

ଓକିଲ ସହାୟ ଲଢ଼ାଇ ମାଧ୍ୟମରେ
ଦାଖଲ ୮୭ ପୃଷ୍ଠାର ଏହି ଆବେଦନରେ
ଗଡ଼କରା ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ କରିଛନ୍ତି ଯେ, କଥାନଳ
ମିଶ୍ରଣ ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କିମ୍ବା ଏହାର
କାର୍ଯ୍ୟକାରିତାରେ ତାଙ୍କ ମନ୍ତବ୍ୟାବଳୀ
କୌଣସି ଭୂମିକା ନାହିଁ । (ପୃଷ୍ଠା ୭ରେ)

ପୁନଃ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଛି ପଶ୍ଚିମ ଏସିଆକୁ ଭାରତ ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ଷେତ୍ର ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଜାତିସଂଘରେ ଭାରତର ସ୍ଥାୟୀ ପ୍ରତିନିଧି, ଗାନ୍ଧୀପୁର ପାର୍ଟିଏନେନୀ ହରିଶ୍ ଶଙ୍କରସିଂହ, ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗାଳିପାଳିଆ ସଂଘର୍ଷ କିଛି ଦିନପାଳ ପାଇଁ ଶାନ୍ତ ହେବା ପରେ, ଆନୁମଣିକ ପୁନରାବୃତ୍ତି ଏବଂ ଉତ୍ତେଜନା ବୃଦ୍ଧି ଚିନ୍ତାରେ ବିଷୟ। ଭାରତ ପୁରୁଷ ଉତ୍ତେଜନା ହ୍ରାସ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛି। ଜାତିସଂଘ ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦରେ ପଶ୍ଚିମ ଏସିଆର ପରିସ୍ଥିତି ଉପରେ ଏକ ଖୋଲା ବିବରଣୀ ସମୀକ୍ଷାରେ, (ପୃଷ୍ଠା ୭)ରେ,



ଗୋଷ୍ଠୀ ଶୌଚାଳୟ ନିର୍ମାଣକୁ ବିରୋଧ: ପଞ୍ଚାୟତରେ ଅସନ୍ତୋଷ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା , ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଳ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶାସନ ପଞ୍ଚାୟତର ମାଳିପୁର ଗ୍ରାମରେ ସର୍ବସମ୍ମତି ଓ ଗ୍ରାମସଭାରେ ଅନୁମୋଦନ ପରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶୌଚାଳୟ ମାଳିପୁର ଗ୍ରାମରେ ନିର୍ମାଣ ଚାଲୁ ରହିଛି । ଏହାକୁ ୩ / ୪ ଜଣ ଖଳ ପ୍ରକୃତିର ବ୍ୟକ୍ତି ବିରୋଧ କରି ମିଥ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ କରୁଥିବାରୁ ପଞ୍ଚାୟତବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖାଦେଇଛି । ଏ ନେଇ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ମାଳାପୁର ଗ୍ରାମରେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶନି ମନ୍ଦିର ଥିବାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଶହ ଶହ ସଂଖ୍ୟକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଆସିଥାନ୍ତି । ଏଠାରେ ସୌଚ ହେବାର ସୁବିଧା ନଥିବାରୁ ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବାର ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏଠାରେ ଗୋଷ୍ଠୀ



ଶୌଚାଳୟ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଉଛି । ଏଠାରେ ଶୌଚାଳୟ ନିର୍ମାଣ ହେଲେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ସୁବିଧା ପାଇପାରିବେ। ଏହି ଖଳ ପ୍ରକୃତିର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶୌଚାଳୟ ନିର୍ମାଣ କରୁଥିବା କାମ ପାଖକୁ ଯାଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଧମକ ଚମକ ଦେବା ସହ ବିଭିଓଙ୍କ ନିକଟରେ ମିଥ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ କରୁଥିବାରୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖାଦେଇଛି । ଏମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଠୋର କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ

ବାରିକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ନବକୃଷ୍ଣ ଜେନାଙ୍କୁ ଭେଟି ଏକ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ ସମୟରେ ଗଣେଶ ସେନାପତି, ଘ୍ରାତ ସଭ୍ୟ ରଣ୍ଡୁୀରେଖା ସେନାପତି, ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ସେଠୀ, ମାନସ କର, ଅଲେଖ ସେନାପତି, ବଲ୍ଲ ଜିଶୋର ବିଶ୍ୱାଳ, ଅମୀୟ କୁମାର ଦାସ, ସଂଜୀବ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ, ବିପିନ୍ ବିହାରୀ କର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ରାଷ୍ଟ୍ରାଘାଟ ସଫେଇ ଟେଣ୍ଡରରେ ତ୍ରୁଟି: ତିନି ବର୍ଷରେ ୨୬.୧୨ କୋଟି ହରାଇବ ବିଏମ୍ସି

ଭୁବନେଶ୍ୱର ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ

ରାଷ୍ଟ୍ରାଘାଟ ସଫେଇର ନୂଆ ଟେଣ୍ଡର କରିଛି ବିଏମ୍ସି। ୬ଟି ପ୍ୟାକେଜରେ ୬୭ ଘାତକୁ ବଖାଯାଇଛି। ଟେଣ୍ଡର ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ୪ଟି ଏଜେନ୍ସି ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ବାର୍ଷିକ ଆର୍ଥିକ କାରବାର ଆଧାରରେ ଏଲ୍-୧ରେ ଥିଲେ ବି ଯେଉଁମାନେ ଗୋଟିଏ ପ୍ୟାକେଜ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ, ସେମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ୟାକେଜ ଦେଇ, ଅନ୍ୟ ପ୍ୟାକେଜ ଏଲ୍-୨ ଏଜେନ୍ସିଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଛି । ନିୟମାନୁଯାୟୀ, ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଏଲ୍-୧ ଏଜେନ୍ସି ଯେତିକି ଟଙ୍କାରେ ଟେଣ୍ଡର ପକାଇଥିଲା, ସେତିକି ଟଙ୍କାରେ ଏଲ୍-୨ ଏଜେନ୍ସି ଟେଣ୍ଡର ନେବାକୁ ବାଧ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ବିଏମ୍ସି ଟେଣ୍ଡର କମିଟି ନୂଆ ଟେଣ୍ଡରରେ ଏଲ୍-୨ ଯେତିକି ଟଙ୍କାରେ ଟେଣ୍ଡର ପକାଇଛି, ସେତିକି ଟଙ୍କାରେ ଟେଣ୍ଡର ଦେବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି । ଏହି ତ୍ରୁଟିପୂର୍ଣ୍ଣ ଟେଣ୍ଡର ପାଇଁ ବିଏମ୍ସି ବାର୍ଷିକ ୮କୋଟି ୨୦ଲକ୍ଷ ୮୮ହଜାର ୫୫୩ ଟଙ୍କାର କ୍ଷତି ସହିବାକୁ ଯାଉଛି । ଟେଣ୍ଡର ୩ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଥିବାରୁ, ତିନିବର୍ଷରେ ୨୬କୋଟି ୧୨ଲକ୍ଷ ୬୫ହଜାର ୬୫୯ ଟଙ୍କା କ୍ଷତି ସହିବ ।

ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ବି ବିଏମ୍ସି ଟେଣ୍ଡର କମିଟିର ଏଭଳି ଅଜବ ତଥା ତ୍ରୁଟିପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଉପରେ ଆପତ୍ତି ଉଠାଇଛି ।

ବିଏମ୍ସିର ପ୍ରାୟ ୨ଶହ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ଅଞ୍ଚଳର ରାଷ୍ଟ୍ରାଘାଟ ସଫେଇ ମାନବସମ୍ବଳ ଜରିଆରେ କରାଯାଉଛି । ସମଗ୍ର ବିଏମ୍ସି ଅଞ୍ଚଳକୁ ତିନିଟି ଜୋନ୍‌ରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ଗତ ମେ ମାସରେ ତିନି ଜୋନ୍‌କୁ ୬ଟି ପ୍ୟାକେଜରେ ବିଭକ୍ତ କରି ଟେଣ୍ଡର ଡାକିଥିଲା । ନୂଆ ଟେଣ୍ଡର ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ୫ଟି ଏଜେନ୍ସି ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ବି ୪ ଏଜେନ୍ସି ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଲାୟନ୍‌?ସ ପ୍ୟାକେଜ-୧ (୧୨ଟି ଘ୍ରାତ) ଓ ପ୍ୟାକେଜ-୬ (୧୦ଟି ଘ୍ରାତ), ଜାଗୁତି ପ୍ୟାକେଜ-୩ (୧୨ଟି ଘ୍ରାତ) ଓ ପ୍ୟାକେଜ-୫ (୯ଟି ଘ୍ରାତ), ଗ୍ରିନ୍ ସର୍କଲ ପ୍ୟାକେଜ-୨ (୧୨ଟି ଘ୍ରାତ) ଓ ପିଏମ୍‌ଆର ପ୍ୟାକେଜ-୪ (୧୨ଟି ଘ୍ରାତ)ର ଟେଣ୍ଡର ପାଇଛନ୍ତି । ୩ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଏହି ଟେଣ୍ଡର କରାଯାଇଛି । ବାର୍ଷିକ ହିସାବରେ ପିଏମ୍‌ଆର ପ୍ୟାକେଜ-୧ ପାଇଁ ୨୪.୬୨କୋଟି ଟଙ୍କା, ପ୍ୟାକେଜ-୨ ପାଇଁ ୨୦.୨୧କୋଟି ଟଙ୍କା ଓ ପ୍ୟାକେଜ-୪ ପାଇଁ



୨୬.୯୬କୋଟି ଟଙ୍କା, ଜାଗୁତି ପ୍ୟାକେଜ-୩ ପାଇଁ ୧୮.୬୬କୋଟି ଟଙ୍କା ଓ ଲାୟନ୍ ପ୍ୟାକେଜ-୬ ପାଇଁ ୧୬.୫୬କୋଟି ଟଙ୍କାର ଟେଣ୍ଡର ପକାଇ ଏଲ୍-୧ ହୋଇଥିଲେ । ବାର୍ଷିକ ଆର୍ଥିକ କାରବାରର ଯୋଗ୍ୟତା ଭିତ୍ତିରେ ଜାଗୁତି ଓ ଲାୟନ୍‌କୁ ୨ଟି ଲେଖାଏଁ ଏବଂ ପିଏମ୍‌ଆରକୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ୟାକେଜ ମିଳିଥିଲା । ସର୍ବାଧିକ ଟଙ୍କା ପକାଇଥିବା ପ୍ୟାକେଜ୍-୪କୁ ପିଏମ୍‌ଆର ଚୟନ କରିଥିଲା । ଏଣୁ ପ୍ୟାକେଜ୍-୧ରେ ଏଲ୍-୨ରେ ଥିବା ଲାୟନ୍ ଓ ପ୍ୟାକେଜ୍-୨ରେ ଏଲ୍-୨ରେ ଥିବା ଗ୍ରିନ୍ ସର୍କଲ ଟେଣ୍ଡର ପାଇଛନ୍ତି । ପ୍ୟାକେଜ୍-୧ ପାଇଁ ଲାୟନ୍

୨୯.୮୮କୋଟି ଟଙ୍କା ଓ ପ୍ୟାକେଜ୍-୨ ପାଇଁ ଗ୍ରିନ୍ ସର୍କଲ ୨୩.୬୬କୋଟି ଟଙ୍କାର ଟେଣ୍ଡର ପକାଇଥିଲେ । ଟେଣ୍ଡର କମିଟି ଏଲ୍-୧ ଦରକୁ ଅଣଦେଖା କରି ଯେତିକି ଟଙ୍କାରେ ଏମାନେ ଟେଣ୍ଡର ପକାଇଥିଲେ, ସେତିକି ଟଙ୍କାରେ କାମ କରିବାକୁ ସ୍ୱାକୃତି ଦେଇଛି । ଯେଉଁ କାମ ପାଇଁ ପିଏମ୍‌ଆର ୨୪.୬୨ କୋଟିର ଟେଣ୍ଡର ପକାଇଥିଲା, ସେହି କାମକୁ ଲାୟନ୍ ୨୯.୮୮କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ନେଇଛି । ସେହିପରି ପ୍ୟାକେଜ-୨ ପାଇଁ ୨୦.୨୧କୋଟି ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଟେଣ୍ଡର ପକାଇଥିବା ପିଏମ୍‌ଆର ବଦଳରେ ଗ୍ରିନ୍ ସର୍କଲକୁ

ଅଦରକାରୀ ସାମଗ୍ରୀରୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତୁତ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ

ନୂଆ ଖଜୁରିଆ ନିବାସୀ ତ୍ରିଲୋଚନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ମିନତୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ କନ୍ୟା ଶତାବୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ରଥଯାତ୍ରାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ କଳାକୃତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଅଦରକାରୀ ସାମଗ୍ରୀ ଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ତିନି ଠାକୁର ଓ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଚାନ୍ଦୁଆରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଉଭିଦ ବିଜ୍ଞାନରେ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ରାଜ୍ୟ କଳା ଓ ଶିଳ୍ପ ବିକାଶ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ କ୍ରାଫ୍ ଡିଜାଇନର ଭାବେ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଚାନ୍ଦୁଆ ସହ କାନଭାସ୍, ପଥର, କପଡ଼ା, ପତ୍ର, ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ ଓ ଛୋଟ ଛୋଟ ଜିନିଷ ପତରିତ୍ର ଓ ଆଦିବାସୀ ଚିତ୍ର କଳା ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେ ଭାରତର ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଓ ବୟାନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାର ଜାତୀୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ସାତ ବର୍ଷରୁ ଶତାବୀ ଏପରି ଚିତ୍ର ଆଙ୍କୁଛନ୍ତି । ନିଜ ମାତାଙ୍କ ଠାରୁ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଏବଂ ଆଦିବାସୀ ଚିତ୍ରକଳା ଗୁରୁ ଦାନବନ୍ଧୁ ସୋରେନଙ୍କ ଠାରୁ ସେ ଏପରି ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରତି ଆଦୃଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା କହିଛନ୍ତି ।

ରାଇଘରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଖାଦ୍ୟମେଳା

ପିଲାଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀଣ ବିକାଶ ବିଦ୍ୟାଳୟର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ



ରାଇଘର, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ

ନବବଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲା ରାଇଘର ବ୍ଲକ୍ ଶହୀଦ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ଉତ୍ସାହ ଓ ଆନନ୍ଦର ସହ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି ଏକ ଭିନ୍ନପରଗଣ ଖାଦ୍ୟ ମେଳା । ଏହି ଖାଦ୍ୟ ମେଳାରେ ପଞ୍ଚମକୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, ଅଭିଭାବକ ଏବଂ ସ୍କୁଲ ପରିଚାଳକ ଜୟଦେବ ପରିଡ଼ା ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଆହୁରି ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିଥିଲେ ।

ମେଳାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜ ନିଜ ଘରୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ସୁସ୍ୱାଦୁ ଓ ପୌଷ୍ଟିକ

ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଆଣିଥିଲେ । କୁନି କୁନି ହାତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଖାଦ୍ୟ ମେଳାର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ପାଲଟିଥିଲା । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜ ନିଜ ଷ୍ଟାଲକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ସଜାଇବା ସହ ଖାଦ୍ୟର ପୌଷ୍ଟିକ ଗୁଣ ଓ ବିଶେଷତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରର ଅଭିଭାବକମାନେ ମଧ୍ୟ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯୋଗଦେଇ ପିଲାମାନଙ୍କ ଶାନ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖାଦ୍ୟର ସ୍ୱାଦ ନେବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଭାକୁ ଭୂୟସୀ ପ୍ରଶଂସା କରି ରକ୍ଷାହିତ କରିଥିଲେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ

ପାଚେରି ତେଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରେ, ପାଚେରି ବାହାରୁ କୌଣସି ଜିନିଷ ଭିତରକୁ ଫୋପାଡ଼ିଲେ କିମ୍ବା ଭିତରୁ କୌଣସି ଜିନିଷ ବାହାରକୁ ଫୋପଡ଼ାଗଲେ, ଘ୍ରାତରେ ଗନ୍ଧଗୋଳ ବା କୌଣସି ସନ୍ଦେହଜନକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଘଟିଲେ ତୁରନ୍ତ ଏଆଇ କ୍ୟାମେରା ଏହାକୁ ଟିକ୍ସଟ କରି ଆଲାର୍ମ ମୋବାଇଲ୍‌ରେ ସୂଚନା ଦେବ । ପରୀକ୍ଷଣ ବେଳେ ଜେଲ୍ କର୍ମଚାରୀ ପାଚେରୀ ବାହାରୁ ଭିତରକୁ ଜିନିଷ ଫୋପାଡୁଥିବା ବେଳେ ଏଆଇ କ୍ୟାମେରା ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ନଜର ରଖୁଥିଲା । ଆଉ ପ୍ରତିଟି ଗତିବିଧି ଉପରେ ନଜର ରଖି ଜେଲ୍ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ରୁମକୁ ତଥ୍ୟ ଦେଇଥିଲା । ଏହାର ସଫଳ ପରୀକ୍ଷଣ ପରେ ରାଜ୍ୟର ଆଉ ୫ଟି ଜେଲ୍‌ରେ ଏଆଇ କ୍ୟାମେରା ବ୍ୟବହାର



କଟକ, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ

ଜିଶନନଗର ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଠାରେ ଆଜି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଯୁଗ୍ମ ଜନ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଓ ଜିଲ୍ଲା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ, ଦତ୍ତାତ୍ରୟ ଭାଉସାହେବ ଶିନ୍ଦେଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଯୁଗ୍ମ ଜନ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣିରେ

ସମୁଦାୟ ୫୪ଟି ଅଭିଯୋଗ ହସ୍ତଗତ ହୋଇଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ୫୨ଟି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଭିଯୋଗ ଏବଂ ୦୨ ଗୋଟି ସାମୂହିକ ଅଭିଯୋଗ ରହିଥିଲା । ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିରରେ ୦୫ଟି ଅଭିଯୋଗର ଭୂରିତ ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ ବିହିତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅଭିଯୋଗ

ଶୁଣାଣି କାଳରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କମଳଜିତ ଦାସ, ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ନିବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ, ଅତିରିକ୍ତ ଆରକ୍ଷୀ ଅଧୀକ୍ଷକ, ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ସାହୁ, କଟକ ସଦର ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ, ଦିବ୍ୟଜ୍ୟୋତି ସ୍ମୃତି ରଞ୍ଜନ ଦେଓଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ଓ ଯନ୍ତ୍ରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତିରେ ପାନୀୟ ଜଳ, ବାର୍ଷିକ୍ୟ ଭତ୍ତା, ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଭତ୍ତା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା, କୃଷି, ପ୍ରାଣୀ ସମ୍ପଦ ଆଦି ସମ୍ପର୍କିତ ବିଭିନ୍ନ ପଞ୍ଜିକୃତ ଅଭିଯୋଗର ଶୁଣାଣି ପରେ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିମନ୍ତେ ବିଭିନ୍ନ ଅଧିକାରୀ ଓ ଯନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଠାରେ ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଆସନ୍ତା ୩ତାରିଖରେ ତମପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଠାରେ ଯୁଗ୍ମ ଜନ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।



କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ଡୈନିକବୈଶ୍ୟ ସମାଜର ୧୪ତମ ସାଧାରଣ ବୈଠକ

କେନ୍ଦୁଝର, ନ୍ୟୁଜ୍ ବ୍ୟୁରୋ

ରବିବାର ଦିନ ଡୈନିକବୈଶ୍ୟ ସମାଜ କଳ୍ୟାଣମଣ୍ଡପ ରେ ସମାଜର ୧୪ତମ ବାର୍ଷିକ ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଯାଇଛି, ଦେବ ବନ୍ଦୀ ପରେ ଗତ ଚାରିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍‌ଗତ ହୋଇଥିବା ସଦସ୍ୟ ମାନଙ୍କ ଅମରମ୍ଭାର ସଦସ୍ତି ନିମନ୍ତେ ନିରବ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇ ସଭାପତି ଦ୍ୱଃ ଜଗଦୀଶ ପ୍ରସାଦ ସାହୁଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତା ରେ ବୈଠକ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଭାକର ବେହେରା ସଂଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ପ୍ରତିଭି ସମ୍ପର୍କରେ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ମାୟାଧର ସାହୁ ବିଗତ ବର୍ଷ ର ଆୟ ବ୍ୟୟ ବିବରଣୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ, ସମାଜର ୧୨ଜଣ ବୟୋଜ୍ୟେଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ କ୍ଷ ଭଉମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କାମନା କରାଯିବା ସହିତ ଉତ୍ତରାୟ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରି ସମ୍ବନ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କୁ ଅମରବର ଖଟୁଆଓ ଭରତ ସାହୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ, ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକ୍ଷକ ର ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧି କ୍ଷ ନାମ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ, ବସନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ ସଭାପତି, ବିଜୟ କୁମାର ବେହେରା, ଭରତଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ସୁଶୀଳ କୁମାର ସାହୁ ଉପସଭାପତି, ମାୟାଧର ସାହୁ ସମ୍ପାଦକ, ପଦ୍ମଲୋଚନ ସାହୁ, ନାରାୟଣ ସାହୁ, ଭାଗିରଥି ସାହୁ, ସହ ସମ୍ପାଦକ, ପ୍ରଭାକର ବେହେରା କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି, ଶେଷରେ ମାୟାଧର ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ତୁଳା: କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜର ଦକ୍ଷତା ଅନୁଯାୟୀ ସମ୍ମାନିତ ହେବେ । ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ମାନ୍ୟ ହେବ । ସୁସମ୍ଭବ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । ବ୍ୟସ୍ତତା ମଧ୍ୟରେ ରହିବେ । କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଥିତି ରହିବ । ବିବାଦୀୟ ପରିସ୍ଥିତି ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ଭଲ ।

ବିଛା: ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ହାତ ଦେବେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ ହେବ । ଦେବ ଦର୍ଶନର ସୁଯୋଗ ରହିଛି । ପ୍ରଶଂସିତ ହେବେ । ପାରମ୍ପରିକ ଶାନ୍ତି ଅବ୍ୟାହତ ରହିବ । ରୋଗଗାରର ପରିମାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାର ସୂଚନା ।

ଧନୁ: କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସହଯୋଗର ଅଭାବ ରହିବନାହିଁ । ଆଜି ମନ ପସନ୍ଦ ଦ୍ରବ୍ୟମି ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । ଶୁଭ ଖବର ପାଇ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ ହେବେ । ଉତ୍ତମ ଭୋଜନ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାର ସୂଚନା । ମନ ଭଲ ରହିବ ।

ମକର: ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ । ବିରକ୍ତ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନ୍ୟର ମତକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଇ ପ୍ରଶଂସିତ ହେବେ । ଆୟ ଓ ବ୍ୟୟ ସମାନ ରହିବ । ପାରମ୍ପରିକ ସୁଖ ଲାଭ ହେବ ।

କୁମ୍ଭ: ନିଜର କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତାପିତ ହେବେ । ଆୟ ତୁଳନାରେ ବ୍ୟୟ ବୃଦ୍ଧି ହେବ । ଉତ୍ତମ ଭୋଜନରେ ଆପ୍ୟାୟିତ ହେବେ । ପାରମ୍ପରିକ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଅବ୍ୟାହତ ରହିବ । ମାଳିକିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେବେ ।

ମିନ: ବ୍ୟବସାୟରେ ଲାଭବାନ୍ ହେବେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଜୟ ଲାଭ କରିବେ । ସର କର୍ମ କରିବେ । ଅଳ୍ପ ପରିଶ୍ରମରେ ବେଶି ସଫଳତା ମିଳିବ । ରୋଗଗାର ସ୍ଥିର ରହିବ । ବହୁଳ ସହଯୋଗ ଲାଭ ହେବ ।



ଚାରିଫ୍ ଟ୍ରାଜେଡ଼ି, ଶଙ୍କାରେ ଭାରତୀୟ

ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ମୃତ କେତେବେଳେ କ’ଣ ହେବ କେହି ଆକଳନ କରିପାରିବେନି । ଇରାନ୍ ସହ ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲିଛି, ଏପଟେ ଗେମ୍ ଖେଳୁଛନ୍ତି ଟ୍ରମ୍ପ । ବିଭିନ୍ନ ଦେଶକୁ ଚାରିଫ୍ ଝଟକା ଦେଇ ମଜା ନେଉଛନ୍ତି । ଟ୍ରମ୍ପ ଏବେ ଯେଉଁ ଚାରିଫ୍ ଲଗାଇବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ତାହାର ସିଧାସଳଖ ପ୍ରଭାବ ଭାରତ ଉପରେ ପଡିପାରେ । ଆମେରିକା ସିନେଟ୍ ରୁଷ୍ ସହ ଜଡ଼ିତ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ବିଲ୍ ପାସ୍ କରିଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏହି ବିଲ୍ ଏବେ ସେନେଟରେ ବିତର୍କ ପାଇଁ ଆଗକୁ ବଢିଛି । ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଭାରତର ବିଚାରୁ ବଢାଇଛି । କାରଣ ଏହି ବିଲ୍ ପାସ୍ ହେଲେ ଭାରତ ଉପରେ ୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରୀ ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଭାରତ-ଆମେରିକା ଟ୍ରେଡ୍ ଡିଲ୍ ହୋଇନଥିବା ବେଳେ ଏହି ବିଲ୍ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ପୁଣି ସମ୍ପର୍କ ଖରାପ କରିପାରେ । ଦିଂବଗତ ସେନେଟର ଲିଷ୍ଟସେ ଗ୍ରାହାମଙ୍କ ଦ୍ୱରା ହୋଇଥିବା ଏହି ବଡ଼ କଟକଣା ଆଇନ ମଙ୍ଗଳବାର ଯୁକ୍ତେନୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି କେଲେନସି ଗସ୍ତରେ ଥିବା ସମୟରେ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବିଲର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଯୁକ୍ତେନ୍ ଆକୁମ୍ଭଣ ପାଇଁ ରୁଷ୍ ଉପରେ ଆର୍ଥିକ ଚାପ ବୃଦ୍ଧି କରିବା । ଚୀନ ପରେ ଭାରତ ହେଉଛି ରୁଷ୍ଟରୁ ଅଶୋଧିତ ତୈଳର ଦ୍ୱିତୀୟ ସର୍ବବୃହତ କ୍ରେତା । ବିଲକୁ ଆଗକୁ ବଢାଇବା ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ଭୋଟ୍ ସପକ୍ଷରେ ୮୬ ଏବଂ ବିପକ୍ଷରେ ୧୨ ଭୋଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବିଲ୍ ରୁଷ୍ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ଉପରେ କଟକଣା ଲଗାଇବା ଏବଂ ରୁଷ୍ ଶକ୍ତି ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳତା ହ୍ରାସ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତ, ଚୀନ, ସ୍ଲୋଭାକିଆ, ହେଙ୍ଗେରୀ ଏବଂ ଆଜରବୈଜାନ ଉପରେ ଭାରୀ ଶୁଳ୍କ ଲଗାଇବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି । କେବେ ଆଇନ ପ୍ରଣୟନ ହେବ ? ଏହି ବିଲ୍ ଆମେରିକା ସିନେଟରେ ଆଗକୁ ବଢୁଛି । କିନ୍ତୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଇନ୍ ହୋଇନାହିଁ । ଏହା କେବଳ ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ ଥିଲା । ବିଲକୁ ବିତର୍କ ଏବଂ ତୃତୀତ୍ତ ଭୋଟ୍ ପାଇଁ ଅନୁମତି ମଗାଯାଇଛି । ତଥାପି ସେନେଟରେ ୬୦ରୁ ଅଧିକ ବିଲକୁ ସହ-ପ୍ରାୟୋଜିତ କରିବା ସହିତ ଏହା ପାରିତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଧିକ । ଏହା ପରେ ବିଲକୁ ଆମେରିକା ପ୍ରତିନିଧି ସଭାକୁ ପଠାଯିବ । ଗୃହ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିରାମରେ ଅଛି । ପ୍ରକ୍ରିୟା ହେବାକୁ ବିଳମ୍ବ ହୋଇପାରେ । ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ସ୍ୱାକ୍ଷର ପରେ, ଏହା ଆଇନରେ ପରିଣତ ହେବ । ୩୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ରୁଷ୍ ଉପରେ ଅନେକ ବାଧାତାମୂଳକ କଟକଣା ଲାଗୁ କରାଯିବ । ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦେଶ କିମ୍ବା ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଛାଡ଼ ସହିତ ଶୁଳ୍କ (୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଗୁ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ । ଏହି ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ବିଲ୍ ଏପରି ଏକ ସମୟରେ ଆସିଛି ଯେତେବେଳେ ପକ୍ସିମ ଏସିଆରେ ଚାଲିଥିବା ଯୁଦ୍ଧ ଯୋଗୁଁ ଭାରତର ରୁଷ୍ ଶକ୍ତି ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ହମ୍ବୁଲ୍ ପ୍ରଣାଳୀ ଦେଇ ପରିବହନ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ କରିଛି । ଇରାନ୍- ଆମେରିକା ଯୁଦ୍ଧ ଉପସାଗରୀୟ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଅଶୋଧିତ ତୈଳ ଯୋଗାଣ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ କରିଛି । ଯାହା ପୂର୍ବରୁ ଭାରତର ମୋଟ ତୈଳ ଆମଦାନୀର ପ୍ରାୟ ୪୦ ପ୍ରତିଶତ ଥିଲା । ଏହି ରିଫାଇନାରୀଗୁଡିକୁ ଏକ ପ୍ରାଥମିକ ବିକକ୍ଷ ଉତ୍ସ ଭାବରେ ରୂଷୀୟ ଅଶୋଧିତ ତୈଳ ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଇବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିଛି । ଏପ୍ରିଲ୍, ୨୦୨୫ରେ ଆଗତ ହୋଇଥିବା ଏହି ବିଲକୁ ଆମେରିକା ଏବଂ ଭାରତ ମଧ୍ୟରେ ବାଣିଜ୍ୟ ଉତ୍ତେଜନା ମଧ୍ୟରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ଗ୍ରୀନ୍ ସିଗନାଲ୍ ଦେଇଥିବାରୁ ଗ୍ରାହୀମ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଆରମ୍ଭରେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଭାରତ ଉପରେ ପୂର୍ବରୁ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ ହୋଇ ସାରିଛି । ସାମଗ୍ରୀ ଉତ୍ପାଦନରେ ଶ୍ରମିକ ବ୍ୟବହାରକୁ ଚୋକିବାକୁ ପ୍ରୟାସ ସ୍ୱରୂପ ଆମେରିକା ଭାରତ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ୧୬ଟି ଦେଶରୁ ଆମଦାନୀ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ଚାରିଫ୍ ଲାଗୁ କରିଛି । ଏହି ବିଲ୍ ପାସ୍ ହେବା ଦ୍ୱାରା ଶୁଳ୍କ ଆହୁରି ବଢିପାରେ ।



ନିଶାପ (ନିରପେକ୍ଷ ଶାସନ ପଦ୍ଧତି) ସଦ୍‌ଗୁରୁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଅଭିରାମ ସରସ୍ୱତୀ ମୁଁ କହୁଛି

ଶ୍ରଦ୍ଧେୟ ଭକ୍ତବୃନ୍ଦ ସମସ୍ତେ କହନ୍ତି ମୁଁ କହୁଛି, ମୁଁ କହୁଛି ଆରେ ମୁଁ କିଏ ? ତୁମେ ଚିହ୍ନିଲଣି, ମୁଁ କହିବା ପୂର୍ବରୁ ଥରୁଟିଏ ଚିନ୍ତା କରିଛି କି । ମୁଁ କଣ କହୁଛି । ତେଣୁ ହେ ଭକ୍ତ , ହେ ଶିଷ୍ୟ, ଏହି ମୁଁ ହିଁ ତୁମର ସର୍ବନାଶର କାରଣ ହୋଇଥାଏ । ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ମୁଁ ହୋଇ ଅନଳକୁ କହୁଥାଅ ସେତେବେଳେ ମୁଁ ହିଁ ତୁମର ଅଂହକାର ହୋଇ ତୁମର ସର୍ବନାଶର କାରଣ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି ମୁଁର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ମ-ମହେଶ୍ୱର-ଅନନ୍ତ, ଅତ୍ୟୁତ ଅବ୍ୟକ୍ତ,ଉଦ୍ଧାର-ତତ୍ତ୍ୱମୁଖି ଛଦ୍ମା, ଅର୍ଦ୍ଧ ମାତା-ଆଦିଶକ୍ତି ବିନ୍ଦୁ ହେଲା ନିରାକାର ତେଣୁ ଏହି ମୁଁହିଁ ଇଶ୍ୱର, ତେଣୁ ହେ ଭକ୍ତ ଏହି ମୁଁ କାରକୁ ତୁମେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଦେଇ ଦିଅ । ତୁ କୁ ଆବିଷ୍କାର କର ତୁମ ଭିତରୁ ତାହେଲେ ତୁମେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ପଥ ନିଷ୍ଠୟ ପାଇପାରିବ ତୁମର କଠିନତା ରୂପକ ଗର୍ବ ଅହଂକାର ତରଳି ଯାଇ ସରଳିକରଣ ହୋଇଯିବ । ଏହାହିଁ ଜୀବନ ନିର୍ଯ୍ୟାସା ଭକ୍ତର ନିର୍ଯ୍ୟାସ, ଶିଷ୍ୟର ନିର୍ଯ୍ୟାସ ତେଣୁ ସରଳତାପ୍ର ମାର୍ଗକୁ ଅନୁସରଣ କରି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପଥରେ ଆଗେଇ ଚାଲ ନିଷ୍ଠୟ ସଫଳତାର ଶୀର୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବ କାରଣ ଈଶ୍ୱର ତୁମର ବୋଲାମ ନୁହଁନ୍ତି । ତୁମର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆଳକୁ ସେ ପୁରଣ କରିବେବେ । ତା ଅର୍ଥ ହେଉଛି ତୁମେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କୁ ହୁକୁମ କରୁଛ ମୋତେ ଏଇତା ଦିଅ ସେଇତା ଦିଅ, ମୋର ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଦିଅ । ଏସବୁ ଅହଂକାରକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ହୋଇଥାଏ ।ଯଦି ମୁଁକୁ ଛାଡି ତୁମେ ତାଙ୍କର ହୋଇଯିବ ଏ ସୃଷ୍ଟି ତ ତୁମର ହୋଇଯିବ । ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ମାରିଲା ପରି ନାରାୟଣ ସେନା, ଆଉ ଅର୍ଜୁନ ମାରିଲେ ନାରାୟଣ, ଏଇଥିରୁ ଭକ୍ତ ବୁଝିଯିବ ଏଥର ବୁଝିହେଉ ? ମୁଁ ମୁଁ ନହୋଇ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ କର୍ମ କରିଯାଆ ହରି ଓଁ ।



ଡକ୍ଟର ଅମୂଲ୍ୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା
ଅରଜାବାଦ, ବରା, ଯାଜପୁର
ମୋ - ୮୨୪୯୫୦୨୭୭୬

ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ଗୃହ କେବଳ ବାସସ୍ଥାନ ନୁହେଁ ବରଂ ଏହା ପରିବାର, ଧର୍ମ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଜୀବନମୂଲ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ରଖିମାନେ ପ୍ରକୃତି ସହ ମଣିଷର ସମନ୍ୱୟକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରର ବିକାଶ କରିଥିଲେ । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ପ୍ରାକୃତିକ ଶକ୍ତି, ପୂର୍ଯ୍ୟାଲୋକ, ବାୟୁ, ଜଳ ଓ ପୃଥିବୀର ସନ୍ତୁଳିତ ବ୍ୟବହାର ମାଧ୍ୟମରେ ଏକ ସୁସ୍ଥ, ସୁରକ୍ଷିତ ଓ ସୁଖମୟ ଜୀବନ ଗଠନ କରିବା । ‘ବାସ୍ତୁ’ ଶବ୍ଦଟି ସଂସ୍କୃତ ‘ବସ୍’ ଧାତୁରୁ ଉଦ୍ଭୂତ, ଯାହାର ଅର୍ଥ ‘ବାସ କରିବା’ । ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ, ନଗର ଯୋଜନା, ମନ୍ଦିର, ରାଜପ୍ରାସାଦ ଓ ସାର୍ବଜନୀନ ନିର୍ମାଣ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ବର୍ଣ୍ଣନା ମିଳେ । ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ଘର କେବଳ ଛତା, ବାଲି, ସିମେଣ୍ଟ ଓ ଲୁହାର ସମନ୍ୱୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ହେଉଛି ପରିବାରର ସୁଖ, ଶାନ୍ତି, ସମୃଦ୍ଧି ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜୀବନର କେନ୍ଦ୍ର ବିନ୍ଦୁ । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ରଖିମୁନିମାନେ ମଣିଷର ବାସସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରକୃତି ସହ ସମନ୍ୱୟ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷବାସ୍ତୁ ଓ ଗୃହବାସ୍ତୁ ଶାସ୍ତ୍ରର ବିକାଶ କରିଥିଲେ । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ପଞ୍ଚମହାଭୂତ ଯଥା- ପୃଥିବୀ, ଜଳ, ଅଗ୍ନି, ବାୟୁ ଓ ଆକାଶ ମଧ୍ୟରେ ସନ୍ତୁଳନ ସୃଷ୍ଟି କରି ମଣିଷର ଜୀବନକୁ ସୁସ୍ଥ, ସୁଖମୟ ଓ ସମୃଦ୍ଧ କରିବା । ତୃତୀନ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ସମୟରେ ଶିକ୍ଷବାସ୍ତୁ ଓ ଗୃହବାସ୍ତୁର ନିୟମ ପାଳନ କଲେ ଘରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ସ୍ଥାୟତ୍ୱ, ବାୟୁ ଚଳାଚଳ, ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣର ପ୍ରବେଶ ଓ ପରିବାରର ସାମଗ୍ରିକ କଲ୍ୟାଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ ବୋଲି ପାରମ୍ପରିକ ଭାବେ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ।

