକାଶ ବେହେରା

ଯୋଗେ ରାଇଗଞ୍ଜପୁର ପଟକୁ ଯାଉଥିଲେ । ଦିନ ପ୍ରାୟ ୧.୩୦ ସମୟରେ ରାଣିବନ୍ଧ ନିକଟରେ ଏକ ଯାତ୍ରୀବାହୀ ବସ ରାଇଗଞ୍ଜପୁରରେ ହେଲୁହେର ଅଭି ଗୋଡ଼ି ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା । ହଠାତ୍ ଚୁଡ଼ଗାମୀ ବସ୍ ଏ ବାଇକ ମୁହାଁମୁହାଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଯୋଗ୍ୟ ଓ ଆସୁଥିବା ନିୟମ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ସମସ୍ତ ୩ ଜଣଙ୍କ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ମୃତକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ହସିଡ଼ାଳକୁ ପଠାଯାଇଥିଲା । ହସିଡ଼ାଳରେ ତାଙ୍କର ୩ ଜଣଙ୍କ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଗାପା ଉଦ୍ଧେନୀ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଥାନା ଅଧିକାରୀ ପହଞ୍ଚି ଉତ୍ପତ୍ତ ଭଙ୍ଗାକଳି କୁଣ୍ଡାପୁଝା କରିଥିଲେ । ଭୋକାରୀ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରି କ୍ଷତିପୂରଣ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେବାକୁ ପରିସ୍ଥିତି ସ୍ୱାଭାବିକ ହୋଇଥିଲା । ଏନେଇ ରାଇଗଞ୍ଜପୁର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଥାନାରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହେବା ସହ ରାଇଗଞ୍ଜପୁର ଉପଡିଭିଜନ ହସିଡ଼ାଳରେ ମୃତକଙ୍କ ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ନିମନ୍ତେ ପଠାଯାଇଛି ।

# ଖଣ୍ଡଗିରି ମାଘ ମେଳା ଯାତ୍ରାରେ ହେବନି ଅଶ୍ୱାଳ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧:କୁ୍ୟକ୍ତ୍ୟୁବୋ  
ମାଘ ମେଳା ପାଖେଇ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଅଶ୍ୱାଳ ନୃତ୍ୟକୁ ନେଇ ବଡ଼ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ । ଖଣ୍ଡଗିରି ମାଘ ମେଳାରେ ହେବନି ଅଶ୍ୱାଳ ନୃତ୍ୟ । ମୋଟ ସାତୋଟି ପେଞ୍ଚାଳରେ ଯାତ୍ରା ପରିବେଷଣ ହେବ । ତେବେ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ କୌଣସି ଅଶ୍ୱାଳ ନୃତ୍ୟ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ମେଳାରେ ଲାଗିବ ୧୦୦ଟି ସିସିଟିଭି । ବିଏମସିର ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ପରେ ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଅଶ୍ୱାଳ ନୃତ୍ୟକୁ ବାରଣ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଚୋରି ରୋକିବା ପାଇଁ ଅଧିକ ପୋଲିସ୍ ଫୋର୍ସ ଲୋକସମ୍ପାଦନ କରାଯିବ ।

ବଜାରରେ ଉପଲକ୍ଷ...

**“କଥାକଳିକା”**  
ନୂଆବର୍ଷ-୨୦୨୬ ସଂଖ୍ୟା



ଏଥର ସଂଖ୍ୟାରେ...

