



The only ISO Certified Odia Newspaper NS-EN ISO 9001:2008



ସମ୍ବାଦ କାଳିକା

E-mail : sambadkalikaneews@gmail.com

The Sambad Kalika

ଭାରତ-ଚୀନ୍ ସୀମା ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟିସ୍ ବୈଠକ

ଦ୍ୱିପାର୍ଶ୍ୱିକ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ୱାଭାବିକ କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮।୫
ଭାରତ ଏବଂ ଚୀନ୍ ମଧ୍ୟରେ ସୀମା ବ୍ୟାପାର ଉପରେ ପରାମର୍ଶ ଏବଂ ସମନ୍ୱୟ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଣାଳୀ (ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟିସ୍)ର ୩୫ତମ ବୈଠକ ବୈଠକରେ ଏକ ଯୌତୁକୀୟତା ବାତାବରଣରେ ସମାପ୍ତ ହୋଇଛି। ଚୀନରେ ହେବାକୁ ଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରତିନିଧି (ଏସ୍ଆର) କ୍ଷୀରାମା ବୈଠକ ପାଇଁ ଏକ ଦୃଢ଼ ମୁକ୍ତଦୂଆ ପକାଇବା ଲାଗି ଉଭୟ ପକ୍ଷ ମିଳିତ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଲାଗି ସଂକଳ୍ପ ନେଇଥିଲେ।

ଗୁରୁବାର ଏଠାରେ ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା ବିଶ୍ୱାସୀ ଅନୁଯାୟୀ, ବୈଠକରେ ଉଭୟ ଦେଶ ସୀମାବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶାନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ଥିରତା ବଜାୟ ରଖିବାରେ ହୋଇଥିବା ଅଗ୍ରଗତି ଉପରେ ସଫୋଷ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି, ଯାହା ଦ୍ୱିପାର୍ଶ୍ୱିକ ସମ୍ପର୍କକୁ ଧାରଣ ଧାରଣ ସ୍ୱାଭାବିକ କରିବା ପାଇଁ ପଥ ପରିଷ୍କାର କରିଛି।

ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଅନୁଯାୟୀ, ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକରେ ଭାରତୀୟ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳର ନେତୃତ୍ୱ



ନେଇଥିଲେ ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ସ୍ୱଳ୍ପ ସଚିବ (ପୂର୍ବ ଏସିଆ) ସୁଜିତ ଘୋଷ। ଚୀନ୍ ପ୍ରତିନିଧିମଣ୍ଡଳର ନେତୃତ୍ୱ ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ସୀମା ସମ୍ପର୍କ ମହାସଚିବ ସୁଜା ହୋ ଯାଇ ନେଇଥିଲେ।

ଏହି ବୈଠକରେ ଚିନୋଟି ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ, ସୀମା ପରିଚାଳନା, ବ୍ୟବସ୍ଥା ନିର୍ମାଣ ଏବଂ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ଦୁଇ ଦେଶର କୁଟନୀତିକମାନେ ଭାରତ-ଚୀନ୍ ସୀମା

କ୍ଷେତ୍ରର ବର୍ତ୍ତମାନର ପରିସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ସମୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ସୀମାରେ ସ୍ଥିରତା ଏବଂ ଶାନ୍ତି ବଜାୟ ରଖିବା ପ୍ରୟାସ ସମ୍ପର୍କରେ ସମୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଦେଖି ବୋଲି ଉଭୟ ପକ୍ଷ ସହମତ ହୋଇଥିଲେ।

ଏହି ବୈଠକରେ ଚିନୋଟି ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ, ସୀମା ପରିଚାଳନା, ବ୍ୟବସ୍ଥା ନିର୍ମାଣ ଏବଂ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ଦୁଇ ଦେଶର କୁଟନୀତିକମାନେ ଭାରତ-ଚୀନ୍ ସୀମା

ଅନୁପ୍ରବେଶକାରୀଙ୍କୁ ଅମିତ ଶାହଙ୍କ ଚେତାବନୀ

ତୁରନ୍ତ ନିଜ ଦେଶକୁ ଫେରିଯାଅ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮।୫
ଭାରତ-ବାଂଲାଦେଶ ସୀମାରେ ଯୋଷ୍ଟି ନିର୍ମାଣ ଏବଂ କଣ୍ଠା ତାର ବାଡ଼ି ସୁପନ ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ସରକାର ସୀମା ସୁରକ୍ଷା ବଳକୁ ଜମି ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛନ୍ତି। କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ ଶାହ ଗୁରୁବାର କହିଛନ୍ତି ଯେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣରେ ନବଗଠିତ ବିଜେପି ସରକାର ବାଂଲାଦେଶ ସୀମାରେ ତାରବାଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ସାତ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ବିଏସଏଫକୁ ୬୦୦ ହେକ୍ଟର ଜମି ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି।

ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ ଶାହ କହିଛନ୍ତି, ବିଜେପି ରାଜ୍ୟର ସୀମାରେ ବାଡ଼ି ଦେବା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପୂରଣ କରିଛି। ସେ କହିଛନ୍ତି, 'ଆମେ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରଚାର ସମୟରେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲୁ ଯେ ଯଦି ଆମେ ଆମକୁ କ୍ଷମତା ଦିଅନ୍ତି, ତେବେ ଆମେ କିଛି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ବାଂଲାଦେଶ ସୀମାରେ ବାଡ଼ି ଦେବା ଆରମ୍ଭ କରିବୁ।' ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ ଶାହ କହିଛନ୍ତି, ବିଜେପି ରାଜ୍ୟର ସୀମାରେ ବାଡ଼ି ଦେବା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ସେ ପୂରଣ କରିଛି। ଆମେ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରଚାର ସମୟରେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲୁ ଯେ ଯଦି ଆମେ ଆମକୁ କ୍ଷମତା ଦିଅନ୍ତି, ତେବେ ଆମେ କିଛି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ



ବାଂଲାଦେଶ ସୀମାରେ ବାଡ଼ି ଦେବା ଆରମ୍ଭ କରିବୁ।' ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇ ଶାହ ଅନୁପ୍ରବେଶକାରୀମାନେ ନିଜେ ଫେରିବା କହିଛନ୍ତି 'ମାତ୍ର ସାତ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ୬୦୦ ହେକ୍ଟର ଜମି ବିଏସଏଫକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇବାକୁ ଚାହୁଁଛି।'

କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ ଶାହ ଏହି ପଦକ୍ଷେପକୁ ବିଜେପିର ବ୍ୟାପକ ଜାତୀୟ ସୁରକ୍ଷା ଏଜେଣ୍ଡା ସହିତ ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି ଏବଂ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ଯେ ବଙ୍ଗଳାଦେଶ ସରକାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରେ ବାଂଲାଦେଶ ସୀମା ଦେଇ ଅନୁପ୍ରବେଶ ହାସ୍ୟ ପାଇଛି। ପୂର୍ବରୁ, ମମତା

ବାନାର୍ଜୀଙ୍କ ଶାସନ ସମୟରେ, ପ୍ରତିଦିନ ଅନୁପ୍ରବେଶ ହେଉଥିଲା, କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନୁପ୍ରବେଶକାରୀମାନେ ନିଜେ ଫେରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ମୁଁ ଅନୁପ୍ରବେଶକାରୀମାନଙ୍କୁ କହିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ସମୟ ଥାଉ ଥାଉ ନିଜ ଦେଶକୁ ଫେରି ଯାଆ।'

ଶାହ କହିଛନ୍ତି, 'ଅଧିକ ବିଜେପି ଦେଶର ଭୌଗୋଳିକ କ୍ଷେତ୍ରର ୮୦ ପ୍ରତିଶତ ଉପରେ ଶାସନ କରୁଛି। ନିକଟରେ ବଙ୍ଗଳାଦେଶ ନିର୍ବାଚନ ହୋଇଥିଲା, ଯେଉଁଠାରେ ଦିବିକ ସରକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁକ୍ତପୋଛ ହୋଇଛି। ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ ଶାହ ଏହା (ପୃଷ୍ଠା ୭ରେ)

ପିଏମ୍ଏସ୍-କି ଅଧୀନରେ ୧୨

ରାଜ୍ୟକୁ ୧୦,୦୨୧ କୋଟି ଟଙ୍କା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮।୫
କେନ୍ଦ୍ର ଗ୍ରାମୀଣ ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଶିବରାଜ ସିଂହ ଚୌଧୁରୀ ଗୁରୁବାର ଦିନ ଭିଡ଼ିଓ କନଫରେନ୍ସ କରି ଆରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଆବାସ ଯୋଜନା-ଗ୍ରାମୀଣ (ପିଏମ୍ଏସ୍-କି) ଅଧୀନରେ ୧୨ଟି ରାଜ୍ୟକୁ ୧୦,୦୨୧.୪୨ କୋଟି ଟଙ୍କାର ପାଣି ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ କେନ୍ଦ୍ର ଗ୍ରାମୀଣ ବିକାଶ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ତନ୍ଦ୍ରା ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପେନ୍ନାସାନୀ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। (ପୃଷ୍ଠା ୭ରେ)



ଭୁବନେଶ୍ୱର : ପବିତ୍ର ଜଳ-ଉଲ୍-କୂଟା ପାଇଁ ଅବସରରେ ଯତ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣ ମହଲରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସମୁଦାୟ (ଫଟୋ-ସମ୍ପାଦକ କଳିକା)

ଆଜିର ମୁଖ୍ୟ ଖବର

- ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଟାଙ୍କିରୁ ନବଜାତ ଶିଶୁ କନ୍ୟାର ମୃତବେଦ ହଜାରେ।
- ସୌମ୍ୟ ହତ୍ୟା ଘଟଣାରେ ଆହୁରି ୧୦ ଫେରାର।
- ପୁରୀକୁ ୬ଲେନ୍ ରାଷ୍ଟ୍ର ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ପ୍ରକ୍ରିୟା।
- ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ବିଚାରପତି ଗିରିବାଳା ସିଂହଙ୍କୁ ଗିରଫ କଲା ସିବିଆଇ।

ସୁନା ଦର

୨୪ କ୍ୟାରେଟ୍ ସୁନା - ପ୍ରତି ଗ୍ରାମ ୧୫,୬୦୬ (-୨୨୩)
୨୨ କ୍ୟାରେଟ୍ ସୁନା - ପ୍ରତି ଗ୍ରାମ ୧୪,୩୦୫ (-୨୦୫)
୧୮ କ୍ୟାରେଟ୍ ସୁନା - ପ୍ରତି ଗ୍ରାମ ୧୧,୬୦୪ (-୧୬୮)

ରୂପା ଦର

ରୂପା - ପ୍ରତି ଗ୍ରାମ ୨୭୫ (-୧୦)

ଏକାଳ ପଖାଳ



ଆଉ ରହିଲାନି ଭୟ ପିଲାଏ ଓଡ଼ିଆରେ ପାଠ ହେବ କଲେଜରେ ଏବେ ବିଜ୍ଞାନ ପୁସ୍ତକ ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖା ହେବ ଲେଖା ହେଲା ନାହିଁ ଲେଖା ହେଲା ବୁଝିବ ପଢ଼ିବ ଖୁସି ମନେ ଆଉ ପରୀକ୍ଷା ଚେନସନ ଗଲା।।

ଦ୍ୱାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ମୂଲ୍ୟାୟନରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଡିଜିଟାଲ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୫
ନୂଆ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାସନ୍
ଦ୍ୱାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ମୂଲ୍ୟାୟନରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଡିଜିଟାଲ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି। କେହି ବି ସବୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖିପାରିବେ ଖାତା। ସିବିଏସ୍ଏଲ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ବୈଠକ ପରେ କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ଏଠାରେ ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ସିବିଏସ୍ଏଲ୍ ଦ୍ୱାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ପୁନଃମୂଲ୍ୟାୟନ ଚାଲିଛି। ପରୀକ୍ଷାରେ ପ୍ରାୟ ୧୭ ଲକ୍ଷ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଏବଂ ଛାତ୍ର କୈନ୍ଦ୍ରିକ ସୁଧାରକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଡିଜିଟାଲ୍ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରାଯାଇଛି। ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ୪ ଲକ୍ଷ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉତ୍ତର ଖାତା ପୈତାପାଇଛନ୍ତି।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୫
ନୂଆ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାସନ୍
ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଗଠିତ ବିଜେପି ସରକାରଙ୍କ ଶାସନର ଦୁଇ ବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତି

୨ ବର୍ଷ ଶାସନ ପୂର୍ତ୍ତର ପ୍ରାକ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଗସ୍ତ ନେଇ ଆଲୋଚନା

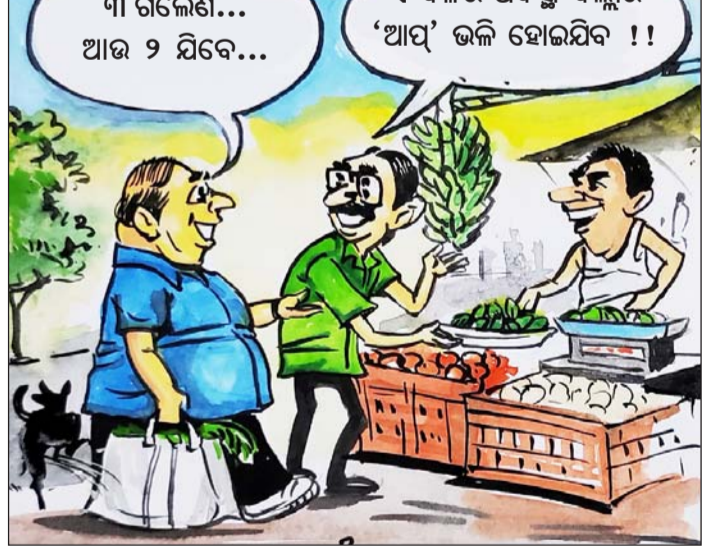
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୫
ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ନେଇ ମିଳିତ ଜାତିସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ପାଇଁ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚିନ୍ତାଜନକ ତଥା ଜରୁରୀକାଳୀନ ଚେତାବନୀ ଜାରି କରାଯାଇଛି। ଜାତିସଂଘର ସଦ୍ୟତମ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଆସନ୍ତା ୨୦୩୦ ମସିହା ସୁଦ୍ଧା ପୃଥିବୀରାସ୍ତାକୁ ସର୍ବକାଳୀନ ରେକର୍ଡ଼ ଭାଙ୍ଗିବା ଭଳି ପ୍ରବଣ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରବାହର ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରେ ତାପମାତ୍ରା କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ବେଳେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଏହି ସ୍ଥିତି ଆହୁରି ଜଟିଳ ହେବ। ଜଳବାୟୁ ସଙ୍କଟର ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ

ଉପଲକ୍ଷେ ଜୁନ ୧୨ ତାରିଖରୁ ୧୦ ଦିନ ଧରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସମାରୋହର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଗୁରୁବାର ବିଜେପି ସରକାରଙ୍କ ଶାସନର ଦୁଇ ବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତି

ବରିଷ୍ଠ ଆଇପିଏସ୍‌ସରରେ ଅଦଳବଦଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୫
ନୂଆ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାସନ୍
ଗୁରୁବାର ରାଜ୍ୟସରକାର ଭାରତୀୟ ପୁଲିସ୍ ସେବାର ଦୁଇ ବରିଷ୍ଠ ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନୂତନ ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଗୃହ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଅନୁସାରେ, ଏସ୍ଆର-୧୬ (ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱ ଶାଖା)ର ଡିଆଇଜି ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଉଥିବା ୨୦୦୧ ବ୍ୟାଚର ଅଖିଳେଶ୍ୱର ସିଂହଙ୍କୁ ଏସ୍ଏସ୍ଆର୍ (ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ରେଞ୍ଜ)ର ଡିଆଇଜି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ସେହିଭଳି ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମ ରେଞ୍ଜର ଡିଆଇଜି ଡାକ୍ତର ବିଶ୍ୱାଳ ସିଂହଙ୍କୁ ଏସ୍ଏସ୍ଆର୍ (ସ୍ୱେଚ୍ଛା ଚାକ୍ଷୁଷ ଚୋର)ର (ପୃଷ୍ଠା ୭ରେ)

ବିଜେଡ଼ି ସାଂସଦଙ୍କ ବିଜେପିରେ ଯୋଗଦାନ



ଆମେରିକା ଆକ୍ରମଣର ଜବାବ ଦେଲା ଇରାନ

ଫ୍ରେସ୍‌ହୋରାନ, ୨୮।୫
ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥରେ ଆମେରିକା ଓ ଇରାନ ମଧ୍ୟରେ ଉଭେଇକା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି। ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଶାନ୍ତି ଆଲୋଚନା ବିଫଳ ହୋଇ ଥିବାରୁ ଏବେ ଆକ୍ରମଣ ଓ ପ୍ରତି ଆକ୍ରମଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଯାଇଛି। ଇରାନର ଜବାବୀକ ଚଳାଣିରେ ଇରାନର ଗାର୍ଡ଼ ରୁହୀ (ଆରମ୍ଭାଦଳ) ପକ୍ଷରୁ ଆମେରିକା ଗୋଟିଏ ଏୟାର ବେସ୍ ଉପରେ କରାଯାଇଛି ହମଲା। ସ୍ଥାନୀୟ ସମୟ ଭୋର ୪.୫୦ରେ ଆକ୍ରମଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା କହିଛି। ଏହାପୂର୍ବରୁ ଆମେରିକା ସେନା

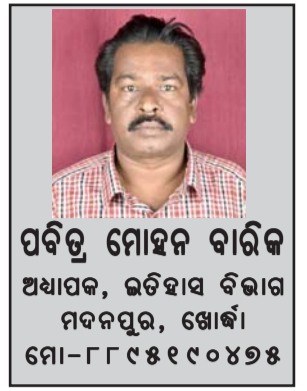
ଇରାନର ବନ୍ଦର ଆବାସ ଏୟାରପୋର୍ଟ ନିକଟରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଏହାର ବଦଳା ନେବାକୁ ଆଇଆରଜିସି ଆମେରିକା ବେସ୍‌ହୁ ଚାରେଟ୍ କରିଛି। ଇରାନୀୟ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଆକ୍ରମଣର ଖବର ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। କିନ୍ତୁ ଆମେରିକାର କେହି ଏୟାର ବେସ୍‌କୁ (ପୃଷ୍ଠା ୭ରେ)