ଅପର୍ଷା ଘୋଷ
୭ ୭୫,
ସ‌ହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ମୋ:୯୮୭୬୧୨୨୩୯୮୮

ମଣିଷ ଶରୀର ରୂପା ରଥର ରଥାତ ସ୍ୱୟଂ ଭଗବାନ । ଏହି ରଥର ଘୋଡ଼ାମାନେ ହେଲେ ପଞ୍ଚ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ । ମନ ହେଲା ଲାଗାମ, ମନ ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କୁ ଚାଳନା କରେ । ମନକୁ ଚଳାଇେ ଦୃଷ୍ଟି, ଅର୍ଥାତ୍ ସଠିକ୍ ଦୃଷ୍ଟି ମନକୁ ସଠିକ୍ ଦିଗରେ ଚାଳନା କରେ । ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅର୍ଜୁନ ଯେ କି ଜୀବାତ୍ମାଙ୍କର ପ୍ରତୀକ, ତାଙ୍କ ରଥର ସାରଥୀ ଥିଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ । ଭଗବାନଙ୍କ ହାତରେ ଲାଗାମ ଥିଲେ ଆଉ ଭୟ ନାହିଁ, ଭଗବାନ ତ ସଠିକ୍ ପଥରେ ରଥକୁ ଚଳାଇନେବେ । ଭଗବାନ ଆମ ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ।

ନୂତନ ଗୃହ ନିର୍ମାଣରେ ଶିକ୍ଷବାସ୍ତୁ ଓ ଗୃହବାସ୍ତୁ

ଶିକ୍ଷବାସ୍ତୁ ହେଉଛି ସ୍ଥାପତ୍ୟ କଳା ଓ ନିର୍ମାଣ ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରାଚୀନ ରୂପ । ଏହାରେ ଜମି ଚୟନ, ମାପଯୋଗ, ଭୂମି ପରୀକ୍ଷା, ଗୃହର ଆକୃତି, ଦିଗ ନିର୍ଣ୍ଣୟ, ଷ୍ଟମ୍ପ, ଦ୍ୱାର, ଜାନଲା, ଛାତ, ସିଡ଼ି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିର୍ମାଣ ନିୟମ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି । ଶିକ୍ଷବାସ୍ତୁ ଅନୁଯାୟୀ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କଲେ ଘର ଦୀର୍ଘସ୍ଥାୟୀ, ସୁନ୍ଦର ଓ ବ୍ୟବହାରଯୋଗ୍ୟ ହୁଏ । ଗୃହବାସ୍ତୁ ହେଉଛି ଘରର ଭିତରର ବି ଭିନ୍ନ କକ୍ଷ, ପୂଜାଘର, ରୋଷେଇଘର, ଶୋଇବା ଘର, ପାଣି ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଶୌଚାଳୟ, ସିଡ଼ି, ଦ୍ୱାର ଓ ଜାନଲାର ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ବିଦ୍ୟା । ଏହାର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଘରକୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର, ଆଲୋକପୂର୍ଣ୍ଣ, ବାୟୁପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସୁବିଧାଜନକ କରିବା । ବାସ୍ତୁରେ ପଞ୍ଚମହାଭୂତର ମହତ୍ୱ ଅନେକ । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ର ପଞ୍ଚମହାଭୂତ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ପୃଥିବୀ – ସ୍ଥିରତା ଓ ଶକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ । ଜଳ – ସମୃଦ୍ଧି ଓ ଜୀବନର ପ୍ରତୀକ । ଅଗ୍ନି – ଶକ୍ତି ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ପ୍ରତୀକ । ବାୟୁ – ପ୍ରାଣଶକ୍ତି ଓ ଗତିର ପ୍ରତୀକ । ଆକାଶ – ବିସ୍ତାର, ଚିନ୍ତନ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ପ୍ରତୀକ । ଶିକ୍ଷବାସ୍ତୁ ହେଉଛି ସ୍ଥାପତ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନର ସେହି ଅଂଶ, ଯେଉଁଥିରେ ଭୂମି ଚୟନ, ଶୁଭ ଭାଗମାପ ଗଜବନ୍ଧୁ , ଭବନର ଗଠନ, ଷ୍ଟମ୍ପ, ଛାତ, ଦ୍ୱାର, ଝରକା, ଶାନ୍ତି, ସମୃଦ୍ଧି ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜୀବନର କେନ୍ଦ୍ର ବିନ୍ଦୁ । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ରଖିମୁନିମାନେ ମଣିଷର ବାସସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରକୃତି ସହ ସମନ୍ୱୟ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷବାସ୍ତୁ ଓ ଗୃହବାସ୍ତୁ ଶାସ୍ତ୍ରର ବିକାଶ କରିଥିଲେ । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ପଞ୍ଚମହାଭୂତ ଯଥା- ପୃଥିବୀ, ଜଳ, ଅଗ୍ନି, ବାୟୁ ଓ ଆକାଶ ମଧ୍ୟରେ ସନ୍ତୁଳନ ସୃଷ୍ଟି କରି ମଣିଷର ଜୀବନକୁ ସୁସ୍ଥ, ସୁଖମୟ ଓ ସମୃଦ୍ଧ କରିବା । ତୃତୀନ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ସମୟରେ ଶିକ୍ଷବାସ୍ତୁ ଓ ଗୃହବାସ୍ତୁର ନିୟମ ପାଳନ କଲେ ଘରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ସ୍ଥାୟତ୍ୱ, ବାୟୁ ଚଳାଚଳ, ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣର ପ୍ରବେଶ ଓ ପରିବାରର ସାମଗ୍ରିକ କଲ୍ୟାଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ ବୋଲି ପାରମ୍ପରିକ ଭାବେ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ।

ମଣିଷର ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟରେ ରଥଯାତ୍ରା

ଆମ ଦେହ ହେଉଛି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ । ଜଗନ୍ନାଥ ରଥାରୁତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କର ସ୍ୱାନ ଯାତ୍ରା ହୋଇଥାଏ । ୧୦୮ ସୁନା କଳସାରେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱାନ କରାଯାଏ । ଶରୀର ରଥର ରଥାକୁ ଉପବିଷ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟରେ ସେହି ପବିତ୍ର ସ୍ୱାନ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ଦରକାର । ସ୍ୱାନ ଅର୍ଥଟି- ମନରେ ମାଳିନ୍ୟ ତ୍ୟାଗ କରିବା ହେଉଛି ଠିକ୍ ଠିକ୍ ସ୍ୱାନ, ଅନ୍ତରର ଶୁଦ୍ଧି ନିତ୍ୟାନ୍ତ ଦରକାର । ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଶୁଦ୍ଧି ପବିତ୍ରତା ଥିଲେ ଭଗବଦ୍ ସତ୍ତାକୁ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ଅନୁଭବ କରିହୁଏ ।

ମଣିଷ ସ୍ୱରୂପ ପୂର୍ଣ୍ଣ । ସେ ଯଦି ତାର ସ୍ୱରୂପକୁ ନ ଜାଣି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ ତେବେ ତାହା ପରଫେରୁ

ରହିଛି । ପୂର୍ବ ଦିଗ ହେଉଛି ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ, ଆଲୋକ ଓ ଶକ୍ତି କାରକ । ଉତ୍ତର ଦିଗ ହେଉଛି ସମୃଦ୍ଧି ଓ ଉନ୍ନତି କାରକ । ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗ ହେଉଛି ସ୍ଥିରତାର କାରକ । ପଶ୍ଚିମ ଦିଗ ହେଉଛି ସନ୍ତୁଳନ କାରକ । ଈଶାନ କୋଣ ହେଉଛି ପୂଜା ଓ ଜଳ ଚକ୍ରର କାରକ । ଅଗ୍ନିକୋଣ କୋଣ ହେଉଛି ରୋଷେଇ ଅଗ୍ନି ଚକ୍ରର କାରକ । ନୈରତ୍ୟ କୋଣ ହେଉଛି ମାଷର ବେଡ଼ରୁମ୍ ପୃଥିବୀ ଚକ୍ରର କାରକ । ବାୟବ୍ୟ କୋଣ ହେଉଛି ଅତିଥି କକ୍ଷ କିମ୍ବା ବାୟୁ ଚଳାଚଳ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ତଥା ବାୟୁ କାରକ । ଘରର କେନ୍ଦ୍ର ହେଉଛି ବ୍ରହ୍ମସ୍ଥାନ ତଥା ଆକାଶ ଚକ୍ର କାରକ । ଘରର ମୁଖ୍ୟ ଦ୍ୱାର ତଥା ଘରର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରବେଶ ପଥ ସଠିକ୍ ହେଲେ ଘରର ବାସ୍ତୁଦୋଷ ରହେ ନାହିଁ ତେଣୁ ମୁଖ୍ୟଦ୍ୱାର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ । ବାସ୍ତୁ ଅନୁସାରେ ମୁଖ୍ୟଦ୍ୱାର ଦ୍ୱାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓ ପ୍ରଶସ୍ତ ହେବା ଉଚିତ । ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଆଲୋକ ରହିବା ଦରକାର ଓ ଦ୍ୱାର ସାମୁଦ୍ରେ ଅବରୋଧ ନ ଥିବା ଭଲ । ପୂଜାଘର ପାଇଁ ଈଶାନ କୋଣକୁ (ଉତ୍ତର – ପୂର୍ବ) ପାରମ୍ପରିକ ଭାବେ ସର୍ବୋଚ୍ଚତମ ବୋଲି ଧରାଯାଏ । ସ୍ଥାନଟି ସମା, ଶୁଦ୍ଧ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ଆଲୋକଯୁକ୍ତ ହେବା ଉଚିତ । ଅଗ୍ନିକୋଣ (ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ) ରୋଷେଇଘର ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ବୋଲି ପାରମ୍ପରିକ ବାସ୍ତୁରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଧୂଆଁ ବାହାରିବା ଓ ବାୟୁ ଚଳାଚଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ । ମାଷର ବେଡ଼ରୁମ୍ ପାଇଁ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ କୋଣରେ ଭାଗକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ବୋଲି ମନାଯାଏ । ଶୋଇବା ସମୟରେ ମୁଣ୍ଡ ଦକ୍ଷିଣ କିମ୍ବା ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ରଖିବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପକ୍ଷେ ଶୁଭ । ପୂର୍ବ କିମ୍ବା ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ପଡ଼ା ଘର ରଖିଲେ ପ୍ରାକୃତିକ ଆଲୋକ ଅଧିକ ମିଳେ । ପଡ଼ା ଟେବୁଲ୍ ସୁସଂଗଠିତ ଓ ବାୟୁପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ ହେବା ଉଚିତ । ଆଧୁନିକ ନିର୍ମାଣରେ ଶୌଚାଳୟର ସଠିକ୍ ପୂର୍ଯ୍ୟ, ଭେଣ୍ଟିଲେସନ ଓ ପରିଷ୍କାରତା ସର୍ବାଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ବାସ୍ତୁରେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ବାସସ୍ଥାନର ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନଠାରୁ ଅଲଗା ରଖିବା ପରାମର୍ଶ

ଦିଆଯାଏ । ପାଣି ସଂରକ୍ଷଣ, ବର୍ଷାକଳ ସଂଗ୍ରହ ଓ ପାନୀୟ ଜଳର ସୁରକ୍ଷା ଆଧୁନିକ ଗୃହର ଅବିଭାଜ୍ୟ ଅଂଶ । ପାରମ୍ପରିକ ବାସ୍ତୁରେ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଏକ୍ଷମ୍ୟ ଭାଗରେ କଳ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଶୁଭ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ସିଡ଼ି ସୁରକ୍ଷିତ, ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରଶସ୍ତ ଓ ଭଲ ଆଲୋକଯୁକ୍ତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଦୈନନ୍ଦିନ ବ୍ୟବହାରରେ ସୁବିଧା ଓ ସୁରକ୍ଷାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେବା ଉଚିତ । ଏକ ଭଲ ଘରର ପ୍ରମୁଖ ଲକ୍ଷଣ ହେଉଛି – ପ୍ରାକୃତିକ ଆଲୋକର ପ୍ରବେଶ, ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ବାୟୁ ଚଳାଚଳ, ଆତ୍ମତା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ଶକ୍ତି ସଞ୍ଚୟକାରୀ ଡିଜାଇନ୍ । ସେହିପରି ବାସ୍ତୁରେ ଭୂମି ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ । ପ୍ରାଚୀନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଭୂମି ପରୀକ୍ଷାକୁ ବହୁତ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଯେପରି ମାଟିର ରଙ୍ଗ ଭିତରେ ହାଲୁକା ବାଗାମା ରଙ୍ଗ ମାଟି ଅତି ଉତ୍ତମ । କଳା ରଙ୍ଗର ମାଟି କୃଷି ପାଇଁ ଭଲ, ନିର୍ମାଣ ପୂର୍ବରୁ ଯାଞ୍ଚ ଆବଶ୍ୟକ । ଦୁର୍ଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ମାଟି ବାସସ୍ଥାନ ପାଇଁ ଅନୁପଯୁକ୍ତ । ସେହିପରି ମାଟିର ଗନ୍ଧ ମଧ୍ୟରେ ସୁଗନ୍ଧିତ ଓ ପରିଷ୍କାର ମାଟିକୁ ଶୁଭ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ବାସ୍ତୁ ଅନୁସାରେ ଜଳ ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା । ମାଟିର ଜଳ ନିଷ୍କାସନ କ୍ଷମତା ଭଲ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ, ତେବେ ମାଟି ଟି ଭଲ ବୋଲି ଜାଣିବା । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ର ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଆୟାଦି ଗଣନା ତଥା ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରାଚୀନ ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରରେ ଘରର ବୈଦି୍ୟ, ପ୍ରସ୍ତ ଓ ମାପ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପାଇଁ ଆୟାଦି ଗଣନା ତଥା ଶୁଭ ଭାଗବନ୍ଧ (ଗଜବନ୍ଧ) ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ସେହି ଶୁଭ ମାପ ଅନୁସାରେ ଗୃହକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ରାଶି ନକ୍ଷତ୍ର ଅନୁସାରେ ଗୃହ ଶୁଭ ଭାଗବନ୍ଧ ତଥା ଆୟାମ / ଆୟାଦି ଗଣନାରେ ଗୃହର ଆୟ/ବ୍ୟୟ, ରାଶି ନକ୍ଷତ୍ର, ପରମାତ୍ମା, ନଷ୍ଟ, ନର୍ବାଣ/ଅଧିପତି, ଗଣ, ନାଗ/ନାଗପତ୍ନୀ, ରାହୁପୁଷ୍ପ ଓ ଦିଗନାଶ ଆଦି ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯାଏ । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରର ଇତିହାସ ବୈଦିକ ଯୁଗରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ଧରାଯାଏ ।

ରଗବେଦ, ଅର୍ଥବେଦ, ପୁରାଣ ଓ ବିଭିନ୍ନ ସଂହିତାରେ ବାସ୍ତୁର ଉଲ୍ଲେଖ ମିଳେ । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତରେ ବିଶ୍ୱକର୍ମାଙ୍କୁ ଦେବଶିଳ୍ପୀ ବୋଲି ସମ୍ମାନ କରାଯାଏ । ସେ ଦେବଲୋକର ମହଲ, ନଗର ଓ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା କଥା ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରମୁଖ ଗ୍ରନ୍ଥ ଗୁଡିକ ହେଲା – ଅପରାଜିତ ପୁର, କାଶ୍ୟପ ଶିକ୍ଷଣାସ୍ତ୍ର ଇତ୍ୟାଦି । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଗୁଡିକରେ ଗୃହ, ମନ୍ଦିର, ନଗର, ରାଜପ୍ରାସାଦ, ଦୁର୍ଗ ଓ ସାର୍ବଜନୀନ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ବିଷୟରେ ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ରହିଛି । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରର ସ୍ୱଠାତ୍ମକ ମହତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଧାରଣା ହେଉଛି ବାସ୍ତୁପୁରୁଷ ମଣ୍ଡଳ । ପୌରାଣିକ କଥାନ୍ତାସାରେ ବାସ୍ତୁପୁରୁଷ ଏକ ଦୈବୀ ଶକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ । ଦେବତାମାନେ ତାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରୁ ଧାରଣ କରିଥିଲେ । ସେହିକାରଣରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିଗକୁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଓ ଦେବତାଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କିତ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ବାସ୍ତୁପୁରୁଷ ମଣ୍ଡଳର ପ୍ରମୁଖ ଦିଗ ହେଉଛି ଈଶାନ (ଶିବ), ପୂର୍ବ (ଇନ୍ଦ୍ର), ଅଗ୍ନି (ଅଗ୍ନିଦେବ), ଦକ୍ଷିଣ (ଯମ), ନୈରୂତ୍ୟ (ନିରୂତି) ପକ୍ଷିମ (ବରୁଣ ଦେବ), ବାୟବ୍ୟ (ବାୟୁ ଦେବ) ଉତ୍ତର (କୁବେର) । ଏହି ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ବିଭାଜନ ଅନୁଯାୟୀ ଘରର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶର ଯୋଜନା କରାଯାଏ । ପ୍ରାଚୀନ ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରରେ ଘରର ବୈଦି୍ୟ, ପ୍ରସ୍ତ ଓ ମାପ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପାଇଁ ଆୟାଦି ଗଣନା ତଥା ଶୁଭ ଭାଗବନ୍ଧ (ବଜବନ୍ଧ) ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ସେହି ଶୁଭ ମାପ ଅନୁସାରେ ଗୃହକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ରାଶି ନକ୍ଷତ୍ର ଅନୁସାରେ ଗୃହ ଶୁଭ ଭାଗବନ୍ଧ ତଥା ଆୟାମ / ଆୟାଦି ଗଣନାରେ ଗୃହର ଆୟ/ବ୍ୟୟ, ରାଶି ନକ୍ଷତ୍ର, ପରମାତ୍ମା, ନଷ୍ଟ, ନର୍ବାଣ/ଅଧିପତି, ଗଣ, ନାଗ/ନାଗପତ୍ନୀ, ରାହୁପୁଷ୍ପ ଓ ଦିଗନାଶ ଆଦି ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯାଏ । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରର ଇତିହାସ ବୈଦିକ ଯୁଗରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ଧରାଯାଏ ।

ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ହୋଇଗଲା । ନିର୍ମଳ ହୃଦୟରେ ଭଗବାନଙ୍କର ବାସ ।ତେଣୁ ତ ଭଗବଦ୍ ଚିନ୍ତନରେ ତାର ଶରୀର ରୂପକ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ବା ଜମିରୁ ଅନାବନା ଗଛ, ଘାସବୁଦା ପରିଷ୍କାର କରି ହେଉଥାଏ, ଏହାପରେ ଶରୀର ରୂପକ ରଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା ଯାତ୍ରା ପାଇଁ । ଜୀବନ ରଥରେ ରଥଟିଷା ହୋଇଯି ବା ପରେ ଜୀବନ ରଥର ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଏ, ଇଶ୍ୱରୀୟ ସତ୍ତାକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରି ଜୀବନ ରଥକୁ ଚଳାଇଦେବା ଅର୍ଥାତ୍ ଜୀବନର ଉତ୍ତରଣ ଘଟାଇବା “ଅସ ତୋ ମା ସଦଗମୟ” । ଅକ୍ଷକାର ଅଜ୍ଞାନରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଜ୍ଞାନର ଆଲୋକରେ ହୃଦୟ ମନ୍ଦିର ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିଷ୍କାର

ପ୍ରଭୁତାକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ବିରାଟକୁ ଅନୁଭବ କରିବା, ଅର୍ଥାତ୍ ସକଳ ଜୀବ ମଧ୍ୟରେ ଛନ୍ଦାୟିତ ସେହି ଏକ ବିଶ୍ୱ ଆତ୍ମାକୁ ଉପଲବ୍ଧ କରିବା । ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଭକ୍ତିରେ ‘ଶିବ ଜ୍ଞାନରେ ଜୀବ ସେବା’, ଇଶ୍ୱର ଜ୍ଞାନରେ ବା ଶିବ ଜ୍ଞାନରେ ଜୀବନର ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଜୀବନ ରଥକୁ ଆଗେଇ ଦେବା ଉଚିତ । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ସାଧନା ଠିକ୍ ଠିକ୍ ହୋଇଥାଏ, ଯେଉଁମାନେ ଭଗବାନଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶରଣାଗତ, ଭଗବାନ ତାଙ୍କର ଜୀବନ ରଥ ସୁଚାରୁ ରୂପେ ଚଳାଇ ନିଅନ୍ତି, ତାଙ୍କର ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନ ଲାଭ କରିବା ସାମ୍ଭବ ହୋଇଥାଏ । କ୍ଷୟ ଆଲୋକିତ ହେବା । କ୍ଷୁଦ୍ରତା

ଭାରତର ଗ୍ରାମୀଣ ବିକାଶରେ ଏକ ନୂତନ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ



ସୌଭାଗ୍ୟ ରଂଜନ ମହାନ୍ତି(ରାଜା)
ସମ୍ମାନ ଭବନ,
ଗଙ୍ଗୋତ୍ରୀ ନଗର,ଶିଶୁପାଳଗଡ଼,
ମୋ-୯୪୩୭୦୯୯୪୩୭୯

ଭାରତ ବର୍ଷର ଗ୍ରାମୀଣ ଅର୍ଥନୀତି ଏବଂ ଶ୍ରମିକ କଲ୍ୟାଣ ଇତିହାସରେ ଆଜି ଏକ ନୂତନ ଅଧ୍ୟାୟ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି, ଯେଉଁଠାରେ ଦୀର୍ଘ ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧି ଧରି ରାଜି ଆସିଥିବା ମହାତ୍ମା ରାଜା କମାଣ୍ଡ ଗ୍ରାମୀଣ ନିର୍ଦ୍ଦିତ କର୍ମନିଯୁକ୍ତି ଆଇନ (ମନରେଗା)ର ସ୍ଥାନ ନେଇଛି ଅତ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାପଯୋଗୀ ଏବଂ ସମୟୋପଯୋଗୀ ‘ବିକଶିତ ଭାରତ-ଗ୍ୟାରେକ୍ଟ ଫର ରୋଜଗାର ଆଣ୍ଡ ଆଜାଦିକା ମିଶନ୍ (ଗ୍ରାମୀଣ), ବା ‘ଭିବି-ଜି ଆରଏଏମ୍ ଟି’ (VB-G RAM G) ଆଇନ, ୨୦୨୫, ଯାହା ଆଜିଠାରୁ ସମଗ୍ର ଦେଶର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି ଏବଂ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ କେବଳ

ଏକ ଆକଳନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ଗ୍ରାମୀଣ ଭାରତର ବିକାଶ ପଥରେ ବିବେଚିତ ହେଉଛି । କେନ୍ଦ୍ର ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ନୂତନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ୧୨୫ ଦିନର ବେତନଯୁକ୍ତ କର୍ମନିଯୁକ୍ତିର ସୁନିଶ୍ଚିତ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ଗ୍ରାମୀଣ ଅର୍ଥବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସଶକ୍ତ କରିବାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ, ଯାହା ପାଇଁ ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ୯୫,୬୯୨ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟବବାର କରାଯାଉଥିବା ସରକାରୀ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ମନରେଗାର ୧୦୦ଦିନର ନିଯୁକ୍ତି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ୨୫ଦିନ ବୃଦ୍ଧି କରି ମୋଟ ୧୨୫ ଦିନ କରିବା ପଛରେ ସରକାରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଗ୍ରାମୀଣ ପରିବାରଗୁଡିକର ଆୟ ନିରାପତ୍ତତା, ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ କରିବା, ଯାହା ଫଳରେ ବର୍ଷରେ ୯୫,୬୯୨ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟବବାର କରାଯାଉଥିବା ସରକାରୀ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ମନରେଗାର ୧୦୦ଦିନର ନିଯୁକ୍ତି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ୨୫ଦିନ ବୃଦ୍ଧି କରି ମୋଟ ୧୨୫ ଦିନ କରିବା ପଛରେ ସରକାରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଗ୍ରାମୀଣ ପରିବାରଗୁଡିକର ଆୟ ନିରାପତ୍ତତା, ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ କରିବା, ଯାହା ଫଳରେ ବର୍ଷରେ ୯୫,୬୯୨ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟବବାର କରାଯାଉଥିବା ସରକାରୀ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ମନରେଗାର ୧୦୦ଦିନର ନିଯୁକ୍ତି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ୨୫ଦିନ ବୃଦ୍ଧି କରି ମୋଟ ୧୨୫ ଦିନ କରିବା ପଛରେ ସରକାରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଗ୍ରାମୀଣ ପରିବାରଗୁଡିକର ଆୟ ନିରାପତ୍ତତା, ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ କରିବା, ଯାହା ଫଳରେ ବର୍ଷରେ ୯୫,୬୯୨ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟବବାର କରାଯାଉଥିବା ସରକାରୀ ଭାବେ ଘ



ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା

ସଞ୍ଜୟ ଉପଲବ୍ଧ ଗଲେ । ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ ବରବାରରେ ସାକ୍ଷାତ କଲେ । ଶୁଣା ଓ ସମ୍ମାନ ଜଣେଇବା ମୋତେ କହିଲେ, “ରାଜା ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ମୋତେ ପଠେଇଛନ୍ତି । ସେ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଶୁଣା କରନ୍ତି । ତୁମ ସହ ମିତ୍ରତା ତାଙ୍କର ଲଜ୍ଜା, କଳହ ନୁହଁ । ସେହି କଥା କହିବାକୁ ମୁଁ ଆସିଛି ।”

ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଖୁସି ହେଲେ । କହିଲେ- ମୋର ପୁତ୍ରଙ୍କ ପିତାଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ । ସଞ୍ଜୟ ! ଅତୀତରେ ଯେତେ ଦୁଃଖ ଭୋଗିଛୁ ସେସବୁ ଭୁଲିଯିବୁ । କିନ୍ତୁ ଆମର ରାଜ୍ୟ ଫେରେଇଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । କାହା ଉପରେ ମୋର କ୍ରୋଧ ନାହିଁ । ସଞ୍ଜୟ ପୁଣି କହିଲେ- ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ପୁତ୍ରମାନେ ବୋକା ଓ ବିଶ୍ୱଖିକ ।

ପିଲାଙ୍କ ମହାଭାରତ-୯୩

ସଞ୍ଜୟଙ୍କର ଶାନ୍ତି ପ୍ରସାବ-୩



ରାଜାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଓ ଉପଦେଶକୁ ବେଖାତିର କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ଧର୍ମପଥରେ ଅଛ, ସାରା ଜଗତ ଖୁସି । ଯୁଦ୍ଧରେ କିଛି ଭଲ ହେବନାହିଁ । ଏକଥା ବୁଝିବାକୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଅରାଜି । ତଥାପି

ମୁଁ ଅବ୍ରୋଧ କରିବି, ଯଦି ତୁମକୁ ରାଜ୍ୟ ଫେରେଇ ଦିଆନଯାଏ, ଯୈର୍ଯ୍ୟ ହରାଇବନାହିଁ । ଧର୍ମପଥକୁ କେଉଁ ଚ୍ୟାଗ କରିବନାହିଁ । “ସଞ୍ଜୟ ! ତୁମେ ଯାହା କହିଲ

ସତ । ତୁମେ କୁହ ଆମେ କେଉଁଠି ଭୁଲ୍ କରିଛୁ କି ? ନୀତି ନିୟମ ଧର୍ମ, ଏସବୁ ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି କୃଷ୍ଣ । ସେ ଯେପରି କହିବେ, ଆମେ ସେପରି କରିବୁ ।”- କହିଲେ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ।

କୃଷ୍ଣ କହିଲେ- “ପାଣ୍ଡବ ମାନଙ୍କର ମୁଁ ମଙ୍ଗଳ ଋହେଁ । ସେଥିସହ ଋହେଁ, କୌରବମାନେ ଖୁସିରେ ରୁହନ୍ତୁ । ମୁଁ ନିଜେ ଯିବି ହସ୍ତିନାପୁର । ବୁଝେଇବି, ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ୟ ଦିଆଯାଉ । ଯଦି ସେତିକି କରିପାରେ ସବୁଠୁ ମୁଁ ବେଶୀ ଖୁସି ହେବି । ତୁମେ ଦେଖୁଡ଼, ପାଣ୍ଡବମାନେ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ତେଣୁ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ଉପରେ ସବୁକିଛି ନିର୍ଭର କରୁଛି ।”

ଯୁଧିଷ୍ଠିର କହିଲେ କୋମଳ ଭାବରେ, “ତୁମେ ଆମକୁ ପିଲାବେଳୁ ଦେଖୁଆସୁଛ । କାହା ସହ ଶତ୍ରୁତା କରିବା ସପକ୍ଷରେ ମୁଁ ନାହିଁ । କି ମୋର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହଁ । ମାତ୍ର ଆମେ ପାଞ୍ଚଭାଇ ମୁଖ ଗୁଣ୍ଡି ରହିବା ପାଇଁ ଖଣ୍ଡେ କାଗା ଦରକାର । ଏତେ ବଡ଼ ପୁଅବା, ଆମେ

ଭାଇମାନେ କ’ଣ ଶାନ୍ତିରେ ରହିପାରିବୁନାହିଁ ? ପିତାମହ ଭୀଷ୍ମଙ୍କୁ ମୋର ପ୍ରଣାମ ଜଣେଇବ । କହିବ, ତାଙ୍କରି କଥାରେ ଆମକୁ ଲହୁପ୍ରସ୍ତ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସେ ଲଜ୍ଜାକଳେ, ଶାନ୍ତି ଅବଶ୍ୟ ଫେରିବ । ରାଜା ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ବିଦୁରଙ୍କୁ ମୋର ପ୍ରଣାମ ଜଣେଇବ । ମୋ ଡରପରୁ କହିବ, ସେମାନେ ଉଚିତ ନ୍ୟାୟ କରନ୍ତୁ । ଆମେ ଶାନ୍ତିରେ ରହୁ । ମାତ୍ର ପାଞ୍ଚଖଣ୍ଡ ଗାଁ ଆମ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ।

ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କୁ କହିବ, ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଆମେ ତେର ବର୍ଷ ଅରଣ୍ୟରେ ବାସକଲୁ । ତାଙ୍କରି ପାଇଁ ଡ୍ରୋପଦା ଭରା ସତାରେ ଅପମାନିତ ହେଲେ । ସେସବୁ ନୀରବରେ ଆମେ ସହିଯାଇଛୁ । ଆଉ ସହିବୁ ନାହିଁ । ସେ ଯଦି ଯୁଦ୍ଧ ଋହେଁ, ଯୁଦ୍ଧ ହେବ ଏବଂ ଯଦି ଶାନ୍ତି ଋହେଁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଶାନ୍ତିରେ ରହିବୁ । କୋର ଦେଇ କହିବ, ଉଭୟ ଶାନ୍ତି ଓ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଆମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ।

ଯୁଧିଷ୍ଠିର କହିସାରିବା ପରେ ସଞ୍ଜୟ ମେଲାଣି ମାରି ହସ୍ତିନାପୁର ବାହୁଡ଼ିଲେ । (କୁମାର ...)

ନରଣପୁର, କୋଦଣ୍ଡପୁର ଯାଜପୁର ଚାନ୍ଦନ- ୬ ମୋ- ୮୨୪୯୬୯୩୩୦୮



କାନ୍ଦନ୍ତି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମାଆ

ରତ୍ନବେଦୀ ଉଠେ ପୁରି

ମାଉସୀ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲା ଜଗା ରତନ ବେଦୀକୁ ଛାଡି ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କୁ ସାଥରେ ନେଇ ସେ ଆସିଲା ପୁଣି ବାହୁଡ଼ି । ସୁନାବେଶ ପର ଦିନ ଲାଗିହେଲା ରଥରେ ଅଧର ପଣା ଜଗାର ଲାଳକୁ ବୁଝିବ କିଏ ସେ ବୁଝି ହୋଇ ଯିବ ବଣା ।

ଏକାଦଶୀ ଦିନ ରଥରେ ତାହାର ହୋଇଥିଲା ସୁନାବେଶ ତା ରୂପକୁ ଦେଖି ତିନିପୁର ଲୋକେ ହୋଇଥିଲେ ଭାରି ତୋଷ । ଶିରି ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଆନ୍ତି ତାପରେ ମୁଖରେ ଗାନ୍ଧିଆ ନାଲ ସୁବର୍ଣନ, ବଡ଼ ଠାକୁରଙ୍କ ପଛେ ଯାଆନ୍ତି ହଳଦୀ ମୁହଁ

ତିନି ଦିଅଁଙ୍କଠି ଲାଗି ହୋଇଥିଲା ମହଶ ମହଶ ସୁନା ଏପରି ରୂପକୁ ଦେଖି କେ କୁହନ ହେବ ନାହିଁ ଆନମନା ? ହୃଦର ଲଗାଇ ଆସଇ କାଳିଆ ଶେଷରେ ହଲି ବୋହଲି ଚାରି ଦିଅଁଙ୍କର ଗହଣରେ ପୁଣି ରତ୍ନବେଦୀ ଉଠେ ପୁରି ।

ମଷୁଆ, କେନ୍ଦୁଝର ଗଡ ମୋ-୯୪୩୭୭୫୨୩୯୫

ଆସିଛି ଆଷାଢ଼ ପୁନେଇଁ

ଧ୍ରୁବ ଚରଣ ଯିବେଲା

ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାସରେ ପ୍ରତି ମାସେ ଥରେ ଆସେ ସେ ପୁନେଇଁ ତିଥି ପୂର୍ଣ୍ଣିତା ପ୍ରତୀକ ପ୍ରକାଶି ଆଲୋକ ଆଲୋକର ପ୍ରଶ୍ନା ତିଥି ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାସର ପୁନେଇଁ ତିଥିର ଆଧ ଗୋଟେ ଗୋଟେ ନାଁ ଆଷାଢ଼ ମାସର ପୁନେଇଁର ନାଆଁ ରହିଛି ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ।

ଆଷାଢ଼ ମାସରେ ପୁନେଇଁ ତିଥିରେ ଜନମି ଥିଲେକି ବ୍ୟାସ ଗୁରୁ ମଧ୍ୟେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ୟାସ ଗୁରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲେଖିଲେ ପୁରାଣ ଶାସ୍ତ୍ର ।

ଅଠର ପୁରାଣ କରକି ଲିଖନ ବନିଲେ ପୁରାଣ ସୃଷ୍ଟା ବ୍ୟାସ ପାଇଁ ଆଜି ଆଷାଢ଼ ପୁନେଇଁ ପାଇଛି (ଗୁରୁ) ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ମାନ୍ୟତା ।

ପୁରାଣ ଲେଖିକି ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲଭିକି ବ୍ୟାସ ବନିଛନ୍ତି ଗୁରୁ ଧନ୍ୟ ତୁମେ ଗୁରୁ ଶିଷ୍ୟ ପଣିଆରେ ତୁମେ ଗୁରୁ ମହାମେରୁ ।

ତୁମକୁ ସ୍ମରଣ କରିକି ପାଳନ ସ୍ମରଣ ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଯେତେ ବଞ୍ଚାଣିଲେ କମ ହେବ ନିଶ୍ଚୟ ଗୁରୁ ବ୍ୟାସଙ୍କ ମହିମା ।

ଗୁରୁଙ୍କ ମହିମା ଗୁରୁଙ୍କ ଗରିମା ଅଟଇ ସଦା ଅପାର ଗୁରୁକୁପା ବିନା ମୁକତି ମିଳେନା ଗୁରୁ ଦୟାର ସାଗର ।

ପାଳିବା ପାଇଁ କି ଆସିଛି ଆଷାଢ଼ ମାସର ପ୍ରଶ୍ନା ପୁନେଇଁ ପାଳନ କରିକି ରଖି ଗୁରୁଭକ୍ତି ମାନିବା ଗୁରୁ ଗୋସେଇଁ ।

ଆଷାଢ଼ ମାସ ପୁନେଇଁ ତିଥି ପବିତ୍ର ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ବ୍ୟାସ ଜୟନ୍ତୀ ନାମେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅପାର ତାଙ୍କ ମହିମା ।।

ଅତି ବ୍ୟାପକ ଗୁରୁ ଶବ୍ଦଟି ଅଭେଦ୍ୟ ତା’ର ଗରିମା ମହାରେ କା’ର ସାଧ ନାହିଁଟି ଦେବାକୁ ତା’ର ଉପମା ।।

ପ୍ରାଚୀନ ଅତିରିକ୍ତ ଶାସନ ସଦିବ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର, କେନାଲ ରୋଡ ମୋ-୯୪୩୭୮୩୩୭୧୩୩

ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା

ନଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଶିଷ୍ୟଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଗୁରୁ ଜନନୀ ଆଉ ଜନକ ଆତ୍ମ-ଜ୍ଞାନର ମନ୍ତ୍ର ଶୁଣାନ୍ତି ବିତର୍କି ବିଦ୍ୟା ମହକ ।।

ଶମ ଦମର ପ୍ରତୀକ ଗୁରୁ ତିତିଷା ଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ କାୟ ମାନସ ବଚନେ ତାଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ଭାବର ସ୍ଥଳ ।।

ଆଜ୍ଞାନତାରୁ ଜ୍ଞାନ ଆଲୋକ ଗୁରୁ ହିଁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଅନ୍ତରେ ଆତ୍ମଜ୍ଞାନ ବାଜନ୍ତି କରନ୍ତି ସେତ ରୋପଣ ।।

ବିଦ୍ୟାଗୁରୁ ଯେ ଶିଖାନ୍ତି ଖାଲି ଜ୍ଞାନ କଳା କୌଶଳ ଶିକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତି ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଗୁରୁ ସାଧନା ଓ ଭକ୍ତିର ।।

ପ୍ରାଚୀନ ଅତିରିକ୍ତ ଶାସନ ସଦିବ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର, କେନାଲ ରୋଡ ମୋ-୯୪୩୭୮୩୩୭୧୩୩

ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଳି

ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଘଡ଼େଜ

ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଚଳଣି ତାଙ୍କ ପାଖରୁ ଆମେ ଶିଖି କୋର କାଳକୁ ପାଳିଆସୁଛୁ ତାହାକୁ ମନେରଖୁ ।

ଗୁରୁ ଚରଣେ ମଥାକୁ ରଖି ହୋଇବା ବିଜ୍ଞବର ଶିକ୍ଷା ଚଳଣି ପାଇଁ ସାଜିବ ଆଗରେ ବତୀଘର ।

ସେ ବ୍ୟାସଦେବ ଭାରତ ଗୁରୁ ସବୁରି ଘରେ ପୂଜା ମାଟି ପାଣିରେ ପୁଲକ ଭରି ଉଡ଼ାଏ ଜାତି ଧୂଳା ।

ସେଇ ଜାତିର ସ୍ମୃତ ସୁତାଏଁ ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଳି ଆମରି ହାତେ ଦେଶ ଗରିମା ଧରିବା ଆମେ ତୋଳି ।

ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଳି

ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଘଡ଼େଜ

ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଚଳଣି ତାଙ୍କ ପାଖରୁ ଆମେ ଶିଖି କୋର କାଳକୁ ପାଳିଆସୁଛୁ ତାହାକୁ ମନେରଖୁ ।

ଗୁରୁ ଚରଣେ ମଥାକୁ ରଖି ହୋଇବା ବିଜ୍ଞବର ଶିକ୍ଷା ଚଳଣି ପାଇଁ ସାଜିବ ଆଗରେ ବତୀଘର ।

ସେ ବ୍ୟାସଦେବ ଭାରତ ଗୁରୁ ସବୁରି ଘରେ ପୂଜା ମାଟି ପାଣିରେ ପୁଲକ ଭରି ଉଡ଼ାଏ ଜାତି ଧୂଳା ।

ସେଇ ଜାତିର ସ୍ମୃତ ସୁତାଏଁ ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଳି ଆମରି ହାତେ ଦେଶ ଗରିମା ଧରିବା ଆମେ ତୋଳି ।

ଆସିଲା ବରଷା ପାଗ

ପବିତ୍ର କୁମାର ସାହୁ

ଝିପି ଝିପି ପଡ଼େ ମେଘ ଆସିଲା ବରଷା ପାଗ ବଣରେ ମୟୂର ପୁଛ ମେଲିଦେଇ ନାଚଇ ସେ କେଡ଼େ ବାଗ । ୧

ପାଣି କାହୁଁଅପରେ ପଡ଼ି ଚଷା ଭାଇ ହଳ ଧରି ଫକାଇ ଦିଏ ସେ ସୁନାର ଫସଲ ମୁଣ୍ଡ ଝାଳ ତୁଣ୍ଡେ ମାରି । ୫

ନଈରେ ବଢ଼ିଲା ପାଣି ମତେପଡ଼େ ନଈ ବଢ଼ି ନାଉରା ଭାଇଟି କାତ ଧରିଲାଣି ହରଷେ ଡଙ୍ଗାରେ ଚଢ଼ି । ୨

ଜାମୁ କୋଳି ପେରୁ ପେରୁ ହସିଉଠେ ନଈପଠା ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ ଦେହେ ରଙ୍ଗ ବୋଳି ହୋଇ ମାଉଜ ଚାନ୍ଦାଣି ଫୁଟା । ୬

ଖେଳିଲେଣି ମାଛ ଦେଖ କଳିଛି କାଡ଼ିଛି ବେକ ପୋଖରୀରେ ପାଣି ଉଡୁବୁଡୁ ଦେଖୁ ବଗୁଳା ଛାଡ଼ଇ ତାକ । ୩

ତେଲିଙ୍ଗି ବାଇଦ ବଜା ରଥ ଖଲା ହେଲା ସଜା ଆଷାଢ଼ରେ ହେବ ରଥ ଯାତରା ଲୋ ଆସିବେ କାଳିଆ ରଜା । ୭

ଆକାଶରେ ଜହ୍ନୁ ଦେଖୁ କଇଁ ଫୁଲ ଖେଳେ ଆଖୁ ଚାରିଆଡ଼େ ଏବେ ସବୁଜ ସୁନ୍ଦର ମନ ଲାଖୁଯାଏ ଦେଖୁ । ୪

ବକୁଳୁ ଧରିଲା ଛତା ନମାନି ଝଡ଼ି ବରଷା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯାଇ ପାଠ ପଢ଼ିବ ସେ ମନରେ ବାନ୍ଧିଛି ଆଶା । ୮

ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ, ଅତୀତାହି, ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର ମୋ- ୯୭୭୭୫୬୦୯୨୧

ସତର୍କ ରହିବା: ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବା

ଡ. ସତ୍ୟେଶ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ଆସିଲାଣି ବର୍ଷା, ଭାସିଲାଣି ମେଘ, ବନ୍ୟା ପାଣି ଆସେ ବଡ଼ାଇକି ବେଗ । ବଜ୍ର ନାଦେ ଗଲେ ଆକାଶର ମେଘ, ନଈ ନାଳ ସବୁ ପୁରିଲାଣି ସାଙ୍ଗ । ଖେଳିବାନି ପିଲେ ବର୍ଷା ଭିଜି ଭିଜି, ମଇଳା ପାଣିରେ ଯିବା ନାହିଁ ମଜି । ନଈ କୂଳେ ଆସିବା କରିବାନି ମେଳା, ପାଣି ସାଥେ କେବେ କରିବାନି ଖେଳା । ନାଳ ଓ ନର୍ଦ୍ଦମା ଖୋଲାଥିବ ଯେବେ, ସାପ, ଜୀବଜନ୍ତୁ ଭୟ ଆଏ ବାଟେ, ବିକୁଳି ଖୁଣ୍ଟକୁ ଛୁଇଁବାନି ମୋଟେ । ସାବଧାନ ରହି ଚାଲିବା ତ ଆମେ, ବିପଦକୁ ଦୂରେ ଠେଲିଦେବା କାମେ । ସୁରକ୍ଷିତ ରହି ହସିବାରେ ଯେବେ, ବୁଦ୍ଧିମାନ ଶିଶୁ କୁହାଇବା ତେବେ ।



ଆଷାଢ଼ ଆସିଛି

ରମାକାନ୍ତ ଦାସ

ଆଷାଢ଼ ଆସିଛି, ଧରଣୀ ହସୁଛି, ଜଳୁଛି ବିକୁଳି ରୋଷଣୀ । ବାଦଳ ଅଙ୍ଗରୁ ଝରେ ବର୍ଷାଧାର, ଆସିଛି ମୌସୁମୀ ରାଣୀ ।।

ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁର ସେ ସସ୍ପରଙ୍ଗରେ ସୁନ୍ଦର ବିଶଳ ଧରା, ଆକାଶ ନଈରେ ବାଦଳ ଭାସୁଛି, ପଡ଼ଇ ସୁନେଲି ଖରା ।।

ମେଘ ମୁକୁଟ ପିନ୍ଧି ଆଷାଢ଼ ଆସିଛି, ଧରଣୀ ଶସ୍ୟ-ଖ୍ୟାମଳା, ଚଷାଭାଇ ମନେ ଖୁସି ସେ ଭରିଛି, ହସିଲା ସୁନ୍ଦରୀ ମହାବଳା ।।

ମେଘମାଳା ଦେଖୁ ମୟୂର ନାଚୁଛି, ଧରଣୀ ହୋଇଛି ସଜ, ଛତୁବୁଦା ମୂଳେ ମଣ୍ଡଳ ତାଳଇ, ଧରଣୀ ପିନ୍ଧିଛି ସାଜ ।।

ମେଘ ମୁକୁଟ ପିନ୍ଧି ଆଷାଢ଼ ଆସିଛି, ଧରଣୀ ଶସ୍ୟ-ଖ୍ୟାମଳା, ଚଷାଭାଇ ମନେ ଖୁସି ସେ ଭରିଛି, ହସିଲା ସୁନ୍ଦରୀ ମହାବଳା ।।

ଆନନ୍ଦେ ଗାତକ ଗାଉଥାଏ ଗାତ ବରଷା ରାଗୀକୁ ପାଇ, ଧରଣୀ ରାଣୀ ସେ ଫଳବତୀ ହେଲା, ପହିଲି ଆଷାଢ଼ ଛୁଇଁ ।।

ନନ୍ଦିଗ୍ରାମ, ନାଉରା, ଜଗତସିଂହପୁର ମୋ- ୯୬୬୮୮୧୫୩୬୯

ଆସିଲା ବରଷା ଝଡ଼ି

କାର୍ତ୍ତିକ ସାହୁ

ନିଥିଲା ବରଷା ଆସିଗଲା ଏବେ ଲାଗଣ ବରଷା ଝଡ଼ି ଘରୁ ବାହାରକୁ ଛାଡି ଦେଉନାହିଁ ସାନ ହେଉ ଅବା ବଡ଼ ।

ନଦୀ ନାଳ କୁଅ ସବୁ ପୁରିଗଲା ବରଷା ଜଳରେ ଏବେ ରାସ୍ତା ଘାଟ ସବୁ ଚପର ଚପର ବାହାରକୁ ଯିବ ଯେବେ ।

ବେଙ୍ଗ ବେଙ୍ଗୁଲିଙ୍କ ଗାତ ଶୁଭୁ ଅଛି କଟର କଟର କେଁ କୁନି ପୁଅ ପୈକାଳି ବଜାରୁ ପପର ପପର ଫେଁଁ ।

ନୂଆ ଜଳ ଦେଖୁ ମାଛ ଖେଳୁଛନ୍ତି ଦେଖୁବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ଚାଷୀ ଭାଇଙ୍କର କାମ କରିବାକୁ ମନରେ ସରାଗ ଜାଗେ ।

ବରଷାଟି ପିନ୍ଧି ଅବା ଛତା ଧରି ଶୁଳୁକୁ ଯାଆନ୍ତି ପିଲା ଚାରି ଆଡ଼େ ଏବେ ଓଦା ଓଦା ଲାଗେ କାଲି ଯା ଶୁଖିଲା ଥିଲା ।

ବରଷା ପାଗଟି ଭାରି ଖୁସି ଲାଗେ ଗରମ ଖାଇବା ମନ ଘରେ ସବୁ ମିଶି ଖୁସିରେ ଚଳିବା ଭାବେ ଅସଲ ଧନ ।

ମିଶ୍ର କଲେନା, ଶାଳପତ୍ର, କେନ୍ଦୁଝର ଦୂର ଭାଷ- ୯୪୩୮୪୧୫୭୦୧

ଆସିଗଲା ବର୍ଷା ଦିନ

ସୁରମା ମିଶ୍ର

ଶୁଣ ପିଲାମାନେ ଶୁଣ ଶୁଣ କଥା ପଦେ ମୋର ମାନ ମାନ ଆସିଗଲା ଏବେ ବର୍ଷା ଦିନ ମେଘ ବରଷିବ ଘନ ଘନ ।।

ବରଷାରେ ଓଦା ହୋଇବନି ଶରୀର ଅସୁସ୍ଥ କରିବନି ବାସୀ ସତ୍ତା ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବନି ଦୂଷିତ ପାଣିକୁ ପିଇବନି ।।

ଯଦି ଦେହ ସୁସ୍ଥ ରହିବନି ମନ ଦେଇ ପଡ଼ି ପାରିବନି

ଶ୍ରେଣୀରେ ପଛୁଆ ହୋଇଯିବ ଗୁରୁଜୀଙ୍କ ସ୍ନେହ ହରାଇବ ।।

ଶରୀରଟି ସୁସ୍ଥ ରଖୁଥିଲେ ପଡ଼ାରେ ମନଟି ଲାଗେ ଭଲେ ଏ କଥାଟି ମନେ ରଖୁଥିବ ସହଯୋଗୀରେ ବୁଝାଇବ ।।

ଘର ଚାରିପାଖ ସଫା କରି ଅଳିଆକୁ ଦେବ ଦୂର କରି

ବିଏଙ୍କ-୩୯, ଭିଏଏଏଏ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ-୯୮୫୩୩୪୩୯୬୫



ଜୀବାଣୁ ଜୀବାଣୁ ଆସିବେନି ଶରୀରର କ୍ଷତି କରିବେନି ।।

ସୁସ୍ଥ ଜୀବନଟି କଟାଇବ ପଡ଼ାରେ ସର୍ବଦା ମନ ଦେବ ହୋଇବ ଗୋଟିଏ ଭଲ ଛାତ୍ର ବାପା ମାଆ ଖୁସି ହେବେ ବହୁତ ।।

ବିଏଙ୍କ-୩୯, ଭିଏଏଏଏ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ-୯୮୫୩୩୪୩୯୬୫

ବଡ଼ ହେବା କେମିତି ?



ନିଜର ଗୁଣ ବଢ଼ନ କରି ଖୁବ୍ ଉଚ୍ଚା ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି । ଝଡ଼ ଡୋପାମରୁ, ବଜ୍ରପାତରୁ ଆମ ଘରକୁ ରକ୍ଷା କରୁଛି ।

ତାହାହେଲେ ଗୁଆ ଗଛର କିଛି ଉପକାରୀ ଗୁଣ ନାହିଁ ? ଆମକୁ ସିଆରସିସି ଦିବି ଗୋଟେ ଗପ ଦେଖୁଥିଲେ । ସେ ଗୁପ୍ତରେ ଥିଲା କେହି ଗଛ ବି ଅବରକାରୀ ନୁହେଁ ।

ହୁଁ ତୁ ଠିକ କଥା ଶୁଣିଛୁ । ଆମ ପୃଥିବୀରେ ଯେତେ ଦୁର୍ଘଟ ତୁ ଦେଖୁଛୁ,

ପ୍ରାଣୀ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଦେଖୁଛୁ, ଉଗ୍ରବାନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କିଛି ନା କିଛି ଗୁଣ ଦେଇଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଆମେ ସମସ୍ତେ ସବୁ ଗୁଣକୁ ସମ ପରିମାଣରେ ପ୍ରକାଶ କରିପାରୁନାହିଁ ।

ଯିଏ ଭଲଗୁଣ ସବୁକୁ ଧରି ରଖୁପାରିଲା ସେ ଅନ୍ୟଠାରୁ ସେତିକି ଶୁଦ୍ଧ ପାଏଇଥିଲେ । ଆଉ ଯିଏ ନାହିଁ ସେ ହିଁ ହରାବର ହେଲା ।

ତିକିର ମୁଣ୍ଡ ହଲେଇବା ଦେଖି ବିଭାଦେବା ପୁଣି ଆରମ୍ଭଲେ ତାଙ୍କ କଥା ।

- ଦେଖ... ସେହି ତାଳଗଛ ପାଖରେ ଥିବା ଝଙ୍କାଳିଆ ଆମ୍ବ ଗଛଟିକୁ । ତା’ର ବୟସ ମାତ୍ର ଛଅ ବର୍ଷ । ଦେଖ ସବୁ ପକ୍ଷୀ କେମିତି ତା’

ତାଳରେ ବସି କିଟିକିଟିକି ଶବ୍ଦକରି ଖୁସିରେ ଖେଳୁଛନ୍ତି । ଫଳ ଦେଉଥିବା ଯୋଗୁ ମାଲିକ ତା’ର ଯତ୍ନ ନେଉଛନ୍ତି । କୁକୁର, ଗାଈ ଭଳି ପଶୁମାନେ ତା’

ମୂଳରେ ବିଶ୍ରାମ ନେଉଛନ୍ତି । ଏମିତି ଲାଗୁନି, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ ।

- ହୁଁ... ଯାହା ପାଖରେ ବେଶି ଉପାଦେୟ ଗୁଣ ରହିଥିବ ସେ ହିଁ ସେତିକି ଆଦର ପାଇବ ।

- ହଁ ରେ ମାଆ ! ବେଶି ବର୍ଷର ଗଛ ହେଲେବି, ଗୁଆଗଛ ବେଶି ଲୋକଙ୍କର ଆଦର ପାଉନାହିଁ । ତା’ଠାରୁ କମ ବୟସ ହେଲେ ବି ତାଳଗଛ ଆଉ ଆମ୍ବଗଛକୁ ସମସ୍ତେ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ତେଣୁ ବୟସରେ ବଡ଼ ହେବା ସେତେ ଆବଶ୍ୟକ ନୁହେଁ

ଯେତେ ଆବଶ୍ୟକ ସମୟକୁ ସବୁପ୍ରୟୋଗ କରି ସମସ୍ତଙ୍କପାଇଁ ଉପାଦେୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା । ଆମ କର୍ମ ହିଁ ଆମକୁ ବଡ଼ କରିଥାଏ । ବୟସ ନୁହେଁ ।

ସେତେବେଳକୁ ରାତିପାହି ସକାଳ ହେଲା । ପରି ତିକିର ମୁହଁରୁ ସବୁଦିନୁ ହଟିଯାଇ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲତାର ସୁରୁକ୍ତିଏ ଉଠି ଆସୁଥିଲା । ସେ ମାଆଙ୍କ ହାତ ଗଣି ଗଣି ଯାଉଥିଲା ।

ସେ ମାଆଙ୍କ ହାତ ଗଣି ଗଣି ଯାଉଥିଲା । ସେ ମାଆଙ୍କ ହାତ ଗଣି ଗଣି ଯାଉଥିଲା । ସେ ମାଆଙ୍କ ହାତ ଗଣି ଗଣି ଯାଉଥିଲା ।