ପୁରୁଣା କଥା : କମଳା ଶତପଥୀ  
ସମ୍ବାଦକାର କଥା : ଶଶି ଭୃଷଣ ମହାନ୍ତି, ରୁମ୍‌ଝୁମ୍ ନାୟକ, ସୁଶମା ପରିଜା, ପ୍ରଭାତ ସିଂହା, ଅରୁଣ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜାଲିବ ଖାନ, ଅନୁପମା ପଣ୍ଡା, ବିନୟ କୁମାର ସାହୁ, ଅକ୍ଷୟ ପ୍ରଧାନ ।  
ଅନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର କଥା : ଛବିରାଣୀ ପତି  
ସୁଦ ମାନସର କଥା : ପ୍ରିୟଙ୍କା ପ୍ରିୟ ବର୍ଦ୍ଧନୀ ଦାସ, ସ୍ତୋତସିନୀ ପରିଜା, ସୁନ୍ଦରୀ ମହାନ୍ତି ।

# ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ! ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ!

ସାପ୍ତାହିକ ସୟାଦ ପତ୍ରିକା ‘ଝରୁର ମାଲିଆ’ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପଲବ୍ଧ । ଏହାକୁ ରଜ ପାଇଥିବା ପାଠକ ପାଠିକାମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ, ନିକଟସ୍ଥ ପୁସ୍ତକ ଉଦ୍ଧାରକୁ ଯାତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରିନିଅନ୍ତୁ ।

ସମ୍ପର୍କ : ପୁର ନ-୪୬୪, ଶହୀଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୭  
ଜିଲ୍ଲା-ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଓଡ଼ିଶା  
ସୂଚକାଂଖ୍ୟ : (୦୬୭୪)୨୫୧୧୪୪୮, ୨୫୫୫୨୮୮  
Email : utkaldeepika2016@gmail.com

# ଭିଜିଲାନୁ ଜାଲରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧  
କୁ୍ୟକ୍ତ୍ୟୁବୋ

ଚିତାକୋ ଟ୍ରାମ୍ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଯାଜପୁରର ପୂର୍ବତନ ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ ଓ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଅର୍ଦ୍ଧେତ ପ୍ରସାଦ ମଲ୍ଲିକ ଏବଂ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବଡ଼ା ନାରାୟଣ ରାୟଙ୍କୁ ୩୨,୦୭,

୨୨୦ ସରକାରୀ ଧନ ଆସ୍ୱାଦ ଅଭିଯୋଗରେ ଭିଜିଲାନୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଭିଜିଲାନୁ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଭିଜିଲାନୁ ପକ୍ଷରୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଉକ୍ତ ଧନରାଶି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଚାଲୁଥିବା ସ୍ୱୟଂ-ସୁରକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମଞ୍ଜୁରୀ ପାଇଥିଲା,

ଯାହାକୁ ଦୁଇ ଅଭିଯୁକ୍ତ ରୁପପ୍ରୟୋଗ କରି ଆସ୍ୱାଦ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ଦୁଇ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଅର୍ଦ୍ଧେତ ପ୍ରସାଦ ମଲ୍ଲିକ ଏବଂ ବଡ଼ା ନାରାୟଣ ରାୟଙ୍କୁ ଶୁକ୍ରବାର ଥାନାରେ ହାଜର କରାଯାଇଥିଲା । ମାମଲାର ଅଧିକ ତଦନ୍ତ ଭିଜିଲାନୁ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ରହିଛି ।

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ  
ପ୍ରସାର ପରିଚାଳକ ‘କଥାକଳିକା’  
କୋଡ ନଂ - (୦୬୭୪) ୨୫୫୧୪୪୮, ୨୫୫୫୨୮୮  
ଫାନ୍: ୨୫୫୫୨୮୮  
E-mail: kathakalika@gmail.com

ପୂଷା-୬/ ମୂଲ୍ୟ ୩୦ ଟଙ୍କା ମାତ୍ର  
‘ସୟାଦ କଳିକା’ର ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରତିନିଧି  
ଏକଲେ ପତ୍ରିକା ଖଳକ ସହ  
ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ । କଥା କଳିକାର  
ସଂପର୍କ ଗ୍ରାହକ ଦେୟ ଟ. ୫୦୦/-  
(୨୯ ବିଶେଷ ସଂଖ୍ୟା ସହ)