ତରଳୁଛି ଗ୍ଲୋସିୟର, କଳା ପତୁଛି ବରଫ

ଭାରତ ସହିତ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ଚିନ୍ତା ବହୁଳ ଦେଲେ 'ନାସା' ରିସର୍ଚ୍ଚ। ଆମେରିକୀୟ ମହାକାଶ ଗବେଷଣା ସଂସ୍ଥା ଗତ ୨୫ ବର୍ଷର ସାଟେଲାଇଟ୍ ତଥ୍ୟକୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରି ଯେଉଁ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରିଛି ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚିନ୍ତାଜନକ । ବିହାର ସମେତ ପୂର୍ବା ଦେଶରେ ଥିବା ସମତଳ ରାଜ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାପୁଥିବା ଭୟଙ୍କର ପ୍ରଦୂଷଣ ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହିମାଳୟ ପର୍ବତମାଳାକୁ ଭିତରୁ ଖୋଳ କରୁଛି । ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳରୁ ନିର୍ଗତ ହେଉଥିବା ବିଷାକ୍ତ ଧୂଆଁ ସିଧା ହିମାଳୟର ଶେଷ ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚିଛି । ଯେଉଁଥି ପାଇଁ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ବରଫ ଚାନ୍ଦର ଘୋଡ଼େଇ ହୋଇରହିଥିବା ଗ୍ଲୋସିୟର ଦ୍ରୁତଗତିରେ ତରଳିବାରେ ଲାଗିଛି । ଫଳରେ ହିମାଳୟ ଭୟଙ୍କର ଭାବେ କଳା ପତୁ ଯାଉଛି । ମହାକାଶ ଗବେଷଣା ସଂସ୍ଥା 'ନାସା'ର ୨୫ ବର୍ଷର ସାଟେଲାଇଟ୍ ତଥ୍ୟ ଅଧ୍ୟୟନରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଯେ ୨୦୦୦ରୁ ୨୦୨୫ ମଧ୍ୟରେ ସିନ୍ଧୁ-ଗଙ୍ଗା ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳ, ହିମାଳୟ କ୍ଷେତ୍ର ଏବଂ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଭାରତରେ 'ପିଏମ୍' ବା ପାର୍ଟିକ୍ୟୁଲେଟ୍ ମ୍ୟାଟର କଣିକା ପ୍ରଦୂଷଣରେ ୨୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଅଧିକ ଭୟଙ୍କର ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଗାଡ଼ି ଧୂଆଁ ଏବଂ ବାୟୋମାସ୍ ଜଳନର କାରଣରୁ ବାୟୁରେ ଅଗାନ୍ଧିକ କାର୍ବନ ଏବଂ ସଲଫେଟ୍ ପରିମାଣ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି । ଯେତେବେଳେ ଏହି କାର୍ବନ ପଦନରେ ଉଡ଼ି ଗ୍ଲୋସିୟର ପାହାଡ଼ ଉପରେ ପଡ଼ୁଛି, ବରଫର ପୃଷ୍ଠ ଭାଗ କଳା ଏବଂ ଅନ୍ଧାରୀ ହୋଇଯାଉଛି । ଏହି ଗବେଷଣା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜର୍ଣ୍ଣାଲ୍ 'Atmospheric Environment' ରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ ସୂଚକାଙ୍କରେ ବିହାର ଏବଂ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସବୁଠାରୁ ଉପରେ ରହିଛି । ବୋମ୍ବେ ଜନସଂଖ୍ୟାତ କୋଲକାତାରୁ ପ୍ରକାଶିତ ରିପୋର୍ଟରେ AOD (Aerosol Optical Depth) ମାପାଯାଇଛି, ଯାହା ବାୟୁରେ ଥିବା ପ୍ରଦୂଷଣ ଏବଂ ଧୂଆଁ କଣିକାକୁ ଦର୍ଶାଏ । ଏହି ସୂଚକାଙ୍କରେ ବିହାର ଏବଂ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଏବଂ ହାନିକାରକ କଣିକା ୦.୭୧ ଏବଂ ୦.୭୦ରେ ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଛି, ଯାହା ଦେଶରେ ସର୍ବାଧିକ । ଏହା ଉତ୍ତରରେ, ଦିଲ୍ଲୀ, ପଞ୍ଜାବ ଏବଂ ହରିୟାଣାର ମୋଟ୍ ଘୋର ୦.୫୧ ଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଉତ୍ତର ପୂର୍ବ ଭାରତରେ ସୂଚକାଙ୍କ ଘୋର ୦.୪୦ ରହିଛି । ବିହାର ଏବଂ ବଙ୍ଗ ଏବେ ଦେଶର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ 'ପ୍ରଦୂଷଣ ହରଷ୍ଟର' ହୋଇଯାଇଛି । ଗବେଷକଙ୍କ ମତାନୁସାରେ, ଏହି ପ୍ରଦୂଷଣ କଣିକାଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ଲୋସିୟର 'ଅଲୋଡୋ ଇଫେକ୍ଟ' ଉପରେ ଖରାପ ପ୍ରଭାବ ପକାଉଛି । ସ୍ୱଳ୍ପ ଏବଂ ଧଳା ବରଫ ସୂର୍ଯ୍ୟ କିରଣକୁ ପୁନଃ ପ୍ରତିଫଳିତ କରିଥାଏ, ମାତ୍ର କଳା କାର୍ବନ ଜମିଲେ ବରଫ ପ୍ରତିଫଳିତ ନକରି ଉତ୍ତାପକୁ ଶୋଷଣ କରିଥାଏ । ଯାହା ଫଳରେ ଗ୍ଲୋସିୟର ଦ୍ରୁତ କ୍ଷୟ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଏହା ଆଗକୁ ଭୟଙ୍କର ରୂପ ଧାରଣ କରିଛି । ଭାରତରେ ପ୍ରଦୂଷଣ ମାତ୍ର ବର୍ଦ୍ଧିବା ସହିତ ତାପମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ନାସା ଗବେଷଣାରେ କୁହାଯାଇଛି ।

ବିବାହ କାନ୍ଦଣା ଥିଲା ନାରୀ ସଶକ୍ତିକରଣର ସ୍ୱର



ନାରୀକୈନ୍ଦ୍ରିକ ଲୋକଗୀତ ଯଥା-ରଜଦୋଳି, କୁମାର ପୁଷ୍ପମୀର ଫୁଲ ବରଜବେଣା, ରସରକେଳି, ହୁମାବଉଳି ପ୍ରଭୃତିର ଲାଳିତ୍ୟ, ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ଆବେଦନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରସସୂକ୍ଷ୍ମ, ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ, ମନୋଜ୍ଞ ଓ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ। ଏହି ଲୋକଗୀତ ମାନଙ୍କରେ ସାମାଜିକ ଅବସ୍ଥା ଓ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତିଫଳିତ ହେବା ସହିତ ନାରୀ ଅସ୍ୱତାର ସ୍ୱର ଅଧିକ ବାରି ହୋଇ ପଡୁଥାଏ । ତତ୍କାଳୀନ ସମୟରେ ନାରୀ ସମସ୍ୟା ଓ ତାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ସେଭଳି କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଯୋଗ୍ୟ ସଂସ୍ଥା, ଅନୁଷ୍ଠାନ ବା ସଂଗଠନ ନଥିଲା, ନାରୀ ସମସ୍ୟାର ସ୍ୱର ଓ ଅନ୍ୟାୟର ପ୍ରତିବାଦ କରିବାର ଏକମାତ୍ର ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ମାଧ୍ୟମ ଥିଲା ଲୋକଗୀତ । ବର୍ତ୍ତମାନର କୌଣସି ନାରୀ ଭିକ୍ଷିକ ସମସ୍ୟାକୁ ତତ୍ତ୍ୱକ୍ଷଣାତ ସମାଧାନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଲୋକଗୀତର କୌଣସି ସମର୍ଥନ ନାହିଁ । ବରଂ ଦଶନ୍ଧି ପୂର୍ବେ ନାରୀମାନେ ଲୋକଗୀତ ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ମାଧ୍ୟମ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ବହୁ ବିବାହ, ବାଲ୍ୟବିବାହ, କନ୍ୟାଭୃତ୍ୟ ହତ୍ୟା, ଯୌତୁକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସତୀତ୍ୱପ୍ରଥା, ସାମାଜିକ ଭେଦଭାବ ପ୍ରଭୃତି

ନାରୀକୈନ୍ଦ୍ରିକ କଳୁଷିତ, କଳଙ୍କିତ ଓ ଅମାନବୀୟ ପ୍ରଥା ଆମ ସମାଜକୁ ସତ୍ୟଜଗତରେ ନିହିତ କରୁଥିଲା । ଏସବୁ କୁପ୍ରଥା ବିରୁଦ୍ଧରେ ନାରୀମାନେ ଲୋକଗୀତ ମାଧ୍ୟମରେ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତିବାଦର ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ନାରୀ ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ସଶକ୍ତିକରଣର ବାଞ୍ଛା ଲୋକଗୀତ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତିଧ୍ୱନିତ ହୁଏ। ବିବାହ କାନ୍ଦଣା ଏକ ପାରମ୍ପରିକ ବଳିଷ୍ଠ ଲୋକଗୀତ । ଆମ ଜାତୀୟରେ ଅଛି ଝିଅ ଜନମ ପରଘରକୁ । ଝିଅ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ଆବଦ୍ଧ ହେଲେ ପର ଘରକୁ ଯାଏ । ବାପଘର ଛାଡି ଶଶୁର ଘରକୁ ଯିବା ବେଳେ ଝିଅ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକୃତ ଭାବରେ ନିଜର ଦୁଃଖକୁ କାନ୍ଦଣା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥାଏ । ବାପଘର ସହିତ ଦୀର୍ଘ ଦିନର ସମ୍ପର୍କରେ କିଛିଟା ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଥିବାରୁ ଝିଅ କାନ୍ଦଣା ମାଧ୍ୟମରେ ମନର ଦୁଃଖକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଥାଏ । ଶଶୁର ଘର ନୂତନ ସ୍ଥାନ, ପରିବେଶ, ଜୀବନଶୈଳିର ନୂତନତା, ଅପରିଚିତ ସଂପର୍କୀୟ ଏ ସମସ୍ତ ଅଜଣା ଆଶଂକାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଝିଅ କାନ୍ଦଣା ମାଧ୍ୟମରେ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରେ । କାନ୍ଦଣା ଆମ ଓଡ଼ିଆ ପରମ୍ପରା ସହିତ ଜଡ଼ିତ । ଆଦ୍ୟାୟ ସ୍ୱଳ୍ପକଳ ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ କାନ୍ଦଣା ଓ ଝିଅ ଶାଶୁଘରକୁ ଯିବା ସମୟରେ କାନ୍ଦଣା ଏହି ଦୁଇଟି ମଧ୍ୟରେ ଥାଏ ଗୋଟିଏ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମାଜ କିମ୍ବା ପରିବାରର ଦୁଃଖ ଆକର୍ଷଣ କରିବା । ସହାନୁଭୂତି ନିଜ ଆତ୍ମକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବାରେ କାନ୍ଦଣା ଏକ କଳା ଅଟେ । କାନ୍ଦଣା ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ସ୍ୱାର୍ଥ

ହାସଲ କରାଯାଇପାରେ । କାନ୍ଦଣା ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟର ସହାନୁଭୂତି ଓ ସମର୍ଥନ ମିଳିଥାଏ । ଏକ ସମର୍ପଣ ଭାବର ପ୍ରତୀକ କାନ୍ଦଣା । ବିଶେଷ କରି ଓଡ଼ିଆ ଜନ ଜୀବନରେ କାନ୍ଦଣାର ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରଭାବ ରହିଛି। କୁହନ୍ତି ଦୁର୍ବଳା, ଅବଳା ନାରୀମାନଙ୍କର କାନ୍ଦଣା ଏକ ପ୍ରତିବାଦର ମାଧ୍ୟମ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ। ଦୁଃଖ ଓ ସ୍ୱପ୍ନ ପ୍ରକାଶର ଏକ ମାଧ୍ୟମ କାନ୍ଦଣା । ଓଡ଼ିଆ ଜଗତମାଳିରେ କାନ୍ଦଣାର କଥା ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । କୁମ୍ଭୀର କାନ୍ଦଣା, ଛଳନା ବା ଅବିଶ୍ୱାସ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । କାନ୍ଦଣା ଯାହା ପାଠକୁ ବାନ୍ଧୁଥାଏ । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନହେଲେ ମଧ୍ୟ କିଛି ସୂଚନା ପାଇବାର ଅର୍ଥରେ ଜଗ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଛଳନା କରିବାର ଅର୍ଥରେ ମଧ୍ୟ ଆଖିରେ ଲୁହ ନାହିଁ କାନ୍ଦଣା କାନ୍ଦାପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ବିବାହ କାନ୍ଦଣାର ପରିଚୟ ଭିନ୍ନ । ଏଥିରେ ଥାଏ ଆନନ୍ଦ, ବେଦନା, ଅଭିମାନ, ଅନୁରାଗ ପ୍ରଭୃତି ଭାବର ପରିପ୍ରକାଶ । ବିବାହ କାନ୍ଦଣା ଥିଲା ତତକାଳୀନ ସମୟ ପାଇଁ ନାରୀ ଅସ୍ୱତାର ଏକ ମାଧ୍ୟମ । ବିବାହ କାନ୍ଦଣାରେ ବହୁ ସାମାଜିକ ବିଧି-ବିଧାନ, ବ୍ୟବସ୍ଥା, ରୀତି-ନୀତି ଲୁଚି ରହିଥାଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଝିଅ ବିବା ବେଳେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲାଣି କାନ୍ଦଣା । ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଭିନ୍ନ ନାଟକ, ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଓ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅଭିନୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ସେ ସମୟରେ ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବ ଶୁଣି ହୋଇଯିବାପରେ ଝିଅର କାନ୍ଦଣା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ସେଥିପାଇଁ ଝିଅଟି କାନ୍ଦଣା ଶିଖିବା ଆରମ୍ଭ କରେ । ଗ୍ରାମର ବୟସ୍କା ଜେଜିମା, ଆଜମା, ଭାଉଜ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ନିକଟରୁ ଝିଅ ବିବାହ କାନ୍ଦଣା ଶିକ୍ଷା କରୁଥିଲା । ଶିକ୍ଷା ଦେଇ କାନ୍ଦଣା, ନାମକ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ପୁସ୍ତକ ତତକାଳୀନ ସମୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ଥିଲା । ଏହାକୁ କୁଣ୍ଡ କରି ବିବାହ କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ଝିଅମାନେ ଅଭ୍ୟାସ କରୁଥିବାର ଜଣାଯାଏ । କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖାଯାଏ ବିବାହ କାନ୍ଦଣାର ଅନେକ ପଦ ବିଛି ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ । ସ୍ଥାନ, କାଳ, ପାତ୍ରକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ବିବାହ କାନ୍ଦଣାର ପଦମାନ ରଚିତ ହୋଇଥାଏ । ବିବାହ ସମୟରେ ଝିଅ ତାର ବାପା-ମାଆ, ଦାଦା-ଶୁଭି, ମାମୁଁ-ମାଜି, ଭାଇ-ଭାଉଜ ଓ ସାନ-ସାଥୀ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବାହୁନି କରି କାନ୍ଦିଥାଏ । ନିର୍ବନ୍ଧ, ତୋରାଣାଖିଆ, କାଳକତି ଅନୁକୁଳ, ବରଆଗମନ, ବିବାହବେଦି ଓ ବିବା ବେଳେ ବିବାହର ଭିନ୍ନ-ଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କନ୍ୟା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାନ୍ଦଣାଗୀତ ବୋଲିଥାଏ । ତତକାଳୀନ ସମୟରେ ପ୍ରାୟତଃ ବାପା, ଦାଦା ଓ ଗୁରୁଜଗୁଣୀମାନେ ପସନ୍ଦ କରିଥିବା ଯୁବକକୁ କନ୍ୟା ବିବାହ କରିଥାଏ। ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଝିଅର ମତାମତ ନିଆଯାଇନଥାଏ। ତାର ଭାବନାକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ମିଳିନଥାଏ । ସେ ସମୟ ହିଁ ବାଧ୍ୟ କରିଥାଏ ସମସ୍ତଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ମାନି ନେବାକୁ । ବାପା-ମାଆଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି କାନ୍ଦଣା ମାଧ୍ୟମରେ ଝିଅ ତାମନର କଥା ପ୍ରକାଶ କରିଥାଏ।

ମଝି ଅଗଣାରେ ରାବଳ କାଉ
ମୋ ବାପା-ବୋଉ
ବୁଢ଼ା ବର କରି ସାଧିଲ ଦାଉ
ମୋ ବାପା-ବୋଉ ।
ଝିଅଟି ଯେଉଁ ଯୁବକକୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ଯାଉଛି ଯଦି ତାର ବିଶେଷ ରୋଜଗାର ନଥିବ ତେବେ ସେ ମନର କଥାକୁ କାନ୍ଦଣା ମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥାଏ ।
ସଜନା ଗଛରେ ବାରିତ ଛୁଇଁ
ମୋ ମାମୁଁ-ମାଜି
ବାରବୁଳାଟାକୁ କରିଲେ ଜୋଳି
ମୋ ମାମୁଁ-ମାଜି
ସେ ସମୟରେ ଝିଅ ଜନମ ଏକ ବୋଧ ବୋଲି ସମାଜ ଭାବୁଥିଲା । ଝିଅକୁ ବିବା ଦେଲା ପରେ ଆଖୁଣ୍ଡି ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ କୁହାଯାଏ ଦେଲୁ ନାରୀ ହେଲୁ ପାରି ଏହି ମର୍ମରେ ଝିଅଟି ଶାଶୁ ଘରକୁ ଯିବାବେଳେ ତାର ଭାଇ-ଭାଉଜଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କାନ୍ଦଣା ଗୀତରେ କହିଥାଏ ।