ଶିକ୍ଷଣିତ୍ରୀ, ଜୟପୁର(କୋରାପୁଟ) ମୋ- ୮୨୪୯୪୫୦୦୫୦

॥ ମହିଳା ହକି ବିଶ୍ୱକପ ॥

ଯୁରୋପ ଗଷ୍ଟ କଲା ଭାରତୀୟ ଦଳ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ
ବେଲଜିୟମ ଓ ନେଦରଲାଣ୍ଡସରେ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ରୁ ୩୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଏଫଆଇଏଚ୍ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ଲାଗି ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଦଳର ଗଷ୍ଟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ବୁଧବାର ସକାଳେ ଏହି ଦଳ ଯୁରୋପ ଗଷ୍ଟ କରିଛି । ବିଶ୍ୱକପ ପୂର୍ବରୁ ଶେଷ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଇଁ ଦଳ ବେଙ୍ଗାଲରୁ ମୁମ୍ବାଇ ଦେଇ କର୍ମାନୀର ଫ୍ଲାକ୍‌ଫୁର୍ଟ ଯାଇଛି ।
ଫ୍ଲାକ୍‌ଫୁର୍ଟରେ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଦୁଇଟି ଅଭ୍ୟାସ ମ୍ୟାଚ୍ ଲୁଲାଇ ୩୧ ଓ ଅଗଷ୍ଟ ୧ ତାରିଖରେ କର୍ମାନୀ ବିପକ୍ଷରେ ଖେଳି ଯୁରୋପୀୟ ପରିବେଶକୁ ପରଖିବ । ଏହି ତାଲିମ ଶିବିର ପରେ ଦଳ ଅଗଷ୍ଟ ୨ରେ ଆମଷ୍ଟରଡ଼ାମ୍ ଗଷ୍ଟ କରି ବିଶ୍ୱକପ ଲାଗି ନେଦରଲାଣ୍ଡସରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ । ପୁଲ୍‌-ଟି’ରେ ଭାରତ ଅଗଷ୍ଟ ୧୬ରେ ଚାନ୍ସ ବିପକ୍ଷରୁ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିବ । ଏହାପରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଓ ଜର୍ମାନୀ ବିପକ୍ଷରେ ଖେଳି ପୁଲ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଶେଷ କରିବ ।



ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ଆରସିବିର ଏତିହାସିକ ରେକର୍ଡ : ୨୯୦୦ କୋଟିରେ ପହଞ୍ଚିଲା ଦଳର ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭଲ୍ୟୁ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ
ରୟାଲ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର୍ସ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ପ୍ରଥମ ଏଭଳି ଦଳ ବନିଯାଇଛି, ଯାହାର ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭଲ୍ୟୁ ୩୦୦ ମିଲିୟନ ଡଲାର ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ୨୯୭୯ କୋଟି ଟଙ୍କା ଅତିକ୍ରମ କରିଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ମୋଟ ବ୍ୟବସାୟ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ୨୦ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ୧.୯୬ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା ପାର୍ କରିଯାଇଛି । ଏଥିରୁ ଏହା ଷଷ୍ଠ ହୋଇଯାଇଛି ଯେ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ଧନୀ କ୍ରିକେଟ୍ ଲିଗ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ଦୁଇ ମାସ ଧରି ଚାଲୁଥିବା ଏକ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ହୋଇ ରହିନାହିଁ, ବରଂ ବର୍ଷସାରା ରୋଜଗାର ଦେଉଥିବା ଏକ ବଡ଼ ଗ୍ଲୋବାଲ୍ ବ୍ୟବସାୟରେ ପରିଣତ ହୋଇସାରିଛି ।
ହୁଲିହାନ ଲୋକିର ୨୦୨୬ ଆଇପିଏଲ୍ ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭଲ୍ୟୁ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ମୋଟ ବ୍ୟବସାୟିକ ମୂଲ୍ୟ ଗତ ବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ୧୧.୪୯ ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ୨୦.୬ ବିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧.୯୬ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା) ହୋଇଯାଇଛି । ସେହିପରି କେବଳ ଆଇପିଏଲ୍ ବ୍ରାଣ୍ଡର ମୂଲ୍ୟ ୧୦.୩୯

ଆଇସିସିଟି-୨୦ ର୍ୟାଙ୍କିଂର ଟପ୍-୫୦ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ବୈଭବ ଦିନିକିଆରେ ଗିଲ୍ ନମ୍ବର-୬ାନ

ବୁବାର
ଆଇସିସିଟି ସଦ୍ୟତମ ଟି-୨୦ ର୍ୟାଙ୍କିଂରେ ଭାରତର ଯୁବ ବ୍ୟାଟର ବୈଭବ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ବିଶ୍ୱର ଟପ୍-୫୦ ବ୍ୟାଟରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ସେ ୨୩୦ଟି ସ୍ଥାନ ଉପରକୁ ଉଠିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ ଶୁବମନ ଗିଲ୍ ଦିନିକିଆର ନମ୍ବର-୧ ବ୍ୟାଟର ବନିଯାଇଛନ୍ତି । ଜିମ୍ବାୱେ ବିପକ୍ଷ ଟି-୨୦ ସିରିଜ୍‌ରେ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀଙ୍କୁ ‘ସୁପର ଅଫ୍ ଦି ସିରିଜ୍’ ଚଉନ କରାଯାଇଥିଲା । ଦଳ ଏହି ସିରିଜ୍‌କୁ ୩-୦ରେ କ୍ଲିନ୍ ସ୍ୱିପ୍ କରିଥିଲା ।

୧୫ ବର୍ଷୀୟ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ନିଜ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ୟାରିୟରର ଆରମ୍ଭରେ ହିଁ ଆଇସିସିଟି ମେନ୍ସ ଟି-୨୦ ବ୍ୟାଟିଂ ର୍ୟାଙ୍କିଂରେ ବଡ଼ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଜିମ୍ବାୱେ ବିପକ୍ଷ ହରାରେଠାରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ସିରିଜ୍‌ରେ ସେ ୫୦.୩୩ ହାରରେ ୧୫୧ ରନ୍ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନ ବଳରେ ସେ ୨୩୦ଟି



ସ୍ଥାନ ଉପରକୁ ଉଠି ୫୩୬ ରେଟିଂ ପଏଣ୍ଟ ସହ ନିଜ କ୍ୟାରିୟରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୪୮ତମ ର୍ୟାଙ୍କିଂରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଛନ୍ତି । ଟି-୨୦ ବ୍ୟାଟରଙ୍କ ତାଲିକାରେ ଭାରତୀୟ ଟ୍ୱିକେଟକିପର-ବ୍ୟାଟର ଜଶାନ୍ କିଶନ ନମ୍ବର-୧ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି । ଜିମ୍ବାୱେ ବିପକ୍ଷ ଦ୍ୱିତୀୟ ଟି-୨୦ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ୮୧ ରନ୍‌ର ଜନିଂସ ଖେଳିବା ପରେ ସେ ନିଜ କ୍ୟାରିୟରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୯୧୬ ରେଟିଂ ପଏଣ୍ଟ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ସିରିଜ୍ ଶେଷ ହେବା ବେଳକୁ ସେ ୯୧୦ ପଏଣ୍ଟରେ ରହିଥିଲେ, ଯାହା ଦ୍ୱିତୀୟ

ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ସାହିବଜାଦା ଫରହାନ (୮୪୮ ପଏଣ୍ଟ)ଙ୍କଠାରୁ ବହୁତ ଆଗରେ ଅଛି । ଜଶାନ୍‌ଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୯୧୬ ରେଟିଂ ପଏଣ୍ଟ ହେଉଛି ଟି-୨୦ ଜଡିହାସର ତୃତୀୟ ସର୍ବାଧିକ ଅଲ-ରାଉଣ୍ଡ ରେଟିଂ । ଏହି ତାଲିକାରେ ତାଙ୍କଠାରୁ ଆଗରେ କେବଳ ଭାରତର ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା (୯୩୧) ଏବଂ ଜର୍ମାନୀର ଡେଭିଡ୍ ମଲାନ (୯୧୯) ଅଛନ୍ତି । ଏହି ରେଟିଂ ସହିତ ଜଶାନ୍, ବିରାଟ କୋହଲି (୯୦୯) ଏବଂ



ଏହାର ପ୍ରଶଂସକ, ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଏହାର ଜବରଦସ୍ତ ଫ୍ୟାନ୍ ଫଲୋଇଂ ଏବେ ଏକ ମଜଲୁତ ବ୍ୟବସାୟିକ ମତେଲ୍ । ଆରସିବିଟି କେବଳ ବିଗତ ଏକ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ନିଜର ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭଲ୍ୟୁରେ ପ୍ରାୟ ୪୧୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଯୋଡ଼ିଛି । ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ଅନ୍ୟ ଦଳଗୁଡ଼ିକ କଥା କହିବାକୁ ଗଲେ, ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପ୍ରାୟ ୨୫୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ସହ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି । ଏହା ପରେ କୋଲକାତା ନାଇଟ୍ ରାଇଡର୍ସ ୨୩୩୯ କୋଟି ଟଙ୍କା ସହ ତୃତୀୟ ଏବଂ ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ ୨୩୩୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ସହ ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି । ରିପୋର୍ଟରେ ଏହା

ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ଏମ୍.ଏସ୍. ଧୋନି ନଖେଳିବା କାରଣରୁ ସିଏସକେର ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭଲ୍ୟୁ ଅଭିବୃଦ୍ଧିର ଗତି ସାମାନ୍ୟ ମନ୍ଦୁର ହୋଇଛି । ଏହା ଷଷ୍ଠ କରୁଛି ଯେ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଭବିଷ୍ୟତର ଯୋଜନା ଏବେ କେତେ ଜରୁରୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି ।
ଲିଗ୍‌ର ଅନ୍ୟ ଦଳଗୁଡ଼ିକର ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭଲ୍ୟୁରେ ମଧ୍ୟ ଭଲ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ସନରାଇଜର୍ସ ହାଇଦ୍ରାବାଦ ୧୬୮ ମିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୬୦୪ କୋଟି ଟଙ୍କା) ସହ ପଞ୍ଚମ ସ୍ଥାନକୁ ଚାଲିଆସିଛି । ଏହା ପରେ ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ ୧୬୧ ମିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୫୩୬ କୋଟି

ଟଙ୍କା), ପଞ୍ଜାବ କିଙ୍ଗ୍ସ ୧୫୮ ମିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୫୦୮ କୋଟି ଟଙ୍କା), ଗୁଜରାଟ ଟାଇଟନ୍ସ ୧୫୭ ମିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୪୯୯ କୋଟି ଟଙ୍କା), ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ୧୫୬ ମିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୪୮୯ କୋଟି ଟଙ୍କା) ଓ କର୍ଣ୍ଣାଟ୍କ ସୁପର କ୍ୟାଣ୍ଟସ୍ ୧୨୨ ମିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୧୬୪ କୋଟି ଟଙ୍କା) ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି ।

ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ମ୍ୟାଚ୍ ଦେଖିବାର ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଏବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବଦଳି ଯାଇଛି । ଜିଓଷ୍ଟାର୍ ଅନୁଯାୟୀ ୨୦୨୬ ସିଜନକୁ ମୋଟ ୧୦୬ କୋଟି ଟ୍ରେନ୍‌ରେ ଦେଖାଯାଇଛି । ସ୍ପୋର୍ଟ୍ ଟିଭିରେ ମ୍ୟାଚ୍ ଦେଖୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟାରେ ୨୬%ର ଜବରଦସ୍ତ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ପୁରୁଣା ସାଧାରଣ ଟିଭିରେ ଭ୍ୟୁଅରସିପ୍ ୧୮.୮% ହ୍ରାସ ପାଇଛି । କେବଳ ଓପନିଂ ଟ୍ୱିକେଣ୍ଡରେହିଁ ୫୧.୫ କୋଟି ଦର୍ଶକ ମ୍ୟାଚ୍ ଦେଖୁଥିଲେ । ଏହି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସିଜନରେ ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ମୋଟ ଆୟ ୧.୮ ବିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୭୧୮୦ କୋଟି ଟଙ୍କା) ଅତିକ୍ରମ କରିଯାଇଛି ।

32 YEARS

ସମ୍ବନ୍ଧ ନିକଟ

ବୈଦ୍ୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦ ଜୁଲାଇ, ୨୦୨୬

ପୃଷ୍ଠା - ୬

ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ୨୦୨୬ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ହକି ଦଳ ଘୋଷଣା



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ
ଜାପାନରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯ରୁ ଅକ୍ଟୋବର ୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ୨୦୨୬ ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏଥି ପାଇଁ ହକି ଇଣ୍ଡିଆ ବୁଧବାର ଦିନ ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପାଇଁ ପୁରୁଷ ଦଳ ଘୋଷଣା କରିଛି । ହରମନପ୍ରୀତ ସିଂହ ପୁଣିଥରେ ଭାରତର ଅଧିନାୟକତ୍ୱ କରୁଥିବାର ନଜର ଆସିବେ । ଅନ୍ୟପଟେ ଭାରତ ପାଇଁ ସର୍ବାଧିକ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିଥିବା ଖେଳାଳି ଅର୍ଥାତ ମିଡ଼ଫିଲ୍ଡର ମନପ୍ରୀତ ସିଂହଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ଦଳରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ଭାରତ ଏହି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଡିଫେଣ୍ଡିଂ ଚାମ୍ପିଅନ୍ ରହିଛି । ଭାରତ ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ଚାନ୍‌ଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିଥିଲା ।

ହରମନପ୍ରୀତ ବ୍ରିଗେଡ୍ ଚଳିତ ଥର ମଧ୍ୟ ଚାକଟଲ୍ ଜିତିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପଡ଼ିଆକୁ ଓହ୍ଲାଇବ । ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ପୁଲ୍-ଏ’ରେ ଆୟୋଜକ ଜାପାନ, କୋରିଆ, ବାଙ୍ଗାଦେଶ, ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ ସହିତ ରଖାଯାଇଛି । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ପାଇଁ ମୋଟ ୧୨ଟି ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହେବ । ଯାହାକୁ ଛଅ-ଛଅ ଦଳ ବିଶିଷ୍ଟ ଦୁଇଟି ପୁଲ୍‌ରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ୍ କାକାମିଗାହାରାର ଗିଫ୍ଟ୍ ପ୍ରିଫେକ୍ଟରାଲ୍ ଗ୍ରାନ୍ଟ୍ ଷ୍ଟାଡିୟମ୍‌ରେ ଖେଳାଯିବ ।
ଦଳ ଚଉନ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରି ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍ କ୍ଲେବ୍ ଫୁଲଟନ୍ କହିଛନ୍ତି, ‘ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପାଇଁ ଚଉନ କରାଯାଇଥିବା ଭାରତୀୟ ଦଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଭିଜ୍ଞ । ଆମେ ଜାପାନରେ ଖେଳିବାର ଆହ୍ୱାନ ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛୁ, କାରଣ ସେଠାରେ ଜିତିବାକୁ ଥିବା ଦଳ ଲସ୍ ଆଞ୍ଜେଲସ୍ ୨୦୨୮ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ପାଇଁ କ୍ୱାଲିଫାଏ କରିବ ଏବଂ ଏକ ଦଳ ତଥା ଦେଶ ଭାବରେ ଏହା ହିଁ ଆମର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ।’

ହରମନପ୍ରୀତ ବ୍ରିଗେଡ୍ ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ୨୦୨୬ ରେ ନିଜର ଅଭିଯାନ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦ ତାରିଖରେ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ ବିପକ୍ଷରେ ଆରମ୍ଭ କରିବ । ଏହା ପରେ ଭାରତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୨ ରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୪ ରେ କୋରିଆ ଏବଂ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୬ ରେ ଜାପାନ ସହ ମୁହାଁମୁହିଁ ହେବ । ଅନ୍ୟପଟେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୮ରେ ବାଙ୍ଗାଦେଶ ବିପକ୍ଷରେ ପୁଲ୍ ଷ୍ଟେଜ୍‌ର ନିଜର ଶେଷ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବ ।

ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ୨୦୨୬ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ହକି ଦଳ ଗୋଲକିପର : ମୋହିତ ଏଚ୍.ଏସ୍, ସୁରଜ କର୍କେରା । ଡିଫେଣ୍ଡର : ଜରମନପ୍ରୀତ ସିଂହ, ହରମନପ୍ରୀତ ସିଂହ (ଅଧିନାୟକ), ଅମିତ ରୋହିତାସ, ଜୁଗରାଜ ସିଂହ, ସଞ୍ଜୟ, ସୁମିତ୍, ଯଶଦୀପ ସିବାଟ୍ । ମିଡ଼ଫିଲ୍ଡର : ରାଜିନ୍ଦର ସିଂହ, ରାଜ କୁମାର ପାଲ୍, ହାର୍ଦ୍ଦି ସିଂହ, ମନପ୍ରୀତ ସିଂହ, ନୀଳକଣ୍ଠ ଶର୍ମା, ବିବେକ ସାଗର ପ୍ରସାଦ ।

ଷଷ୍ଠ ଦିନରେ ଭାରତ ଜିତିଲା ୨ଟି ରୌପ୍ୟ

ଇତିହାସ ରଚିଲେ ଗୁଲ୍‌ଭୀର, ଭାରୋଭୋଲନରେ ଚମକିଲେ ହରଜିନ୍ଦର

ଗୁାସଗୋ
ଝଟ୍ଟଳାଣ୍ଡର ଗୁାସଗୋରେ ଚାଲିଥିବା କମନୱେଲଥ୍ ଗେମ୍ସ-୨୦୨୬ରେ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କର ଚମତ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଜାରି ରହିଛି । କମନୱେଲଥ୍ ଗେମ୍ସର ଷଷ୍ଠ ଦିନରେ ଭାରତ ଆଉ ଦୁଇଟି ରୌପ୍ୟ ପଦକ ଜିତିଛି । ଏହି ଦୁଇଟି ପଦକ ସହ ଭାରତ ଖାତାରେ ପଦକ ସଂଖ୍ୟା ୧୨ରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଯେଉଁଥିରେ ୨ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ୬ଟି ରୌପ୍ୟ ଓ ୩ଟି କାଂସ୍ୟ ପଦକ ସାମିଲ ରହିଛି । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନ ବଳରେ ଭାରତ ପଦକ ତାଲିକାରେ ନବମ ସ୍ଥାନକୁ ଖସି ଆସିଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୩୫ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସହିତ ମୋଟ ୮୦ଟି ପଦକ ଜିତି ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ବଜାୟ ରଖିଛି ।
କମନୱେଲଥ୍ ଗେମ୍ସ-୨୦୨୬ ଆଅଲେଟିସ୍ ଟ୍ରାକ୍‌ରୁ ଭାରତ ପାଇଁ ଏକ ଏତିହାସିକ ଖୁସି ଖବର ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି । ୨୬ ବର୍ଷୀୟ ଭାରତୀୟ ଧାବକ ଗୁଲ୍‌ବୀର ସିଂ ପୁରୁଷ ୧୦୦୦୦ ମିଟର ଦୌଡ଼ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଦେଶ ପାଇଁ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ଜିତି ଇତିହାସ ରଚିଛନ୍ତି । ସେ କମନୱେଲଥ୍ ଗେମ୍ସ ଇତିହାସରେ ପୁରୁଷ ୧୦୦୦୦ ମିଟର ବର୍ଗରେ ପଦକ ଜିତିବାରେ ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ଆଥଲେଟ୍,