ସରିଗଲା ମୋର ରଜ ମଉଜ
ମୋ ଭାଇ-ଭାଉଜ
ତମକୁ ଏଥର ହୋଇଲା ସଜ
ମୋ ଭାଇ-ଭାଉଜ ।
ଯୌତୁକପ୍ରଥା ସର୍ବକାଳୀନ ଏକ କଳଙ୍କିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦାଦା ମୃତାବକ ଯୌତୁକ ଦେଇ ନପାରିଲେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ କିମ୍ବା ଶାଶୁଘରରେ ଝିଅ ଅନେକ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଶିକାର ହୁଏ । ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଝିଅ ବିବାହ କାନ୍ଦଣା ମାଧ୍ୟମରେ ନିରବ ପ୍ରତିବାଦ କରିଥାଏ। ତେଣୁ କାନ୍ଦଣାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି-
ସଙ୍ଗାକୁ ଖସିଲା ଲୁହା ଲଙ୍ଗନ
ବେଦିରେ ବସିଛି ଚକା କାଙ୍ଗାଳ
ପୁଣିଆ ଉପରେ କଷି କାକଟ
ବେଦିରେ ବସିଛି ହନୁ ମାକଟ ।
ଝିଅ ମନପସନ୍ଦ ବର ନପାଇଲେ ସେ ତାର ମନର କଥାକୁ କାନ୍ଦଣା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥାଏ । କାନ୍ଦଣା ଥିଲା ସେ ସମୟର ଏକ ବଳିଷ୍ଠ ମାଧ୍ୟମ ଯାହା ଝିଅମାନେ ନିଜ ମନର ଭାବନାକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ସମର୍ଥ ହୋଇଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି-
ବାରିଆଡେ ବାରି କଦମ୍ବପୁଆ
ମୋ ଜେଜ-ମାଆ
ତମେ କୁଆଁଳ କରିଲ କାଳିଆ ଭୂଆ
ମୋ ଜେଜ-ମାଆ
ଝିଅ ନିଜ ମନର କଥାକୁ ବିଭାଘର ସମୟରେ କାନ୍ଦଣା ଦ୍ୱାରା ଦାଦା-ଶୁଭିଙ୍କୁ ଜଣାଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅଛି-
ପିତୁ ସତକରେ ନାଲିଆଗୋତି
ମୋ ଦାଦା-ଶୁଭି
କୁଆଁଳ ବିକୁଟି ସୁନୁପାଖିତି
ମୋ ଦାଦା-ଶୁଭି ।
ଝିଅ ଶାଶୁଘରକୁ ଯିବା ସମୟରେ ତାର ସାନ-ସାଥୀମାନଙ୍କ ସହିତ ଅତିବାହିତ କରାଯିବା ମଧୁର ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ମନେପକାଇଥାଏ । ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିଜର ଭାବନା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥାଏ କାନ୍ଦଣା ମାଧ୍ୟମରେ-
ଜହ୍ନୁଖଣ୍ଡା ଖୁବୁରୁଖଣ୍ଡା
ମୋ ସାନ ଭଉଣୀ
ଭୁଲିଯିବନାହିଁ ମୁଁ ତ ସ୍ନେହରକ୍ତଣୀ
ମୋ ସାନ ଭଉଣୀ
ବିବାହ କାନ୍ଦଣା ଥିଲା ନାରୀ ସମାଜର ଅଧର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର । ଯାହା ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ଜଞ୍ଜା ଅନେକାଂଶରେ ପୁରଣ କରିପାରୁଥିଲେ ସୁସ୍ଥ ମନ ଓ ଶରୀର ଗଠନରେ ଏହା ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲା । ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଯୁଗରେ ଏହି ପ୍ରଥା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଗୋସୁରକ୍ଷାରେ ଆମେ କେତେ ଯତ୍ନବାନ ?



ଡଃ. ମନୋଜ କୁମାର ମହାନ୍ତି
ଦର୍ଶନ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ
ବି ଏନ୍ ଏମ ଏ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଭଦ୍ରକ,
ମୋ ୮୮୯୫୩୪୧୦୩୩

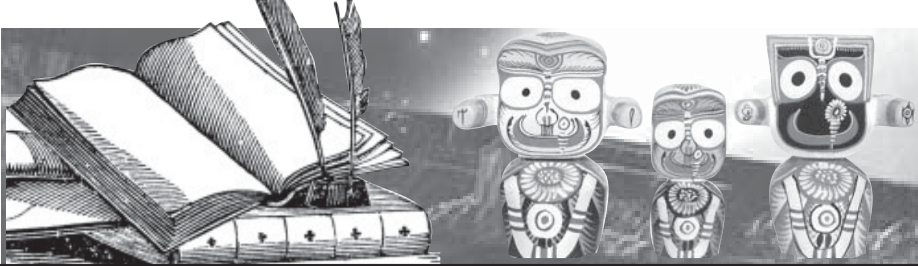
ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ । ଗୋବଂଶକୁ ମାତା କହିବା ପ୍ରକ୍ଷରେ ଏକ ବଡ଼ କାରଣ ହେଉଛି ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାଆ ନିଜ ପିଲାଙ୍କୁ ବଞ୍ଚେଇବା ପାଇଁ ଯେମିତି ନିଜର ଦୃଷ୍ଟି ପାଳନ କରାଯାଏ ତାହା ଗାଁରୁ ସହର ତଥା ମହାନଗର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ୱଳ୍ପ ବେଖୋପାଉଛି । ଫଳାଫଳ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ରାଜପଥ... ସବୁଠି ମାଳିମାଳି ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ମନଜଞ୍ଜା ବଳପ୍ରଚଳରେ ଆମ ସତ୍ତ୍ୱ ପଥରେ ଯାତାୟତ ତଥା ପରିବହନ କେତେ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି, କେତେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଘଟିଛି ତାର ହିସାବ କିଏ ରଖୁଛି ? ଗୋପାତର ପୁରକ୍ଷା ଆମ ସଭିକଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଗୋହତ୍ୟା ନିଷେଧ ସହ ଗୋରୁ ଚୋରିଗାଳାଣ କିପରି ରୋକାଯିବ ସେଥିପାଇଁ ରାଜନୈତିକ ଚଳ ଚଳ ତଥା ହିନ୍ଦୁ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଗୋପାଳନ ଓ ତାର ପୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି । ଗୋସୁରକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୋପାଳନର ଭୂମିକା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଭାରତ ବର୍ଷରେ ଗୋବଂଶକୁ ଯେଉଁଭଳି ଅବହେଳା କରାଯାଉଛି ତାର ଅନେକ ଦୁଃଖ ଆମ ତତ୍ତ୍ୱପାର୍ଶ୍ୱରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଯେଉଁଠି ସାଧାରଣ ମଣିଷ ନିଜର ଯତ୍ନ ଓ ସେ ନେଇ ପାରୁନି ସେ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ଯତ୍ନ କଣ ନେବ ? ସାଥୀବାଦୀ ମଣିଷ କେବଳ ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥପାଇଁ ସବୁକିଛି କରେ । ସ୍ୱାର୍ଥ ହାସଲ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଛି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଯତ୍ନ କରାଯାଏ । ଦେଶରେ ଗୋହତ୍ୟା, ଗୋଚାଳାଣ, ଗୋତସକ୍ତି ପରି ଅନେକ ଘଟଣା ଘଟୁଛି କିନ୍ତୁ ଧାରଣ କୌଣସି ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ସମାଧାନ ହୋଇପାରୁନାହିଁ । ଯେଉଁଠି ହିନ୍ଦୁ ସଂଗଠନ ଓ ସମାଜ ଗୋହତ୍ୟାକୁ ପ୍ରତିବନ୍ଧିତ କରିବାକୁ ପ୍ରାୟାସ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ପ୍ରଥମେ ନିଜ ଗାଈଗୋରୁ ଓ ଗୁହାଳକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖନ୍ତୁ । ଯେଉଁ

ଗୋବଂଶକୁ ମାତା କହି ତାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଷ୍ଟି ଦୃଷ୍ଟି ପାଳନ କରେ ସେ ଗୋପାତା ପ୍ରତି କେତେ ଆତ୍ମୀୟତା ସୃଷ୍ଟି କରେ ତାହା ଗାଁରୁ ସହର ତଥା ମହାନଗର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ୱଳ୍ପ ବେଖୋପାଉଛି । ଫଳାଫଳ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ରାଜପଥ... ସବୁଠି ମାଳିମାଳି ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ମନଜଞ୍ଜା ବଳପ୍ରଚଳରେ ଆମ ସତ୍ତ୍ୱ ପଥରେ ଯାତାୟତ ତଥା ପରିବହନ କେତେ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି, କେତେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଘଟିଛି ତାର ହିସାବ କିଏ ରଖୁଛି ? ଗୋପାତର ପୁରକ୍ଷା ଆମ ସଭିକଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଗୋହତ୍ୟା ନିଷେଧ ସହ ଗୋରୁ ଚୋରିଗାଳାଣ କିପରି ରୋକାଯିବ ସେଥିପାଇଁ ରାଜନୈତିକ ଚଳ ଚଳ ତଥା ହିନ୍ଦୁ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଏକତରଫୀ ମୁସଲିମ ଓ ଜଣାଶୁଣା ଧର୍ମରବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଦୋଷା କରିବା ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଛୁଇଁ । ଗାଈ ହତ୍ୟା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଯେତିକି ଦୋଷା ନୁହେଁ ବରଂ ଗୋପାଳନ କରୁଥିବା ଲୋକଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷୀ । କିଛି ଗୋପାଳକ ଚିନ୍ତାମୁକ୍ତ ହୋଇ ଗାଈ ଜେନି ମେଷକୁ ନିର୍ବିଘ୍ନରେ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ମାତ୍ର ଗାଈ ଚୋରି ଗୋପାଳକ ନେଇ ଅନେକ ସହେହ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଘରେ ଘରେ ଗାଈ ବଳଦ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର ଏକ ହିନ୍ଦୁଭାବେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଖାଉଛି । କାରଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଜେ ଗୋରକ୍ଷକ ଭାବରେ ଗାଈ ଚାରେଇଥିଲେ । ଯୌଥ ପରିବାହରେ ଏକ ସାଥରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ଲୋକମାନେ ଚାଷ ଜମିରେ ଚାଷ

କରିବା ପାଇଁ ଘରେ ଘରେ ହଲେ ବି ହଲ ବଳଦ ବାନ୍ଧୁଥିଲେ । କାରଣ ହଲ ଲଙ୍ଗଳରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଥିବା ଚାଷ, ବଳଦ ବିନା ଅସମ୍ଭବ । ଠିକ୍ ସେମିତି ଗାଈର ମଳମୂତ୍ର କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟ ତଥା ଜାଳେଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନେକ ସହାୟ ହୁଏ । କଥାରେ ଅଛି ଚାଷ ଅଛି ଯାହାର କେତେ ସୁଖ ତାହାର । କୃଷି ଓ କୃଷକ ଦେଶର ପ୍ରଗତିରେ ଭାଗୀଦାର । ପାରମ୍ପରିକ କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ବଳଦ ଓ ଗାଈର ଯୋଗଦାନ ସତ୍ୟତାର ଆରମ୍ଭରୁ ରହିଛି । ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳର ବିକାଶ ଓ ପ୍ରୟୋଗଦ୍ୱାରା କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଲା । ସବୁ ଆଡେ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ହେଲା; କଳ୍ପ ଲଙ୍ଗଳ କରିଲେ ଚାଷ ରହିବ ନାହିଁ ବାଲୁକା ଯାଏ । କୃଷିରେ ଉନ୍ନତି ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦନକୁ ଆଣିବେ ରଖି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଯେତିକି ଦୋଷା ନୁହେଁ ବରଂ ଗୋପାଳନ କରୁଥିବା ଲୋକଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷୀ । କିଛି ଗୋପାଳକ ଚିନ୍ତାମୁକ୍ତ ହୋଇ ଗାଈ ଜେନି ମେଷକୁ ନିର୍ବିଘ୍ନରେ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ମାତ୍ର ଗାଈ ଚୋରି ଗୋପାଳକ ନେଇ ଅନେକ ସହେହ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଘରେ ଘରେ ଗାଈ ବଳଦ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର ଏକ ହିନ୍ଦୁଭାବେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଖାଉଛି । କାରଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଜେ ଗୋରକ୍ଷକ ଭାବରେ ଗାଈ ଚାରେଇଥିଲେ । ଯୌଥ ପରିବାହରେ ଏକ ସାଥରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ଲୋକମାନେ ଚାଷ ଜମିରେ ଚାଷ

କରିବା ପାଇଁ ଘରେ ଘରେ ହଲେ ବି ହଲ ବଳଦ ବାନ୍ଧୁଥିଲେ । କାରଣ ହଲ ଲଙ୍ଗଳରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଥିବା ଚାଷ, ବଳଦ ବିନା ଅସମ୍ଭବ । ଠିକ୍ ସେମିତି ଗାଈର ମଳମୂତ୍ର କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟ ତଥା ଜାଳେଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନେକ ସହାୟ ହୁଏ । କଥାରେ ଅଛି ଚାଷ ଅଛି ଯାହାର କେତେ ସୁଖ ତାହାର । କୃଷି ଓ କୃଷକ ଦେଶର ପ୍ରଗତିରେ ଭାଗୀଦାର । ପାରମ୍ପରିକ କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ବଳଦ ଓ ଗାଈର ଯୋଗଦାନ ସତ୍ୟତାର ଆରମ୍ଭରୁ ରହିଛି । ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳର ବିକାଶ ଓ ପ୍ରୟୋଗଦ୍ୱାରା କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଲା । ସବୁ ଆଡେ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ହେଲା; କଳ୍ପ ଲଙ୍ଗଳ କରିଲେ ଚାଷ ରହିବ ନାହିଁ ବାଲୁକା ଯାଏ । କୃଷିରେ ଉନ୍ନତି ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦନକୁ ଆଣିବେ ରଖି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଯେତିକି ଦୋଷା ନୁହେଁ ବରଂ ଗୋପାଳନ କରୁଥିବା ଲୋକଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷୀ । କିଛି ଗୋପାଳକ ଚିନ୍ତାମୁକ୍ତ ହୋଇ ଗାଈ ଜେନି ମେଷକୁ ନିର୍ବିଘ୍ନରେ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ମାତ୍ର ଗାଈ ଚୋରି ଗୋପାଳକ ନେଇ ଅନେକ ସହେହ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଘରେ ଘରେ ଗାଈ ବଳଦ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର ଏକ ହିନ୍ଦୁଭାବେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଖାଉଛି । କାରଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଜେ ଗୋରକ୍ଷକ ଭାବରେ ଗାଈ ଚାରେଇଥିଲେ । ଯୌଥ ପରିବାହରେ ଏକ ସାଥରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ଲୋକମାନେ ଚାଷ ଜମିରେ ଚାଷ

ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର କରୁଛନ୍ତି, ତେବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗାଈରେ ବୁଲୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ଏଇ ନିକଟରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବୁଲି ଗୋରୁଗାଈଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ନିହାତି କରୁଛି । ସରକାର ଗୋପାତାଙ୍କ ସୁରକ୍ଷାରେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖଦ ଘଟଣା । କିଛି ବଡ଼ଚାଷୀ କୃଷକ ଉପତୁରୁ ରକ୍ଷାପାଇବା ପାଇଁ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍ ଏକଡ୍ କରି ବାହାର ରାଜ୍ୟକୁ ଗାଈକୁ ଗାଈକୁ ମଧ୍ୟ ଉପକରୁଛନ୍ତି । ଅଧିକ କ୍ଷୀର ନିଶାରେ ଦେଶଗାଈକୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର ଗାଈଗୋରୁଙ୍କ ଖୋଲାମେଲରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଗୋପାଳକଙ୍କ ଏକ ବେପାରୀ ମନୋଭାବ । ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ଗାଈଗୋରୁ ଆପୋଷା କରି, ପଲିଥିନ, କନାକାଗଜ ଖାବରାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବୁଲୁ କୁକୁରଙ୍କ ପରି ଏବେ ଗାଈଗୋରୁ ସାହି ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା । ଧୂରେଧୂରେ ଗାଈ ପ୍ରଥମେ ଗାଈଗୋରୁ କିଏ ପଚାରେ ବରଂ ଜର୍ଦ୍ଦି ଗାଈ ପାଳିବାକୁ ଅଧିକ ଯତ୍ନବାନ । ସହରର



ମୁକ୍ତିର ପ୍ରେରଣା

ଓଡ଼ିଶାର ସବୁଠାରୁ ପୁରାତନ ଡାକ୍ତରୀ କଲେଜ ଏସ.ସି.ବି ରେ ପଢ଼ିବାର କଥା ହିଁ କିଛି ନିଆରା। ଭଲ ନମ୍ବର ନରଖିଲେ କଲେଜରେ ଭଲ ସିଟିଏ ବସନ୍ତରେ ମିଳିପାରେ ନାହିଁ। ବନ୍ଦିତା କେଠାର ପରିଶ୍ରମ କରି ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା। ସର୍ବପୁରାତନ ଡାକ୍ତରୀ କଲେଜରେ ପଢ଼ିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ହାସଲ କରିଥିଲା। ତାହୁଁ ଚାହୁଁ ଯା ଭିତରେ ୨ ବର୍ଷ ବିତିଗଲାଣି। ଡାକ୍ତରୀ ଛାତ୍ରୀ ଭାବେ ବନ୍ଦିତା ଯେତିକି ପଢ଼ିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଁ ପଢ଼ିବାର ନିଜ ସୌଭାଗ୍ୟ ପାଇଁ। ବନ୍ଦିତା ଶରୀର ଗୋଟିଏ ରାଜକରେ ଗଠା। ତମ୍ପା ରଙ୍ଗର ଦେହ। ଆଖି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବା କେଶ। ନଖରୁ ନାସିକା ଯାଏଁ କେଉଁଠି ବି ଟିକେ ବାରିବାର ନାହିଁ। ସମସ୍ତ ସୌଭାଗ୍ୟର ଅଧିକାରୀଣୀ ବନ୍ଦିତା ମହାପାତ୍ର। ସେହି ଏକା ଶ୍ରେଣୀରେ ଆଲୋକ



ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ଅଛି। ତଥାପି ଆଲୋକ ନିଜ ମନକୁ ବୁଝାଇ ଚାଲିଛି। ଦୁଇଶହ ପିଲାଙ୍କ ଭିତରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ତ ଅଛି। ଏଥିରେ ଭାବିବାର କଣ ବା ଅଛି! କିନ୍ତୁ ଅସଲ କଥାଟା ହେଲା, ବନ୍ଦିତା ମହାପାତ୍ର ଟପ୍ପର ହୋଇଛି। ଆଲୋକ ଓ ବନ୍ଦିତା ଦୁଇ ଜଣ ଭଲ ସାଙ୍ଗ। ବନ୍ଦିତା କ୍ଲବରେ ସବୁଠୁ ସୁନ୍ଦରୀ। ସମସ୍ତେ ତାକୁ ହିରୋଇନ ଡାକନ୍ତି। କେବେ ସିରିଅସ ହୋଇ ବନ୍ଦିତା କ୍ଲବରେ ବସେନି। ପାଠ ପଢ଼ା ସମୟରେ

ନିରୋଳା କାମା ହେଉଛି, ଶବ୍ଦରଖା ଗୁହା ଯେଉଁଠି ଡାକ୍ତରୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ମୁକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ୍ଷା ନେଇ ମଣିଷର ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ବିଷୟରେ ଜାଣିବାକୁ ସେଠାରେ ଏକତ୍ର ହୁଅନ୍ତି। କେହି ସେଠାରେ ନଥିବାର ଦେଖି ଆଲୋକ ସେଦିନ ଚାଲି ଚାଲି ଶବ୍ଦ ରଖା ଗୁହା ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଗଲା। ନିରୋଳାରେ ତାର ମନେ ପଡୁଥାଏ, ଶେଷ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରୀକ୍ଷା କଥା। ଭାୟଭାରେ ସବୁଠାରୁ କଷ୍ଟ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ରାଜଧାନୀରୁ ଆସିଥିବା କେହି ପ୍ରଫେସର ଆଲୋକ ଉପରେ ବହୁ ଖୁସି ହୋଇଥିଲେ। ପାଖକୁ ଡାକି ଆଲୋକର ନାଁ ବି ପଚାରି ବୁଝିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବନ୍ଦିତା ମହାପାତ୍ରର ସୌଭାଗ୍ୟ ତାକୁ ବିପ୍ରସ୍ତ କରିଥିଲା। ତାର କଳା ଘନ କେଶ ଗାଣିକୁ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଅପକର ଚାହିଁ ରହିଥିଲେ। ସେଦିନ ଆଲୋକ ମନେ ମନେ ଭାବୁଥିଲା - ନାରୀ ମାନେ ବି କଣ ନାରୀ ମାନଙ୍କ ସୌଭାଗ୍ୟରେ ବିପ୍ରସ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ?

ଏ ସବୁ ଭାବନା ଭିତରେ ଆଲୋକ ଶବ୍ଦରଖା ଗୁହା ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା। ହଠାତ ଏକ ସଦ୍ୟ ବିବାହିତା ମହିଳାର ଉଲ୍ଲସ ଶରୀରକୁ ସ୍ପେଷର ଉପରେ ଶୋଇ ଥିବାର ସେ ହିଁ ଦେଖିଲା। ସେ ସୁନ୍ଦରୀଙ୍କ ମୁହଁରେ ସେ ବନ୍ଦିତାଙ୍କ ସୌଭାଗ୍ୟକୁ ଦେଖୁଥିଲା। ସେ ଥିଲେ ମୃତ ଏବଂ ମୁକ୍ତିର। ନାରୀର ନିଶ୍ଚଳ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦିକାର। କିଛି ସମୟ ଆଲୋକ ତାକୁ ଅନାଲ ରହିଲା। ହଠାତ ଅନ୍ତର ଭିତରୁ କେହି ଜଣେ ଆଲୋକକୁ କଥା କହିବା ଆରମ୍ଭ କଲା। ସେତେ ଯେମିତି ସେ ମୁକ୍ତିରଟା ଆଲୋକକୁ କଥା କହୁଥିଲା। ଆରେ ଏ ରୂପ ରଙ୍ଗ ସବୁ ଅତେଜ ଦିନର। ପତାଶ ଶାଠିଏ ବର୍ଷରେ ସମସ୍ତେ ରଙ୍ଗହୀନ ବିରଣ୍ଡ କୃଷ୍ଣରୂପା ପାଲଟି ଯାଆନ୍ତି। ମୋ ପରି ରୂପେ ମଧ୍ୟ କେଉଁ ଏକ ସ୍ପେଷରରେ ଉଲ୍ଲସ ହୋଇ ନ ପଡ଼ିଥିବ, କିଏ ବା କେହି? ରୂପେ ତାହାର ହେଲେ ବି ମୁହଁରେ କପଡ଼ା ନଭିତିଲେ ରୂପ ଶବ୍ଦ ପାଖ କେହି ମାତିବେ ନାହିଁ। ଏ ସୁନ୍ଦରୀ କେବଳ ଅଧିକ

ଅଧ୍ୟାପିକା, ମହାପୁରୁଷ ହାତ୍ତିବାସ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଛତିଆ, ଯାଜପୁର
ମୋ-୯୪୩୭୯୫୭୬୧୭

ଭଡ଼ା ଘର

ଘନଶ୍ୟାମ ପଲେଇ



ହଠାତ ଦିବ୍ୟର ଫୋନ୍ ଆସିଲା— “ବାପା... ଚାଲିଗଲେ।” ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦ ମାତ୍ର। କିନ୍ତୁ ମୋ ଛାତି ଭିତରେ କିଛି ଧସିପଡ଼ିଲା ଭଳି ଲାଗିଲା। ମୁଁ ଅରଥର ସ୍ୱରରେ ପଚାରିଲି— “ତମେମାନେ ଏବେ କେଉଁଠି ?” ସେପଟୁ ଉତ୍ତର ଆସିଲା— “ମେଡିକାଲରେ...” ଆଉ ବିଲମ୍ବ କଲି ନାହିଁ। ବାଜକଟା ନେଇ ତୁରନ୍ତ ବାହାରି ଗଲି। ମେଡିକାଲରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ଦେଖିଲି— ଦିବ୍ୟର ବାପାଙ୍କ ନିର୍ଜୀବ ଦେହଟା ଆସୁଲାନୁରେ ଲଦା ସରିଲାଣି। ଶେଷ ଥର ପାଇଁ ମୁହଁଟା ଦେଖିଲି। ଶାନ୍ତ, ନିର୍ବିକାର... ସେପରି ସବୁ କ୍ଲବ୍ଟି ଛାଡ଼ି ଦାସି ନିଦ୍ରାକୁ ଚାଲିଯାଇଛନ୍ତି। ମୁଁ ପଚାରିଲି— “ଏରଠୁ ସିଧା ମଶାଣି ଯିବା, ନା ତମ ବସାକୁ (ତାଙ୍କିରେ ମିଳିଥିବା କ୍ୱାଡରକୁ)” ଦିବ୍ୟ ଲୁହ ଚାପି ଧାରେ କହିଲା— “କାମସେଦପୁର... ଟାଟାନଗର ଥିବାର ଅଛି।” ତା’ପରେ ଗଲା ଅଧିକ ଭାରି ହେଉଗଲା, ପୁଣି କହିଲା— ବାପାଙ୍କର ଶେଷ ଛଛା ଥିଲା... “ନିଜ କଷ୍ଟ ଉପାଳିତ ଚକାରେ ଯେଉଁ ଘରଟା ଗଢ଼ିଛନ୍ତି, ସେଇଠି ଜୀବନରେ ରହିପାରିଲି ନାହିଁ। କମ୍ପେସ କମ୍ପ ମରିଗଲା

ପରେ ମୋ ଶରୀରକୁ କିଛି ସମୟ ସେଇ ଘରେ ରଖି ମଶାଣିକୁ ନେବ...।” ରାତି ସାରା ଯାତ୍ରା ପରେ ଟାଟାନଗରରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ଦିନ ଏଗାରଟା। ଆଖି ଆଗରେ ଛିଡାଥିଲା ଏକ ବଡ଼ ତିନି ମହଲା ବିଲ୍ଡିଂ। ଦିବ୍ୟର ବାପା ଡାକିରିରେ ଥିବା ସମୟରେ ତିଳ ତିଳ କରି ଚକା କମା କରି ଏହାକୁ ଗଢ଼ିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ଭଲ ଡାକିରି ଖୋଜି ଦୂରକୁ ଚାଲିଯାଇଥିଲେ। ଘରର ସବୁ ରୁମ୍ ଭଡ଼ାକୁ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଏବେ ସେଇଠି ରାତିଟି ପରିବାର ଭଡ଼ାରେ ରହୁଥିଲେ। ଆସୁଲାନୁ ଛିଡା ହେଇଛି ଘର ଆଗରେ। ଦିବ୍ୟ ଗୋଟିଗୋଟି କରି ସବୁ ଭଡ଼ାଟିଆକୁ ଘରଣା କହିଲା। ନମ୍ ପୁରରେ ଅନୁରୋଧ କଲା— “ବାପାଙ୍କର ଶେଷ ଛଛା ଥିଲା... କେବଳ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଘର ଭିତରେ ରଖିବୁ... ତା’ପରେ ଯେଉଁଠି ଯିବୁ... ତା’ପରେ କିନ୍ତୁ ଘର ଭିତରୁ ଯେଉଁ ଉତ୍ତର ଆସିଲା, ଛାଡ଼ି ଥରାଇ ଦେଲା ପରି— “ନା ନା... ତେଡ଼ବଡ଼ି ଘରକୁ ଆସିଲେ ଅଶୁଭ ହେବ... ପିଲାମାନେ ଅଛନ୍ତି... ଆମେ

ପୁରାଇ ପାରିବୁ ନାହିଁ...” କିଏ ଆଉ କିଛି କହିଲା ନାହିଁ। କେବଳ ରୁପାପ୍ରଦାଣି ରହିଲା। ତା’ର ଆଖିର ଲୁହ ଶୁଖିଯାଇଥିଲା। ସେ ବୁଝି ସାରିଲାଣି— ଯେଉଁ ଘରକୁ ଦିନେ ତା’ ବାପା ନିଜ ରକ୍ତ ଓ ଝାଳରେ ତିଆରି କରିଥିଲେ... ସେଇ ଘରଟିରେ ବି ଆଉ ତାଙ୍କର ହୋଇ ରହି ନାହିଁ। ଶେଷରେ ଧୂ ଧୂ ଖରାରେ ଘର ଗଣାଗଣେ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଶବ୍ଦଟାକୁ ରଖାଗଲା। ମନେ ହେଉଥିଲା— ଘରଟା ମଧ୍ୟ ନିରବରେ ତା’ର ମାଲିକକୁ ଶେଷ ଥର ପାଇଁ ଦେଖୁଛି। ପରେ ପୁଣି ଆସୁଲାନୁରେ ଲଦା ହେଲା ଶରୀରଟା। ଗାଡ଼ି ଧାରେ ଧାରେ ମଶାଣି ଦିଗକୁ ବଦଳିଲା। ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ମୁଁ ମନେମନେ ଭାବୁଥିଲି - ମଣିଷ ଘର ତିଆରି କରି କରି ସାରା ଜୀବନ କାଟିଦିଏ, କିନ୍ତୁ ଶେଷରେ ବୁଝିପାରେ... ଘରର ମାଲିକ ମଣିଷ ନୁହେଁ, ସମୟ। ସମୟ ଚାହିଁଲେ ନିଜ ଘରେ ବି ମଣିଷକୁ ପାଦ କରିଦିଏ।

ବେନସା, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼-୪୨, ମୋ-୯୪୩୭୭୧୮୫୦୦

ଖାଲି ପକେଟ୍‌ର ଭରା ଦର୍ଶନ...

ମନୋଜ କୁମାର ବେହେରା

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କ’ଣ କହିଦେଲେ, ତା’ପରେ ଆଜିକାଲି ପ୍ରତ୍ୟେକ ନେତା ଏହା କହୁଛନ୍ତି କି ସଞ୍ଚୟ କର। ସରକାର କହୁଛନ୍ତି, ଆଉ ସେହି ପଡ଼ୋଶୀ ମଧ୍ୟ ଆଜି କହୁଛନ୍ତି...ସିଏ ଗତ ବର୍ଷ ଆମଠାରୁ ଧାର ନେଇଥିଲେ ଆଉ ସେ ଫେରେଇବାର ତ ନାଁ ଗନ୍ଧ ଧରୁ ନହାନ୍ତି। କିନ୍ତୁ କେହି ଏହା ବତାର ନାହାନ୍ତି କି ସଞ୍ଚୟ କେମିତି କରନ୍ତି ? ଆଜିର ସୁନ୍ଦର ସଞ୍ଚୟ କରିବା ଗୋଟିଏ ଏମିତି ‘ସାଧନା’ ଅଟେ, ଯେଉଁଥିରେ ଆପଣ ନିଜକୁ ହିମାଳୟର ସାଧୁ ଭଳି ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ଲାଗିବେ। ଏହାର ପ୍ରକ୍ରିୟା କିଛି ଏହି ପ୍ରକାରର... ସେକର ମାୟାକାଳକୁ ଦେଖ। ଆପଣ ପାଞ୍ଚଶହ ଟଙ୍କା ବଞ୍ଚେଇବା ପାଇଁ ମଲ୍ ଯାଆନ୍ତି ଆଉ ଗୋଟିଏ କିଣିଲେ ତିନିପା ପାଇବା ଚକ୍ରରେ ପଞ୍ଚ ହଜାରର ସହି କି ନିଷ କଣ ଆଶାନ୍ତି, ଯାହାର ଉପଯୋଗ ବୋଧେ ଆଉ ଜନ୍ମରେ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିବନି। ଏହାକୁ କହନ୍ତୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସଂଗ୍ରହ ସଞ୍ଚୟ। ଭବିଷ୍ୟତରେ ମଧ୍ୟ ବୁଝି ରୁହନ୍ତି। କୋଳେ କୁହନ୍ତି, ‘ବୁଦ୍ଧାବସ୍ଥା ପାଇଁ ସଞ୍ଚୟ କର!’ କିନ୍ତୁ ଭାଇ! ଯେଉଁ ଗତିରେ ଏହି ଦର ଦାମ

ବଢୁଛି, ଆଜିର ବଞ୍ଚେଇଥିବା ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା ବୁଦ୍ଧାବସ୍ଥାରେ ବୋଧେ କେବଳ ଏକ କିଲୋ ଶୁକ୍ଳ ଦେଶୀ ଘିଅ ଆଉ ଗୋଟିଏ ମାସର ଖୁଲ-ଫାଲର ରିଚାର୍ଜ ମିଳି ପାରିବ। ଦାର୍ଶନିକ ସଞ୍ଚୟ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବିଷୟ ହୋଇଥାଏ। ଯେତେବେଳେ ଦାମ୍ଭିକ ଏକାନ୍ତରେ ବାଲାନୁ କିରୋ ସଞ୍ଚୟ ପାଇଁ। ଯେମିତି ବାହାରର ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଛାଡ଼ି ଦିଅ। ଗାଡ଼ିରେ ଯେତେଲେ ପକେଜବା କମେଇ ଦିଅ। ଘରେ ତାଲି-ରୁଟି ବନେଇକରି ଖାଅ। ସୁନା ବର୍ଷେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଣ ନାହିଁ। ମୋର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗୋଟି ପ୍ରାଣ, ଯଦି ଲୋକମାନେ ସୁନା କିଣିବା ଛାଡ଼ିଦେବେ। ବର୍ଷେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ’ଣ ଏହି ମୂଲ୍ୟ ଥିବ। ଆପଣ ଏହି ଦାମରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସୁନା ଯୋଗେଇ ଦେଇ ପାରିବେ। କହୁଛନ୍ତି ନା’ କ’ଣ



ଏଥିରେ ନା’ କେବଳ ଆପଣଙ୍କର ପଇସା ବଞ୍ଚେ, ଆଉ ଆପଣଙ୍କ ଚେହେରାରେ ଛାଇ ରହିଥିବା ‘ପନାର ଚିକା’ ବାଲା ତମକ ମଧ୍ୟ କୁଆଡ଼େ ବଢ଼େଇ ଆପଣ କୁପଣ ଅଟନ୍ତି, ତା’ହେଲେ ଉଠିକରି କୁହ ‘ସରକାରଙ୍କର ଅଧିକାର ପାଳନ କରୁଛି’। ଆପଣ ଅସମ୍ଭାବନୁ ବୁଝିଦିଅ ଆଉ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ସହିତ ରହିବେ। ସବୁ ମିଶେଇ କରି ସଞ୍ଚୟ କରିବା ଗୋଟିଏ କଳା ଅଟେ। ଆଉ ଏହି ସଞ୍ଚୟକୁ ଦରଦାମ ବୁକିର ନଜରକୁ ବଞ୍ଚେଇବା ଗୋଟିଏ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପରି। ଆଉ ଲଢ଼ି ଚାଲନ୍ତୁ, କାହିଁକି ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପଣ

ଦେଖ। କାନ୍ତ ଦେଖିବାରେ କୌଣସି ଟ୍ୟାକ୍ ଲାଗେନି, ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତ ନାହିଁ। ଲୋକଙ୍କର କୁପଣର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବଦଳେ ଦେଇ ପାରିବ। ଯେତେବେଳେ କିଏ କେହିକି ଆପଣ କୁପଣ ଅଟନ୍ତି, ତା’ହେଲେ ଉଠିକରି କୁହ ‘ସରକାରଙ୍କର ଅଧିକାର ପାଳନ କରୁଛି’। ଆପଣ ଅସମ୍ଭାବନୁ ବୁଝିଦିଅ ଆଉ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ସହିତ ରହିବେ। ସବୁ ମିଶେଇ କରି ସଞ୍ଚୟ କରିବା ଗୋଟିଏ କଳା ଅଟେ। ଆଉ ଏହି ସଞ୍ଚୟକୁ ଦରଦାମ ବୁକିର ନଜରକୁ ବଞ୍ଚେଇବା ଗୋଟିଏ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପରି। ଆଉ ଲଢ଼ି ଚାଲନ୍ତୁ, କାହିଁକି ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପଣ

ପୁଅ ନୟନ-୨୧୭/ପି, ବାୟାବାବା ମଠ ଲେନ୍, ସୁନିଟ୍-୯(ପୁଅ), ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୨ ମୋ-୯୯୭୮୩୩୦୬୧୧