ବନିଯାଇଛନ୍ତି । ଗୁାସଗୋର ଓବା, ବର୍ଷାରିଜା ରାତି ଏବଂ କଠିନ ପରିସ୍ଥିତି ସତ୍ତ୍ୱେ ଗୁଲ୍‌ବୀର ନିଜର ସୈର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଦେଖାଇଥିବା ଚୋପାନୀ ଦୌଡ଼ ବଳରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁକାବିଲାର ମୋଡ଼୍ ବଦଳାଇ ଦେଇଥିଲେ ।
ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଶେଷ ୩୦୦୦ ମିଟରରେ ଗୁଲ୍‌ବୀର ନିଜର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶକ୍ତି ଲଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଦୌଡ଼ର ଶେଷ ଚକ୍ରରରେ ଯେତେବେଳେ ଘଣ୍ଟି ବାଜିଲା, ସେତେବେଳେ ଗୁଲ୍‌ବୀର ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନରେ ଥିଲେ । ଏହାପରେ ସେ ଯେଉଁ ଭାବେ ନିଜର ଗତି ବଦଳାଇ, ତାହା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରି ଦେଇ ଥିଲା । ଗୁଲ୍‌ବୀର ଅସାଧାରଣ ଗତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଶେଷ ଲ୍ୟାପ୍‌୨ରେ ଆଗରେ ଥିବା ଦୁଇଜଣ

ଜିନେଦିନ୍ ଜିଦାନ ହେଲେ ଫ୍ରାନ୍ସ ଜାତୀୟ ଫୁଟବଲ୍ ଦଳର ନୂଆ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ
ଫ୍ରାନ୍ସ ଫୁଟବଲ୍ ମହାସଂସ୍ଥା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଫୁଟବଲ୍‌ର ଜିନେଦିନ୍ ଜିଦାନଙ୍କୁ ଜାତୀୟ ଦଳର ନୂଆ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତ କରିଛି । ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଏହି ପଦବା ପାଇଁ ପ୍ରବଳ ଦାବିଦାର ବିବେଚିତ ହେଉଥିବା ଜିଦାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ଡିଡିଏର ଡେସାର୍‌ସଙ୍କ ସ୍ଥାନ ନେବେ । ୨୦୨୬ ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପ୍‌ରେ ଫ୍ରାନ୍ସର ନିରାଶାଜନକ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପରେ ଡେସାର୍‌ସଙ୍କ ୧୪ ବର୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।
ଜଣେ ଖେଳାଳି ଭାବରେ ୧୯୯୮ରେ ଫ୍ରାନ୍ସକୁ ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଜିତାଇଥିବା ଜିନେଦିନ୍ ଜିଦାନ ବର୍ତ୍ତମାନ କୋର୍ ଭାବରେ ଦଳକୁ ପୁଣି ଥରେ ବିଶ୍ୱ ଫୁଟବଲ୍‌ର ଶୀର୍ଷରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ଭାଳିବେ । ସେ ଫ୍ରାନ୍ସ ଦଳ ସହିତ ଚାରି ବର୍ଷର ଚୁକ୍ତିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷର କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ୨୦୩୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବ ।
ଜଣେ କୋର୍ ଭାବରେ ଜିଦାନଙ୍କ ରେକର୍ଡ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚମତ୍କାର ରହିଛି । ୨୦୧୬ରୁ ୨୦୨୧ ମଧ୍ୟରେ ରିଆଲ୍ ମାଡ୍ରିଡ୍ ସହିତ ଦୁଇଟି କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ମଧ୍ୟରେ ସେ କ୍ଲବ୍‌ରୁ ଯୁରୋପର ସବୁଠାରୁ ସଫଳ ଦଳ ଭାବରେ ଗଢ଼ି ଯୋଗିଥିଲେ । ସେ ଆଧୁନିକ ଯୁଗରେ କ୍ରମାଗତ ଡିନୋଟି ଯୁଦ୍ଧସଂଘର୍ଷ ଚାମ୍ପିଅନ୍ ଲିଗ୍ ଚାକଟଲ୍ ଜିତିବାରେ ପ୍ରଥମ କୋର୍ ବନିଥିଲେ ।
୨୦୨୬ ବିଶ୍ୱକପ୍ ସେମିଫାଇନାଲ୍‌ରେ ଫ୍ରାନ୍ସ ଷ୍ଟେନ୍‌ଠାରୁ ହାରିଯାଇଥିଲା । ଏହା ପରେ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଜର୍ମାନୀ ଦଳକୁ ୬-୪ ଗୋଲ୍‌ରେ ପରାସ୍ତ କରି ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନକୁ ଠେଲି ଦେଇଥିଲା । ଏହି ପରାଜୟ ସହିତ ଡେସାର୍‌ସଙ୍କ ସଫଳ କାର୍ଯ୍ୟକାଳର ଅନ୍ତ ଘଟିଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଫ୍ରାନ୍ସର ନୂତନ ମିଡ଼଼ଫ୍ଟ ସଫଳ କରିବାର ଦାୟିତ୍ୱ ଜିଦାନଙ୍କ ଲାଭ ଉପରେ ରହିବ । ଦଳରେ ଅନେକ ଅଭିଜ୍ଞ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସହ ଯୁବ ପ୍ରତିଭାମାନେ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କଠାରୁ ଯୁରୋ ୨୦୨୮ ପାଇଁ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ଆଶା କରାଯାଉଛି ।



ଭାରତୀୟ ଦଳର ନୂଆ ଫିଲ୍ଡିଂ କୋର୍ ହେଲେ ଶୁଭଦୀପ ଘୋଷ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ
ଭାରତୀୟ ଦଳର ନୂଆ ଫିଲ୍ଡିଂ କୋର୍ ଭାବେ ଶୁଭଦୀପ ଘୋଷ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଆଗାମୀ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଗଷ୍ଟରୁ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଭାରତୀୟ ଦଳ ସହ ଦୀର୍ଘ ୫ ବର୍ଷ ଧରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ଟି. ଦିଲ୍ଲୀପଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ଶେଷ ହେବା ପରେ ଶୁଭଦୀପଙ୍କୁ ବିସିସିଆଲ୍ ନୂଆ ଫିଲ୍ଡିଂ କୋର୍ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ଦେଇଛି । ଶୁଭଦୀପ ପୂର୍ବରୁ ଆସାମ ଓ ରେଜବାଲ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳିଛନ୍ତି । ଅବସର ପରେ ସେ କୋର୍ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ସେ ଭାରତୀୟ ୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବିଶ୍ୱକପ ଦଳ ଓ ମହିଳା ଦଳ



ବିଦାୟ ବିଷୟରେ ଜଣାଉଥିଲେ । ବିସିସିଆଲ୍ ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ସହାୟକ ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଏକ ବଡ଼ ଘୋଷଣା କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।
୨୦୨୧ ମସିହାରୁ ଫିଲ୍ଡିଂ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣିଥିଲେ ଟି.

ସହିତ ବୋଲି’ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ପାରସ ମାହାନ୍ତରେ ଏବଂ ବ୍ୟାଟିଂ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ବିକ୍ରମ ରାଠୋର ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।
କ୍ରିକେଟ୍ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଦିଲ୍ଲୀପଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ପ୍ରଥମେ ମେ’ ୨୦୨୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବ ବୋଲି ସ୍ଥିର କରାଯାଇଥିଲା । ତଥାପି, ଗତ ବର୍ଷ ବିସିସିଆଲ୍ ତାଙ୍କ ଚୁକ୍ତିକୁ ଅସ୍ଥାୟୀ ଭାବରେ ବୃଦ୍ଧି କରିଥିଲା, ଯାହା ପରେ ସେ ଭାରତୀୟ ଦଳ ସହିତ ଜର୍ମାନୀ ଗଷ୍ଟରେ ଯାଇଥିଲେ । ଏବେ ବୋର୍ଡ୍ ତାଙ୍କ ଚୁକ୍ତିକୁ ବୃଦ୍ଧି ନକରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଟି.ଦିଲ୍ଲୀପଙ୍କ କୋଟିଂ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ସମାପ୍ତ ହୋଇଛି ।

OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER (R&B) DIVISION, JAGATSINGHPUR
GOVERNMENT OF ODISHA
("e" PROCUREMENT NOTICE)
Bid Identification No. S.E.JSPR(R&B) - 10 of 2026-27
TENDER CALL NOTICE

1. The Superintending Engineer, Jagatsinghpur (R&B) Division, Jagatsinghpur on behalf of Governor of Odisha invites on Percentage rate basis bid in Single Cover System in ONLINE MODE from eligible contractor for Building works as mentioned below.

2. No. of Workp
3. Nature of work
4. Class of Contractor
5. Tender Paper Cost
6. Available of bid documents in the website
7. Date of Opening of Bid

01 Nos.
Civil, Electrical & PH
C&D" Class
Rs.4,000,000/- (Online)
From 3.08.2026 05.00 PM of 13/08/2026
11.00 AM of 14/08/2026

The Bidders have to participate in ONLINE bidding only. Further details can be seen from the website https://tendersodisha.gov.in. Any addendum/ corrigendum/ cancellation of tender can also be seen in the said website.

(Er.Sarabendu Sutar)
Addl. Chief Engineer,
Jagatsinghpur (R&B) Division

OIPR-34001/34093/1/26-27/0011

TPC&DL ଟିପି ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଓଡ଼ିଶା ଡିଜିଟାଲ ଇନିସିଏଟିଭ (ପୋଷ୍ଟାଫିସ୍ ଓ ଟିଏଲ୍ ଡୋମେନ୍ସ ଫର ଯୋଗାଯୋଗ)	ଟିପି ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଓଡ଼ିଶା ଡିଜିଟାଲ ଇନିସିଏଟିଭ (ଟାଟା ପାଞ୍ଜାବ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଏକ ଯୋିଥ ଉଦ୍ୟୋଗ) ରେଜିଷ୍ଟର୍ଡ ଅଫିସ୍ / କର୍ପୋରେଟ୍ ଅଫିସ୍ : ପାଞ୍ଜାବ ହାଉସ୍ ବ୍ଲୋକ୍, ୟୁନିଟ୍ - ୮, ଗୋବିନ୍ଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଓଡ଼ିଶା, ଭାରତ, ୭୫୧୦୧୨
---	---

ସାର୍ବଜନୀନ ସୂଚନା

ସ୍ଥାୟୀ ଭାବେ ବିଦ୍ୟୁତ ସଂଯୋଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଥିବା ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଦାବିବିହୀନ ସୁରକ୍ଷା ଜମା ରାଶି (ଏସ୍ଡି) ଫେରସ୍ତ ସମ୍ପର୍କରେ

ମାନ୍ୟବର ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟୁତ ନିୟାମକ ଆୟୋଗ (ଓଇଆରସି), ରା.୨୪.୦୩.୨୦୨୬ରଖିତ ଷ୍ଟୁଡ଼ା ବିଦ୍ୟୁତ ଯୋଗାଯୋଗ ଶୁଦ୍ଧ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଆଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ, ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ସ୍ଥାୟୀ ଭାବେ ବିଦ୍ୟୁତ ସଂଯୋଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ (ପିଡି) ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଚରଣ କମ୍ପାନୀଗୁଡିକ (ବିଦ୍ୟକମ୍ପ) ପାଖରେ ପଡି ରହିଥିବା ସେମାନଙ୍କର ଦାବିବିହୀନ ସୁରକ୍ଷା ଜମା ରାଶି (ଏସ୍ଡି) ଫେରସ୍ତ ପାଇବା ନିମନ୍ତେ ଏବଂ “ଏକକାକୀନ ଦାବି” ଯୋଜନା ପ୍ରଚଳନ କରିଛନ୍ତି ।

ଟିପି ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଓଡ଼ିଶା ଡିଜିଟାଲ ଇନିସିଏଟିଭ (ଟିପିସିଓଡିଏଲ୍) ଆଧାନରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଯୋଗ୍ୟ ସ୍ଥାୟୀ ଭାବେ ବିଦ୍ୟୁତ ସଂଯୋଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ (ପିଡି) ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କୁ ଏହି ସୁଯୋଗର ଲାଭ ଉଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଛି ।

କ) ଯୋଗ୍ୟତା ଏବଂ ପ୍ରକ୍ରିୟା:

- ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ ଟିପିସିଓଡିଏଲ୍ ଅଫିସିଆଲ୍ ୱେବସାଇଟ୍ (www.tpcentralodisha.com)ରେ ଉପଲବ୍ଧ ଆବେଦନ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପିଠିକ୍ ଭାବରେ ପୂରଣ କରି ନିକଟସ୍ଥ ଗ୍ରାହକ ସେବା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଦାଖଲ କରିବାକୁ ହେବ ।
- ଆବେଦନ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସହିତ ନିମ୍ନଲିଖିତ କାଗଜପତ୍ର ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଥିବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାଗଜପତ୍ର ଦାଖଲ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
 - ଗ୍ରାହକ ପରିଚୟ ପ୍ରମାଣପତ୍ର: ବିଦ୍ୟୁତ ବିଲ୍ / ଟଙ୍କା ରସିଦ୍ / ନୂତନ ସଂଯୋଗ ସମୟରେ ବିଆଯାଇଥିବା ଆବେଦନ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପ୍ରାପ୍ତିନୁକରଣ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ।
 - ବୈଧ ପରିଚୟ ପ୍ରମାଣପତ୍ର:
 - ଯଦି ଆବେଦନକାରୀ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ ହୋଇଥାନ୍ତି, ତେବେ ପରିଚୟ ପ୍ରମାଣ ଭାବରେ ଆଧାର କାର୍ଡ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଶ୍ରେୟସ୍ଥ । ଯଦି ଆଧାର କାର୍ଡ ନ ଥାଏ, ତେବେ ଭୋଟର ପରିଚୟ ପତ୍ର/ପାସପୋର୍ଟ / ଡ୍ରାଇଭିଂ ଲାଇସେନ୍ସ / ରାସିଦ୍ କାର୍ଡ ସହିତ ଫଟୋ ପରିଚୟ ପତ୍ର ଥିବା ଯେକୌଣସି କାଗଜପତ୍ର / ପ୍ୟାନ୍ କାର୍ଡ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇପାରିବ ।
 - ଯଦି ଆବେଦନକାରୀ ଏକ କମ୍ପାନୀ, ଟ୍ରଷ୍ଟ, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ, ସରକାରୀ ବିଭାଗ ଇତ୍ୟାଦି ହୋଇଥାନ୍ତି, ତେବେ ଆବେଦନ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଜଣେ ସକ୍ଷମ ଅଧିକାରୀ (ଯଥା-ଶାଖା ପ୍ରବନ୍ଧକ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶା ଯନ୍ତ୍ରା ପ୍ରମୁଖ ଇତ୍ୟାଦି) କି ଦ୍ୱାରା ଦାଖଲିତ ହେବା ସହିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରାଧିକୃତ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିବାକୁ ହେବ ।
 - ବ୍ୟାଙ୍କ ଖାତା (ଆକାଉଣ୍ଟ) ବିବରଣୀ: ଡିଜିଟାଲ୍ ଫେରସ୍ତ ପାଇଁ ବାଟିକ୍ ହୋଇଥିବା ତେଜି କିମ୍ବା ବ୍ୟାଙ୍କ ପାସବୁକର ନକଲ । ବ୍ୟାଙ୍କ ଖାତା (ଆକାଉଣ୍ଟ) ଟି ସ୍ଥାୟୀ ଭାବେ ବିଦ୍ୟୁତ ସଂଯୋଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଥିବା ଗ୍ରାହକଙ୍କ ନାମରେ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଖ) ଫେରସ୍ତର ପଦ୍ଧତି:

ପିଠିକ୍ ଯାଆ ଏବଂ ବାଟି ଥିବା ଦେୟର ସମନ୍ୱୟ ପରେ, ଯଦି କୌଣସି ବକଳା ସୁରକ୍ଷା ଜମା ରାଶି (ଏସ୍ଡି) ରହିଛି ତେବେ ତାହା କେବଳ ବ୍ୟାଙ୍କ ଟ୍ରାନ୍ସଫର ମାଧ୍ୟମରେ ଫେରସ୍ତ କରାଯିବ ।

ଗ) ଯୋଜନାର ଅବଧି:

ଏହି ଯୋଜନା ୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଳବତ୍ତର ରହିବ ।

ଅଧିକ ବିବରଣୀ ପାଇଁ ଦୟାକରି ଆମର ଗ୍ରାହକ ସେବା କେନ୍ଦ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଆମର କଲ୍ ସେଣ୍ଟର (୧୯୧୨) ସହିତ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ ।

ଡି.ଡୁ.- ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶିତ ଦିୱସ୍ମିତେ କୌଣସି ଅସ୍ପଷ୍ଟତା ପରିଲକ୍ଷିତ କ୍ଷେତ୍ରରେ କଂଗ୍ରେସ୍ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶିତ ଦିୱସ୍ମିତ ଅନୁସରଣ କରାଯାଇ ପାରେ ।



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦ ଜୁଲାଇ, ଗୁରୁବାର, ୨୦୨୬

RNI Regd. No. : 52640/94
Postal Regd. No. : BN/60/25-27

ବନ୍ୟାକୁ ନେଇ ହାଇ ଆଲର୍ଟ ! ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ସହ ଭିସିରେ ସ୍ଥିତି ସମୀକ୍ଷା କଲେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୭ ନ୍ୟୁକ ବ୍ୟୁରୋ ରାଜ୍ୟରେ ଲଗାଶ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ବନ୍ୟା ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁ ଗର୍ଗ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ସହ ଏକ ଜରୁରୀ ଭିଡିଓ କନଫରେନ୍ସିଁ ଜରିଆରେ ସମୀକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ବିତରଣା ନଦୀର କଳସର ବନ୍ଧି ପାଉଥିବାରୁ ଏବଂ ଏହା ବିପଦ ସଙ୍କଟେ ଆଡକୁ ଗତି କରୁଥିବାରୁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକୁ ସତର୍କ ରହିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ନଦୀବନ୍ଧ ଏବଂ ସନ୍ଧେଦନଶାଳ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକରେ କୌଣସି ଅପଟଣକୁ ଏଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ରାତିସାରା ପାଟ୍ରୋଲିଂ ଜାରି ରହିଛି । ବନ୍ୟା ପ୍ରଭାବିତ ତଳିଆ ଅଞ୍ଚଳରୁ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ସ୍ଥାନକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରାଯାଇଛି । ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୋଇ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳୀରେ ରହିଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ରକ୍ଷା ଖାଦ୍ୟ ଏବଂ ଜରୁରୀ ସାମଗ୍ରୀ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାରର ଜରୁରୀ ପରିସ୍ଥିତି କିମ୍ବା ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ତୁରନ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ କଷ୍ଟୋକ୍ଷ ଉମ୍ମା ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଜନସାଧାରଣ ଓ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥିତି ଉପରେ କଡ଼ା ନଜର ରଖାଯାଇଛି ଏବଂ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନଙ୍କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି ।

ଜାପାନ ତତୋରି ପ୍ରଦେଶର ବରିଷ୍ଠ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳଙ୍କ ସହ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କ ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀୟ ବୈଠକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯/୦୭ ନ୍ୟୁକ ବ୍ୟୁରୋ

ଓଡ଼ିଶା ଓ ଜାପାନ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କକୁ ଆହୁରି ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁ ଗର୍ଗ ବୃଧବାର ଜାପାନ ତତୋରି ପ୍ରଦେଶ (ପ୍ରିଫେକ୍ଚର)ର ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଡୋଶିକି ଏଝୋଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଓଡ଼ିଶା ଆସିଥିବା ୧୩ ଜଣିଆ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳଙ୍କ ସହ ଏକ ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀୟ ବୈଠକରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ବୈଠକରେ ପ୍ରଜ୍ଞାନିବେଶ, ଶିଶୁ ବିକାଶ, ମାନବ ସମ୍ବଳ, ଶିକ୍ଷା, ପର୍ଯ୍ୟଟନ, ବୃକ୍ଷାମୟିର ସୁସ୍ଥିର ସଂଗ୍ରହ

ତାରିଖ :-୨୯/୦୭/୨୦୨୬

୬,୫୧,୫୬୧/- ଟଙ୍କା

ସୁନା:- ୦୨ଗ୍ରାମ୧୫୦ ମିଲିଗ୍ରାମ

ରୂପା:- ୨୪ଗ୍ରାମ୦୦୦ ମିଲିଗ୍ରାମ

ସମ୍ପାଦକୀୟ

ପୃଷ୍ଠା-୪

ଉତ୍କଳ ଡିପିକା

THE UTKAL DEEPIKA

ବାସାହିକ ସମ୍ପାଦ ପତ୍ରିକା

ବେଳଗାମ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ ବର : କେମିତି ଚିକିତ୍ସା ପରିବାର ? ଚିକିତ୍ସାରେ ଖାଉଟି

ଉଦ୍ଧିଆନ ଆରବଜା ତୁପି ଜିତିବା ମୋ ପାଇଁ ବହୁତ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ : କୋପିର୍ତ୍ତୀୟା

ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ ! ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ !

ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ପାଦ ପତ୍ରିକା ‘ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା’ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପଲବ୍ଧ। ଏହାକୁ ଭଲ ପାଉଥିବା ପାଠକ ପାଠିକୀମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ, ନିବନ୍ଧ ସ୍ତମ୍ଭ ସ୍ତବକ ଉଦ୍ଧାରକୁ ସାର ସଂଗ୍ରହ କରିନିଅନ୍ତୁ।

ସମ୍ପର୍କ : ପୁର ନ-୪୬୪, ଶହୀଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୭

ଜିଲ୍ଲା-ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଓଡ଼ିଶା

ଦୂରଭାଷ : (୦୬୭୫)୨୫୪୧୪୪୮,୨୫୪୫୬୬୮

Email : utkaldeepika2016@gmail.com



ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଓମ୍ ପ୍ରାଣାଣୀମାମ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ପାର୍କ ଠାରେ ‘ଗୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା’ ଅବସରରେ ‘ଗୁରୁଜୀ’ ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ଅଗରଝାଲଙ୍କୁ ଉଚ୍ଛ୍ୱସିତ ସନ୍ଦର୍ଭନା ଦିଆ ଯାଉଛି । (ଫଟୋ : ସମ୍ବାଦ କଳିକା)

‘ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ’ ଫିଲ୍ମ ବ୍ୟାନ କରିବାକୁ ମନା କଲେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୯/୦୭ ପରଦାକୁ ଆସିବ ‘ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ’ ଆନିମେଟେଡ଼ ଫିଲ୍ମ । ବାଦ ବିବାଦ ପରେ ଏବେ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତାଙ୍କୁ ମିଳିଲା ବଡ଼ ଆଶ୍ୱସ୍ତି । ରିଲିଜ ବିରୋଧରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଆବେଦନକୁ ଖାରଜ କଲେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏବଂ ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ ବ୍ୟାନ କରିବାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି । ବୃଧବାର ଦିନ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ମୁକ୍ତିଲାଭ ବିରୋଧରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଆବେଦନକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ମନା କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସେ ଏହା କହିଛନ୍ତି ଯେ ଦେଶରେ ସୁଜନଶାଳତା ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି ଏବଂ ଆନିମେସନ୍ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ। ବୃଧବାର ବିଚାରପତି ବିଜି ନାଗରନ୍ ଏବଂ ଆର ମହାଦେବନଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏହି ମାମଲାର

ଶୁଣାଣି କରିଛନ୍ତି । ଯୁକ୍ତି ଶୁଣିବା ପରେ, ଖଣ୍ଡପୀଠ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ମୁକ୍ତିଲାଭକୁ ଅନୁମତି ଦେଉଥିବା ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ସଂଶୋଧନ କରିବାକୁ ମନା କରିଦେଇଛନ୍ତି । ଖଣ୍ଡପୀଠ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ଆନିମେସନ୍ ହେଉଛି ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା କଳାର ଏକ ନୂତନ ରୂପ ଏବଂ ଏପରି ଆବେଦନ ଯୋଗୁଁ ଏହାକୁ ହ୍ରାସ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଖଣ୍ଡପୀଠ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, ‘ଦେଶରେ ସୁଜନଶାଳତା ଅଛି। ଆନିମେସନ୍ ପିଲାମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ । ଏବେ ସମସ୍ତ ଭାରତରେ ଆନିମେଟେଡ଼ ଫିଲ୍ମର ମୁକ୍ତିଲାଭ ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ । ଏହା ପରେ ଏବେ ବିଚାରପତି ନାଗରନ୍ଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଆନିମେଟେଡ଼ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ’ର ମୁକ୍ତିଲାଭକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ

ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ : ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ କୃପାରେ ସୁରୁଖୁରୁରେ ସରିଲା ରଥଯାତ୍ରା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୭ ନ୍ୟୁକ ବ୍ୟୁରୋ ରଥଯାତ୍ରାର ସଫଳ ସମାପନ ପରେ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭାବାଦେବ ସହ ଜଡ଼ିତ ଓଡ଼ିଶାର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଏବଂ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପର୍ବ ରଥଯାତ୍ରାର ସଫଳ ସମାପନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ନାୟା ସମସ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରେମୀ, ସେବାୟତ, ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ, ସ୍ପେକ୍ଟାସେବା ଅନୁଷ୍ଠାନ ତଥା ଏହି ପବିତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ସହ ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ସମ୍ପାଦନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ନାୟା ସମସ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରେମୀ, ସେବାୟତ, ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ, ସ୍ପେକ୍ଟାସେବା ଅନୁଷ୍ଠାନ ତଥା ଏହି ପବିତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ସହ ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ସମ୍ପାଦନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ନାୟା ସମସ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରେମୀଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଭାବ ଦର୍ଶନ କରିବାରେ ତାଙ୍କର ଶୁଶ୍ରୁଳିତ ବ୍ୟବହରକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହିତ ସବୁ ସେବାୟତ ଏବଂ

ମଧ୍ୟ, ନବଯୌବନ ଦର୍ଶନଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ନାଳାଦ୍ରୁ ବିଜେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅପାର କରୁଣାର ସ୍ୱରୂପରୂପେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସେବାୟତମାନେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତି ସହିତ ସମସ୍ତ ନୀତିକାନ୍ତି କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନୀତିକାନ୍ତି ସହ ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ତ ସେବାୟତ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଏହି ନବଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଘୋଷଣାଯାତ୍ରାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଶୁଶ୍ରୁଳିତ କରିବାରେ ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସର ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଅଛି । ସତେ ୧୩ ହଜାରରୁ ବି ଅଧିକ ପୁଲିସ ବଳ ସମସ୍ତ ଯାତ୍ରାକୁ ସୁରକ୍ଷା ଓ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ତେଣୁ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଲିସ ବାହିନୀକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଛନ୍ତି । ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରେମୀଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଭାବ ଦର୍ଶନ କରିବାରେ ତାଙ୍କର ଶୁଶ୍ରୁଳିତ ବ୍ୟବହରକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହିତ ସବୁ ସେବାୟତ ଏବଂ



ମଠଗୁଡ଼ିକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଛନ୍ତି । ପୁରୀକୁ ଆସି ରଥଯାତ୍ରା, ସୁନାବେଶ ଓ ନାଳାଦ୍ରୁବିଜେ ଉତ୍ସବରେ ସମସ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଶ୍ରୁଳିତ ଭାବେ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ, ଯେଉଁଥିପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସମସ୍ତ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର କରିବା ସହିତ ପୁରୀକୁ ଏକ ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ଧର୍ମୀୟ-ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳ କରିବା ପାଇଁ ସବୁ ପ୍ରକାର ଚେଷ୍ଟା ଜାରି ରଖୁଛନ୍ତି । ପୁରୀ ବିମାନବନ୍ଦର, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଓ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର, ମେରାଇନ ଆକୃତିଆମ, ଶାମ୍ବକା ପ୍ରକଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ପୁରୀକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରାଯାଉଛି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପୁରୀକୁ ମହାନଗର ନିଗମ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆଗାମୀ ଦିନରେ ପୁରୀବାସୀ ତଥା ପୁରୀକୁ ଆସୁଥିବା ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଗୁଣାତ୍ମକ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇପାରିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ।

ଦ୍ୱାରା ଦାୟର ଏକ ଜନସୂସି ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରି ହାଇକୋର୍ଟ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏହି ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀକାଳୀନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଆବେଦନରେ ସିବିଏଫ୍‌ସି ଦ୍ୱାରା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ପ୍ରମାଣପତ୍ର ବାଟିଲ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହାର ସାର୍ବଜନୀନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଉପରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଲଗାଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବାକୁ ଦାବି କରାଯାଇଥିଲା । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଟ୍ରେଲର ଏବଂ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚିତ୍ରଣକୁ ନେଇ ଆପତ୍ତିରୁ ଏହି ବିବାଦ ଉପ୍ତୁକିଥିଲା । କିଛି ସାମାଜିକ ଏବଂ ଧାର୍ମିକ ସଂଗଠନ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚିତ୍ରଣ ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ପରମ୍ପରା ଧାର୍ମିକ ବିଶ୍ୱାସ ସହିତ ମେଳ ଖାଉନାହିଁ । ସେମାନେ ଯୁକ୍ତି ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ ଏପରି ଚିତ୍ରଣ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ଭାବନାକୁ ଆଘାତ ଦେଇପାରେ । ଆବେଦନକାରୀମାନେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଯୁକ୍ତି ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ ରଥଯାତ୍ରା ଭଳି ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ଧେଦନଶୀଳ ଧାର୍ମିକ ଅବସରରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବା ପ୍ରତିବାଦ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ ଏବଂ ଆଇନ ଶୁଖିକା ବିପର୍ଯ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପାରେ । ଏହି ଆଧାରରେ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ମୁକ୍ତିଲାଭରେ ରୋକ୍ ଲଗାଇବାକୁ ଆବେଦନ ଦାଖଲ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ପରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରଯୋଜକମାନେ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ଆବେଶକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଶୁଣାଣି ନିର୍ମାତାଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱସ୍ତି ଦେଇଛି । ସେପଟେ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତାଙ୍କ ଅନୁସାରେ, ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଫିଲ୍ମର ନୂଆ ରିଲିଜ ତାରିଖ ଘୋଷଣା କରାଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ସ୍ନାତକ ଆଡ଼ମିଶନ ପାଇଁ ତୃତୀୟ ମେଧା ତାଲିକା ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇଂରାଜୀ ବିଷୟ ପାଇଁ ୯୪.୮୦% କଟଅଫ୍ ମାର୍କ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯।୭ ନ୍ୟୁକ ବ୍ୟୁରୋ

ସ୍ନାତକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ନାମଲେଖା ପାଇଁ ତୃତୀୟ ମେଧା ତାଲିକା ବୃଧବାର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ଏନେଇ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିବା ତୃତୀୟ ମେଧା ତାଲିକାରେ ୫୩,୬୫୬ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନାମଲେଖା ପାଇଁ ଚୟନ ହୋଇଛନ୍ତି । ୨୧,୮୭୯ ଜଣ ପୁରୁଷ, ୩୧,୭୭୭ ଜଣ ମହିଳା ଏବଂ ୪ ଜଣ ଟ୍ରାନ୍ସଜେଣ୍ଡର ତୃତୀୟ ମେଧା ତାଲିକାରେ ଚୟନ ହୋଇଛନ୍ତି । ଶିକ୍ଷାବର୍ଷ ୨୦୨୬-୨୭ ପାଇଁ ସର୍ବମୋଟ ୨,୮୭,୫୧୯ଟି ସିଟ୍ ରହିଛି । ସ୍ନାତକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଫେଜ-୧ ଆଡ଼ମିଶନରେ ୨,୮୭,୫୧୯ଟି ସିଟ୍ ପାଇଁ ୨,୩୬,୨୦୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଆବେଦନ କରିଥିଲେ । ଅଥମ ମେଧା ତାଲିକା ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପରେ ୮୮,୪୮୦ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ

ଦ୍ୱିତୀୟ ମେଧା ତାଲିକା ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପରେ ୩୦,୧୫୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଆଡ଼ମିଶନ ନେଇଛନ୍ତି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସର୍ବମୋଟ ୧,୧୮,୬୩୦ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଆଡ଼ମିଶନ ନେଇଛନ୍ତି । ତୃତୀୟ ମେଧା ତାଲିକାରେ କଳାରେ ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇଂରାଜୀ ବିଷୟ ପାଇଁ ୯୪.୮୦% କଟଅଫ୍ ମାର୍କ ରହିଛି । ବିଜ୍ଞାନରେ ଫିଜିକାଲ ସାଇନ୍ସରେ ପରୀର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନ (ଫିଜିକ୍) ବିଷୟ ପାଇଁ ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କଟଅଫ୍ ମାର୍କ ୯୫.୬୭% ରହିଛି । ବାୟୋଲୋଜିକାଲ ସାଇନ୍ସରେ ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ (ଜୁଲୋଜି) ବିଷୟ ପାଇଁ ବକି ଜଗବନ୍ଧୁ ବିଦ୍ୟାଧର (ସ୍ୱୟଂଶାସିତ) ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର କଟଅଫ୍ ମାର୍କ ୯୩.୫୦% ରହିଛି । ବାଣିଜ୍ୟରେ ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଇଁ ୯୧.୮୩% କଟଅଫ୍ ମାର୍କ ରହିଛି । ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଷ୍ଟିମରେ ସଂସ୍କୃତ (ଡ଼ିଗ୍ରୀ)

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ବଡ଼କିଆ ପାଇଁ ୫୮.୨୯% କଟଅଫ୍ ମାର୍କ ରହିଛି । ସେଲ୍ ପାଇକନାନ୍ର୍ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ କଟଅଫ୍ ମାର୍କ ୮୬.୫୦% ରହିଛି । ତୃତୀୟ ମେଧା କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସାଇନ୍ସ ବିଷୟ ପାଇଁ ବକି ଜଗବନ୍ଧୁ ବିଦ୍ୟାଧର (ସ୍ୱୟଂ ଶାସିତ) ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର କଟଅଫ୍ ମାର୍କ ୯୨% ରହିଛି । ଲ’ (ଆଇନ) ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ୫ ବର୍ଷିଆ ଲକ୍ଷିଗ୍ରେଟାରିକ୍ ବିଏ.

ପ୍ରକାଶ ଅପେକ୍ଷାରେ...

ମାସିକ ଗନ୍ତ ପତ୍ରିକା

“କଥାକଳିକା”ର ଅଗଷ୍ଟ-୨୦୨୬ ସଂଖ୍ୟା

AUGUST-2026

ଗଣିତବତ୍ତବତ୍ତବତ୍ତବ

କଥା କଳିକା

ଶ୍ରବଣ ସଂଖ୍ୟା-୨୦୨୬

ଏଥର ସଂଖ୍ୟାରେ...

ସ୍ୱରଣୀୟ କଥା : ତ୍ରିନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ।

ସମ୍ପାଳକ କଥା : ନରେନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଦାଶରଥୀ ଭୂୟାଁ, ଭାସ୍କର ଜେନା, ରାଗିରଥୀ ବେହେରା, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସାହୁ, କାଳିକିଙ୍କର, ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ କର, ରେବା ପଟ୍ଟନାୟକ, ସଂଯୁକ୍ତା ଦାଶ, ସୁରେଶ ନାଗ, ସୁଚିତ୍ରା ବେହେରା, ପ୍ରତାପ କୁମାର ପଣ୍ଡା ।

ସାକ୍ଷାତକାର : ବିଶିଷ୍ଟ ଗାଳିକ ରାଜ୍ୟ ବର୍ଦ୍ଧନ ଧଳମହାପାତ୍ର ।

ଅନ୍ୟଭାଷାର କଥା : ଦେବସ୍ମିତା ବେହେରା ।

ଯୁବମାନସର କଥା : ନିର୍ବିକାର ପ୍ରଭାତ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବେହେରା, କୁନଲତା ତ୍ରିପାଠୀ ।

(ଗାଳିକମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ ସେମାନଙ୍କର ଗନ୍ତ ଯରିଛନ୍ତୁ ଭାବେ ଡିଡିପି କରି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଠିକଣା ସହ ମେଲରେ ପଠାଇବାକୁ ହେବ)

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ	ପୃଷ୍ଠା-୬୮/ ମୁଲ୍ୟ ୩୦ ଟଙ୍କା ମାତ୍ର
ପ୍ରସାର ପରିଚାଳକ ‘କଥାକଳିକା’ କୋଡ଼ ନଂ - (୦୬୭୪୪) ୨୫୪୧୪୪୮, ୨୫୪୫୦୪୬	‘ସମ୍ବାଦ କଳିକା’ର ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରତିନିଧି ଏକେଷ୍ଟ୍ରାପତ୍ରିକା ଷ୍ଟଲକ୍ ସହ
ଫାକ୍ସ: ୨୫୪୫୬୬୮	ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ। କଥା କଳିକାର ବାର୍ଷିକ ଗ୍ରାହକ ଦେୟ ଟ.୫୦୦/-
E-mail: kathakalika@gmail.com	(୨ଟି ବିଶେଷ ସଂଖ୍ୟା ସହ)