ଏକ ଅଜ୍ଞାତ ଅନୁରାଗ

ନାକଗିରି ପାହାଡ଼ର ପାଦଦେଶରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ନଳି ଆସୁଥିଲା। ମନ୍ଦିର ବେଢ଼ାରେ ବସି ଅଳ୍ପ ନିଜ ଡାଏନାରେ କିଛି ଲେଖୁଥିଲା। ହଠାତ ମନୁରାଗ ସେହି ସୁନ୍ଦର ମୁହଁଟା ତାକୁ ଖସି କରିଦେଲା। ସେ ସାମୁଗ୍ରେ ଦେଖିଲା ରାଧାକୁ— ସିଏ ନିଜ ସ୍ୱରର ସାମୁଗ୍ରେ ପୂଜା ପରିବେଶକୁ ମନୁଗୁଣ କରି ରଖୁଥିଲା। କିଛି ସମୟ ପରେ ମନୁରାଗ ସ୍ୱର ଅନିଗଲା। ଅଳ୍ପ ପାଖକୁ ଯାଇ ଧାରେ କହିଲା:

ଅଳ୍ପ: ‘ତୁମ ମନୁରାଗ ସ୍ୱରରେ ଏମିତି କିଛି ଅଛି, ଯାହା ମୋ କଳମକୁ ରୋକିଦେଉଛି। କାନ୍ତୁଛି ଯେମିତି ଶବ୍ଦ ଅପେକ୍ଷା ତୁମ ସଙ୍ଗୀତରେ ଅଧିକ ଗଭୀରତା ଅଛି।’ ରାଧା କିଛି କହିଲାନି, କେବଳ ଏକ ମୁହଁ ହସ ହସିଲା। ତା’ର ସେହି ନାରବତୀ ଅଳ୍ପକୁ ଆହୁରି ଆକର୍ଷିତ କରୁଥିଲା। ସେହି ସମୟରେ ଗାଁର ମୁଖୁଆ ସେପଟେ ଯାଉଥିଲେ, ସେ ଅନେକ ଯାଇ କହିଲେ: ମୁଖୁଆ: ‘ବାବୁ, ଏଝିଆ କହିପାରେନି

ସତ, କିନ୍ତୁ ଏ ଗାଁର ପଥର ବି ତା’ ମନୁରା ସ୍ୱର ଚିହ୍ନି। ହେଲେ ଦୁଃଖର କଥା, ଏ ପାହାଡ଼ ଆଉ ଏ ମନ୍ଦିର ଶାନ୍ତ ଭାଙ୍ଗିଯିବ। ସହରକୁ କୁଆଡ଼େ ବଡ଼ ଲୋକ ଆସୁଛନ୍ତି ହୋଇଲେ କିରିବାକୁ।’ ରାଧାର ଆଖି ଛଳକ ହୋଇଗଲା। ସେ ନିଜ ମନୁରାକୁ ଛାଡ଼ିରେ ଚାପି ଧରିଲା। ଅଳ୍ପ ତା’ର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱଟା ବୁଝିପାରି ଦୃଢ଼ ସ୍ୱରରେ କହିଲା: ଅଳ୍ପ: ‘ରାଧା, ତୁମେ ତର ନାହିଁ। ଯେଉଁ ସ୍ୱର ପ୍ରକୃତି ସହ କଥା ହୁଏ, ତାକୁ କେହି ନାରବ କରିପାରିବେ ନାହିଁ। ମୁଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଛି, ମୋ ଲେଖନୀ ଆଜି ତୁମ ସ୍ୱର ପାଇଁ ଲଢ଼ିବ।’

ସେହି ରାତିରେ ଅଳ୍ପ ଶୋଇପାରିଲା ନାହିଁ। ସେ ରାଧାର ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ନେଇ ଏକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଲା। କିଛି ଦିନ ପରେ ସେତେବେଳେ ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ କାମ ଚୋକିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆସିଲା, ଅଳ୍ପ ଖୁସିରେ ଧାଉଁଟିଲା ରାଧା ପାଖକୁ। ଅଳ୍ପ: ‘ଦେଖ ରାଧା! ଆମେ କିତରଲେ। ଏ ପାହାଡ଼, ଏ ମନ୍ଦିର ସବୁ ସୁରକ୍ଷିତ। ଏବେ ତୁମ ମନୁରାଗ ସ୍ୱର କେବଳ ଏହି ପାହାଡ଼ରେ ନୁହେଁ, ବରଂ ସାରା ଦୁନିଆର ସୁନ୍ଦରରେ ଗୁଞ୍ଜରିତ ହେବ।’ ରାଧା କୃତଜ୍ଞତାର ସହ ଅଳ୍ପର ହାତ ଧରିଲା। ସେ ମନୁରାକୁ ଓଠରେ ଲଗାଇ ଏକ ଅତି ସୁନ୍ଦର ‘ପ୍ରେମର ସ୍ୱର’

ତ. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପ୍ରଧାନ
କବି।

ଦୁଇଟି କ୍ଷୁଦ୍ର ଗନ୍ଧ



(୧) ପେଟ ବିଶୁଧିଲା ମାଆର। ସନ୍ଧ୍ୟା ଅସନ୍ଧ୍ୟା। ନଗଲେ ନଟକେ। ଗାଁ ପାଖ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ କହିଲେ ଶାନ୍ତ ନିଅ ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନା। ପହଞ୍ଚାପତ୍ର ଯୋଗାଡ଼ କରି ପଦନ ପହଞ୍ଚିଲା ଦଶ କୋଶ ଦୂର ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ। ବହୁତ ବଡ଼ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ରୋଗ। ଡାକ୍ତର ଆଜ୍ଞା କହିଲେ କ୍ୟାନ୍ସର। ପୂର୍ବ ପୁରୁଷ ଅଧିକର ଜମି ଖଣ୍ଡିକ ବିକିଲା ପଦନ। ମାଆର ଚିକିତ୍ସା ଚାଲିଲା। ଲାଜଟ ପଡ଼ିଲା କେଜ ଥର। ହେଲେ ମାଆ ଚାଲିଗଲା। ମାଆର ଶବ୍ଦ ସଂସ୍କାର ଯଥା କଥା

ସାରିଲା ପଦନ। ପୁଣି ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଜାତିଭାଇଙ୍କ ଅଦଭତି। ଭୋଜିଭାତ ନବେଲେ ବାସନ୍ତର ଧମକ। ଶେଷରେ ଘରଟିହ ଖଣ୍ଡିକ ବନ୍ଧକ ପକେଇ ମହାଜନନୁ ଆଣିଲା ଉଧାର। ଉଧାର ଶୁଭିବାକୁ ହେବ ତ ଏକମାତ୍ର ରାସ୍ତା ଦାଦନ। ଜଣକ ପରିଶ୍ରମରେ କ’ଣ ମୁକୁଳେଇହେବ ମହାଜନଙ୍କ ଠାରୁ ଯେତେକ ସମ୍ପର ? ତିରିଲା ରାଗା ବି ବାହାରିଲା ସାଙ୍ଗରେ। ସତକୁ ସତ କାମର ଅଭାବ ନାହିଁ ଦୂର ରାଜକରେ। ସିମେଣ୍ଟ ବାଲି ଗୋଳେଇଲା ପଦନ। ମୁଖରେ ବେହି ଲଗା ଯୋଗୋଇବା କାମ ମିଳିଲା

ରାଗାକୁ ପୁରସ୍କୃତ ନାହିଁ କାମରେ। କେଇ ଯୋଗୁ ନାଲି ଆଖି ଚୁରି ବୁଲୁଥିଲେ ଲୁଗାମ କରିବାକୁ। ସେଦିନ ଛାତ୍ର ପକେଇବା କାମରେ ଯାଇଥିଲେ ଦୁହେଁ। ସିମେଣ୍ଟ, ଗୋଡ଼ି, ବାଲି ଗୋଳାଉଥିବା ମେସିନ ପାଖରେ ନିୟୋଜିତ ହେଲା ରାଗା। ହଠାତ ମୁଖ ବୁଲେଇଦେଲା ରାଗାର। ଠିକାଦାର ତିଲେଇଲା ପଦନ ଉପରେ। ରାଗାକୁ ନେଇ ଛାଇରେ ରଖି ପଦନ ଫେରିଲା କାମକୁ। କେତେ କହିଛି ସେ ଫେଟରେ ପିଲା ବହୁଥିବା ବେଳେ କାମ ନକରିବାକୁ। ହେଲେ ସେ କ’ଣ ଶୁଣିଲା ? କହିଲା ମହାଜନ ହାତରୁ ଘର ତିହ ମୁକୁଳେଇଲେ ସିନା ପିଲା ମୁଖ ଗୁଞ୍ଜିବ ସେ ଘରେ ! ପଦନ ମନ ଥିଲା ରାଗା ପାଖରେ। ହେଲେ କାମରୁ ପୁରସ୍କୃତ ପାଇବ ଯାଇ ଗୋଟିଏ ସରିକି। ଚାଉଁ ଚାଉଁକା ଖରାରେ ମଣିଷ ନାଧାଲ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା। ଗାଁ ଗଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚିଲା ଖରା ଠାରୁ ସହରର ଖରା ତେଜ କାହିଁକି ଭାରି ଭାରି ଲାଗୁଥିଲା ପଦନକୁ। ସେଇମିତି ଲାଗୁଥିଲା ଠିକାଦାରର ଗାଳି ପକିତ୍ୱ। ବରଂ ଭଲ ଥିଲା ଯା ଠୁ ମହାଜନର ଅଦଭତି। ଛାଇ ଟିକେ ଚାଲିଲେ ପୁଣି କାମ ହେବ। ପଦନ ଫେରିଲା ରାଗା ପାଖକୁ।

ଡାକିଲେ ଶୁଣିଲି। ରାଗା କ’ଣ ଏତେ ନିବେଶ ଶୋଇଛି ନା ତେଡ଼ା ହରେଇଛି ! ରାଗାକୁ ଛୁଇଁଲା ତ ତମକି ପଡ଼ିଲା ପଦନ। ହାତକୁ ହେମାଳ ଲାଗୁଥିଲା ରାଗାର ଦେହ...!!! (୨) ଝିଅଟିର ଓଠରେ ଗଲରେ ନିଷ୍ଠରଙ୍ଗ ଶୋଷ। ଶୋଷରେ ତେଣେ ଅଧିର ରୋଗରେ ପଡ଼ିଥିବା ମାଆ। ତଜ୍ଞର ଉପରେ ଘର। ଆବାସ ଯୋଜନାର ସୁଫଳ ପାଉଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ଭଳି ଆଉ କେତେ ଜଣ। ହେଲେ ପାଣିର ହାହାକାର ସଦୃଶିକ। ବାପା ରୋଜଗାର ତଲାସରେ ନାହିଁ ଘରେ। ମାଠିଆ ଧରି ପାଣି ପାଇଁ ଚିନି

କୋଶ ବାଟ ତଜ୍ଞରୁ ତଳକୁ ଆସିଲା ଝିଅଟି। ଖରା ବନ୍ଧପରେ ଝିଅଟି ଶୋଷରେ ଆହୁର। ଏକ ମାତ୍ର ରୋଗରୁ ଉଠିଛି। ପାଦ ଠିକରେ ପଡ଼ିନି। ହେଲେ ପାଣି ନେବାକୁ ହେବ ଝରକୁ। ଆସିଲାଣି କେବେଠାରୁ। ମାଆ ଚିନ୍ତାରେ। ଝିଅ ଫେରିନି ଏସାଏଁ। ବାପା ସଞ୍ଜକୁ ଫେରିଲା। ଦୁହେଁ ଅବଶ ଦେହକୁ ଯୋଷାରି ଖୋଜି ହେଉଥିଲେ ଝିଅକୁ। ବାପା ଆଖିରେ ଭୟ। ମାଆ ଆଖିରେ ଲୁହ। ଶେଷକୁ ପାଇଲେ ଭଜା ମାଠିଆର

ଖଣ୍ଡ। ଚିହ୍ନ ପାରିଲେ ସେଇ ମାଠିଆକୁ ସେଥିରେ ଝିଅ ଆଜିଥିବା ଚିତ୍ରକଳାରୁ। ସେଇଠି ବି ପଡ଼ିଥିଲା ଝିଅ ହାତର ଭଜା ରୁଡ଼ି ଖଣ୍ଡ। ଚିକିଏ ଦୂରରେ ଦେଖିଲେ କଷ୍ଟ ଗଛରେ ଲାଗି ରହିଥିବା ଚା ଶାଢ଼ୀର ତିରା ଅଂଶ ଖଣ୍ଡେ। ଚାଟିଆରେ ପ୍ରାଣ, ଶିମିଳି, କୃଷ୍ଣବୃତ୍ତା ପୁଲକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ। ତାଙ୍କର ମେଲରେ ଉଡ଼ି ଉଠୁଥିଲା କହୁ ଲୁହଣା ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା ଝିଅର ନଗ୍ନ ଦେହ। ତା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ କେହି ଉପଭୋଗ କରିଥିବାର ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଛାଡ଼ି ଯାଇଛନ୍ତି ବିବଶ ବାପା ମାଆଙ୍କ

କାନ୍ତୁ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପ୍ରଧାନ ପୁଅର କଥା ଶୁଣି ବାପା ପାଖରେ କୌଣସି ଉତ୍ତର ନ ଥିଲା। ସେ ଖାଲି କୁନି ପିଲାଙ୍କ ଭଳି ପୁଅର ମୁହଁକୁ ଆଗରୁ କେବେ ନ ଦେଖିଲା ଭଳି ଚାହିଁ ରହିଥିଲେ। ଯେଉଁଠି ମନରେ କାନ୍ତ ଉଠି ସାରିଛି ସେଠି ଭାଙ୍ଗିବା ଆଉ ନ ଭାଙ୍ଗିବାରେ କୌଣସି ଫରକ ନାହିଁ ବୋଲି ତାଙ୍କ ଭାବନା ରାକ୍ୟକୁ ଚାଲି ଆସୁଥିଲା।। ଅତୀତର ଦୁଇଭାଇଙ୍କ ଭିତରେ ନୁଆ କୋଠା ଘର ତିଆରିକୁ କେହି କାରି ରାଗ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା। ଦୁଇଭାଇଙ୍କ ପିଲାକୁ ଆଖିକୁ ମଧ୍ୟ ବାଣେଇ କରା ଯାଇଥିଲା କେହି କାହା ଘରକୁ ଯାଇ ମିଶି କରି ଖୋଜିବେ ନାହିଁ। ଆଗରୁ ଭାଇ ଭଉଣୀ ମାନେ ଏକାଠି ବସି କଥା ହେବା ସହ ମଜାରେ ଦିନ ଗୁଡ଼ାକ ବିତାଇ ଦେଉଥିଲେ। ଗୋଟିଏ ପରିସର ଭିତରେ ରହୁଥିଲେ ଭଉଣୀ ଅଧିକାର ପରସ୍ପର ଲାଗି ଅଜଣା ଅଣୁଣା ଅତିସ୍ୱା ପାଲଟି ଯାଇଥିଲେ। ବଡ଼ ଭାଇର ସୁଅ ଥା ବାପାଙ୍କୁ କହିଥିଲା ଆମେ ତ କାହାର କିଛି କ୍ଷତି କରି ନାହିଁ। ସାମାନ୍ୟ ଜୀବନ ନ ଥିବା ଏହି ନିର୍ଜୀବ କାନ୍ତୁଟା ପାଇଁ ଏତେ କଳି। ଯଦି କହିବ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଭାଇ ଭଉଣୀ ମିଳି ମିଶି ଯେତେ ଦିନ ଲାଗୁ ପଛେ ଦାଦା ଉପେ ଥିବା କାନ୍ତୁକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦେବା ପାଇଁ ତେଣୁ କରିବୁ। ସେ ଆମ ଭିତରେ କାହିଁକି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ରେଖା ଛିଡ଼ା କରାଇ ଦେଇଛି।



ମୋ - ୯୯୭୮୩୩୦୬୧୪



ଓସିଏସ୍ ଟଷ୍ଟର ବୁଦ୍ଧି ସାହୁଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ‘ଜୟଦେବ ବାଟିକାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶକୁ ବିକୃତ କରାଯାଉଛି’

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ
ଓଡ଼ିଶା ସିରିଲ ସର୍ଜିସ ପରାମ୍ପରାରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଥିବା ବୁଦ୍ଧି ସାହୁଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଗୁରୁବାର ଲୋକସେବା ଭବନରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ କରିଛନ୍ତି । ଭଲ ଗ୍ରାହକ ସହ ଜଣେ ଭଲ ମଣିଷ ଭାବେ ନିଜକୁ ଗର୍ବିତେଇବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବୁଦ୍ଧି ସାହୁଙ୍କୁ ଦେଖିଥିଲେ । ଏହି ସଫଳତା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତାଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ବୁଦ୍ଧିଙ୍କ ପରିବାରର ସଦସ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ସିରିଲ ସର୍ଜିସ ପ୍ରଭାକର-୨୦୨୪ରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲା ଆନନ୍ଦପୁର ଉପଖଣ୍ଡ ତୋଳକପଡ଼ା ଗାଁର ବୁଦ୍ଧି ସାହୁ । ବୁଦ୍ଧିଙ୍କ ଏହି ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସଫଳତା ପାଇଁ



ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଲୋକସେବା ଭବନରେ ବୁଦ୍ଧିଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ କରିବା ସହ ଶୁଭେଚ୍ଛା ବାଞ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ‘ଜନସେବା ହେଉଛି ପ୍ରଶାସନର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଲୋକଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ, ସୁଶାସନ ଏବଂ

କାମ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଜଣେ ଭଲ ପ୍ରଶାସକ ସହ ଜଣେ ଭଲ ମଣିଷ ଭାବେ ନିଜକୁ ଗର୍ବିତେଇବାକୁ ବୁଦ୍ଧିଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧିଙ୍କ ପିତା ଭଗବାନ ସାହୁ ଜଣେ କୃଷକ । ମାତା ଲୁଆଳତୀ ସାହୁ ଗୃହିଣୀ । ପୁଅର ଏହି ଅନନ୍ୟ ସଫଳତା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉତ୍ତମ ମଧ୍ୟ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବୁଦ୍ଧିଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଓ ଶିଶୁ କନ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବୁଦ୍ଧିଙ୍କ ଗର୍ବସୂତା ଓଡ଼ିଶା ପୋଲିସ ସେବାରେ ରହିନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଶା ପୋଲିସରେ ତିଏସପି ଭାବେ ୨୦୨୬ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ରାଜ୍ୟ ପୋଲିସ ଏକାଡେମୀ ବା ବିପିଏସପିଏରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଉଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ
ଖଣ୍ଡଗିରି ପାରଦେଶର ପୂର୍ବ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଲାଗି ଗର୍ବିତେଇ ଲୋଭନୀୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶର ସୁସଙ୍ଗଠିତ ଉଦ୍ୟାନ । ଆୟତନ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ଏକର । ମହାକବି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଦେବରାୟ ଶ୍ରୀଗୀତଗୋବିନ୍ଦରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବୃକ୍ଷ ଓ ଲତା ସମ୍ପର୍କରେ ସେଠାରେ ବୋଲାଇତ ହୋଇଉଠିଛି ପ୍ରକୃତି ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ କାଳକାଳେ ଗୁଞ୍ଜରିତ ହୋଇଉଠୁଛି ଉଦ୍ୟାନର ପ୍ରାଣୀ ବିଗତ ୨୦୦୩-୦୪ ମସିହାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଦେବ ପାଠଶାଳା ଗ୍ରନ୍ଥ ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବନ ବିଭାଗର ମିଳିତ ଉଦ୍ୟାନରେ ସେଠାରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ଏପରି ଉଦ୍ୟାନ । ଏହି ପରିବେଶ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ

ପରିବେଶ ଦେଶ ବିଦେଶର ବହୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଖଣ୍ଡଗିରି ଓ ଉଦ୍ୟାନଗୁଡ଼ିକର ଉଦ୍ଦୀର୍ଘମାନ ଦେଖିଯାନ୍ତିବା ପରେ ଏଠାରେ ମନୋଲୋଭା ଓ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନରେ କିଛି ସମୟ ଅତି ଯାଇ ପ୍ରକୃତି ରାଗୀର ଶୋଭାଗ୍ରାମୀ ଉପଭୋଗ କରିବାକୁ ଭୁଲି ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଦୃଶ୍ୟର ବିଷୟ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବନ ବିଭାଗରେ ଅବସ୍ଥାପିତ କେତେକ ନୂତନ ପଦାଧିକାରୀ ଏପରି ପରିବେଶକୁ ନଷ୍ଟ କରି ସେମାନଙ୍କ ମନ ମୁତାବକ କାର୍ଯ୍ୟମାନ କରିବାକୁ ଆଗେଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ଉଦ୍ୟାନର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗକୁ ଘେରି ରହିଥିବା ବହୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ବୃକ୍ଷ ଓ ଲତାମାନ କଟାଯାଇଛି ଓ ତାହା ସ୍ଥାନରେ ବିଲାତି ଘାସମାନ ଲଗାଯାଇ

ସେପରି ପରିବେଶକୁ ଧ୍ୱଂସ କରିଦିଆଯାଇଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଦୈନିକ ଅବସର ପରେ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ମଣିଷ ସେଠାକୁ ଯାଇଥାଏ ଓ ସବୁକୁ ଭୁଲି ସେଠାରେ ଶୋଭାଗ୍ରାମୀ ଦେଖି ତାର ମନରେ ପାଉଥିଲା ଅପାର ଆନନ୍ଦ । ମାତ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନର ପରିବେଶରେ ଲୋକ ସମାଗମ ରାଜ୍ୟ କମି ଆସୁଛି । ଅଧିକ ରାଜ୍ୟରୁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଆସି ଲଗାଯାଇଥିବା ବୃକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କ ଆଉ ସେଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ । ଶାନ୍ତ ସରଳ ଓ ସୁଖିତଳ ଉଦ୍ୟାନର ପରିବେଶ ଆଜି ସେଠାରେ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟତମ ସହଯୋଗୀ ଜୟଦେବ ପାଠଶାଳା ଗ୍ରନ୍ଥ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କ ସହ ମନମୁଖି ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଦେଶ

ଆଲୋଚନା କରାଯାଇନାହିଁ । ସପ୍ତାହରୁ ହୁଏତ ଦିନ ମାନଙ୍କରେ ଶ୍ରୀଗୀତଗୋବିନ୍ଦର ମଧୁର କୋମଳ କାନ୍ଥ ପଦାବକାର ମଧୁ ଟଙ୍କାରେ ଗୁଞ୍ଜରିତ ହେବା ନିମନ୍ତେ ଥିବା ପ୍ରକୃତ ସବୁ ସେହି ପ୍ରକାର ଫାଲକରେ ହିଁ ଅତି ରହିଛି । ପରିଚାଳନାରେ ଥିବା କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ସେଥିପାଇଁ ବିଚାରୁ । ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ନନ୍ଦନକାନନ ପରେ ଏହା ଯେଉଁଭଳି ଭାବରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶରେ ଗର୍ବିତେଇବା ତାହାର ବିଲମ୍ବ ଆଉ ଅଧିକ ପରେ ହୋଇଯିବାର ଦେଖା ଯିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏଥିପ୍ରତି ତୁରନ୍ତ ବୃକ୍ଷ ଦେବାକୁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ।

ବାରଣ ଆନାରେ ନିରୀହ ଯୁବକଙ୍କୁ ଆର୍ଡ଼ି ତିଗ୍ରୀ ଘଟଣା

ଅପାରଣ ପୋଲିସର ବିନା ଡକ୍ଟର କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଯୋଗୁ ଆନାକୁ ଯିବାକୁ ଡରିଲେଣି ଲୋକେ: ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ
ଦିନକୁ ଦିନ ରାଜ୍ୟରେ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଚରମ ଅଧୋଗତି ହେଉଛି । ବିନା ତଥ୍ୟ ପ୍ରମାଣରେ ବାରଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳ ଜଣେ ନିରୀହ ଯୁବକଙ୍କୁ ଆର୍ଡ଼ି ତିଗ୍ରୀ କରିଛି ପୋଲିସ । ତଦନେ ଉକ୍ତ ଯୁବକ ଜୀବନମରଣ ସହ ସଂଗ୍ରାମ କରୁଛନ୍ତି । ପୋଲିସର ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ହାନିତାକୁ କଡ଼ା ଭାଷାରେ ନିନ୍ଦା କରିବା ସହ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୁବକଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ଦିଆଯାଇ ବୋଲି ବିଜେଡି ଦାବି କରିଛି । ଶଙ୍ଖ ଭବନରେ ଆଜି ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାଧାରିଣ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବିଜେଡି ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଲତା ଦେବ ଓ ବିଜୁ ଛାତ୍ର ଜନତା ଦଳର ସଭାନେତ୍ରୀ ଉପସିତା ସାହୁ ପୋଲିସ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଅପରିଣାମଦର୍ଶୀ କାର୍ଯ୍ୟ ତଥା ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ନେଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ କଡ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଲତା ଦେବ କହିଛନ୍ତି, ରାଜ୍ୟରେ ଯେତେଠାରେ ବିଜେଡି ସରକାର ଆସିଲେଣି ସେହିଦିନଠାରେ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଛି । କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବାରଙ୍ଗ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚଣ୍ଡିପ୍ରସାଦ ଗାଁର ରାଜେଶ ବେହେରା ନାମକ ଜଣେ ଯୁବକ, ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ନିଖୋଜ ହୋଇଛନ୍ତି ବୋଲି ବାରଙ୍ଗ ଆନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏହାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିନ ପରେ କାଠଯୋଡି ପଠାଇ ଏକ ମହିଳାଙ୍କ ଗଳିତ ଶବ ମିଳିଥିଲା । ପୋଲିସ କିଛି ନବୁଝି ରାଜେଶଙ୍କୁ ତକାଳି ଆର୍ଡ଼ି ତିଗ୍ରୀ ଦେଇଛି । ଲଗାତାର ତିନି ଦିନ ଧରି ଆର୍ଡ଼ି ତିଗ୍ରୀ ଯୋଗୁ ରାଜେଶଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ସଂକଟାପର୍ତ୍ତ ରହିଛି । ଅନ୍ୟ ପଟେ ରାଜେଶଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଜୀବିତ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଗୋଟିଏ ପଟେ ନିଖୋଜ ମହିଳା ଜୀବିତ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା

ବେଳେ ଅନ୍ୟପଟେ ଅପରିଚିତ ମହିଳାଙ୍କ ଗଳିତ ଶବ ସଠିକ୍ ଚିହ୍ନଟ ନକରି ବିନା କାରଣରେ ରାଜେଶଙ୍କୁ ଆର୍ଡ଼ି ତିଗ୍ରୀ ଦେଇ ଲହୁଲୁହାଣ କରିଛି ପୋଲିସ । ବିନା ତଥ୍ୟ ପ୍ରମାଣରେ ବାରଙ୍ଗ ପୋଲିସର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ନିନ୍ଦା କରିଛି ବକ । ବିଜେଡି ଭାବୁଛି ଯେ ତଦନ୍ତକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଗୁଡ଼ିକ ତାଙ୍କ ଦଳର ସଂଗଠନ ଅର୍ଥବିଶେଷ । ତେଣୁ ବିଜେଡି ନେତାମାନେ ତଦନ୍ତକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଉପରେ ସର୍ବାବେଳେ ଚାପ ପ୍ରୟୋଗ କରୁଛନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ସାଧାରଣ ଲୋକେ ନ୍ୟାୟ ପାଇବାକୁ ସକ୍ଷିତ ହେଉଛନ୍ତି । କେବଳ ରାଜେଶ ବେହେରା କଥା ନୁହେଁ, ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଏଭଳି ଅସଂଖ୍ୟ ଅପରାଧ ଘଟିଲାଣି, ଏଥିପାଇଁ କେବଳ ଦାୟୀ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସୀନ ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଏଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ମିଳିଥିବା ଗଳିତ ଶବ କାହାର, କେଉଁ ଆଧାରରେ ରାଜେଶଙ୍କୁ ଆର୍ଡ଼ି ତିଗ୍ରୀ ଦିଆଗଲା । ଓଡ଼ିଶା ଏବେ ଅପରାଧମାନଙ୍କ ଚରାଭୁକ୍ତି ପାଇଛି । ଯଦି ଏଥିରେ ସୁଧାର ନଥାଏ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବିଜେଡି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଉଚିତ ଜବାବ ଦେବ । ବିଜୁ ଛାତ୍ର ଜନତା ଦଳ ସଭାନେତ୍ରୀ ଉପସିତା ସାହୁ କହିଛନ୍ତି, ବାରଙ୍ଗ ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ପୋଲିସ ସଠିକ୍ ତଦନ୍ତ ନକରି କାହିଁକି ରାଜେଶ ବେହେରାଙ୍କ ଉପରେ ଆର୍ଡ଼ି ତିଗ୍ରୀ କରିଥିଲା । ଏହାର ଉଚିତ ଦେଉ ଗୁହରଭାଗ । ବିନା କାରଣରେ ରାଜେଶଙ୍କୁ ସଂକଳିତ କରିଛି ପୋଲିସ । ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ମହିଳାଙ୍କ ପରିଚୟ ମିଳିନଥିବା ବେଳେ ନିଖୋଜ ଥିବା ମହିଳା ତଥା ରାଜେଶଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଜୀବିତ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ ମଧ୍ୟ କାହିଁକି ପୋଲିସ ରାଜେଶଙ୍କ ପ୍ରତି ଏଭଳି ଅମାନବୀୟ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲା ।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

୨ବର୍ଷ ଶାସନ...
ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଲୋକସେବା ଭବନ ଠାରେ ପ୍ରାକ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଦୁଇ ବର୍ଷ ଶାସନ ପୂର୍ତ୍ତି ସମାବେଶରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଯୋଗଦେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଥିବାରୁ ଏହା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ବୈଠକରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଦୁଇ ବର୍ଷର ଶାସନ କାଳରେ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଜନକଲ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନା ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଫଳତା ଏବଂ ଉପଲବ୍ଧି ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାହୀନ ପଦାଧିକାରୀ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ରକ୍ଷା ପୂର୍ବକ ଆଗାମୀ ଶାସନ ପୂର୍ତ୍ତି ସମାବେଶକୁ ସଫଳ ରୂପ ଦେବା ଉପରେ ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକରେ ଉନ୍ନୟନ କମିଶନର ଡି.କେ. ସିଂହ, ଘରୋଇ ବିଭାଗ ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ସଚିବ ହେମନ୍ତ ଶର୍ମା, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ସଚିବ ଶାଶ୍ୱତ ମିଶ୍ର, ପୂର୍ତ୍ତି ଓ ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ପ୍ରମୁଖ ସଚିବ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସିଂହ ସେତେ ଅନ୍ୟ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀମାନେ ବୈଠକରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମାଝୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଓଡ଼ିଶା ଆସିବେ ବୋଲି ଗ୍ରୀନ୍ ସିଗନାଲ୍ ଦେଇଛନ୍ତି । ୪ ଦିନ ତଳେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଓଡ଼ିଶା ଆସିବାକୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଦେଇଥିଲେ । ଜୁନ୍ ୧୨, ୨୦ କିମ୍ବା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୭ରେ ସମୟ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛୁ ।

ତୁରନ୍ତ ନିଜ ...
ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ ଯେ ବିଜେପିର ‘ଗେରୁଆ ପତାକା’ ଏବେ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡରୁ ଗଞ୍ଜାସାଗର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମଗ୍ର ଗଞ୍ଜା ଅଞ୍ଚଳରେ ଉଡୁଛି । ଗଞ୍ଜାସାଗର ଗଞ୍ଜ ସମୟରେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଶାହ ଏହା କହିଛନ୍ତି ।
ପିଏମ୍‌ଏଫ୍‌ଆଇ-ଜି ...
ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ପାଣି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି, ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଆସାମ, ଛତିଶଗଡ଼, ଗୁଜରାଟ, ହରିୟାଣା, ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶ, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, କର୍ଣ୍ଣାଟକ, କେରଳ, ପଞ୍ଜାବ, ରାଜସ୍ଥାନ, ତାମିଲନାଡୁ ଏବଂ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ରହିଛି ।
କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ...
କରିଛି, ଯାହାକୁ ସେ ‘ଛାତ୍ର-କୈନ୍ଦ୍ରିକ’ ଏବଂ ସୁଛତାକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ଏକ ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ସିବିଏସ୍‌ଇ ପୁନରାବୃତ୍ତି କରିଛି ଯେ, ଓଏଏସ୍‌ଏ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ପ୍ରକୃତ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପୋର୍ଟାଲକୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇବା ନାହିଁ ଏହା ମଧ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛି ଯେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ପ୍ରସାରିତ ଯୁଆରଏଲ୍ କେବଳ ନୁହେଁ ତଥ୍ୟ ସହିତ ଏକ ପରୀକ୍ଷା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଲାଭକ୍ଷମ ମୂଲ୍ୟାୟନ ବିଷୟରେ ଲିଙ୍କ ନୁହେଁ । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଧାନ କହିଛନ୍ତି, ‘ଏହା ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ସିବିଏସ୍‌ଇ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲା ଏବଂ କିଛି ତ୍ରୁଟି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ମୁଁ ଏହାର ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଛି ଏବଂ ଆପଣଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱାସନା ଦେଉଛି ଯେ, ଏହାର ସମାଧାନ କରାଯିବ । ଆମେ ଏହା ଉପରେ

କାମ କରୁଛୁ । ଆମେ କୌଣସି ଛାତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଅସମ୍ଭବ ଛାଡ଼ିବୁ ନାହିଁ । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ସିବିଏସ୍‌ଇ ବୈଷୟିକ ଦଳକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମାକ୍ଷା କରିବା ଏବଂ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଆଜ୍ଞାପାତ୍ର କାନୁନି ଏବଂ ଆଜ୍ଞାପାତ୍ର ମାତ୍ରାସର ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କୁ ଡକାଯାଇଛି । ସେ ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ସହିତ ଆଲୋଚନା ପରେ, ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସିଧିମୂଳ ଆହୁରି ସୁଗମ କରିବା ପାଇଁ ଚାରିଟି ସରକାରୀ ବ୍ୟାଙ୍କ – ଏସ୍‌ବିଆଇ, ଇଡିଆର୍, ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଫ୍ ବରୋଦା ଏବଂ କାନାରା ବ୍ୟାଙ୍କର ପେମେଣ୍ଟ ଗେଟୱେଗୁଡ଼ିକୁ ଉନ୍ନତ ଯୋଗାଣ ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ତଥାପି ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧିଙ୍କ କଥାରେ, ବାଲ୍ୟାନ ନିର୍ବାଚନ ହରିବା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ମାନସିକ ଅବସ୍ଥା ଭିନ୍ନ ମନେ ହେଉଛି । ‘ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ‘ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧି ଏସ୍‌ଆଇଆର, ଇଡିଆର୍ ଏବଂ ଡିଜିଟାଲ ଇଡିଆର୍ ବିରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ମନେ ହେଉଛି ଯେ ସେ ଭାରତର ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଗତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅଛନ୍ତି । ଯେହେତୁ ମୁଁ ଏହି ଅନିୟମିତତା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଛି, ତେଣୁ ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ରାଜନୀତିରେ ଲିପ୍ତ ନ ହେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିବି । ଆମର ସାମୁଦ୍ରିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ ଯେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ମାନସିକ ଚାପ ବୃଦ୍ଧି ନହୁଏ ।

ବରିଷ୍ଠ ଆଇପିଏସ୍‌ସର...
ଡିଆଇଜି ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି ।
ରାଜ୍ୟରୁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ନବଳ ମୂଲ୍ୟୋତ୍ତମ ହୋଇଛି, କିନ୍ତୁ ଛତିଶଗଡ଼, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ଏବଂ ଅତିଭକ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ସାମଗ୍ରରେ ନବଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଅପରପକ୍ଷରେ, ରାଜ୍ୟରେ ଡିଆଇପି ଓ ଭିଜିଆଇପିଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ନେଇ ରାଜ୍ୟସରକାର ଗୁରୁତ୍ୱ ତଥ୍ୟର ଲିଙ୍କ ନେଇ ଚିନ୍ତିତ ଥିବା ବେଳେ ଏହି ବଦଳି ଗୁରୁତ୍ୱ ବହନ କରୁଛି ।
ଆମେରିକା...
ଗାର୍ଭେଟ କରାଯାଇଛି, ସେକଥା କୁହାଯାଇ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଯଦି ଆମେରିକା ନିଜର ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଜାରି ରଖିବ, ତା’ହେଲେ ଏହାର ଜବାବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୟଙ୍କର ଢଙ୍ଗରେ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ଇରାନ ଚେତାବାନୀ ଦେଇଛି ।
୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା...
ଗ୍ୟାସର ପରିମାଣ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ବଢ଼ିବାର ଲାଗିଛି । ଦ୍ୱିତୀୟ କାରଣ ହେଉଛି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦୀର ପୁନରାବୃତ୍ତି । ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାସାଗରରେ ସମୁଦ୍ର ପୃଷ୍ଠର ତାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବାରୁ ଏହା ବିଶ୍ୱର ପାଣିପାଗ ଚକ୍ରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଚାଡ଼ି ଦେଉଛି, ଯାହା ଫଳରେ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରବାହ ଅଧିକ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ଏବଂ ମାରାତ୍ମକ ହେଉଛି । ମାନବ ସମାଜ ଓ ଅର୍ଥନୀତି ଉପରେ ଏହାର ସାମାଜିକ ପ୍ରଭାବ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ବୋଲି ଜାତିସଂଘ ଚେତାଳ ଦେଇଛି । ଏହି ଜଳବାୟୁ ସଙ୍କଟ କେବଳ ଗରମ ଦବାଇବା ନାହିଁ, ବରଂ ଏହା ବିଶ୍ୱ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଦୋହଲାଇ ଦେବ ।

ଲୋକଆସ୍ଥା ଓ ସଂସ୍କୃତି, ପାରମ୍ପରିକ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ, ଲୋକକଳା, ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଏବଂ କୋଶାଳି ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୀର ପ୍ରସିଦ୍ଧ କୋଶାଳି ଚକ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚେତନାକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଭାବେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି, ଏକିଭିପି ଦ୍ୱାରା ବର୍ଷସାରା ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଦେବାଳୟରୁ ବିଭିନ୍ନ ସୂକନାମକ କାର୍ଯ୍ୟ, ସେବା କାର୍ଯ୍ୟକଳା, ଛାତ୍ର ଆୟୋଜନ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଆୟାମର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ମଧ୍ୟ ସୁସଙ୍ଗତ ଭାବେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରାଯାଇଥିଲା ।
ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରଚୀନ ରତ୍ନାଗିରି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଶୈଳୀକୁ ପ୍ରେରିତ, ଯାହା ଓଡ଼ିଶାର ସମୃଦ୍ଧ ଶିକ୍ଷା ପରମ୍ପରା, ଲୋକ ପରମ୍ପରା ଓ ଜ୍ଞାନ ସାଧନାର ଏକିଭିପି ଧାରା ପ୍ରତୀକ ଅଟେ । ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ, ଏକିଭିପିର ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ ୨୯ ରୁ ୩୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ ଉଦ୍ୟାନରେ ଆୟୋଜିତ ହେବ, ଯେଉଁଥିରେ ଦେଶର ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟରୁ ୪୮୪ ଜଣ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ପ୍ରତିନିଧି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ।

ଔପନ୍ୟାସିକା ଓ ଗାନ୍ଧିଜୀ : ଇନ୍ଦିରା ଦାଶଙ୍କ ଦୁଇଟି ପୁସ୍ତକ ଉନ୍ମୋଚିତ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ
‘ଜୀବନର ଗଭୀର ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଓ ସ୍ୱପ୍ନ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ହିଁ ସାହିତ୍ୟ । ଜୀବନର ଦୃଢ଼, ଦୁଃଖ ଓ ସହଣୀୟତା, ସାବଧାନ, ସରଳ ପରିପ୍ରକାଶ ହିଁ ଇନ୍ଦିରା ଦାଶଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ ଓ ଗଳ୍ପ ଉପ’ ବୋଲି ଜ୍ଞାନପୀଠ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଔପନ୍ୟାସିକା ପଦ୍ମଭୂଷଣ ଡଃ ପ୍ରତିଭା ରାୟ ଇନ୍ଦିରା ଦାଶଙ୍କ ଦୁଇଟି ପୁସ୍ତକ ‘ନର୍ତ୍ତକୀ’ ଓ ‘ଶିଶିର କନ୍ୟା’

ପାଠକାର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ସ୍ଥାନୀୟ ହେତେଲ୍ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରାଣ୍ଡ କନଫରେନ୍ସ ହଲରେ ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ପାଠକାର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି ପ୍ରଖ୍ୟାତ ସାହିତ୍ୟିକ ଅଧ୍ୟାପକ ବିଶ୍ୱନାଥ ଇନ୍ଦିରା ଦାଶଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ ଓ ଗଳ୍ପ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରି କହିଲେ ‘ଇନ୍ଦିରାଙ୍କ କଥା ସାହିତ୍ୟରେ

ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅନୁଭବ ଓ କଳାଗୁଚ୍ଚିତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଭାବ ଲେଖାଗୁଚ୍ଚିତ୍ୱ ଜୀବନ୍ତ କରିଥାଏ । ସମାଜର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ସେ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିଛନ୍ତି ଓ ନାରୀ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ନିପୁଣ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଉପନ୍ୟାସରେ ‘କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ଆଞ୍ଚଳିକ ସଚିବ ଡକ୍ଟର ମିହିର କୁମାର ସାହୁଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ପ୍ରାକ୍ତନ ସଭାପତି ସୁଶିଳାକାନ୍ତ ସମେତ ବହୁ କବି ଓ କଥାକାର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଇନ୍ଦିରା ଦାଶ ସମ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରକାଶକ ବିଦ୍ୟାପୁରୀର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଜୀବନାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଡକ୍ଟର ଦେବୀ ପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ, କୁଚ୍ଚି ସିଆଲ୍, ଅପି ସର୍ବ ମାନାକ୍ଷୀ ଦାଶ, ରେଲଫ୍ରେର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟ ଲିଜିଲାନ୍ସ ଅଧିକାରୀ ଓ ବରିଷ୍ଠ ଡି.ଏମ୍. ସୁବ୍ରତା ତ୍ରିପାଠୀ, ଔପନ୍ୟାସିକା ଅର୍ଚ୍ଚନା ନାୟକ, କାନ୍ଦିନୀର ସମ୍ପାଦିକା ଜିତି ସାମନ୍ତ, ଲେଖକ ପାଠକାସ ରାଜେଶ୍ୱରୀ, କବି ଓ ସମ୍ପାଦକ ନିରାକାର ଦାସ, ଅନୁବାଦିକା କନକଲତା ସାହୁ, ଗାନ୍ଧିକା ଆତ୍ମା ଦାଶ, ଶତପଥ ସମ୍ପାଦକ ମିହିର କୁମାର ସାହୁଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ପ୍ରାକ୍ତନ ସଭାପତି ସୁଶିଳାକାନ୍ତ ସମେତ ବହୁ କବି ଓ କଥାକାର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ରତ୍ନସୁଧା ସୁଲତା ଦିବସ: ଦେବାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତିମୂଳକ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଅଭ୍ୟାସକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିଛି

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ
ରତ୍ନସୁଧା ସୁଲତା ଦିବସରେ, ଭାରତର ସର୍ବବୃହତ ଆଲୁମିନିୟମ ଉତ୍ପାଦକ ଦେବାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ, ମାସିକ ରତ୍ନସୁଧା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ନୀତିକୁ ସମର୍ଥନ କରିବା ପାଇଁ ଏହାର ପ୍ରତିବଦ୍ଧତାକୁ ପୁନଃପୁନଃସ୍ୱୀକୃତି କରିଛି । ସୁରକ୍ଷିତ ରତ୍ନସୁଧା ଉତ୍ପାଦନ ପରିମାଣ ସୁଧା ଏବଂ ରତ୍ନସୁଧା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସତ୍ତ୍ୱରେତନତାର ପ୍ରବେଶକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରି ସାମୁଦ୍ରିକ କାର୍ଯ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛି । ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ଦେବାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ ଏହାର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତିମୂଳକ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଅଭ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରିଛି, ମହିଳାମାନେ ଘୃଣ୍ୟ ବେତୁତ୍ୱ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ଭୂମିକାରେ ସକ୍ରିୟ ଭାବରେ ଯୋଗଦାନ ଦେଉଛନ୍ତି, ଯେଉଁଥିରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛା, ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ ଲଜିଷ୍ଟିକ୍ସ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । କମ୍ପାନୀ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପରିବେଶରେ ୧୦୦ରୁ ଅଧିକ ସାମାଜିକ ନାମକର୍ମ ଭେଦିତ୍ୱ ମେସିନ୍, ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଥାନରେ ନିୟୋଜିତ କରିଛି, ଯାହା ରତ୍ନସୁଧା



ଉତ୍ପାଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରବେଶକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରୁଛି ଏବଂ ମହିଳା ବୃତ୍ତିଗତମାନଙ୍କୁ ଆରାମ ଏବଂ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ସହିତ ସେମାନଙ୍କର ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିବାକୁ ସମ୍ପର୍କ କରୁଛି । ଏହି ପ୍ରୟାସଗୁଡ଼ିକୁ ସହାୟକ ଲୋକ ନୀତିର ଏକ ଦୃଢ଼ ଡାହାଣ ଦ୍ୱାରା ବଳବତ୍ତର କରାଯାଇଛି । କମ୍ପାନୀର ଅନ୍ୟତମ ‘କୋଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ପଚରାଯାଉନାହିଁ’ ଘରୁ କାମ ନୀତି ମହିଳା ବୃତ୍ତିଗତମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତି ମାସରେ ଗୋଟିଏ ସଂ-ଯତ୍ନ ଦିନ ଦେବାକୁ ସମ୍ପର୍କ କରିଥାଏ, କୋଣସି ସମ୍ପର୍କରେ ଆବଶ୍ୟକ ନଥାଏ । କମ୍ପାନୀ

ସହାନୁଭୂତି, ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଏବଂ ସମାନ ସୁଯୋଗ ସହିତ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଆମେ ସହାୟକ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଉଛୁ ଯେଉଁଠାରେ ମହିଳାମାନେ କୌଣସି ବାଧା ବିନା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ନୀତି ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଭିତ୍ତିଭୂମି ମାଧ୍ୟମରେ ଭୂମିକା ପାଇଁ ସମ୍ମତ ହୁଅନ୍ତି । ଦେବାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ନିରନ୍ତର ଭାବରେ ମୁଖ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ଭୂମିକାରେ ମହିଳାମାନଙ୍କର ବର୍ଦ୍ଧିତ ଅଂଶଗ୍ରହଣକୁ ଦେଖି ଆସୁଛି । କମ୍ପାନୀ ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଥମ ଥର ଏହାର ଶ୍ରୀ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦେଶ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଗର୍ଭିତ ସିଫ୍ଟରେ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରିଛି ଏବଂ ରାଜ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମ ଥର ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହିଳା ଶକ୍ତି ଯୁନିଟ୍ ଦଳ ଗଠନ କରିଛି । ଏହା ଭାରତରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହିଳା ପଦାଧିକାରୀ ଏବଂ ପରାମର୍ଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ପରିପୁରକ, ଯାହା ଅନୁଲୋଚନା ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ପରିଚାଳିତ ହୁଏ । ଏହି ଅବସରରେ, ଦେବାନ୍ତ ଆଲୁମିନିୟମ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ସିଲଭି ତତ୍ତ୍ୱ କହିଛନ୍ତି, ‘ଆମେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଛୁ ଯେ ପ୍ରକୃତ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତି

ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥ ହାସଲ ପାଇଁ ବିଜେପିରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି ଦେବାଶିଷ : ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ
ବିଜେଡି ଦଳର

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଚିରିଗଲା ପତିତପାବନ ବାନା, ଛିନ୍ନଛତ୍ର ହେଲା ମାନସିକ ବାନା ରଥଖଳାରେ ହଣା ଚାଲିଛି ପାର୍ଶ୍ଵ ଦଣ୍ଡା, ଆଗକୁ ମୁହାଁଟିରେ ପୋତା ହେବ ଗୁଜ

ପୁରୀ ୨୮/୦୫ ନ୍ୟୁଜ ଦ୍ଵାରା
ପୁରୀରେ ରଥଖଳା ଦିନରେ ରାତିରେ ହୋଇଥିବା କାଳବେଶାଖା ଜନିତ ବର୍ଷା ଓ ପବନ ଯୋଗୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନାକପଟ୍ଟରେ ଅକ୍ଷୟ ଦଣ୍ଡ ଉପରେ ଲାଗିଥିବା ପତିତପାବନ ବାନା ଆଂଶିକ ଭାବେ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ମାନସିକ ବାନା ଛିନ୍ନଛତ୍ର ହୋଇ ଛାଡ଼ିଯାଇଥିଲା । ମାନସିକ ବାନା ମଧ୍ୟ ଛାଡ଼ି ଥିଲା ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହାଛଡ଼ା ନିରୋଧୀ ଆର୍ତ୍ତନାଗୁଡ଼ିକର ମାନସିକ ବାନା ଲାଗିଥିବା ବେଳେ କିଛି ପବନରେ ଅକ୍ଷୟ ଗ୍ରହକୁ ଉଡ଼ି ଯାଇଥିଲା । ବର୍ଷାପବନ ଫରେ ଏହା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ପୁରୀରେ କାଳବେଶାଖାଜନିତ ବର୍ଷା, ପବନ ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ବର୍ତ୍ତୁଥିଲା । ଅପରାହ୍ନରୁ ଆକାଶ ମୋହାନ୍ତର ହେଉଥିବା ବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟା ପରେ ଘନ ଘନ ବିଜୁଳି ଓ ଘଡ଼ଘଡ଼ି ସହ ବର୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସେପଟେ କୋର ପବନ ଓ ବର୍ଷା ଯୋଗୁ ପୁରୀରେ ଚାପମାତ୍ରା



ପ୍ରାୟ ୨ ରୁ ୩ ଚିତ୍ରା ହ୍ରାସ ପାଇଥିଲା । ତେବେ ରାତିର ଚାପମାତ୍ରା ପ୍ରାୟ ୨.୯ ରହିଥିଲେ ହେଁ ୩୬ ଚିତ୍ରା ଚାପମାତ୍ରାରେ ରହିବା ଭଳି ଅନୁଭବ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ପୂର୍ଣ୍ଣି ଯାତ୍ରା ରାତି ଅନିତ୍ରା ମହାପ୍ରଭୁ । ହେଲାନାହିଁ ପହୁଡ଼ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଭିତର ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରା

ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ୨ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ୩ ରାତି ଅନିତ୍ରା ହେଲେଣି ମହାପ୍ରଭୁ । ଗତ ସାବିତ୍ରୀ ଅମାବାସ୍ୟା ଅର୍ଥାତ୍ ୧୬ ମେ'ରେ ସାରା ରାତି ଅନିତ୍ରା ହୋଇଥିଲେ ମହାପ୍ରଭୁ । ତା' ପରେ ରଥଖଳା ବନ୍ଦକାଳୀ ନାତି ଦିନ ମଧ୍ୟ ରାତି ଅନିତ୍ରା ହୋଇଥିଲେ ମହାପ୍ରଭୁ । ପୂର୍ଣ୍ଣି ଗତ ରଥଖଳା ରାତିରେ ମଧ୍ୟ ପହୁଡ଼ ନାହିଁ ହୋଇ ନଥିବା ବେଳେ ସାରା ରାତି ଅନିତ୍ରା ହୋଇଥିଲେ ମହାପ୍ରଭୁ । ରଥଖଳା ମଳ ମାସ ଏକାଦଶୀରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଜଳକ୍ରୀଡ଼ା ନାତି ରହିଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାତି ସାରି ବଡ଼ ସିଂହାର ବେଶ ହେବା ବେଳକୁ ଭୋର ୪ଟା ୫ଟା ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ଭିତର ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ବିକସରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଭୋରୁ ମାଗା କିମ୍ପା ୪ଟା ପାଖାପାଖି ପହୁଡ଼ ନାତି ହେଉଛି । ଏହାମଧ୍ୟରେ ୩ ରାତି ଠାକୁରଙ୍କ ପହୁଡ଼ ନାତି ହୋଇନାହିଁ । ସାହାକୁ ନେଇ ଅଧିକାରୀ ରହିଛନ୍ତି ।

ପୁରୀ, ୨୮/୦୫ ନ୍ୟୁଜ ଦ୍ଵାରା
ଚାଲିଛି ବାହୁରୁହୁଙ୍କ ତିନି ରଥ ନାଟିଣ କାମ । ରଥର ଦଣ୍ଡା କାମ ଜାରି ରହିଛି । ବିଶ୍ଵକର୍ମାମାନେ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ କାଠରେ ବାରି ସି ଚଳାଇ ଦଣ୍ଡା ତିଆରିଛନ୍ତି । ୫ ଦଣ୍ଡା କାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି ରହିଛି । ଭୋଇସେବକମାନେ ବିଶ୍ଵକର୍ମାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଅନୁସାରେ ସହଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି । କାଠ ବୁଲାଇ ସଜାଡ଼ିବା ପରେ ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ଵର ସାଲ (ମାପ ଅନୁସାରେ କାଟିବା) କରାଯାଇଛି । ପାର୍ଶ୍ଵଦଣ୍ଡା ହଣା ଚାଲିଛି । ପୂର୍ବରୁ ମୁହାଁଟି ତିଆରି ରଥଖଳାରେ ସଜାଡ଼ା ରହିଛି । ୫ ଦଣ୍ଡା ହଣା ସରିଲେ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ନିର୍ମାଣକାରୀ ଦଣ୍ଡା ଫ୍ରେମ୍ ତିଆରିବେ । ପାର୍ଶ୍ଵ ଦଣ୍ଡାରେ ଲାଗିବ ଆଗ-ପଛ ମୁହାଁଟି । ମୁହାଁଟିରେ ୫ଟି ଦିଗ ହୋଇ ଦଣ୍ଡାରେ ଫିଟି ହେବ ।



ମୁଖ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ଵ ଦଣ୍ଡାରେ ଲାଗିବ ମୁହାଁଟି । ଆଗ ଓ ପଛ ମୁହାଁଟିରେ ପୋତା ହେବ ଗୁଜ । ୫ ଗୁଜ ଉପରେ ନିରାଡ଼ି ଉଠିବ । ଏହାପରେ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ଵରେ କୁଡ଼ୁକା ଲାଗିବ । ପାର୍ଶ୍ଵ ଦଣ୍ଡା ଲାଗିବ । ପାର୍ଶ୍ଵ ମୁହାଁଟିର ସ୍ଥାପନ ହେବ । ପାର୍ଶ୍ଵ ମୁହାଁଟିରେ କୋଣ ଗୁଜ ଓ ଜଳସମ୍ପ

ସ୍ଥାପନ ହୋଇ ପାର୍ଶ୍ଵ ନିରାଡ଼ି ସ୍ଥାପନ ହେବ । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଫ୍ରେମ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା ପରେ ରଥରେ ଫିଟି ହେବ । ତାଳଧ୍ଵଜ ରଥ ମୁଖ୍ୟ ବିଶ୍ଵକର୍ମା ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ର, ନରସିଂହସର ମୁଖ୍ୟ ବିଶ୍ଵକର୍ମା ବିଜୟ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଓ ଦେବଦଳନର ମୁଖ୍ୟ

ବିଶ୍ଵକର୍ମା ନାରାୟଣ ମହାରଣାଙ୍କ ତତ୍ଵାବଧାନରେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି ରହିଛି । ଉପହର ମୋଟ ୪୨ ଚକ ଓ ୨୧ ଅକ୍ଷ କାମ ଶେଷ ହୋଇଥିବା ସ୍ଥଳେ ଆଗକୁ ସଂଯୋଗ ହେବ । ଚକ ଓ ଅକ୍ଷ ଗୁଡ଼ିକ ମାପପ୍ରଦ ହେଲେ ରଥର ମୁଲ୍ୟାଙ୍କନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ ।

ଶୁଖିଳିତ ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକ

ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଖୋଲିବ ୮ଟି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଅସ୍ଥାୟୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର

ପୁରୀ, ୨୮/୦୫ ନ୍ୟୁଜ ଦ୍ଵାରା
ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସ୍ଵାମିଯାତ୍ରା ଓ ରଥଯାତ୍ରାକୁ ଶୁଖିଳିତ ଭାବେ ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆଗାମୀ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଶୁଖିଳିତ ଉତ୍ତମ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରାଯାଇଛି । ଏନେଇ ଏକ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଦ୍ୟାକେଶ୍ଵରୀ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାକର୍ମୀ ସମେତ ୩୦ଟି ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ୮ଟି ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଅତିରିକ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଏଥି ସହିତ ୧୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ୮ଟି ଅତିରିକ୍ତ ଅସ୍ଥାୟୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ରହିବ । ଏଥିରେ ଅତିରିକ୍ତ ଡାକ୍ତର ଓ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ କର୍ମୀ ନିଯୋଜିତ ରହିବେ ବୋଲି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପ୍ରତୀକ୍ଷା ଦେଇଛନ୍ତି । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ସମେତ ପୁରୀ ସହରର ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଥାନ ଗୁଡ଼ିକରେ ଆଗୁ ଚିକିତ୍ସା କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲାଇବ । ୫୦ରୁ ଅଧିକ ଆୟୁର୍ବିଦ୍ୟା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ମୁଦତ୍ତ କରାଯିବ । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀ ସଂଗଠନଙ୍କ ସହଯୋଗ ନିଆଯିବ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବାର ଚରାଚରା କରିବେ । ଆଇସିସି, ଟ୍ରାମା କେନ୍ଦ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରଖାଯିବ । ପ୍ରାଚୀନ ଥିବା ସବୁ ସହରାଞ୍ଚଳ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ପ୍ରାଚୀନ ରଖାଯିବ । ରେଲୱେ ଷ୍ଟେସନ, ବନ୍ଦାଖଣ୍ଡରେ ଅସ୍ଥାୟୀ



ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲାଇବ । ଗୁରୁତର ରୋଗୀଙ୍କୁ କରକ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ସ୍ଥାନାନ୍ତର ପାଇଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବ । ଆୟୁର୍ବିଦ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକ ଯେଉଁଠି ସୁରୁଖୁରୁରେ ଯାତାୟତ କରିପାରିବ, ସେନେଇ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ । ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ୨ ଶହ ତାଳୁକ୍କୁ ନିଯୋଜିତ କରାଯିବ । ସେପଟେ ଅପରିଷ୍କୃତ ଓ ଯେପରି ବାସି ଖାଦ୍ୟ ବିକ୍ରି ବନ୍ଦ ହେବ, ସେନେଇ ଖାଦ୍ୟ ନିରାପତ୍ତା ଅଧିକାରୀମାନେ ଯାଞ୍ଚ କରିବେ । ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଦ୍ୟାକେଶ୍ଵରୀ ପରିଡ଼ା କହିଛନ୍ତି, 'ଚଳିତ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଲୋକଙ୍କୁ କିଭଳି ଭୂମିତ ଚିକିତ୍ସାସେବା ଯୋଗାଇ ହେବ, ସେନେଇ ଏକ ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା କରାଯାଇଛି । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ ୮ଟି ଅସ୍ଥାୟୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ରହିବ । ମୋଟ ୮୦ ପ୍ରକାର ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ଅସ୍ଥାୟୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ସବୁ ବେଳେ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୨୦୨୪ ମସିହାରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଉପକରଣ ଓ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଡାକ୍ତର

ରହିବେ । ଏନେଇ ବୈଠକରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି । ଏହାସହ ଆୟୁର୍ବିଦ୍ୟା କ୍ଷେତ୍ର ଯାତାୟତ କରିବ, ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀଙ୍କୁ କିପରି ଭାଗିନୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ସେନେଇ ସର୍ବଶେଷ ଆଲୋଚନା କରାଯିବ । ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଅନୁସାରେ ରଥଯାତ୍ରା, ସୁନାବେଶ ଏବଂ ବାହୁଡ଼ାରେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଲୋକଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ । ଆଗାମୀ ଜୁନ ୨୯ରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସ୍ଵାମିଯାତ୍ରା ଓ ଜୁଲାଇ ୧୨ରେ ରଥଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏହି ଦୁଇ ଯାତ୍ରାରେ ଦକ୍ଷତାପତି ସେବକଙ୍କ ଗୁରୁ ଦାୟିତ୍ଵ ରହିଛି । ଠାକୁରଙ୍କ ପହଣ୍ଡି କିଭଳି ଶୁଖିଳିତ ଓ ସୁରକ୍ଷିତ ଭଙ୍ଗରେ ହୋଇପାରିବ, ସେନେଇ ସମାକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଉପମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ବିଦ୍ୟାକେଶ୍ଵରୀ ପରିଡ଼ା । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ଅସ୍ଥାୟୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ସବୁ ବେଳେ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ୨୦୨୪ ମସିହାରେ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଆଡ଼ପ ମଣ୍ଡପ ବିଜେ ବେଳେ ବଡ଼

ଠାକୁର ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର ରଥରୁ ଚାରମାଳକୁ ଖସି ପଡ଼ିଥିଲେ । ଯେପରି ସେଭଳି ଅଭିତ୍ୟକ୍ତ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ନ ହେବ ଏବଂ ଶୁଖିଳିତ ଭଙ୍ଗରେ ପହଣ୍ଡି କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ ହେବ, ସେନେଇ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ପହଣ୍ଡି ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସଂଖ୍ୟାରୁ ଯେଉଁଠି ଅଧିକ ସେବକ ନ ରହିବେ, ସେନେଇ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । କିପରି ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ଅନୁସାରେ ସମସ୍ତ ନାତିକାଳି ପାଳନ ହେବ, ସେନେଇ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି । ତେବେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସ୍ଵାମିଯାତ୍ରା, ଅଗସ୍ତ୍ୟ, ନବଯୌବନ, ନେତ୍ରେନ୍ଦ୍ରାସର ସମସ୍ତ ନାତି ଶୁଖିଳିତ କରିବାକୁ ବାଡ଼ଗ୍ରାହ୍ୟ ସେବକମାନେ ମତ ରଖୁଛନ୍ତି । ଦକ୍ଷତାପତି ସେବକ ଭବନା ଦସ ମହାପାତ୍ର ନିଜ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ କହିଛନ୍ତି, 'ଆଗାମୀ ରଥଯାତ୍ରାରେ କିଭଳି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସମସ୍ତ ନାତିକାଳି, ଭକ୍ତଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସୁରୁଖୁରୁରେ ଶୁଖିଳିତ ଭାବରେ ହୋଇପାରିବ, ସେନେଇ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି । ସେବକମାନେ ମଧ୍ୟରେ ଯେପରି ସମୟ ରହିବ, ସେନେଇ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଦକ୍ଷତାପତି ସେବକମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଛନ୍ତି ।' ଏହି ସମାକ୍ଷା ବୈଠକରେ ପୁରୀ ମହାନଗର ନିଗମର କର୍ମଚାରୀ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ଏସପି, ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀ ସଂଗଠନର ସଦସ୍ୟମାନେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।

ଚଳନ୍ତା କାରୁ ଚକ ବାହାରି ୨ ମୃତ

ପରଗଣା ୨୮/୫ ନ୍ୟୁଜ ଦ୍ଵାରା
ଚଳନ୍ତା କାରୁ ବାହାରିଗଲା ଚକ । ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଯୋଇ ଚକକୁ ଖସିଲା କାରୁ । ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୨ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୨ ଜଣ ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି । କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲା ଦୈତାରୀ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ରାଶୋଳ ଛକ ନିକଟରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି ।

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ସୁଦ୍ଧା ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର ଜମିଜମା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହେବ : ରାଜସ୍ଵ ମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୮/୦୫ ନ୍ୟୁଜ ଦ୍ଵାରା
ସେପ୍ଟେମ୍ବର ସୁଦ୍ଧା ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର ବକେୟା ଥିବା ଜମିଜମା ମାମଲା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହେବ । ରାଜସ୍ଵ ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାର ଜମିଜମା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ ପ୍ରସକ୍ତ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବ । ଲୋକସେବା ଭବନରେ ରାଜସ୍ଵ ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ

ପରିଚାଳନା ବିଭାଗର ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁରେଶ ପୂଜାରୀଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଏନେଇ ଏକ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ୧୦ ଦଫା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ଓ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ଦ୍ଵାରା ଗୃହୀତ ପଦକ୍ଷେପ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଷ୍ଣୁ ଚନ୍ଦ୍ର ସମାକ୍ଷା ହୋଇଛି । ରେଗୁଲେସନ-୨, ୧୯୫୬ ଅଧୀନରେ ଥିବା ୧୨୯ଟି ବକେୟା ମାମଲା ମଧ୍ୟରୁ ଛତିସପତ୍ତେ ପ୍ରାୟ ୩୦ଟି ମାମଲାର ନିଷ୍ପତ୍ତି କରାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ମାଲକାନଗିରି ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ମାମଲାଭିତ୍ତିକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ନିୟମିତ ଶୁଣାଣି କରି ବକେୟା ଥିବା ମାମଲାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ସେହିପରି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ତ୍ଵରାନ୍ୱିତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜଣେ ଅତିରିକ୍ତ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଁ ଆସିଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ବିଚାର କରି

ଗ୍ରାମିଣିର ହୁଣ୍ଡିରୁ ସଂଗ୍ରହ
ତାରିଖ :- ୨୮/୦୫/୨୦୨୬
୯, ୫୧, ୨୩୬/- ଚଳା
ସୁନା:- ୦୫ ଗ୍ରାମ ୬୫୦ ମିଲିଗ୍ରାମ
ରୂପା:- ୬୬ଗ୍ରାମ ୬୫୦ ମିଲିଗ୍ରାମ

ସମାବେଦନ
ପୃଷ୍ଠା-୪
ସମାବେଦନ
ପତ୍ରାକାର
ଉତ୍କଳ ଡିପିକା
THE UTKAL DEEPIKA
ସମ୍ପାଦକ ସମ୍ପଦିନୀ
ଏଲନିନେର ରୂପରେ ମାଡ଼ିଆସୁଛି ପ୍ରକାୟ
ହରଷାଠୁ ବି ପ୍ରାଚୀନ, ୫୦୦୦ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା କୃତ୍ତିମ ଦ୍ଵୀପ ଠାକ

ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ! ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ!
ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ପଦ ପତ୍ରିକା 'ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା' ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପଲବ୍ଧ । ଏହାକୁ ଭଲ ପାଉଥିବା ପାଠକ ପାଠିକାମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ, ନିବନ୍ଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖାଇବା ପାଇଁ ସଂଗ୍ରହ କରିନିଅନ୍ତୁ ।
ସମ୍ପର୍କ : ପୁର. ନଂ-୪୬୪, ଶମ୍ଭାବନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୭୫୧୦୦୭
ଜିଲ୍ଲା-ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଓଡ଼ିଶା
ସୂଚକାଂକ : (୦୬୭୪)୨୫୧୧୪୪୮, ୨୫୪୫୭୨୮
Email : utkaldeepika2016@gmail.com

'ଓଡ଼ିଶା ବିଭବ' ପାଠକାର୍ଯ୍ୟ : ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶା ଭାଷା ଭାବନା ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ବିନା ଉଦ୍ୟମରେ ଭାଷା ଉତ୍ଥାନ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ: ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଦେବୀ ପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ



ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୮/୫ ନ୍ୟୁଜ ଦ୍ଵାରା
ଭାଷା ଭିତ୍ତିକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପତ୍ରିକା 'ଓଡ଼ିଶା ବିଭବ'ର ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ ପାଠକାର୍ଯ୍ୟ ଉଦ୍ଘାଟନ ହୋଇଯାଇଛି । ପାଠକାର୍ଯ୍ୟ ଉଦ୍ଘାଟନ ଅବସରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର କମ୍ ଓ ଅଧିକ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ଅଧିକ ହେଉଛି । ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଆଦର ବୃଦ୍ଧିରେ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଆହୁରି ସମୃଦ୍ଧ ଓ ସମଗ୍ର ହେବ ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ପରିଚାଳନା ବିଭାଗକୁ ପଠାଇବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଅତିଥି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓଡ଼ିଶାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବାସ୍ତବିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଦେବାକୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଆମେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସହଯୋଗ ଆବଶ୍ୟକ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର କମ୍ ହେଉଛି । ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଆଦର ବୃଦ୍ଧିରେ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଆହୁରି ସମୃଦ୍ଧ ଓ ସମଗ୍ର ହେବ ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ପରିଚାଳନା ବିଭାଗକୁ ପଠାଇବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ବିଶ୍ଵ ରତ୍ନସ୍ରାବ ସ୍ଵଚ୍ଛତା ଦିବସ : ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିନି ପିରିୟଟ୍ କପ, ଟାମ୍ବୁନ



ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୮/୦୫ ନ୍ୟୁଜ ଦ୍ଵାରା
'ସ୍ଵଚ୍ଛ ନିରାପଦ ରତ୍ନସ୍ରାବ ଅଭ୍ୟାସ' ରାଜ୍ୟରେ ଏକ ଆହ୍ଵାନ । ଏହି ଶାରୀରିକ ଧର୍ମକୁ ନେଇ ଖୋଲାଖୋଲି ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଲୋକ ସଂକଳନ କରୁଛନ୍ତି । ସହରାଞ୍ଚଳରେ ମାନସିକତାରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖାଦେଉଥିବା ବେଳେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ରତ୍ନସ୍ରାବ ସହ ଜଡ଼ିତ ଅଜ୍ଞାନତା ରହିଛି । ଗାଁ ଗହଳିରେ ମାସିକ ଧର୍ମ କେବଳ ଆଜି ବି କମ୍ପା କିମ୍ପା ସରକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ମିଳୁଥିବା ସାଧିନୀଗାରୀ ନାପକିନ୍ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି । ପରିବେଶ ଉପଯୋଗୀ ସାଧିନୀଗାରୀ ବିକଳ ଯଥା-ମେନଷ୍ଟୁଆଲ୍ କପ, ଟାମ୍ବୁନ ଏବଂ

(ଏଡ଼ିଟ୍ କରାଯାଇଛି) ପକ୍ଷରୁ ହୋଇଥିବା ଆଉ ଏକ ଅନୁଧ୍ୟାନରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ୧୪ରୁ ୪୯ ବର୍ଷୀୟା ୬୨୨ ଜଣ ମହିଳା, ହୃଦ୍‌ବତୀ, କିଶୋରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଯୋଜିଥିବା ଏହି ସର୍ବେକ୍ଷେପରେ ୮୬.୯% ସାଧିନୀଗାରୀ ପ୍ୟାଡ୍ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । କିନ୍ତୁ ୪୮.୭% କପଡ଼ା ବ୍ୟବହାରକାରୀ ଏନେଇ ଅଭିଜ୍ଞତା ଉକ୍ତ ବୋଲି ମତ ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ସରକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ମିଳୁଥିବା ପ୍ୟାଡ୍ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ୨୯.୭% ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଅଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି କରିଥିଲେ । ସାଧିନୀଗାରୀ ପ୍ୟାଡ୍ ବୋଲି ହେଲେ ଯେମିତି କି ସାଧିନୀଗାରୀ ପ୍ୟାଡ୍ ଏବଂ କପଡ଼ା ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ସ୍ଵଚ୍ଛତାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇ କପଡ଼ାକୁ ବ୍ୟବହାର କଲେ ବି ଏହା ଅନୁତମ ପରିବେଶ ଉପଯୋଗୀ ରତ୍ନସ୍ରାବ ବିକଳ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ।

କରାଯାଇଥିବା ଏହି ସାମ୍ପଲ ସର୍ବେକ୍ଷେପରେ ଏହା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ରତ୍ନସ୍ରାବକାଳୀନ ସ୍ଵଚ୍ଛତା ପରିଚାଳନା ପ୍ରକଳନ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକୁ ସୁରୁକ୍ଷିତ କରିବ । ତେବେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ମହିଳା, ଯୁବତୀ ଓ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରତ୍ନସ୍ରାବ ସ୍ଵଚ୍ଛତାକୁ ନେଇ ଏବେବି ସଚେତନତାର ଅଭାବ ରହିଛି ବୋଲି ହେଲେ ଯେମିତି କି ସାଧିନୀଗାରୀ ପ୍ୟାଡ୍ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ୨୯.୭% ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଅଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି କରିଥିଲେ । ସାଧିନୀଗାରୀ ପ୍ୟାଡ୍ ବୋଲି ହେଲେ ଯେମିତି କି ସାଧିନୀଗାରୀ ପ୍ୟାଡ୍ ଏବଂ କପଡ଼ା ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ସ୍ଵଚ୍ଛତାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇ କପଡ଼ାକୁ ବ୍ୟବହାର କଲେ ବି ଏହା ଅନୁତମ ପରିବେଶ ଉପଯୋଗୀ ରତ୍ନସ୍ରାବ ବିକଳ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ।